

讀通鑑論

第一冊

讀通鑑論

王夫之著

第一冊

中華書局



# 讀通鑑論

(全十冊)

〔清〕王夫之著

\*

中華書局出版

(北京王府井大街 36 號)

新華書店北京發行所發行

五二三廠印裝

\*

787×1092 毫米 1/16 · 166<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 印張 · 544 千字

1975 年 3 月第 1 版 1975 年 3 月第 1 次印刷

統一書號：11018 · 667 大字本定價：15.50 元

## 前　　言

《讀通鑑論》是明末清初進步思想家王夫之（一六一九——一六九二年）晚年所寫的歷史評論。王夫之字而农，號薑齋，湖南衡陽人。他從年輕的時候開始，就很關心當時的政治形勢，注意研究歷史。他的兒子王啟寫的《薑齋公行述》說他「自少喜從人間問四方事，至于江山險要、土馬食貨、典制沿革，皆極意研究」。中年時曾參加抗清鬥爭，後來隱居于衡陽城外石船山下，所以又稱船山。他的著作有一百多種。

包括政治、哲學、歷史、文學等各个方面。

明清之际，是我国封建社会后期一个大动荡的时代。明朝中叶以后，封建統治极端腐敗，阶级矛盾和民族矛盾十分尖銳。由于皇室强占和豪强兼併，土地集中的情况非常严重。以苏州、松江地区为例，有百分之五十以上的农民沒有土地。豪强地主对失去土地的广大佃农，进行敲骨吸髓的剥削，地租一般要占到土地收获物的百分之六、七十。他們不仅在經濟上残酷剥削农民，而且在政治上残酷压迫农民。广大貧苦农民被逼得无法生活，以至死走逃亡。明末的捐稅賦

役又十分苛重，使得自耕农甚至一部分中小地主也陷于濒临破产的境地。

## 「地主阶级对于农民的残酷的经济剥削和政治压迫，迫使农民多次地举行起义，以反抗地主阶级的统治。」（《中国革命和中国共产党》）压迫愈深，反抗愈烈，明朝后期，农民起义前赴后继，此伏彼起，連續不断。最后终于爆发了李自成、張獻忠领导的农民大

起义。农民起义的偉大风暴，不仅在政治上、經濟上沉重地打击了封建統治，而且也猛烈地冲击了封建統治的精神支柱——孔孟之道。

在階級矛盾十分尖銳激烈的同时，民族矛盾也激化起來了。居住在我国东北地区的滿族，很久以来就是中华民族的組成部分。明代在女眞族（滿族的前身）聚居地区設置的建州等卫，都是隶属于明朝中央政府管轄的行政区。努尔哈赤統一了女眞諸部，建立了「后金」政权。皇太极繼位，改「后金」为「清」。滿族貴族軍事政权不断向明王朝发动掠夺性的战争，这不但使明朝統治受到严重的威胁，同时也給汉滿两族劳动人民带来了災难。一六四四年，李自成領導的农民起义軍以摧枯拉朽之势，一举攻克北京，推翻

了明王朝的反動統治。被推翻了的明朝大地主階級不甘心失去他們的「天堂」，竟公開勾結滿族貴族，向農民起義軍進行猖狂反扑。轟轟烈烈的明末農民大起義，在汉族大地主階級和滿族貴族的聯合鎮壓下失敗了。取代明王朝統治的，是滿族貴族與汉族地主階級專政的清朝封建統治。

在激烈的階級鬥爭的制約和推動之下，地主階級內部儒法兩條路線的鬥爭，必然要反映時代的特點。王夫之就生活和战斗在这样一个階級鬥爭和民族斗爭十分尖銳劇烈的时代，他站在地主階級革新

派的立場上，反對明王朝的腐敗政治，主張改革，反對分裂割據和民族壓迫，主張國家的統一。他以朴素的唯物主義，批判宋明唯心主義的反動道學，以發展進化的历史觀，反對儒家的復古倒退的历史觀。

在《讀通鑑論》里，作者通過總結歷史經驗，結合明末現實，提出了自己的政治主張。這部書比較集中地反映了王夫之的进步歷史觀和尊法反儒的思想傾向，是我們研究明清之際儒法鬥爭和王夫之的政治思想的一部重要著作。

人类社会的历史，是不断发展、前进的，还是停滞不变、倒退的；历史上的「兴衰治乱」，是有其必然趋势和一定规律的，还是由「上天」的意志决定的；这是儒法两家两种对立的历史观，也是儒法斗争反映在历史领域的一个重要内容。

从孔丘、孟軻到董仲舒、韓愈、朱熹、王守仁等儒家代表人物，总是伪造历史，宣扬厚古薄今和今不如昔，为他们复古倒退的反动政治路线制造「理論」根据。他们喋喋不休地把所謂「三代」以前的社会描绘成理想的「盛世」，认为后世的人类社会是一代不如一代。

代，胡說什么三代以上「天理流行」，三代以下「人欲橫流」。王夫之認為這種越古越好的謬論，完全是無稽之談。他根據歷史事實駁斥了這種騙人的鬼話。他說：「唐虞以前，无得而詳考也，然衣裳未正，五品未清，昏姻未別，喪祭未修，狉狉獉獉，人之异于禽兽无几也。」（《讀通鑑論》卷二十，以下凡引本書者，只注卷數。）他指出，上古時代的人類還處于未開化的原始狀態，「飢則响响，飽則棄余者，亦植立之兽而已矣」（《思問錄·外篇》）。這是王夫之在人類起源問題上，以朴素的唯物主義的觀點，向儒家唯心主義的勇敢

挑战。对孔老二的「信而好古」和历代儒家言必称三代，口不离三王的虚伪說教，王夫之也痛加駁斥。所謂「三代」，究竟是个什么样子，王夫之指出，那时候生产水平和社会制度都很落后，人民生活非常痛苦。「国小而君多」，「暴君橫取」，人民「鵠面鳩形，衣百結而食草木」（卷二十），根本不是什么令人向往的「盛世」。他认为人类社会的历史是不断发发展进化的，「世益降，物益备」（卷十九），历史愈向前发展，物质生产就愈丰富。这和儒家宣扬的今不如昔的反动观点，是針鋒相对的。

王夫之還針對儒家「法先王」，「祖宗之法，不可  
變也」的反動叫囂，提出了「事隨勢遷而法必變」和  
「趨時更新」的政治主張，認為「祖宗之法，未可恃也」。  
他說「洪荒無揖証之道，唐虞無吊伐之道，汉唐无今  
日之道，則今日無他年之道者多矣」（《周易外傳》卷  
五）。「汉以后之天下」，只能「以汉以后之法治之」。在  
王夫之看來，歷史在發展，時代在前进，根本不存在一  
成不变的制度和法令，一切制度和法令，总是随着时  
代的不同而变化。所以他認為「就今日而必法堯、舜  
也，即有娓娓長言為委曲因時之論者，不可听也」（卷

二十四）。这和先秦杰出法家商鞅的「治世不一道，便國不必法古」，韓非的「世異則事異」，「事異則备變」的論點是一脈相承的。

历代儒家都把历史歪曲捏造成由「天」的意志決定的。胡說「天」是人类命运的主宰，天下的兴亡，治乱，人們的貴賤禍福，都是受「天」支配和由「天」來安排的。他們用反动的「天命論」，用所謂「道之大原出于天，天不变，道亦不变」这种唯心論和形而上学的反动觀点，来欺騙劳动人民，为反动統治阶级的政治服务。王夫之則認為历史的发展是有一定的趨勢

和一定規律的，他繼承和发展了唐代杰出法家思想家柳宗元關於「勢」的概念，并把它和「理」联系起来。王夫之說的「勢」是指历史发展的趨勢，「理」是指历史发展趋势中的規律性。他說：「順必然之勢者，理也。理之自然者，天也。……豈有蒼蒼不可間之天哉？天者，理而已矣。理者，勢之順而已矣」（《宋論》卷七）。又說：「迨已得理，則自然成勢，又只在勢之必然處見理」（《讀四書大全說》卷九）。他认为国家的治乱存亡，和人的生死寿夭一样，都有其自身的必然規律，「生有生之理，死有死之理，治有治之理，乱有乱之理，存有存

之理，亡有亡之理。天者，理也；其命，理之流行者也。……  
違生之理，淺者以病，深者以死，人不自知，而自取之，而  
自昧之。……夫国家之治乱存亡，亦如此而已矣」（卷  
二十四）。既然历史的发展、国家的治乱存亡是有規  
律的，那就可由人来認識和掌握。这就需要發揮人  
的主觀能动作用，「故大智者，以理為勢，以勢從理」  
（《春秋家說》卷一）。這是同儒家宣揚的反動的天  
命論完全对立的。

当然，由于阶级和时代的局限，王夫之还不可能  
科学地闡明历史发展的客观规律，更不可能認識历

史发展的真正动力。他所提出的「勢」和「理」的概念，仍然还只能在封建王朝的兴衰治乱中打圈子，没有也不可能跳出英雄創造历史的历史唯心主义的藩篱。但是正如列寧所指出的：「**判断历史的功绩，不是根据历史活动家没有提供现代所要求的东西，而是根据他们比他们的前辈提供了新的东西。**」（《評經濟浪漫主義》）作为我国十七世紀中叶的进步思想家王夫之，繼承和发展了历史上法家的进步历史观，在一定程度上揭露和批判了儒家反动的历史观。对于他在当时儒法两条路綫斗争中所起的这种进步