



拍卖交易指南

锡 明 编著



远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

拍卖交易指南/锡明编著,一呼和浩特:远方出版社,

1998.6

ISBN 7-80595-477-1

I. 拍… II. 锡… III. 拍卖—指南 IV.F 713.3-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 17835 号

选题策划 旅人蕉

责任编辑 戈 弋

封面设计 徐敬东

拍卖交易指南

锡明 编著

远方出版社出版发行

(呼和浩特市新城区老缸房街 15 号)

新华书店经销 山西省临汾印业有限责任公司印刷

开本:850×1168 1/32 印张:11 字数:250 千 插页:32

1998 年 10 月第 1 版 1998 年 10 月第 1 次印刷

印数:1—10000 册

ISBN7-80595-477-1/J·43 定价:29.80 元



◀ 钱松岩(1895 - 1985) 二泉图

设色纸本 立轴

铃印:钱、松岩(白文)、松岩画印、苍松翠竹、千仞岩头一个松(朱文)

1930 年作

¥ 40,000 - 45,000



▶ 朱屺瞻(1892 -) 花卉

设色纸本 立轴

铃印:朱屺瞻、屺斋(白文)

1974 年作

¥ 22,000 - 26,000



▲ 傅抱石(1904-1965) 人物
设色纸本 立轴
钤印:傅、抱石斋作(朱文)
1943 年作

¥ 200,000 - 250,000

► 李可染(1907-1989) 柳荫憩牛
设色纸本 立轴
钤印:可染(朱文)
1947 年作

¥ 40,000 - 45,000



▲ 齐白石(1864-1957)荷花莲子
设色纸本 立轴
钤印:吾年八十八(朱文) 寻常百姓人家(朱文)
1951 年作

¥ 22,000 - 28,000





▲ 亚明(1924 -)鹿王本生故事

设色纸本 单片

鈐印：亚明（朱文），悟园主人（白文）

¥ 250, 000 – 300, 000

▲郑孝胥(1860—1938)隶书
纸本 立轴
铃印：郑氏孝胥(白文)、苏戡(朱文)
¥10,000—12,000

蘇烈結繩繼踵相奉于來我君亦邦之雄
 華才信知高朗令嫺談覽羣緯靡不究窮
 初仕郡為督郵廩掾擊威德曰隆糾剔荷
 能抵排頑訥屬城程肅

武工元寶製扇于前班
 生騰騰戶鏤於氣蹟
 蘆葉網罟窠外團華
 荷葉網罟窠外團華
 片月掩蠶眠外團華
 屋瓦可篋蠶眠外團華
 萃火可篋蠶眠外團華
 方騰越道而需髮雲輕
 鐸越道而需髮雲輕

► 邓散木(1898-1963)纂书

纸本立轴

鈴印：糞翁篆、吾老矣（朱文）、委琐之夫（白文）

1940 年作

¥5,000-6,800



▲ 钱慧安(1833-1911) 富贵图

设色纸本 立轴

铃印: 吉生书画(白文) 慧安(白文)

1881 年作

¥ 38,000 - 52,000



▲ 钱松岩(1895-1985) 花鸟

设色纸本 立轴

铃印: 钱(朱文)、松岩、芭芦诗画、芭芦(白文)

1943 年作

¥ 40,000 - 45,000

洞天新域
吴湖帆画
1949年作

◀ 吴湖帆(1894 - 1968) 洞天新域

设色纸本 立轴

钤印:倩庵(白文)、某某书屋(朱文)

1949 年作

¥ 38,000 - 45,000



▼ 亚明(1924 -) 湖光山色

设色纸本 立轴

钤印:亚明之印(白文) 居太顺(朱文)

¥ 8,000 - 10,000

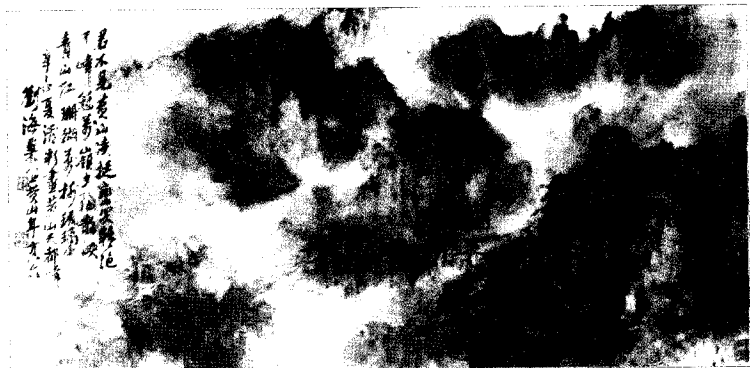


▲ 吴昌硕(1844 - 1927) 神仙富贵

设色纸本 立轴 1918 年作

钤印:俊卿之印、仓硕、湖州安吉县

¥ 120,000 - 180,000



▲ 刘海粟(1896-1994) 山水
设色纸本 镜片
钤印: 刘海粟印(白文) 黄山是我师(朱文)
曾经沧海(朱文)
¥70,000-80,000



▲ 钱松岩(1895-1985) 峡上新城
设色纸本 立轴
钤印: 钱(朱文) 松岩(白文) 大好河山(白文) 顽石楼(白文)
¥18,000-22,000



▲ 刘海粟(1896-1994) 翠露风茂
设色纸本 立轴
钤印: 海粟画印(白文) 曾经沧海(朱文)
1979年作
¥35,000-48,000



▲ 徐悲鸿(1895-1953) 奔马图

水墨纸本 立轴 1947 年作

钤印:悲鸿作画

¥ 160,000 - 200,000

► 吴昌硕(1844-1927) 铁网珊瑚

设色纸本 立轴 1915 年作

钤印:昌硕、雄甲辰

¥ 100,000 - 150,000



▲ 张善子(1882-1940) 吼狮图

设色纸本 立轴

钤印:张泽

¥ 100,000 - 150,000





◀ 李可染(1907 - 1989)漓江山水

设色纸本 立轴

铃印:李(朱文) 大海楼(朱文)传统今昔(白文) 在精郊(白文)
1988 年作

¥ 200,000 - 380,000

▼ 黄胄(b. 1925) 驯马图

设色纸本 立轴 1976 年作

铃印:黄胄画印、无限风光

¥ 220,000 - 300,000



◀ 溥儒(1896 - 1963) 溪山高隐

设色纸本 立轴 1940 年作

铃印:溥儒、西山逸士、溪山真逸、二乐轩

¥ 80,000 - 120,000



▲ 常玉(1901-1966)
《白莲》约三十年代作
成交价:1325 万元新台币



▲ 吴乐人(1909)
《流送一大兴安岭》(1955 年)
成交价:¥ 165,000

▼ 林风眠(1900-1991)
《渔村》
成交价:790,000 港元



▲ 颜文梁
《雪夜》
成交价:82,500 港元



▲ 潘玉良 (1895 - 1977)

《侧坐的裸女》

成交价: 2,030,000 新台币



◀ 林风眠

《裸女》约 1944 - 1945 年作

成交价: 715,000 港元

▲ 靳尚谊 (1934)
《塔吉克姑娘》
成交价: ¥ 385,000



▼ 杨云飞

《孤独少女》

成交价: ¥ 460,000



◀ 陈逸飞

《夜宴》

成交价: 1,980,000 港元

► 陈衍宁 (1945)

《月亮门》

成交价: 402,500 港元



▲ 陈皖山 (1962)

《裸女》

成交价: 49,500 港元



▲ 刘春华 (1944)

《毛主席去安源》

成交价: ¥ 6,050,000



► 杨飞云
《梳妆少女》

成交价: 297,000 港元

► 陈逸飞

《浔阳遗韵》

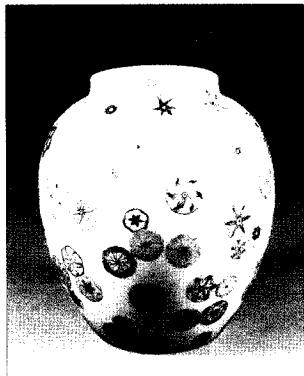
成交价: 1,375,000 港元



▼ 清乾隆 粉彩皮球花罐

"大清乾隆年制"篆书款

¥400,000 - 600,000

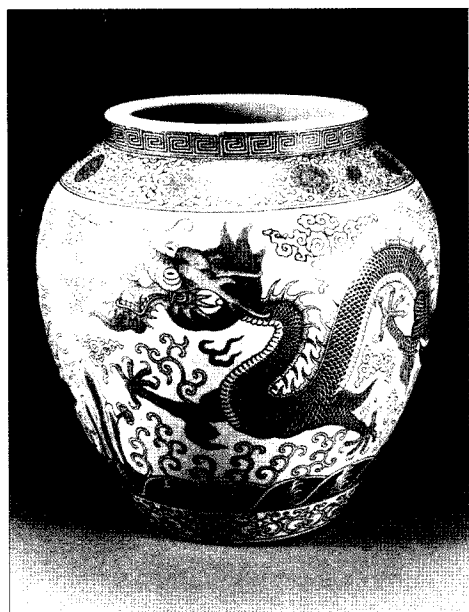


▲ 明弘治 青花鱼莲纹罐

¥25,000 - 40,000

▼ 清光绪 胭脂料海水云龙罐

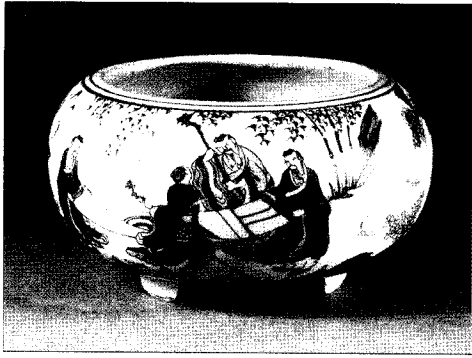
¥80,000 - 100,000



▲ 清乾隆 青花八宝纹盃壶

"大清乾隆年制"篆书款

¥150,000 - 200,000



◀ 明天启 青花五老观画三足洗

¥ 30,000 - 40,000



▲ 清康熙 白釉暗刻海水绿龙碗
“大清康熙年制”楷书款

¥ 30,000 - 50,000



▲ 明永乐 青花轮花绶带葫芦瓶(口残)

¥ 600,000 - 800,000

► 清乾隆 青花缠枝莲花觚

索斯比 1989 年拍卖会有一乾隆五年制同类作品以港币 330 万元成交

¥ 1,200,000 - 1,800,000

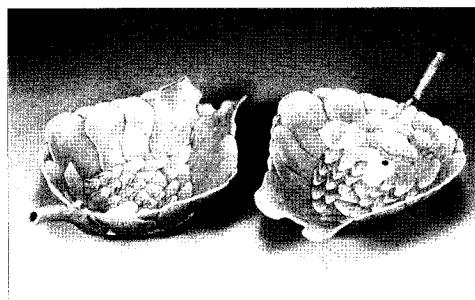




▲ 清同治 广彩开光人物棒槌瓶
“大清康熙年制”楷书款
¥ 15,000 - 20,000



▲ 明·弘治 青花狮子戏绣球凳(底冲)
¥ 100,000 - 120,000



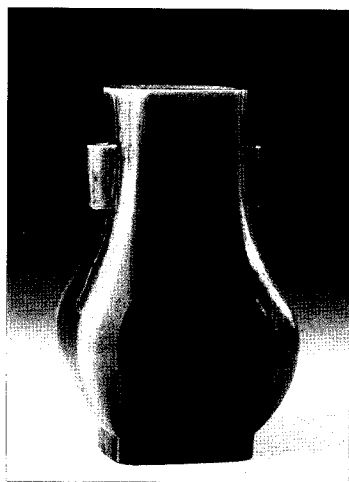
▲ 清光绪 粉彩秋操杯(2件)
“大清光绪三十四年安徽太湖附近秋操纪念杯”
¥ 20,000 - 30,000



▲ 清光绪 粉彩人物兽耳瓶(2件)
一件肚纹
¥ 000,000 - 000,000



▲ 民国 粉彩五子嘻戏瓶
“居仁堂制”篆书款
¥ 15,000 - 18,000



▲ 清·道光 窑变贯耳瓶
《大清道光年制》篆书款
¥ 24,000 - 28,000