

漳浦历史名人传略

● 厦门大学出版社

K829.57

1

2

漳浦历史名人传略

张兆基 黄以结 黄亚惠 编

(张兆基撰写)

53
漳浦历史名人传略
张兆基撰

中共漳浦县委宣传部

漳浦县文化局



上693527

掘和暗坑圳等复杂而巨大水利工程，本身成为巨富，又造福淡水一带的乡民。又如林亮，他在台湾研造战舰，构思奇巧，他所制的鲁公车不推自行，所造的战舰及母子炮也都极为精妙。还有明代的林功懋，他千里迢迢从广东引进乌叶荔枝良种，至今仍成为漳浦主要荔枝品种，饮誉海内外。林功懋的家乡旧镇，如今，每年水果产量在十万担以上，与乌叶荔枝的推广不无关系。

此外，《传略》中还记述了文学家潘存实、藏书家吴与、艺术家杨玉璇、史学家陈梦林、书法家黄道周及其夫人蔡玉卿。他们或是唐代著名的诗人，或是藏书三万余卷的古籍珍本的爱好者，或是巧夺天工的玉石艺术雕刻大师，或是编纂《诸罗县志》《漳州府志》优秀地方志书高手，或是峭厉方劲、峻秀不凡、别具一格的“漳浦体”书法创始者……总之，他们来到人间，兢兢业业，有所成就，为同代人，也为我们及我们的子孙，留下了一份珍贵的遗产。

《传略》材料翔实可靠，详略得当，注释准确。当然，《传略》也存在不足之处，如由于受到资料条件的限制，极少采用野史、笔记之类的参考资料，因之有些条目显得过于单薄。但《传略》称得上是一部生动的爱国主义教育的教材，是一部地方的历史志书，可以使人心志、奋进、向上。

黄以洁 黄亚惠

一九八九年九月

序

漳浦自建县 1300 余年来，先后涌现了一大批优秀人物，他们犹如灿烂群星，照耀神州大地。他们前赴后继，不屈不挠，为漳浦的繁荣，为祖国的统一，为社会的进步，为文化的昌盛，作出了杰出的贡献。他们的光辉业绩将彪炳青史，值得后人崇敬和怀念。

时光流逝，沧桑巨变。千百年来，漳浦发生了深刻的变化。今天，我们在党的领导下，正在进行史无前例的改革，努力推进社会主义物质文明和精神文明建设。相信，只要我们坚持四项基本原则，发扬先贤的优良传统，同心同德，艰苦奋斗，我们一定能够在东海之滨，创建一个光彩夺目的金漳浦，建成富裕昌盛的人间乐园，以无愧于前人，对得起后来者。

福建省漳浦县长王良才

一九八九年九月

前　　言

本书是原漳浦县委宣传部干部、现已退休的张兆基同志近半个世纪治史的心血结晶，颇富教育意义和可读性。当前，新的历史时期要求我们在各个领域加强社会主义、爱国主义和历史知识的教育，而本书的出版正是为社会工程的大厦添上一砖一瓦。我国近代启蒙思想家龚自珍说：“欲知大道，必先知史。”要建设祖国的社会主义物质文明和精神文明，就要知道祖国的历史和现状。

漳浦县东濒大海，西靠丘陵，山水资源丰富，四季林木常青，物华天宝，得天独厚，历来有“金漳浦”的美称。这里自古以来就有入海繁衍活动，据赤土眉力、旧镇后岱山、沙西吴宅山、杜浔祖妈林等地新石器时代遗址的发掘，证明了早在3000至8000年前就有人类活动在这片土地上，直至唐代垂拱二年，即公元686年漳浦才正式建县。1300年来，她孕育了一批又一批政治家、思想家、军事家、文艺家、史学家、教育家和科学家……他们为祖国的统一、社会的进步、文化事业的繁荣贡献了聪明才智和毕生精力，为漳浦的兴盛繁荣做出了巨大贡献。《传略》要而不繁地介绍了1000多年间30余位漳浦历史名人，其中有文学家潘存实等，有著名爱国学者高登、黄道周等，有教育家蔡世远等，有勤政为民的清廉官宦陈汝咸等，有对台湾与大陆的统一事业、对台湾的开发、建设和文化事业立下不朽功勋的蓝理、蓝廷珍、蓝鼎元、黄性震等。他们不愧是那个时代推动历史

车轮向前进的优秀代表，值得我们学习和引以为自豪。

第一，他们或爱国爱乡，一以贯之，表现了崇高的民族气节和不屈不挠的斗争精神。如高登，在宋宣和五年，金兵日逼京师，徽宗出走，高登与陈东等太学生联名上书，请斩蔡京、童贯等六名误国奸臣以谢天下。高登在吉县任内，广西经略胡舜陟要高登为秦桧父亲建祠，因为秦桧的父亲曾在吉县当过县令，并在这里生下了秦桧。高登拒绝说：“秦桧为相无状，为何要为他立祠？”所以，朱熹给高登写了一副对联：获鹿感鱼千秋称孝子，朋东仇桧万古见忠臣。

又如黄道周，他一生为了国家的长治久安，为了挽救民族的危亡，与明末腐朽的顽固势力，与清廷贵族的血腥统治和残酷的民族压迫，进行艰苦卓绝的斗争，表现强烈的爱国主义思想和崇高的民族气节，时时处处闪耀着灿烂的光辉。他敢言直谏，数次上疏，伸张正义，鞭挞丑类。他数次被贬，凡上几下，毫无怨言。就是到了清兵入关，福王小朝廷败亡，他仍忠贞爱国、矢志不移。他劝福王朱聿键不要偷安入闽，之后，又以一介文弱书生，挑起武英殿大学士、吏部尚书兼兵部尚书的重担，亲自带兵从福建北上抗清，最后兵败被俘，清政府百般劝降，均被他严辞回绝。有一次，叛臣洪承畴命陈操江前往劝降，道局闭目掩鼻不言，陈操江问他为何掩鼻不言，道周回答说：“腥风难当！”同时数落陈操江说：“尔亦大明臣子，吾有目不忍视尔，有耳不忍闻尔，复忍与尔言耶？”最后，黄道周慷慨就义于金陵（今南京），临刑时，他写下血书：“绢常万古，节义千秋，天地知我，家人无忧”十六字，高风亮节，青史传名。

他们或顺乎历史潮流的发展，作出了正确的抉择，择善为之，为祖国的统一大业作出不懈努力。如黄性震，他看到

郑经的政事日益腐败，人心离向，决意投清，并向福建总督姚启圣阐述平定海氛十条策略，为收复台湾，统一祖国作出了贡献，受到了清康熙帝的接见嘉奖，因此，漳浦湖西堡的黄氏小宗祠有“平台陈十策诚善也，得君日三观其荣乎”对联。而蓝理则是清康熙帝时随施琅出征澎湖、台湾，拖肠血战的首功之将，康熙帝御书“勇壮简易”赐他，皇后则称他为“破肝总兵”。

又如蓝廷珍，他历任澎湖副将、南澳总兵、福建水师提督。平台后，他为治理及开拓台湾尽力尽职，重用蓝鼎元、陈梦林等谋士，加紧台湾的乡政建设和经济建设，是台湾历史上一位颇有影响的人物。

他们或出外为官，仍然十分关注家乡的建设和公益事业，而且身体力行，鼎力而为，博得乡亲的赞誉。如黄性震，他在任广西按察使时，捐献历年积累俸银，修筑湖西堡，以为族人聚居御盗之所。家居期间，他修筑县城西郊的双溪坝，疏浚泮池、傅公河，整修文庙、明伦堂等。他还设置义学，购买学田，做为培养人才及邑士科举公车费用，为乡政建设办了不少善事。

又如蔡新，他千里迢迢从浙江运粮赈济闽南灾区百姓；林功懋任广东东莞县令时，曾从广东运回荔枝良种移植于家乡乌石，其后繁植成林，“乌石荔枝”至今仍为地产佳果。

他们或系外藉莅漳浦任职的官员，把漳浦视为第二故乡，任职期间，呕心沥血，勤政为民，政绩显著，有口皆碑。如陈光光，他生于河南光州固始县，随父领兵入闽，父病故后代父领兵，并任漳州刺史。他惨淡经营四十二年，把泉州、漳州之间这片化外之地，治理得“无桴鼓之声，号称治平”，实至难能可贵，因此本州民间奉为“开漳圣王”。

又如陈汝咸，他是浙江鄞县人，任漳浦知县十三年。任内期间，他改革弊政，任用贤能，发展生产，重视教育。由于他教养兼施，漳浦风俗遂如邹鲁邑俗。后他离浦他任，仍然关心漳浦政事，遇漳人倍加亲爱，犹如同乡，一一问讯，忧喜相关。因此，当陈汝咸逝世的消息传到漳浦时，“儿童停止歌唱，妇女于室内哀叹，商人于道上流泪，穷乡僻壤的野叟农夫，提鸡携酒到月湖哭祭，士民痛哭如私亲，甚至有斋佛为哀的，一连数十日没有断绝。”

第二，一个国家要艰苦奋斗才能立国，一个民族要艰苦奋斗才能屹立于民族之林，同样的，一个人要艰苦奋斗才能成才。不能设想，一个尊处优，经不起风吹浪打的人能够在事业上有所成就。恰恰相反，《传略》为我们介绍的先贤名人，都是经过艰苦磨练、艰苦奋斗才功成业就的。如蓝鼎元，他幼年时依靠寡母做女红度日，吃的是番薯拌菜粥，生活困苦；在山中读书时，他每月只带一罐白盐佐膳，有的同学嘲弄他，他作了一篇《白盐赋》以自勉。稍大，他博览群书，出外考察，最后官至广州知府，编著《一统志》《鹿洲公案》《东征集》《潮州府志》等，为台湾回归祖国大陆，为祖国的文化事业、特别是法学的发展作出了应有的贡献。又如蔡世远、蔡新叔侄，一个是“一生廉介，以淡泊为怀，生活极为朴素”，床上“挂的是补过的旧蚊帐，盖的是补过的粗布被”；一个是“三岁时父亲因病亡故，家境贫穷。稍长时，日间与兄蔡澍一起帮助寡母耕作，拣柴火过活；夜间，寡母在灯下纺织，他兄弟俩就在母亲身边读书。”长大后，一个成为清初颇有操守的官宦，著名的学者和教育家；一个历任兵部、礼部、吏部尚书，拜文华殿大学士，是一位极受尊重的著名文臣。他们虽都出身贫寒，但却能自强不息、艰

苦奋斗，终成一代名贤，漳浦人称他们为新旧相。真是梅花香自苦寒来，宝剑锋从磨砺出。他们的这种贫贱不能移的品格，艰苦奋斗的作风今天仍然值得我们借鉴和学习。党的总书记江泽民同志在《庆祝中华人民共和国成立四十周年大会上讲话》说，要“坚持不懈地向全国人民特别是青少年进行爱国主义、集体主义、社会主义和自力更生、艰苦奋斗的思想教育以及革命传统教育”，《传略》为我们提供了一份进行爱国主义、自力更生、艰苦奋斗的思想教育的好教材，因此，值得向广大读者推荐。

第三，有些人未出仕前能够操守贫贱不能移的品格，而当官后却不能富贵不能淫，往往腐化堕落，貪赃枉法，所谓“三年清知府，十万雪花银”是也。而《传略》中所陈述的漳浦先贤名人，却大都能在当官后为政清廉，办事公正，这是十分难能可贵的，特别是在封建社会那样的环境里，能够洁身自好，勤政为民、为国，更是不容易。如林功懋，他曾经管理番船税务，洋人货赂毫无所受。当时指挥王宏和他同行，对林功懋感慨地说：“难道文官就不爱钱吗？”功懋仍坚持拒受，于是洋人叹服，并为此筑造“却金亭”。蔡新有一次督学河南，“有当地的名家子弟急于出身，托人向蔡新说情，蔡新严肃地批评说：‘当秀才是进身之始，品行不可不端正，象这样只为自己考虑得失，则心术品行可得而知了！’为此蔡新不予录取。同时，有富家的两个兄弟已经录取了，却遭到怨家的诬告，说他们是用钱买来的，考官为了避嫌而犹豫不决，征询蔡新的意见，蔡新说：‘我只知道凭文章优劣取士而已。’终于这兄弟都被录取了。”林功懋也好，蔡新也好，他们在其位，谋其政，而不谋私，能勤精图治，清廉公正，凡事从国计民生的大局出发，其所作所为，

为我们留下一大笔宝贵精神财富。

第四，百年大计，教育为本。我们要取得改造客体的自由，就要取得认识主体的自由。要达到人杰地灵，经济繁荣，就要兴学启智，以智取胜。历代有识之士，无不重视教育，发展教育事业，以之为立国之本，为文明的杠杆。如爱国学者高登在广西任贺州学官，“原先贺州学官有田产，后被变卖给买马司，高登认为学校是培养人才，宣扬礼法重地，经费不应削减，于是据理力争，终于讨回学田。”他在“编管”广西客州时，还在那里讲学授徒，大力发展教育事业。为浦民所称赞的好县官陈汝咸也十分重视教育事业，县城“东郊明诚书院本是黄道周的讲学处，被僧人占据，陈汝咸驱逐僧人，将明诚堂整刷一新。”他还“开设义学”，“修建书院”，亲自批改诗文。清初教育家蔡世远，著名将领阮葵文，被称为“治台宗匠”的学者蓝鼎元、陈梦林，著名数学家庄亨阳都是他教诲出来的。

又如蓝鼎元也十分重视教育，反对迷信。他在广东当县官时，曾没收了祠庙，改成“棉阳书院”，作为讲学之所。还有黄道周、蔡壁、蔡世远等均是举世闻名的教育家，明诚堂、郎山讲堂、大涤书院、鳌峰书院都回响过他们的谆谆教诲之音，培养出不少济世英才，他们的功绩是不可磨灭的。

第五，中华民族的文明史是由中国各族人民及其代表人物用心血和汗水撰写的。金漳浦的文明史也是由历代漳浦人民及其代表人物用心血和汗水撰写的。他们在创造漳浦物质文明的同时，创造了光辉灿烂的漳浦精神文明。《传略》中所记述的许多人，可谓是实业家、科学家。如林成祖对台湾的农田水利建设有卓越的贡献，是台湾农业的开拓者。他一家三代连绵不息，相继领导民工开凿了大甲圳、大安圳、永丰

目 录

序	1
前 言	2
陈 元 光	1
潘 存 实	4
吴 与	5
高 登	7
林 功 懇	12
蔡 时 鼎	15
林 士 章	19
卢 维 祯	22
朱 天 球	27
黄 道 周	30
附：蔡玉卿	40
张 若 化	45
附：张若仲	47
王 会	49

王志远	51
附：王志達 王志道	53
李瑞和	55
附：李实菴	59
杨玉璇	60
黄性震	63
陈汝咸	69
阮蔡文	76
蓝理	79
林亮	88
蓝廷珍	90
蓝鼎元	98
蔡世远	106
陈梦林	114
吴沙	117
附：吴化	120
蔡新	122
林成祖	131

陈 元 光

陈元光，字廷炬，号龙湖。祖上河东（属山西省）人，后迁居河南光州固始县。祖父陈克耕曾随从唐太宗攻克临汾等郡。父亲陈政，曾随陈克耕从征，因功得授玉钤卫翊府左郎将归德将军。陈元光生于唐高宗显庆二年（657年）二月十六日，少时聪敏过人，稍长则博通经史，潜心学习《黄石公素书》及《太公韬略》，熟习兵法和射法。十三岁得乡荐（举人）第一名。

唐高宗总章二年（669年），泉州（治所在今福州）、潮州之间，发生“蛮僚”（当时对南方某少数民族之贬称）啸乱^①，朝廷以陈元光的父亲陈政“刚果敢为，谋猷克慎”^②，晋升朝议大夫、统岭南行军总管事，率府兵三千六百人，出镇绥安^③，同年陈元光随父领兵入闽。陈政因众寡不敌，奏请增兵。朝廷令陈元光伯父陈敏、陈敷领军校五十八姓来援。陈敏、陈敷中途病逝，由陈元光祖母魏箴代领其众进入闽南，屯军于梁山。

唐高宗仪凤二年（677年）四月，陈政病逝，陈元光代父领兵。适遇广东陈谦联合南方少数民族首领苗自成、雷万兴等攻陷潮阳，守将不能抵御，陈元光出轻骑救援获胜，平定战乱。永隆二年（681年），南海边境发生“寇乱”，循州（治所在今广东惠州市东）司马高琔奉命专征，檄令陈元光提兵进入潮州。陈元光带领部队伐山开道，潜袭敌人营垒，俘获以万计，南海边境遂而安定。陈元光回师闽南，朝廷闻

报，晋升他为正议大夫、岭南行军总管。

当时，陈元光屯军之处，“地极七闽，境连百粤”^④，为少数民族与汉族杂居之地。居民“所事者覩狩为生”，“可耕乃火田之余”（指刀耕火种），“所习者横暴为主”^⑤，陈元光认为生产落后，民性凶悍，加之缺乏管理和教育，是导致这一镇地祸乱的根源，单凭武力镇压是“徒威于外”，况且“诛之不可胜诛，徙之则难以尽徙”，“功愈劳而效愈寡”^⑥，他还认为欲使本地区长治久安，“其本则在创州县，其要则在兴庠序。盖论理讲，则风俗自尔渐孚，治法彰，则民心自知感激”^⑦，于是，在唐武则天垂拱二年十二月初九日（686年12月29日）上疏请求在泉、潮之间设置一州，取名漳州^⑧，并遣派刺史管理。当时朝议认为置南属远方僻壤，万一遣派的职官不识风土民情，百姓反受其害，而陈元光父子“久牧彼土，蛮畏民怀”^⑨，不如令其兼任该州长官更为适宜，经朝旨认可，遂给明谕，建置漳州和漳浦县于绥安^⑩，晋升陈元光为中郎将右鹰扬卫率府怀化大将军，兼任漳州刺史。州官自别驾以下得由他自行荐任。于是陈元光举贤任能，他了解陈政部属许天正博学能文，多有干略，则授为司马；卢如金曾从陈政戍闽，援为本州司仓、司户参军；丁儒通经术，喜吟咏，练达世务，则引以佐郡。

此后，陈元光则率领马仁、卢如金、丁儒等披荆斩棘，辟地垦田，招收流亡，经营农业，积蓄粮食，通商惠工，与毗邻陶冶，使生产发展，经济充裕。他又剪除盗贼，奏立行台于四境，时常巡逻，强化治安。同时还创设学校，训诲士民。因此，北至泉州，南至潮州，东至于海，西至虔州（治所在今江西赣州）^⑪，“方数千里，无桴鼓之声，号称治平”^⑫。

唐睿宗景云二年（711年），南方少数民族首领雷万

兴、苗自成之子又于潮州聚众反抗。敌众于十一月暗中到达岳山。陈元光闻讯又率领轻骑抵御，由于援兵后至，被敌将蓝奉高杀伤而阵亡，卒年五十五岁，百姓为之哀号。朝廷闻报，赠“豹韬卫镇军大将军”。唐开元四年（716年），追封“颖川侯”，诏立庙。宋绍兴二年（1132年），封“辅国将军”。绍兴十六年（1146年），加封“灵著顺应昭烈广济王”。本州民间奉为“开漳圣王”。

陈元光著有《玉钤集》《龙湖集》。

注：

①见光绪《漳州府志·宦绩》“陈政”。

②见康熙《漳浦县志·名宦》“陈政”。

③绥安：《宋书·志》谓建于晋义熙九年（413年），而《漳州府志》谓建于晋义熙五年，废于隋炀帝大业三年（607年）。

《地名大辞典》称绥安县“故城在今福建漳浦县西南”。

④⑥见康熙《漳浦县志·艺文》陈元光《清建州县表》。

⑦同④。庠序：泛指学校或教育事业。

⑧漳州：据康熙《漳浦县志·名宦》“陈政”条载：“（陈政）尝经漳江，谓父老曰：‘此水如上党（今山西长治市）之清漳，故漳州名郡，漳浦名县’。”

⑨见康熙《漳浦县志·名宦》“陈元光”。

⑩漳浦县与漳州于唐垂拱二年同时建置，为漳州的附属县，其职官与漳州相同。漳浦县名的“漳”取自“漳江”，“浦”意为水滨。

⑪当时漳州方域甚广，北至龙溪，南至潮阳，东至于海，西至新罗（故城在今上杭东北五十里）。

⑫同⑩。桴鼓：亦作“枹鼓”，指战鼓或鼙鼓。这里泛指战争。

桴（fú）：鼓槌。

潘存实

潘存实，字镇之，漳浦县甘棠人。是唐代元和年间知名的诗人。生卒年不详。他年轻时曾与龙溪（今龙海县）周匡物结为好友，一同在天成山读书，后又在梁山修业，被时人称为“周、潘二先生”。他第一次参加科举考试时，即以《晨光丽仙掌赋》及《双陆子赋》得名。唐元和十三年（818年）以《玉声如乐》等诗作入格，考中进士，初授东宫左庶子①，后升任户部侍郎②。他是漳浦第一个考中进士并任京官的人。

潘存实所作的《四公子赞》赋，歌颂春秋战国时代的孟尝、春申、平原、信陵四位公子的侠义精神，指出他们所以能够做到“有危可平，有死可生”，所凭借的并非威势，而是“义争”。赋中还讽刺当时某些“财不自与，心不自是，妻不睦夫，父不慈子”的人，说他们连战国时的“万千士”都不如。赋文古雅而醇朴，被选入北宋姚铉选录的唐代诗文总集《唐文粹》。

他所作的《晨光丽仙掌》赋及《玉声如乐》诗也被选入“宋四大书”之一的《文苑英华》（宋太祖时李昉等选编的诗文总集）。

《晨光丽仙掌》赋中的“仰煦煦之日将吐，见高高之掌呈形”，“下映而千岩共晓，上照而丹霞共舒”，“发明媚于紫霄之际，擎彩翠于碧落之间”等描绘晨光景色的文句，对仗工整且富有文彩。《玉声如乐》诗，借玉声的铮锵悦耳

比喻君子之言的可贵，是一首托物寓意的古诗。诗的开头指出由于玉的“表质自坚贞”，才会发出“铮铮金并响”的琴声。接着便以“杳杳凝风送，冷冷似曲成。韵含湘瑟切，音带舜弦清”等诗句形象地描绘了玉声所独有的冷清与高雅。全诗讲究韵律，富有音乐性，而且寓意深刻，体现了潘存实在诗赋创作方面的高深的造诣。他的遗著有《良山存稿》。

注：

- ①东官左庶子：官名。太子官属。为太子侍从官之一种。唐代官阶正四品。
- ②户部侍郎：户部为中央六部之一，主管全国户口、赋税、薪饷，财政收支。首长称尚书。侍郎为副首长，唐代官阶正四品。

吴与

吴与，字可权，漳浦人，为宋代著名的藏书家。（生卒年不详）

吴与于宋元丰五年（1082年）中进士，初任广东四会县令，后改任江西余干县令。他“决讼如神明”，受到时人的称赞。有一次，他谒见提刑使者燕若蒙，论事侃侃直言，不阿意曲从。燕若蒙瞪目厉声问他：“你想仿效汉唐令吗？”吴与从容回答说：“本来就想学他，只遗憾没有做到。”燕若蒙见他鲠直无畏，因而改变态度。此后，吴与改任河北怀安县令，累迁奉议郎，升任潮州通判②。当时他的好友张天觉正在朝中当权，有人劝他去见张天觉，说这样就可以得到晋升。吴与毅然回答说：“我是在张天觉被放逐期间和他结交的。我们平生都以忠义相勉，怎能为着自己的前