

● 民间秘密结社与宗教丛书

海

底

● 李子峰 编



● 河北人民出版社

民间秘密结社与宗教丛书

海 底

李子峰 编

河 北 人 民 出 版 社

民间秘密结社与宗教丛书

海 底

李子峰 编

河北人民出版社出版（石家庄市北马路45号）
河北新华印刷一厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092 毫米 1/32 12印张 1990年5月第1版
1990年5月第1次印刷 印数：1—2,020 定价：6.30 元

ISBN 7-202-00633-2/K·84

《民间秘密结社与宗教丛书》总序

在浩瀚的历史资料中，不论是正史、野史、实录、档案等等，从来缺少一项重要内容，就是社会下层结构方面系统的、直接的资料。社会下层结构是指各种民间秘密结社、民间秘密宗教及所谓江湖上的其他有关组织。在某些典籍中即使可以发现一些这方面的记载，也多是支离破碎、或竟是歪曲诬蔑性质的。

民间秘密结社和民间秘密宗教及其他有关组织本身并非没有文献资料，如秘密结社有海底、通草（漕）之类的秘籍，秘密宗教有宝卷、坛训之类的经卷。当初这类秘籍、经卷的印行与佛教、道教、基督教等不同，除了在特殊情况下，是绝不允许公开出版的。他们自己筹资，在一些私营的小印字馆、刻字铺、善书局刊印，然后在内部秘密地发送给自己的成员和信徒，不是个中人是难得见到它们的。如果泄露给外人，就要受到组织或神的惩罚。社会上如果见到这种东西，则又目为荒诞、俗鄙、迷信以至反动书籍。各个历史时期的政府更是无例外地施行取缔、禁毁政策。

这类资料的印行不只数量大，而且种类多。各种结社，不论是青帮、红帮、袍哥、哥老……不论是哪个帮头、山堂，都要编印区别于其他帮派的海底、通草。各

种宗教，不论是哪宗、哪支、哪派、哪门，都有自己编印的阐发本教教义和仪轨的经卷。尤其是近代以来，多数民间秘密宗教都增加了扶乩请坛的伎俩，于是大量产生『乩著』的经卷，有的还出版期刊。所谓『乩著』自然是托称，实际还是人著的，有些质量并不差。

历史学家们并非没有注意到社会下层结构及其活动在社会历史上的作用：它们有时在社会上掀起轩然大波，震动朝廷，直到颠覆一个政权。它们此仆彼起，绵延不断，尽管官府百般查禁、镇压，群众还是趋之若鹜，乐此不疲。元明清以来，它们的作用更为明显，在全国范围内，可说是无地无之，无时无之。即如韩山童、朱元璋、唐赛儿、李法良、李福达、蔡伯贯、李圆朗、刘天绪、徐鸿儒、王伦、林清、李文成、方荣升、曹顺等起义事件，莫不是由社会下层结构所策动的。直到近代史上的『三次革命高潮』也莫能外是。太平天国的组织和领导者是白莲教和基督教杂交的产物——拜上帝会，义和团是白莲教的一个支派，辛亥革命则是以会党为主力的资产阶级革命运动。

为此，不少历史学家们已经认识到研究民间秘密结社和宗教的本身以及研究它们与革命运动的关系是一项重要的史学课题。五十年代史学界兴起的对于宗教与农民起义之关系问题的讨论，断断续续的至今没有停止；八十年代以来对于会党问题的讨论也曾几度掀起高潮；对于义和团运动的研究，也一直没离开过它与白莲教、义和拳（梅花拳）的渊源关系，如此等等。适应这个形势的需要，只是从正史、

野史、实录、档案中寻绎那些支离破碎、歪曲诬蔑性质的资料显然是不能满足了。史学家们需要一窥各种社会下层结构的内幕，需要掌握它们的秘籍，需要得到它们的系统、直接的资料，需要探讨它们的实质，不然对于许多历史事件、历史现象就只能是根据不完备的资料进行不一定合乎逻辑的推理，得出不一定合乎逻辑的结论了。

何由而能一窥各种社会下层结构的内幕，掌握它们的秘籍，得到它们的系统、直接的资料进行研究呢？只有一个办法，就是通过社会历史学^①方法，深入到这些组织的内部实地调查研究，别无他途。

解放前，各种社会下层结构普遍存在的时候，确有极少数学者这样做过，果然拿到他们的秘籍、经卷，探得他们的堂奥，也写成了调查报告式的书籍文章。而在解放后的大陆上，这些结构基本上消灭了，再用直接调查的办法已经是困难重重了。

幸而有些有心人，包括某些图书馆的管理人员，他们居然能闯过多少次的洗劫，保存下为数不多的这类秘籍、经卷。这是一个历史的颠倒：昔年横遭禁断的，图书馆里几乎是无法依类编号的书籍，今天已经成了善本、珍藏！所以如果能搜集到公私藏家的这类书籍，加以遴选，重印出来，则不仅可以抢救一部分已经散佚的某些社会下层结构的内幕文献，从而满足历史学，还有社会学、人类学、民俗学等部门的迫切需要，就整个出版界来说，也是一个创举，一个突破。

重印出版这套丛书还有一层意义，就是近年来一些戏剧、影视、小说等文学作品在选取有关社会下层结构的题材时，往往由于作者对这方面的知识不足，而错误

地展现了历史事实，丑化地展现了正面形象。这种例证比比皆是。而群众出于逆反心理，益发希望了解此类下层社会结构的深部。这套丛书的印行正可向那些作者提供一批真实的、准确的素材和参考，也可满足那些群众的需求。

河北人民出版社先着祖鞭，拟定了编辑这套《民间秘密结社与宗教丛书》的计划。由于存世的这类书籍一时难以搜集齐全，遴选工作自然也就难以一次完成，因此暂拟依其性质编成四辑，每辑十种，期在二三年内陆续印行。这套丛书的全部编选工作由李世瑜、栾保群、吕宗力担任。

选入这套丛书的书籍，有的成书年代很早，最晚的也在四十多年之前。绝大多数作者自然已经不在人世了，这是这套丛书一律用影印而不能由作者修改之后重新排印的原因。正因如此，其中不免保留着一些糟粕，这样也好，读者正可借以察知这类社会下层结构原始面貌的一个侧面，可谓窥豹一斑吧。

李世瑜 序于天津社会科学院历史研究所民间宗教研究中心

一九八八年十二月廿七日

①『社会历史学』是一门新的交叉学科，即用社会学、人类学的方法，广泛深入到社会上，特别是社会下层中进行实地考察（field work），以取得历史研究资料的一套方法论。与外国的民族历史学（ethnohistory）相似。『社会历史学』是我们自己命名的，英文可叫『Sociohistory』。

編輯本書之十大要旨

(一) 本書命名之緣由

按洪門之祕笈，原名「海底」，蓋取義於「如海洋之底，淵奧浩濶，能載育萬物，潛藏萬象，而為百川之總匯」也。嗣以淆亂外人聽聞，以防洩漏機密起見，乃隱蔽真名，而改為「金不換」，「衫仔」，以及「與天同姓」等種種名稱，惟因變易無定，一再改名之故，其結果所至，竟有誤認「通草」及「破布」亦為洪門祕笈之化名者，不知「通草」乃「清幫」之祕笈，因清幫藉漕河運糧而興幫，故以「通漕」名其書，並由「通漕」演變為「通草」，取義於「四通八達，如草之滋蔓」；而「破布」者，乃「窮教行」之祕笈，取義於「破布雖微，實包有綾羅縐紗，布帛葛麻，無一不備」也；本書為謀不與他本稍有混雜，并保存廬山真面起見，故直截了當，仍名之曰「海底」。

(二) 公開付梓之緣由

查洪門書籍，在國內書舖公開出售者，一為日本平山周氏所編之「中國祕密社會史」；一為蕭一山在英國大不列顛博物館所抄之「近代祕密社會史料」，一為日本文之「支那の社會祕密結社」，以及「南洋洪順堂雜刊」數種，惜乎各是其說，或簡陋不整，或疊床架屋，終少融匯貫通，集其大成之作。按「海底」一書，本為洪門之規矩寶笈，萬寶祕冊，舉凡洪門之一舉一動，一詩一語，無不詳晰記載，得此一書，對於洪門之一切祕密，甚至隱微細節，莫不洞悉無遺，因其具有如此之價值及重要，是以在過去之絕對祕密時期，為嚴防洩漏全部機密之故，乃至入會未

久，資歷和淺之會員，除得「哈」傳之二三詞掌故，或殘餘片斷之抄本外，欲獲海底之真本全豹，實屬難如登天。茲本書竟敢不避一切，不辭洩漏洪門真諦，公然刊布問世者，蓋以（一）洪門既已完成其唯一使命——反清復明——既屬無明可復，無清可反，已無不共戴天之難敵存在，自無再守秘密之必要。（二）洪門雖已完成其唯一使命，然因組織嚴密，精神偉大，故並不因無中心任務而使整個組織從此渙散，惟自另一方面觀之，既無固定不移之中心任務，殊易遭人之操縱利用，而失去洪門之本義，是以實有匯集海內海外之洪門一切規矩詩章等等，彙成完善之書，公諸於世，俾有心人之潛心研究，藉此而能新生洪門以新中心任務，使此偉大組織之偉大力量，不至為個人盜竊自私，而愈能發揚光大其魁偉之精神。不過，本書雖公開付梓問世，然亦尚有兩重限制，（一）儘可能範圍之內，對於洪門最重要之三昧，仍保守其秘密。（二）本書以供洪門弟兄參考為限，此種限制，蓋亦微寓不盡宣洩，仍守秘密之餘地耳。

（三）洪門力量之偉大

按洪門會發軔於明末清初康熙之際，澎湃於雍正光緒之間，半公開於民國建立之始，在此三個時期之中，據城負隅，反抗清廷，以期完成反清復明之建國使命者，實屬指不勝數，如爽文據閩，洪楊建國，以及民黨成功等等，無不有賴幫會以奠基礎。夷考幫會，實肇始於明朝遺老，痛國亡家破之哀，遭難髮屠殺之厄，於是赤胆忠心，羣謀勳主，如「開老會」之奉史開部，鄭成功之奉廟台灣，顧亭林之經營西北，熊元汝鄭元等輩之視髮入道，七劍八俠之寄跡江湖，劉之協之奉王發生，李文成林清之勾結宮監等等。清祚二百六十八年之間，幾完全為一段幫會活動時期，東滅西興，南破北起，嚴刑峻法，失其防杜之功，密搜嚴緝，難遏春筍之盛，而終移清祚，建立民

國，足徵幫會力量之洪大，組織之完密，實有供諸世之賢達，窺其究竟，而潛深研究，舉一反三之價值焉。

(四) 洪門組織之優點

遍攷東西各國之祕密社會組織，如歐美間之 Free Mason 規矩會，埃及黨會，美國三K黨等等，其組織非不精細嚴密，然較諸我國洪門組織之嚴密整肅，使命偉大，則相形之下，頓現其流於消極途徑，及囿於狹小範圍矣。蓋洪門組織所以能凌駕一切祕密組織之特長優點，在於有縱橫之系統！所謂縱橫系統者，乃係由「龍頭」以至「么滿」「十排」，有「縱橫」「卑」之分，復有「言談」「手勢」之「縱橫暗示」之別；使會中弟兄，「不識人、祇識義」，一見「手勢動止」，一聞「春典隱語」，一說「花亭結義」，不僅不相識者頓成生死之交，即原為仇讎者，亦化為義同骨肉；因其具有如此之縱橫系統，故有盡善盡美之司撥鈴彈性作用，而遠非任何祕密社會組織所能望其項背矣。此等關鍵所在，為研究海底者所應三致意之處。

(五) 洪門靈魂之所在

任何集團組織，若無靈魂作用之內涵，無論其嚴密至如何程度，僅為一軀壳之形骸而已，決不能發生偉大力量。洪門之使命在「反清復明」，而運用之手段在於「縱橫組織」，易言之，洪門「靈魂」之所在，即為縱橫組織之「言談手勢」也。吾人應知洪門反清復明之使命，既已失去其時代價值，殊可做法前賢，更新使命。按我國祕密結社，其較著者。在古時原為韓山童徐壽輝等之「反元復宋」運動，至明朝建國，而失其作用，迨乎清初，乃一變而為「反清復明」；茲清朝已覆，既又失其作用，何妨再變為「興亞反共」或「和平建國」等等新任務，以資有一努力之目標。惟任務可改，靈魂不可泯，對於其靈魂所在之「言談」「手勢」，實有宣揚廣播嚴密保存之

價值，而免一旦失去靈魂，反成空殼。然而，間有膚淺之士，見不及此，或因其未得真傳，尙屬門外之漢，而欲躡等以進，遂起高位起見，乃圖隱避其劣點，倡言不用「言談手勢」，使洪門完全公開大衆化之匪論，其荒謬所至，誠不值一笑，不知「言談」「手勢」，乃有明遺老，潛心結萃之發明，既非毫無意義的舉動，如南洋等處，「認儀式不認人」，見包袱有一扣，縱不交一言，亦百般關照，甚至逢迎不諱，遇困資助，且其諳熟之程度，又全視其入幫資歷之深淺，積疊功勞苦勞之熬練得來，絕非可以強求速成者，凡此種種，皆爲研究洪門者所不可不深加注意之處也。

(六) 言談隱語之雅峻

洪門會之言談隱語，均係有明遺老，博學多能之士，所編製發明者，是以異常溫文典雅，或幽默而別有風緻，或積極而滿腔血淚，講仁最義，潛輸主義，使幫中弟兄於日常言行之間，無時不浸沈於報仇復國，仁義相律之環境內，較諸臥薪嘗胆，出入呼名之辦法爲尤切矣。如「絕清茶陳詩」：「兩塘有水養清龍，手執清龍兩頭通，清龍無水清龍絕，調轉乾坤扶明龍」，如「接烟筒詩」：「五人拾炮打清兵，莫向前來打兄弟，老母花亭曾有話，從今不記舊冤情」；如「弟兄入洪店詩」：「洪門八字開，無錢莫進來，三三二十一，無錢亦食得」，如獻酒詩：「一盃美酒落地中，兄弟結拜有始終，二盃美酒進天庭，兄弟結拜四海平，三盃美酒進櫃前，兄弟結拜反清又復明」。以及隱語「髮梢青絲」，「帽曰頂科」，「衣爲靠衫」，「褲是登空」，「襪名臭筒」，「鞋號踢土」，「眼作招維」，「看謂把合」等等，其最勵別稱好是另一國家民族何等親切熱忱，而其典雅溫文之處，又何等幽默有趣，本書對於言談隱語以及詩詞等等，所輯頗富，足供較繁交際之用，尙望會中弟兄，加以注意，並希深悉此等會中真諦，得來不易，而勿泛泛視之。

(七)手勢簡略之緣由

本書對於手勢，祇示百千分之一而已，其所以如此簡略之故，一則因手勢千變萬化，隨地隨事隨人而異，非筆墨所能書之詳明，必須親為傳授不可，且亦以此為保存會中祕密，不盡宣洩之意云耳，希讀者諒之。

(八)洪門引用之書籍

按洪門組織，以講忠心報國，義氣交友之故，而談劉關張結義桃園。以佔山聚眾，起義復國之故，而標榜梁山一百零八位好漢。以期待明君，擁戴滅清之故，而羨慕瓦崗寨威風。其所以談「桃園」「梁山」「瓦崗」者，乃以「三國演義」「水滸傳」與「說唐」之三種說部，為我國一般人民，尤其為下層社會所普遍知悉者，觀此可見幫會者誘導平民心理不脫民俗之苦心孤詣處矣。故研究洪門者，對此三種說部，亦應有相當之熟諳。

(九)編輯本書之希望

夷攷洪門會之中心主張，要有二種，一為「不移的」，一為「時代的」，所謂「不移的」者，乃「替天行道」，「行俠仗義」等道德觀念是也，所謂「時代的」者，乃「反清復明」等積極的種族國家觀念與時代精神是也，因既有偉大的道德主張，更有永續的時代精神，以致前仆後繼，成仁取義，終達於中華民國建設之目的，此為洪門潛滋日廣，建樹奇勛之一大主因。自民國成立二十九年以來，洪門已失去一個時代精神之「反清復明」之作用矣，吾儕為使洪門精神，永續不懈，洪門會譽，永保不墮起見，允宜灌入「新的時代精神」，以資洪門弟兄，有同一之行爲目的，而免渙散不整，招致匪人之利用。至於此「新的時代精神」之加入者，其為「興亞反英」乎，抑為「和平建國」乎，抑更為其他者乎，則待會中賢達，羣起策劃，而有以教我焉。

(十)編後例言

本書約二十餘萬言，然以洪門歷史悠久，內容繁複，仍未能盡大所述，是以擬於最短期內，將繼續着手編輯續集，搜羅近代各山掌故，以資充實無遺，而供世人為攷證，特此附帶聲明。

本書膠繕監印，查生葉蕸，頗具辛勤，而校對勘誤，李君寶善，段生間濤，亦殊勞苦，例當附書以誌記念。

海底(目錄)

古燕李子峯編著

編輯本書之十大要旨.....一—六

第一編 沿革.....一—四〇

第一章 釋名.....一

第二章 源流.....四

一 天地會沿革.....四

二 三合會沿革新輯.....二五

三 哥老會沿革新輯.....三三

第三章 桃李劍敍.....三八

第二編 組織.....四一—九八

第一章 分房分省概況.....四一

一 分房分省組織起義概況.....四一

二 開山堂時應用文件.....四九

第二章	腰憑票布	八五
第三章	職位名稱	九四
第三編	會場	九九一—一九二
第一章	會場陳設	九九
第二章	會場中應用對聯	一一四
第三章	會場中器物詩句	一二二
第四章	入會儀式	一三五
一	入會儀式	一三五
二	入會問答	一三八
三	稟進辭	一六八
四	先鋒對答	一七二
第四編	規律	一九二—二七四
第一章	誓詞及罰則	一九四
一	三十六誓	一九四
二	二十一則	二〇五

三	十禁	二〇七
四	十刑	二〇八
五	十條十款	二〇九
第二章	茶陣	二一〇
第三章	隱語	二三八
一	閩粵及南洋各地通行之隱語	二四〇
二	各地通用隱語	二四三
第四章	傳帖	二六二
第五章	隱字	二六六
第六章	手勢	二六九
第七章	符錄	二七三
第五編	一般應用詩句	二七五—二三四
第一章	關於飲食類之各種應用詩句	二七五
第二章	各種問答詩句	二八九
第三章	其他應用詩句	三〇四
第四章	截路遮欄口白	三二六

第六編 附錄

一 孫中山氏於民國三年通告洪門改組支部書	二三五
二 統一龍華山文件	三三七
三 左宗棠提拿大龍頭之經過	三五二
詩聯索引表	三五五