

城市四重奏

伊闻 柯平 宫辉 刀虹



浙江文艺出版社

7
7

封面设计 陈亦逊
责任编辑 张德强

浙江青年创作丛书
城市四重奏
柯 平等

浙江人民出版社出版发行
(杭州武林路125号)

浙江新华印刷二厂排版 浙江新华印刷厂印刷

浙江省新华书店经销

开本787×1092 1/32 印张5.375 插页2 字数90000 印数0-0001-23000

1988年4月第1版 1988年4月第1次印刷

ISBN7-5339-0039-1/I-38

统一书号: 10317·405 定 价: 0.95 元

编辑说明

党的十一届三中全会以来，我省和全国各地一样，文艺创作空前繁荣，百花园里呈现一片欣欣向荣的新气象。特别令人感奋的是，涌现了一批为数不少的青年作者。他们像雨后春笋般破土露尖，茁壮成长；他们的一些作品，不断出现在本省和全国各地报刊上。

有了这样一个好基础，才使我们有可能编辑这套《浙江青年创作丛书》；同时我们也希望通过这套丛书，能为进一步繁荣本省社会主义文艺创作尽一分力量。

《浙江青年创作丛书》编选本省青年作者的作品：小说、诗歌、散文等，体裁不拘。它可以是合集，也可以是个人专集。我们希望这套丛书能源源不断地出下去。

出好这套丛书，不仅需要作者的大力支持，更重要的是能得到各地党组织的关切、扶持和广大读者的批评帮助。

浙江文艺出版社

目 录

柯 平 当代奏鸣曲

当代奏鸣曲	3
彩色迪斯科	8
城市节奏	10
小 街	12
写在检阅台遗址上的抒情诗	14
电大学员	16
城市的女孩子们	18
集市贸易服务部里的姑娘	21
标题在后面的抒情诗	23
自行车风度	25
短篇小说的五个情节	27

度假的女中学生	29
为一个孩子写的诗	31
艺术家手记	33
城市与士兵	35
军队途经城市	35
约会结束时的士兵	37
水兵假日	39
现役军人的妻子们	40
鸢尾花 鸢尾花	43
舰 队	44

伊 甸 **早安，中国城市**

中国城市	49
改革者	51
城市，我们别无选择	52
门 牌	56
陌生城市	58
运河边的古城	60
赶火车的女孩子	61
紫色绒线帽	63
南方的精灵	65
在雨夜	67
城里来了个诗歌编辑	69

小城，平庸而高贵	71
跳舞及醋和酸青梅	73
天空飘着鹅毛雪	75
在雾濛濛的早晨疾行而去	77
默契	79
关于流浪的幻想	81
北极光	84

宫 辉 列车正点通过城市

为共和国服务	89
一路顺风	91
妈妈，睡眠灯和星星	93
爱美的姑娘们	95
列车上的晚餐	97
为攥锹把的哥们而歌唱	100
戒烟	103
在南方的公寓里	105
列车长的权力	107
以本次列车的名义	110
中国雕塑群	112
南京雨花台烈士群雕	112
徐州淮海战役纪念塔	114
南京渡江胜利纪念碑	116

杭州六公园志愿军塑像	118
城市不朽	121
越过死亡	121
夜广场	123

力虹 都市情绪

节日夜纪事	127
为三班姑娘歌唱	130
少女的律师梦	134
少年足球队	136
绿色的妇儿医院	138
黄黄的日本裙	140
在南方的公园里	142
小巷吉它手	144
送友人去西藏	146
青年诗人	148
在朋友的画室里	150
为什么而流泪	152
有朋自远方来	154
黄金果	156
电话号码62309	158
想象中的地铁	160
跛腿诗人	162

柯 平

当代奏鸣曲

当代奏鸣曲

没有鼓角与乐队
没有猎猎的旌旗和隆隆的礼炮
黎明。夜的风帆骤然降落
地平线
像走来一位十七岁的女孩子
美丽而生气勃勃地
走来了
当代

……仿佛已走了很久很久了
呐喊。鲜血。花圈与泪
攥紧的拳头
革命的意志在天安门广场汇集
喧嚣
然后是十月。爆竹响了
短暂而空洞
人民在沉默中继续苦苦思索

直到一代伟人遒劲的手臂
与春风一起扬动
无情地劈散凝结在中国上空的阴云
当代就这样走来了
带着创伤和沉思后的冷峻
坚韧地
走来

当代就这样走来了
走过沼泽与泥泞
战争。洪水和地震
分田界碑。海峡两岸的呼声
振兴中的工业
引滦工程。运载火箭骄傲的轨迹
陆续开放的沿海城市
自由市场
股票
在它走过的地方
道路渐渐宽阔。微笑
与烟囱和楼房一起森林般生长

当代就这样走来了
从李燕杰充满信仰的眼睛中走来
从张海迪轮椅坚韧的辙印走来

从朱伯儒不肯休息的双手走来
从范熊熊带血的遗书走来
从步鑫生神秘莫测的笑容里走来
从郎平的铁拳下走来
从杨联康留在黄河源头的脚印走来
从蒋筑英过早停止跳动的.心脏走来
从张建一获奖的歌声中
走来了啊！

当代就这样走来了
像走来一位十七岁的女孩子
烫着卷发
穿着击剑衫和太空服
（夏天穿紧身衫和红色短裙）
迈着与人造通讯卫星同频率的步子
挥着保定军校的年轻军官们
一样神气的手臂
走来
一路上
所有的绿灯都急不可待地亮了

当代就这样走来了啊
今天，就连我们共和国
天真的孩子们也知道

当代不是一个词
它是青年服务队的微笑与旗帜
是毕业去西北的血书。是蛇口速度
是宝山钢铁总厂200米的烟囱
是葛洲坝泄洪口，是新建核电站
是老赤卫队员三块弹片的巨大遗产
是工厂的加班费。是香港谈判成功
是丰收后农民舒展的眉心
是厂长们自信而果断的签字
是个体户担子上五光十色的商品
是北京机场频繁更换的红地毯
是里根在上海展览馆的祝酒辞
是电大和夜大的课本
是法卡山那位勇士失落的半截胳膊
（和平就在那胳膊上延伸着）
是女排的三连冠
是暑假勤工俭学
是振兴中华演讲会
是朱建华
（是他在西德跳过的2米39
和他在洛杉矶跳过的2米31）
是时间与速度
是政治局决议
是中央书记处不知疲倦的

彩色迪斯科

色彩首先表现在衣衫上
衣衫们在打摆子
受命于一种节奏
在嘲笑了钟摆与蜗牛之后
臀部和腿 固执地
以难以令人置信的幅度
解释青春与生命的旺盛
嗨嗨 嗨嗨

就是这种节奏
像马蹄踏过七月之草原
空气震颤着 火药的香味
自皮鞋与牛仔裤管内汹涌而出
天花板的方格兴奋地扭曲
关节咯咯作响 腰下某一引人注目的部位
模仿海浪疯狂时的形态
或左 或右 或前 或后

嗨嗨 嗨嗨

男孩子们全都喝醉了酒
女孩子们向后倾着 肩膀古怪地
抖动

热气自卷发间腾起
这是欢乐之雾
源自原始
氤氲于现代之翼式大型吊灯下
嗨嗨 嗨嗨

当头顶的装饰纸与三角旗又一次旋转
如雨后之花径
灯光 以十二种不同的色彩
精心布置了城市夜晚之节奏
嗨嗨 嗨嗨

城市节奏

滑行式电梯如琴键
为无数矫健匆忙的足踝所踩响
和谐而铿锵

旅游车负载整洁的游客出发
打桩机与大吊车
成为进行曲雄壮的主旋律
穿白衬衣的男孩穿过马路
庄严地举着一只苹果核
投入路边天蓝色的废物箱

五点零五分 下班的自行车
如候鸟美丽地掠过湖滨
市长结束了十分钟的工作会议
在小汽车里读报
诗人的黄风衣敞开着 大声朗诵
头顶轻盈地掠过少年宫的滑翔机群