



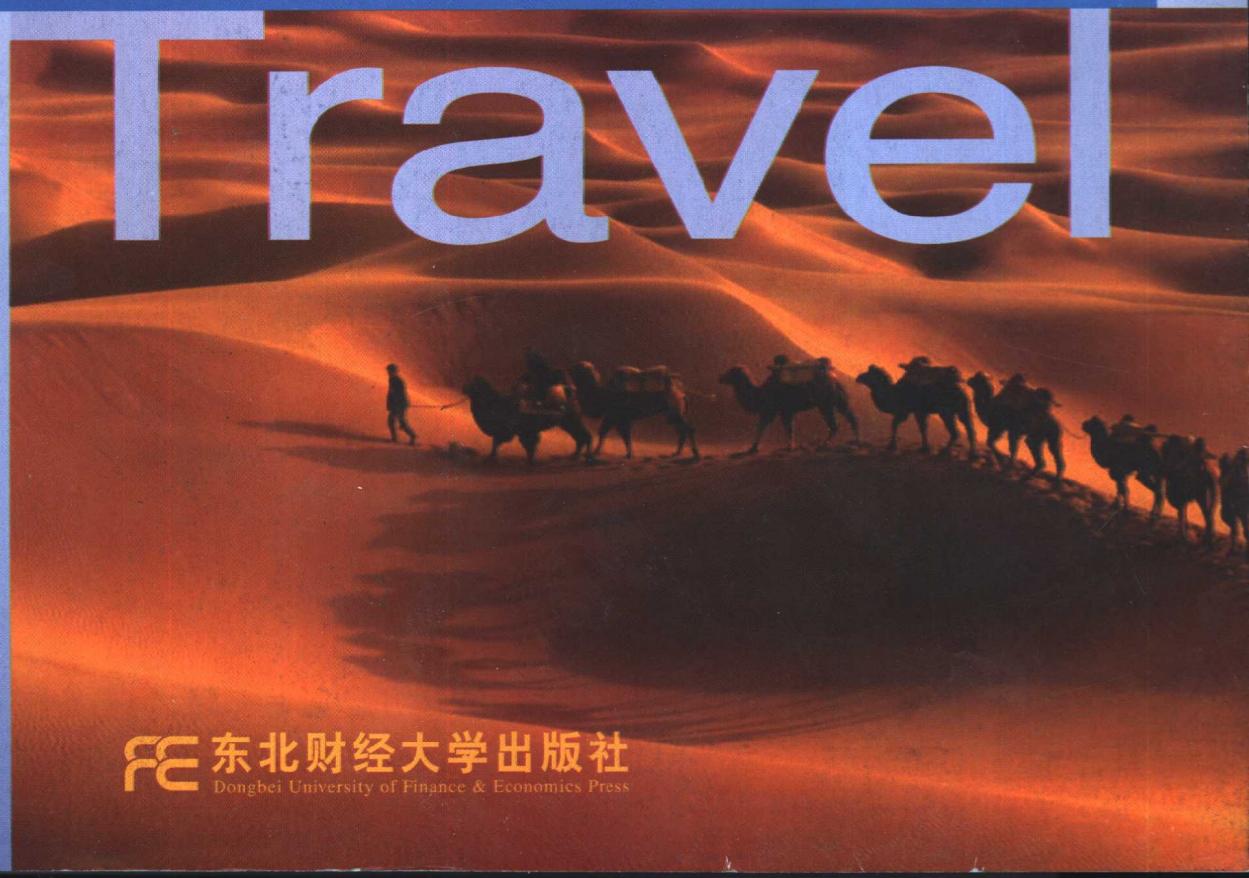
中等职业教育国家规划教材
全国中等职业教育教材审定委员会审定

旅游服务与管理专业主干课系列教材

总主编 杜 江

中国民族民俗

主编 吴忠军



东北财经大学出版社

Dongbei University of Finance & Economics Press

中等职业教育国家规划教材
全国中等职业教育教材审定委员会审定
旅游服务与管理专业主干课系列教材

总主编 杜 江

中国民族民俗

主 编 吴忠军
副 主 编 辛建萍
责任主审 李 曜
审 稿 侯来炳 张 玲

东北财经大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国民族民俗/吴忠军主编 . 一大连：东北财经大学出版社，2002.7

中等职业教育国家规划教材·旅游服务与管理专业

ISBN 7-81084-125-4

I. 中… II. 吴… III. 风俗习惯 - 中国 - 专业学校 - 教材 IV. K892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 007016 号

东北财经大学出版社出版

(大连市黑石礁尖山街 217 号 邮政编码 116025)

总 编 室：(0411) 4710523

营 销 部：(0411) 4710525

网 址：<http://www.dufep.com.cn>

读者信箱：dufep@mail.dlptt.ln.cn

大连理工印刷有限公司印刷 东北财经大学出版社发行

开本：787 毫米×1092 毫米 1/16 字数：188 千字 印张：12 1/2

印数：1—6 000 册

2002 年 7 月第 1 版

2002 年 7 月第 1 次印刷

责任编辑：林 波

责任校对：刘铁兰

封面设计：冀贵收

版式设计：孙 萍

定价：15.00 元



中等职业教育国家规划教材

出版说明

为了贯彻《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》精神，落实《面向 21 世纪教育振兴行动计划》中提出的职业教育课程改革和教材建设规划，根据教育部关于《中等职业教育国家规划教材申报、立项及管理意见》（教职成〔2001〕1 号）的精神，我们组织力量对实现中等职业教育培养目标和保证基本教学规格起保障作用的德育课程、文化基础课程、专业技术基础课程和 80 个重点建设专业主干课程的教材进行了规划和编写，从 2001 年秋季开学起，国家规划教材将陆续提供给各类中等职业学校选用。

国家规划教材是根据教育部最新颁布的德育课程、文化基础课程、专业技术基础课程和 80 个重点建设专业主干课程的教学大纲（课程教学基本要求）编写，并经全国中等职业教育教材审定委员会审定。新教材全面贯彻素质教育思想，从社会发展对高素质劳动者和中初级专门人才需要的实际出发，注重对学生的创新精神和实践能力的培养。新教材在理论体系、组织结构和阐述方法等方面均作了一些新的尝试。新教材实行一纲多本，努力为教材选用提供比较和选择，满足不同学制、不同专业和不同办学条件的教学需要。

希望各地、各部门积极推广和选用国家规划教材，并在使用过程中，注意总结经验，及时提出修改意见和建议，使之不断完善和提高。

教育部职业教育与成人教育司

2001 年 10 月



前 言

中国民族民俗课程是中等职业学校旅游服务与管理专业学生必修的专业基础课，是按照国家教育部《〈中国民族民俗〉教学大纲》编写的。学习中国民族、民俗文化，对提高学生自身的文化修养、专业素养、鉴赏识别能力及旅游品位，培养学生的文化情趣和民族自豪感，增强学生对民族民俗旅游资源的认识能力具有重要的作用，从而使学生成为既精通业务知识，又熟悉民族民俗的旅游从业人员。

博大精深的中华民族民俗文化，是发展中国旅游事业的依托。本教材以民族民俗文化为纲，把全部民族民俗文化定位在丰富的取之不尽、用之不竭的旅游资源这个基点上，展开论述与分析。全教材包括三个部分：一是民族民俗总论部分。主要介绍民族、民俗、民俗旅游的概念，阐述民族的起源和中华民族的形成、民俗的分类和特征、民族与民俗的关系、民俗旅游的开发和重要性、旅游对民俗的影响。二是民族文化部分。主要是介绍汉族、部分少数民族的基本情况，汉族与部分少数民族的文化特点。三是民俗文化部分。主要阐述生产民俗、生活民俗、礼仪民俗、信仰民俗的概念、类型、内容与特点。全书的构架自成体系，把民族、民俗与旅游科学地融为一体。

这部教材的特色在于充分进行民族、民俗、民俗旅游的理论思考的同时，引用了民俗旅游的案例，特别注意民族文化、民俗文化在当代中国的旅游活动的开发与实践，把浓重的笔墨放到注重学生对民族、民俗旅游资源的鉴赏能力和判断能力的培养上。这部教材不仅可作为旅游服务与管理专业、导游专业、饭店管理专业、旅游景区开发与管理专



业的教材，还可以对旅游者、对导游工作者提供切实帮助，又可作为民俗文化读物而开卷有益。

《中国民族民俗》编写分工如下：第1章、第4章、第9章，吴忠军（桂林旅游高等专科学校）；第2章、第3章，辛建萍（山东省旅游学校）；第5章，白志武（中山大学）；第6章，刘少和（广东商学院）；第7章、第8章，胡海胜（广西师范大学）；本书由吴忠军任主编，辛建萍任副主编。

本书在编写过程中参考了不少专著和教材，得到了编委会的大力支持，在此一并表示感谢。

由于时间仓促，编者水平有限，书中疏漏之处在所难免，敬请专家和读者批评指正。

编 者

2002年1月



目 录

| | |
|--------------------------------|----|
| 第1章 民族 | 1 |
| ■ 学习目标 | 1 |
| 1.1 民族的概念和民族的形成 | 2 |
| 1.2 中华民族的形成与发展 | 5 |
| 1.3 中国民族概况 | 13 |
| ■ 本章小结 | 17 |
| ■ 主要概念和观念 | 18 |
| ■ 基本训练 | 18 |
| ■ 观念应用 | 18 |
| 第2章 汉族 | 20 |
| ■ 学习目标 | 20 |
| 2.1 汉族概况 | 21 |
| 2.2 汉族的传统节日 | 25 |
| ■ 本章小结 | 30 |
| ■ 主要概念和观念 | 30 |
| ■ 基本训练 | 30 |
| ■ 观念应用 | 31 |
| 第3章 部分少数民族概况 | 33 |
| ■ 学习目标 | 33 |
| 3.1 东北、内蒙古地区部分少数民族 民俗 | 34 |
| 3.2 西北地区部分少数民族民俗 | 44 |
| 3.3 西南地区部分少数民族民俗 | 50 |
| 3.4 中南地区部分少数民族民俗 | 70 |
| ■ 本章小结 | 78 |
| ■ 主要概念和观念 | 78 |
| ■ 基本训练 | 79 |
| ■ 观念应用 | 79 |
| 第4章 民俗 | 81 |
| ■ 学习目标 | 81 |



| | |
|------------------------|------------|
| 4.1 民俗的概念 | 82 |
| 4.2 民俗的形成原因 | 83 |
| 4.3 民俗的特征 | 86 |
| 4.4 民族与民俗的关系 | 88 |
| ■ 本章小结 | 90 |
| ■ 主要概念和观念 | 90 |
| ■ 基本训练 | 91 |
| ■ 观念应用 | 91 |
| 第5章 生产民俗 | 94 |
| ■ 学习目标 | 94 |
| 5.1 生产民俗的产生和发展 | 95 |
| 5.2 农业民俗的主要内容 | 95 |
| 5.3 猎获与采集民俗的主要内容 | 99 |
| 5.4 商业民俗的主要内容 | 103 |
| ■ 本章小结 | 107 |
| ■ 主要概念和观念 | 107 |
| ■ 基本训练 | 107 |
| ■ 观念应用 | 108 |
| 第6章 生活民俗 | 109 |
| ■ 学习目标 | 109 |
| 6.1 饮食民俗及禁忌 | 110 |
| 6.2 服饰民俗及特点 | 115 |
| 6.3 居住民俗及类型 | 119 |
| 6.4 文艺民俗及类型 | 123 |
| 6.5 游乐民俗及类型 | 129 |
| ■ 本章小结 | 131 |
| ■ 主要概念和观念 | 132 |
| ■ 基本训练 | 132 |
| ■ 观念应用 | 133 |
| 第7章 礼仪民俗 | 136 |
| ■ 学习目标 | 136 |
| 7.1 人生礼仪民俗 | 137 |
| 7.2 交际礼仪民俗 | 142 |
| ■ 本章小结 | 145 |
| ■ 主要概念和观念 | 145 |
| ■ 基本训练 | 146 |



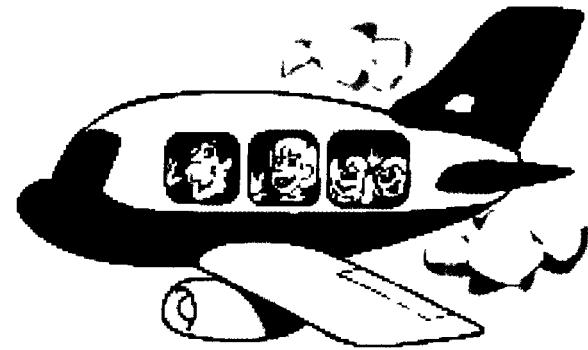
| | |
|--------------------------|------------|
| ■ 观念应用 | 146 |
| 第8章 信仰民俗 | 148 |
| ■ 学习目标 | 148 |
| 8.1 信仰民俗的类型 | 149 |
| 8.2 中国民间禁忌 | 161 |
| ■ 本章小结 | 166 |
| ■ 主要概念和观念 | 166 |
| ■ 基本训练 | 166 |
| ■ 观念应用 | 167 |
| 第9章 民俗旅游 | 169 |
| ■ 学习目标 | 169 |
| 9.1 民俗旅游的概念 | 170 |
| 9.2 民俗旅游的重要性 | 171 |
| 9.3 民俗旅游资源的开发 | 174 |
| 9.4 旅游对民俗风情资源的消极影响 | 182 |
| 9.5 现代社会发展对民俗的影响 | 184 |
| ■ 本章小结 | 185 |
| ■ 主要概念和观念 | 185 |
| ■ 基本训练 | 185 |
| ■ 观念应用 | 186 |
| 主要参考书目 | 188 |

第 1 章

民 族

■ 学习目标

- 1.1 民族的概念和民族的形成
- 1.2 中华民族的形成与发展
- 1.3 中国民族概况
- 本章小结
- 主要概念和观念
- 基本训练
- 观念应用



学习目标

认识民族、中华民族的起源与发展，掌握民族的概念和中国民族的基本情况。



1.1 民族的概念和民族的形成

1.1.1 民族的概念

“民族”的概念有广义和狭义之分。广义的“民族”是指处于不同社会发展阶段的和各不同地区，从事各种不同职业的各种人们共同体。一般所说的原始民族、古代民族、现代民族等等，都包括在这一“民族”的概念之内。

而狭义“民族”是指斯大林于1912年在《马克思主义和民族问题》这一著作中所说的民族。仅指资本主义民族与社会主义民族而言，一般又称为现代民族。我国民族理论界多采用斯大林关于民族的定义。即：“民族是人们在历史上形成的一个有共同语言、共同地域、共同经济生活以及表现在共同文化上的共同心理素质的稳定的共同体”。这就清楚告诉我们，共同语言、共同地域、共同经济生活和共同心理素质是斯大林关于民族概念的四个基本特征。

民族共同语言是指组成共同体的人们在内部相互联系中所使用的语言。民族共同语言是在民族形成过程中以某种最有代表性的方言为基础，同时吸收其他方言的有益成分发展而成的。它随着民族的产生而产生，随着民族的发展而发展。民族语言发展变化受民族的社会条件的影响和制约。各民族共同语言因受本民族社会历史条件的制约具有不同的特点。不同民族使用不同语言。但也有不同民族使用同一种语言的，还有同一民族使用几种不同语言的。

民族共同地域是指同一个民族的成员共同生产、生活在同一较稳定的地区。一般来说它在地理上基本连成一片，它是民族赖以生存的物质基础。一个民族的共同语言、共同经济生活以及表现在共同文化上的共同心理素质都依此而形成和发展。所以，共同的地域是形成民族的基础和前提条件。一个民族的地域如果长时期地被分割，共同地域发生了变异，必将导致彼此之间的严重差别，形成不同的民族。当然一个民族的成员并不是永远固定在一个共同的地域，因谋生、经商、迁移或战争等原因，会出现民族杂居或散居的现象。

民族共同经济生活是指一个民族内部各个地区之间相互依存并把人们结合成一个整体的经济联系，即民族内各个地区、各个行业、各



个部门之间的社会分工、产品交换、生活往来的相互联系和相互依赖。这是形成一个民族的重要内聚力量和纽带。这种联系在各个民族中，由于社会经济发展水平高低不齐，必然会有差异。社会生产方式不同，民族共同经济生活也不相同。

民族共同心理素质，亦称“民族性格”、“民族心理状态”，是指一个民族在长期历史发展中形成的表现在共同文化上的心理状态。民族共同心理素质是一个民族社会经济、生活方式以及地理环境的特点在民族精神面貌上的反映，并通过语言、文化艺术、社会风尚、生活习俗、宗教信仰以及对祖国、人民的热爱和对乡土的眷恋等形式，表现本民族的爱好、兴趣、能力、气质、性格、情操和自豪感。这是民族形成的重要条件，也是确认一个民族的重要依据。

民族的四个基本特征是互相联系、互相依赖、互相制约的辩证关系。一般来说，在民族形成过程中，共同的地域对民族的形成是起主要的决定的作用，是民族形成的客观基础和空间条件。共同的经济生活是民族形成的物质基础，反过来，当民族在形成过程中和形成之后，共同的语言和共同的心理素质的增长和形成，又对共同的地域和共同的经济生活的增长和形成起着推动的作用。而共同的语言和表现于共同文化特点上的共同心理素质这两个特征，则是最主要的特征，缺此，便不成其为民族了。

1.1.2 民族的形成过程

民族是一个历史范畴，是历史上形成的一个稳定的人们共同体，它有发生、发展和消亡的过程。这是历史唯物主义的基本立场。就是说，民族不是人类一开始就有的，也不是一朝一夕形成的，而是人们在长期生产、生活的历史中逐渐形成的稳定的共同体，是一定历史时期的产物。在民族形成以前，人类经历了漫长的岁月。起初是原始游群，后来便结成了以血缘关系为纽带的氏族、部落，过着集体群居的原始生活。从原始社会末期到阶级社会确立的时期，人类才由部落发展为民族和国家。随着社会的不断发展，人类不可避免的都要进入社会主义社会，进而到共产主义社会，民族这个历史范畴要走向消亡。历史范畴的事物就意味着由产生、发展到消亡的历史过程。

马克思、恩格斯认为民族是在原始社会崩溃、阶级社会确立的时期形成的。正如恩格斯所说是“从部落发展成了民族和国家。”民族是



从氏族、部落发展起来的。

氏族是民族共同体发展史的第一个类型，它最显著的特征是以血缘关系为纽带组成的。氏族产生于原始社会蒙昧时代的中期，瓦解于原始社会的末期。氏族的形成经历过一个漫长的过程，它开始于旧石器时代后期（距今约20万年），直到新石器时代初（约1万年前）也还是处在形成过程之中。只有当人们在长期的生产实践中逐渐学会了驯养和繁殖动物、经营农业、修筑比较完善的住所和过着定居的生活时，才进入到了氏族发展阶段。这时氏族社会的最初形式是母系氏族公社，妇女在生产和生活中起着主导作用。随着社会的发展，驯养动物和自卫方式日趋完善的过程中，男子在劳动集体中越来越起着重要的作用。于是世袭与财产继承开始按父系来计算，父权制代替了母权制，母系氏族进入到了父系氏族。

由于生产力的发展，人们的经济生活得到改善，伴之而来的是人口增加，在氏族成员的增长和内部联系日趋广泛复杂的基础上，要求进一步完善氏族组织管理。于是，部落共同体就发展起来了。部落是由两个或两个以上的血缘相近的氏族组成的。原始社会末期的社会大分工的发展，交换的出现，财富的增加和分化，是生产力发展的重要标志。在这种情况下，私有财产和阶级有了萌芽，掠夺性的战争日益增多，几个有血缘关系的友好部落间便结成部落联盟。

部落联盟继续向前发展，直至趋向瓦解的时候，原始社会的末日就到了，文明的曙光已经开始，民族登上了历史舞台。在原始社会末期生产力有了一定程度发展的条件下，直接生产者除了必要劳动之外，少量的剩余劳动和剩余产品出现了，剩余劳动和剩余产品的出现，使部落联盟的上层分子有可能把别人的劳动据为已有。于是，随着部落联盟内部剥削压迫的产生，部落联盟与部落联盟之间兵连祸结，野蛮的征伐、残酷的掠夺，也就出现了。由于这时剩余劳动和剩余产品还为数不多，部落联盟的上层分子，不能以个人作为自己的剥削对象，而必须以大量的人为一个整体作为自己的剥削单位。因而在战争中，不是这一部落联盟的胜利者把那一部落联盟的全体成员沦为了自己的奴隶，就是那一部落联盟的胜利者把这一部落联盟的全体成员沦为了自己的奴隶。这样，部落联盟解体了，在部落联盟与部落联盟之间，一种对抗性的矛盾出现了。各个部落联盟为了各自的生存和发展，为了共



同的利益，必须把共同地域内的全体成员团结起来，并逐步具有共同经济生活、共同语言和共同的心理素质，而发展形成为民族。民族一旦形成，地缘关系就代替了血缘关系，国家机构就代替了氏族部落组织。



补充阅读资料

民族是什么时候形成的？

马克思、恩格斯认为民族是在原始社会崩溃、阶级社会确立的时期形成的。

游牧部落从原始人群中分离出来，形成畜牧业和农业两个生产部门，是第一次社会大分工。手工业和农业的分离，是第二次社会大分工。正是这两次社会大分工，引起了一系列的重大变化，从而加速了氏族制度的瓦解，为国家的产生和民族的形成准备了条件。

氏族制度逐步走向瓦解的过程，正是人们冲破氏族制度的束缚，流动交往、混杂居住、广泛接触的过程。正是在这样一个长期的交往过程中，原先属于不同部落的人们，才逐步具备了共同语言、共同地域、共同经济生活和共同心理素质诸特征而形成了一个新的人们共同体——民族。

（资料来源 李晋有：《民族知识千题》，北京，中央民族大学出版社，1999。）

5

民族在发展过程中一般经历了几个历史发展阶段：原始时代的民族共同体，称为原始民族；奴隶社会民族和封建社会民族，称为古代民族，或称前资本主义民族；资本主义社会和社会主义时代的民族。



1. 斯大林对“民族”的定义是 1912 年在 _____ 这一著作中提出来的。

小思考 1—1 答：《马克思主义和民族问题》

2. 民族与氏族、部落的区别在于，民族是以 _____ 关系为特征，而氏族与部落是以 _____ 关系为特征。

答：地缘 血缘

1.2 中华民族的形成与发展

中华民族是中国各民族的总称。中华民族的称号虽然是在近代与



帝国主义列强的抗争中才出现的，但中华民族作为一个古老的民族实体经过了漫长而曲折的发展过程。在中华民族形成的过程中，自始至终都存在着一个由多元到一体的凝结特点：先是分布于黄河流域的多个部落互相融合形成了华夏族；之后华夏族又融入了北狄、东夷、西戎、南蛮等多种民族的血统而形成了汉族；作为中华民族凝聚核心的汉族一出现就对其周围的众多民族产生着强大的吸引力，他们之间或和或战，在政治经济文化等多方面有着密切的联系，并不断互相融合，形成你中有我、我中有你，谁也离不开谁的一个整体，这就是中华民族。

1) 周以前——华夏族的形成

中华民族形成于亚洲的东部。早在远古时期，这里就已经有了人类活动。据考古资料显示，从距今 170 万年前的元谋人，至距今 1 万年前的旧石器时代晚期，人类遗址分布广泛，说明中国是人类的发祥地之一。进入新石器时代以后，中华大地上仍然保持着多元文化的分布特点。据不完全统计，目前已经发现了 7 000 余处新石器遗址。考古文化所反映的这种状况使中国古籍记载的神话传说得到了印证。

中国古代传说中的“五帝”时期，祖国大地活动着四大系统的古代民族：中原黄河流域的农业民族，从长江流域到东南沿海的稻作民族，南部山地的游耕民族和西部、北部的骑马民族。这些古代民族就是包括今天 56 个兄弟民族在内的中华民族的先民。这四大古代民族当中，最先成长壮大成为古代主体民族的，是中原黄河流域的农业民族，但是，中原黄河流域的农业民族并不是单一民族，在“五帝”时期，中原黄河流域存在着三大古代民族集团：西边的炎黄集团、东边的东夷集团和南边的苗蛮集团。传说中，炎黄集团联盟东进打败了以蚩尤为首的苗蛮集团，东夷集团通过联姻、结盟等途径与炎黄集团融合在一起。这样，以炎黄为中心，形成了古代主体民族“华夏”的雏形。

公元前 21 世纪，传说中禹的儿子启在黄河中游地区建立了夏朝，华夏族进入了形成时期。经过夏、商、周三代，“华夏”的雏形不断发展。到了春秋时期，华夏已相当强大，华夏之称开始出现。华夏首次见于《左传》所载孔子云：“裔不谋夏，夷不乱华。”“夏”是指西周分封的诸侯，称为“诸夏”，孔颖达疏云：“中国有礼仪之大，故称夏，有



章服之美，故谓之华。”也就是说，“华夏”一词首先主要是因文化的差异而出现的，当时接受西周分封的诸侯国都包括在华夏之内，统称为华夏，以与文化相对落后的夷、蛮、戎、狄相区分。

2) 春秋战国至秦汉——汉族的形成

春秋战国时期，诸侯之间的兼并战争风起云涌，形成了齐、燕、魏、赵、韩、秦、楚七国并立的局面，随着战争华夏族与周围各族开始了兼并和交融。公元前221年，秦灭齐国，完成了对中华的统一，中国历史上第一个中央集权国家——秦朝建立。秦朝的出现，巩固了华夏族的融合。设立郡县，统一文字，统一度量衡、货币等措施，为华夏族的进一步凝聚、华夏文化的交融和发展提供了极为有利的条件，在华夏族基础上一个新的人们共同体开始出现了，它就是秦人，即后来的汉族。自公元前206年建立汉朝，至公元220年东汉王朝灭亡，两汉王朝统治中国4个多世纪，中原各族无论是在血统上，还是在文化上已经牢固得混为一体，汉族这一称号也随之成为当时流行的指称中原原有居民的称呼了。

秦始皇统一中国后，春秋时代在中原及其周边地区居住的各民族，绝大部分都融入了华夏。至此，华夏作为中国古代民族的主体，宣告成立。汉朝时，华夏族开始称为“汉”。

3) 魏晋至隋唐——民族间的大融合与大迁徙

进入魏晋南北朝“五胡十六国”时期，中华大地上统一的局面重又为分裂所代替。“五胡”即匈奴、鲜卑、羯、氐、羌。“十六国”则是指汉（前赵）、夏、北凉、前燕、后燕、南燕、西秦、南凉、后赵、前秦、后凉、后秦、成（汉）、前凉、西凉、北燕等政权。各政权之间的争斗给社会经济带来了严重破坏，但也带来了民族间的迁徙与融合，一方面大量边疆民族进入了汉族地区，使中原成为民族杂居的大舞台，他们由牧业改从农业、弃胡姓而用汉姓，与汉族通婚，逐渐和汉族融为一体；另一方面，大量的汉族人为躲避战乱或作为俘虏北迁到边疆地区，改从牧业、胡俗，逐渐与当地民族融合在一起，从而促进了各民族之间的经济文化交流，加速了民族间的融合与少数民族的汉化过程。

隋唐王朝的出现又将中华大地上的众多民族置于一个统一的政治统治体制之下，魏晋南北朝时期民族间融合的成果得到巩固和进一步



加强，整个中华大地成为一个民族融合的大熔炉，一些在中国历史上曾经创造过灿烂文明的民族，诸如鲜卑、羯、氐等民族消失在这种民族大融合的浪潮中。而作为一代明君的唐太宗被称为“天可汗”，则象征着中华大地上的众多民族已经牢固地凝结为一个整体。作为民族大融合的另一个显著成果是吐蕃也开始和中原发生了密切的交融关系，为吐蕃融入中华民族打下了基础。

4) 宋至明清——统一体的发展与巩固

宋至明清时期是中华民族统一体的发展和巩固时期。在这一时期，中华民族在隋唐时期大融合基础上又经历了两次分裂和两次统一，最终在清王朝时期成为一个牢固的统一体。公元 907 年朱温灭唐建立后梁，至 1279 年元王朝灭南宋的 370 多年的时间里，先是五代十国并立，后是两宋和辽、金、西夏、蒙古的对峙，成为中国古代史上第二次分治时期。这一时期民族关系的特点是辽、金、西夏、蒙古等局部统一政权形成之后，先后不断地南下，控制了中原北部的汉族聚居区，成为包括大量汉族在内的多民族政权。这些政权的出现，一方面其政权中包括了大量的汉族，他们对各民族政权都有着重要的影响，并影响和加速了这些民族的汉化过程，契丹人和一部分女真人及党项羌人在黄河流域与当地汉族趋于融合；另一方面，在这些政权所统治的汉族地区，汉族人的“胡化”倾向也很明显。

宋辽金时期中华大地上的各民族的迁徙与流动可以说波及到了中华大地的各个角落，这是自魏晋南北朝时期以来的第二次民族大迁徙，其结果是中国各民族又重新呈现出新的民族大杂居状态，说明中华民族仍在不断发展。

13 世纪初，蒙古通过军事征服，先后灭了西夏、金、大理、南宋，建立了元朝。全国统一局面的形成，为中华各民族之间的友好往来和相互融合创造了有利的条件。回回民族的出现，成为中华民族的一个新的成员。13 世纪中叶，吐蕃纳入元朝版图，在政治上首次统一于中央王朝，这对中华民族的发展有着重要和深远的意义。

明朝建立后，汉族从聚居区中心向四周边境迁徙，把汉族发达的经济文化向边疆地区传播，使元王朝时期由民族大迁徙而带来的民族大融合的成果得以巩固下来。

清朝是中国历史上第二个由少数民族建立的统一的多民族王朝，