

鲍忠华
师锦荣

编著

家庭煎药的学问

上海中医学院出版社

家庭煎药的学问

鲍忠华 师锦荣 著

上海中医学院出版社出版发行

(上海零陵路 530 号 邮政编码 200032)

新华书店上海发行所经销

上海长鹰印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张5·25 字数 76,000

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印数 1~15,000

ISBN 7-81010-145-5/R·144

定价：1.80 元

序　　言

医道之难，在于错杂疑似之中，此为人之所皆知。而煎药服药用药只知其易，不知其难，甚则鲁莽造次，水火失度，煎服无法，宜忌罔知，医者虽有妙手回春之功，而疾不能瘥。鲍忠华、师锦荣两同志著《家庭煎药的学问》一书，有幸先睹为快。书中既有他俩从事中药工作五十余年的丰富经验，又有深入浅出的祖国医学理论，读后有“外行看了不觉深，内行读了不觉浅”之感。这样的书籍，目前还不多见。

本书有两大特色：一曰知识性，二曰实用性。开卷首先阐明煎药用的锅、水、火以及发汗、解表、调理、滋补、催乳、回奶、蒸熏擦洗等药常规剂量和特大剂量的煎法；进而又阐述稀有贵重药物和一般中药的特殊煎服用法，悉为经验之谈。尤其在小型膏滋药一章中，对膏滋的性质、类型、煎法、服法和保藏法等叙述更为详尽，每位读者读后都可因地制宜自行操作。此外，作者还谈了饮食宜忌，俾病人能根据自己的身体素质和疾病情况，从其所宜，避其所忌。

鲍忠华、师锦荣两同志现仍在医药第一线工作，在繁忙的工作之余提笔著书，总结他们的宝贵经验，诚为可贵，故欣然为序。

张 天
庚午仲夏于上海

前　　言

相传我国古代商朝有个宰相，名叫伊尹，出身厨师，精通烹饪技术，也熟悉药物性能。在长期的实践中，他把食物和药物两者结合起来，发明了治疗疾病的汤液，也即是把药物加水煎煮后滤取药液供内服或外用的汤剂。东汉名医张仲景广泛运用伊尹的汤液论，创造了许多辨证论治的医方。

汤剂作为中医治病的一种剂型一直沿用至今，历经几千年而不衰，除与中国的历史文化、科技发展有关外，还与汤剂本身的特点有关。
中药汤剂主要有以下特点：

首先，汤剂是适宜于中医辨证论治灵活应用的一种手段。医生可以根据不同的病症或病情的变化，对症下药。

其次，汤剂能使药物的有效成份溶解于水，服后易被机体吸收，对急慢性疾病都很适宜，治疗效果既快且好。

第三，汤剂所用的药物多数是经过不同制作工序后的饮片，大多是贮藏日久的生药，难免

带有细菌，在煎熬过程中，药物经过高温消毒，服用安全，符合卫生要求。

第四，煎熬汤剂不需要特殊设备，操作简便，容易掌握，每个家庭都可进行操作。

但是，煎熬汤剂必须遵循一定的规则，才能煎出高质量的药汁。如果煎法不当，煎出的汤液质量不高，服后会影响疗效，甚至产生不良反应。明代李时珍说：“凡服汤液，虽品物专精，修治如法，而煎药者鲁莽造次，水火不良，火候失度，则药亦无功。”由此可见，即便医生对病人审慎诊治，处以对症良方，然而由于煎出来的汤液质量不合要求，难收桴鼓相应之效，这岂非为山九仞，功亏一篑，前功尽弃！何况，中药品种繁复，性能互异，其中贵重药物和特殊性质药物为数不少，有些煎法、服法、用法必须因病、因药、因治、因人而异，有一种药物对多种疾病的用法，也有多种药物对一种疾病的用法。如果我们从理论上认识它，在操作方法上掌握它，再注意些饮食宜忌，在治疗中便能收到事半功倍之效。本书谨就前人有关中药煎服用的传统法度，结合我们在实践中的一得之见，谈谈有关这方面的一些经验，以飨读者。

作 者

1990年5月于上海

目 录

序言

前言

第一章 煎药的锅、水、火 1

- 一、煎药用锅 1
- 二、煎药用水 2
- 三、煎药用火 4

第二章 汤剂药帖分类及其煎法 6

- 一、滋补药的煎法 6
- 二、发汗解表药的煎法 7
- 三、一般性药的煎法 8
- 四、外用蒸熏擦洗药的煎法 8
- 五、小儿内服药的煎法 9
- 六、催乳、回奶药的煎法 10
- 七、剂量特大草药的煎法 11
- 八、怎样滗药 12

第三章 汤剂中小纸包药的煎服法 13

一、先煎药	13
二、包煎药	14
三、后下药	15
四、烊冲药	15
五、另煎冲药	16
六、焗服药(泡服药)	16
七、冲服药	17
八、吞服药	17
九、煎汤代水	18
第四章 汤剂的服法和用法	19
一、服药的时间和用量	19
二、药液冷服法	22
三、药液温服法	23
四、调理滋补药服法	23
五、泻利药服法	24
六、止泻药服法	24
七、解表药服法	24
八、止呕吐药服法	25
九、催吐药服法	25
十、安神药和遗尿药服法	26
十一、重症危急病人服药法	26
十二、小儿药服法	27
十三、驱虫药服法	27

十四、截疟药服法	27
十五、含有毒性药服法	27
十六、服药不必尽剂	39

第五章 贵重中药的煎服用法 ······ 40

一、人参	40
二、银耳(白木耳)	47
三、燕窝	48
四、哈士蟆油	50
五、蛤蚧	50
六、犀角	52
七、羚羊角	55
八、熊胆	56
九、牛黄(西黄、丑宝)	57
十、麝香(元寸)	58
十一、珍珠(真珠、濂珠)	60
十二、鹿茸	62
十三、鹿角	64
十四、鹿筋	64
十五、鹿胎	65
十六、海马	66
十七、马宝	67
十八、狗宝	68
十九、黄狗肾	69

二十、黄唇胶	70
二十一、金钱白花蛇	71
二十二、枫斗	71
二十三、冬虫夏草(虫草)	72
二十四、灵芝	74
二十五、伽倻香	74
二十六、沉香	75
二十七、西红花(西藏红花、 番红花)	76
二十八、琥珀(血珀)	77
二十九、三七(田漆、山漆、参三七、 人参山漆)	78
三十、天麻	79
三十一、肉桂(玉桂、条桂、黄瑶桂)	80
三十二、杜仲	81
三十三、紫河车(胎衣、胎胞、杜河车)	
	82

第六章 一般中药的特殊煎服用法 84

一、川贝母	84
二、黄连(川连)	85
三、百合	86
四、当归	87
五、何首乌	88

六、黄芪	89
七、淮山药	90
八、大蓟根	91
九、七叶一枝花(白重楼、独脚莲)	91
十、羊蹄根(土大黄)	92
十一、羊乳根(山海螺、天海螺)	92
十二、威灵仙	93
十三、鲜生地	94
十四、地榆	94
十五、百部	95
十六、大黄	96
十七、生姜	97
十八、骨碎补(毛姜、猴姜、申姜)	98
十九、延胡索(玄胡、元胡、延胡)	99
二十、白茅根	100
二十一、白及	101
二十二、天花粉(花粉、瓜蒌根、栝 萎根)	101
二十三、枸杞子	102
二十四、黑芝麻	103
二十五、使君子肉	104
二十六、绿豆	104
二十七、山楂	106
二十八、王不留行	107

二十九、薏苡仁(米仁).....	107
三十、葎草(拉拉藤).....	108
三十一、垂盆草(鼠牙半枝莲).....	108
三十二、鲜虎耳草(金丝荷叶).....	109
三十三、金钱草(连钱草).....	110
三十四、穿心莲(一见喜).....	111
三十五、佩兰.....	112
三十六、藿香.....	112
三十七、紫苏.....	113
三十八、薄荷.....	113
三十九、制枫茄花(制洋金花).....	114
四十、芥菜花.....	114
四十一、苦棟皮.....	115
四十二、鸡肫皮.....	116
四十三、咸秋石(盆秋石).....	116
四十四、百草霜(锅底灰).....	117
第七章 胶剂的服法.....	119
一、驴皮胶.....	119
二、龟板胶.....	120
三、鳖甲胶.....	121
四、鹿角胶.....	121
五、龟鹿二仙胶.....	121
六、虎骨胶.....	122

七、狗肾胶	122
八、鹿肾胶	122
九、黄明胶	123
十、霞天胶	123
十一、胶剂服用法	123

第八章 小型膏滋药的煎服用法 125

一、荤膏滋药的煎法	126
二、素膏滋药的煎法	130
三、北瓜膏的煎法	132
四、膏滋药的容器和保藏法	133
五、膏滋药的服法	134

附一：饮食宜忌 136

风寒感冒	137
风热感冒	138
肺结核、气管炎、哮喘、咳嗽、咯血 及其他出血症	138
肝炎	138
肾炎	138
尿路感染	139
结石症	139
肿瘤	139
关节炎	139

心脏病	140
高血压	140
湿疹	140
肠炎腹泻	140

附二：部份副食品、果品的性能功用 … 141

猪、牛、羊肉类	141
水产类	143
禽、蛋类	145
豆制品类	146
蔬菜类	146
南北货类	150
水果类	151

第一章

煎药的锅、水、火

一、煎药用锅

古人对煎药用锅相当讲究，告诉我们凡煎药忌用铜铁器，宜用银器、瓦罐。现代科学知道铁器的化学性能活跃，极易与中药如大黄、首乌、白芍、地榆、苏木、五倍子等所含的鞣质起化学变化，从而使煎出的汤液改变颜色，甚至改变药物性能，产生副作用。又因为铁器煎药后药中含有铁锈味，在服药时也易引起恶心、呕吐。用铜器煎药，会煎出微量的铜，与药中某些成份起化学变化，有害于人体健康。所以煎药忌用铜铁器是有一定道理的。

那么，煎药用什么锅子为好呢？我们认为，应选以化学性能稳定、不致与药物中的性味起化学变化的瓦罐、砂锅、陶瓷器或搪瓷烧锅等为妥。因为中药有酸、咸、甘、辛、苦五味，其性味

互异，治疗效果也不相同。如具有镇咳、止泻、止汗、止血、止痛及安眠、固精、镇静等作用的酸性药物有乌梅、诃子、酸枣仁、山茱萸、明矾、五倍子、木瓜、赤豆、金樱子、桑椹子、挂金灯、覆盆子、南烛子、枳实、香橼皮等；具有软坚、化痰、疗癓、通便等作用的咸味药物有牡蛎、蛤壳、昆布、海藻、芒硝等；具有健脾益气、润肺止咳、协和诸药、调和脏腑等作用的甘味药物有甘草、党参、黄芪、大枣、蜂蜜、饴糖等；具有平逆止咳、通利关节、祛风除痹、镇痉熄风等作用的辛味药物有桂枝、细辛、荆芥、防风、全蝎、蜈蚣等；具有补脾燥湿、破积消滞、荡肠涤胃、通利水谷等作用的苦味药物有白术、黄芩、黄连、知母、大黄等。

选用不会导致化学变化的锅子煎药，其目的主要是在较长时间的煎熬过程中，减少或避免药物与锅产生不良的化学反应，从而保持药物的固有性质，提高药物应有的疗效。

二、煎药用水

水，是煎制汤剂的主要溶媒，根据病情需要，也有加黄酒或米醋等混和水中煎药的。古代对煎药用水论述颇多，仅《本草纲目》记载的就多达数十种，如雨水、潦水、露水、泉水、流

水、地浆水以及腊雪、冬霜、夏冰等等。这些均为天水、地水或天然蒸馏水，含矿物质少，比较纯净。古书中甚至有什么药要用什么水煎的记载，这在今天既不可能，也不切合实际。我们认为，凡是人们可作为生活饮用的水，如自来水、井水、泉水、河水、雨水、雪水等都可作煎药用水。重要的是水质必须洁净，不含混杂质，没有咸苦味。有条件者能应用蒸馏水更佳。

汤剂用水量的多少，直接影响煎药的质量。用水过多，煎药时间势必延长，从而使某些药物的成份被破坏或损失；用水过少，药的成份又不易煎出。但煎一剂（或称一副、一帖）药究竟要加多少水为宜呢？这要由药物的重量、体积、吸水能力及治疗功效等因素来决定。药量增大或减少，用水量也相应增减。重量相等的药物，质地轻软的体积就大，质地坚实的体积就小。如煎煮花、叶、全草及其他质地轻软的药物，因其吸水性能强，用水量应大于一般药物的用水量；煎煮矿物、贝壳（先煎除外）、根茎、果仁、藤木一类药物，因其吸水性能弱，用水量则应少于一般药物的用水量。

煎药加水时，将药物放置煎药锅内，加水至超过药物表面2~3厘米为度。对草药用量特别多的药剂，加水时药物会浮在水上面，可用手指