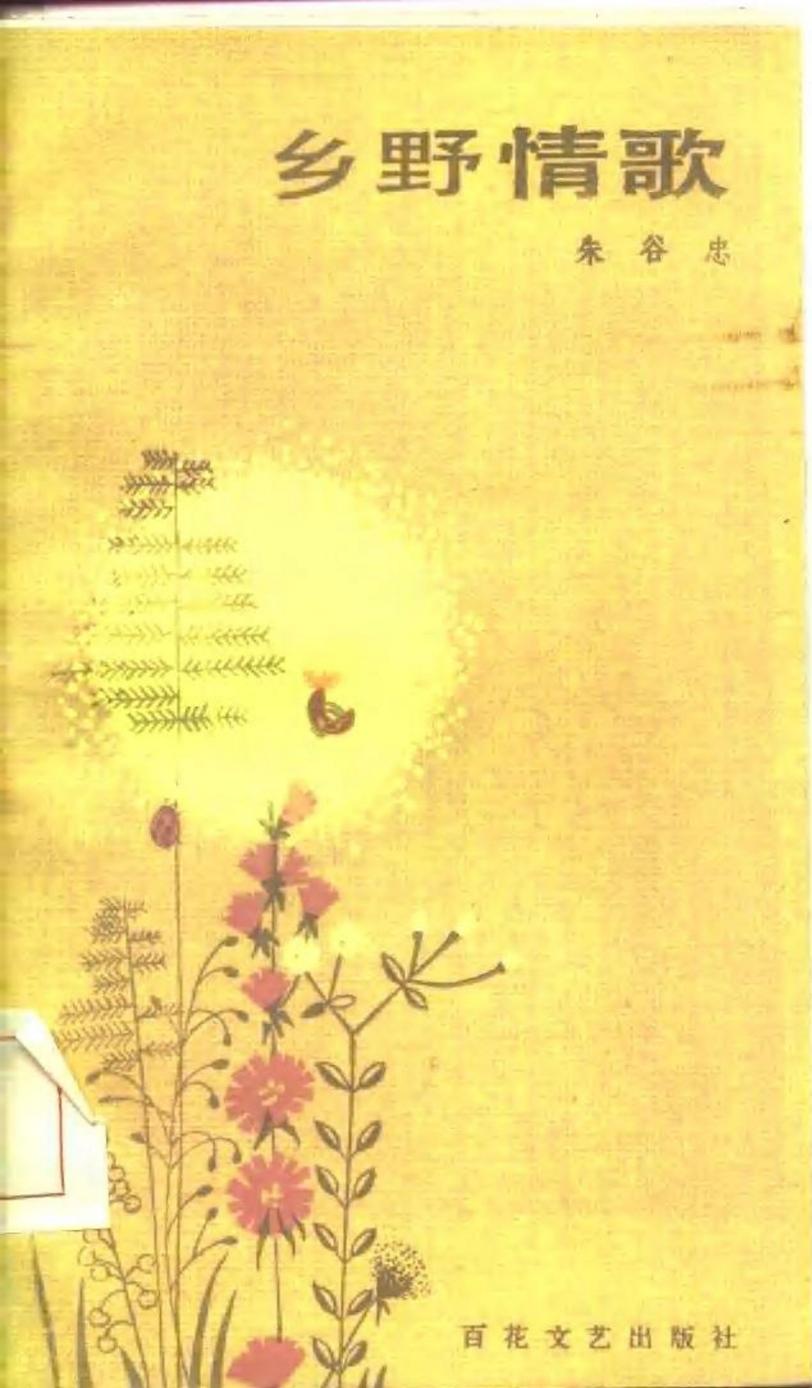


乡野情歌

朱 谷 忠



百花文艺出版社

内 容 提 要

这是一本饶有风趣，别具特色的短诗集。诗人抒发和描述了对乡野的恋歌和男女间的情爱。

诗作既有炽烈、慷慨的陈词。又有细腻、含蓄的刻划；既有较强的感染力，又能耐人寻味。

乡 野 情 歌

朱谷忠 著

百花文艺出版社出版(天津市赤峰道124号)

宝鸡县富华印刷厂印刷 新华书店天津发行

开本787×960毫米1/32 印张4 插页4

1985年6月第1版 1986年6月第1次印刷

印数 1—5,500

书号：10151·803

定价：1.05元

目 录

圆井	1
江南小曲	3
春播	6
插秧三月天	8
牵瓜藤	10
采桑词	12
放蜂	14
荷塘曲	16
农家禽畜图	18
编麦扇	20
叶笛	22
姐与妹	24
淘米	26
水乡春晨	28
水上酒家	30
燕语	32

春日	33
绣花曲	35
竹山春	37
晒衣曲	39
农家饭	41
水陆人家	43
江南春，杏花雨	45
山村春夜	47
花女	48
豆腐村	50
鱼塘春韵	52
养鱼	53
季节拾趣（三首）	55
邻家	57
茉莉花开了	59
月照鱼塘	61
铜铃声中	63
桃园春早	65
柳林边	67
金色的草帽	69
“补课”	71
墙头上	73

姑娘说话用眼睛	75
青嫂的心事	77
看陪嫁	79
晚归	81
田嫂，你在想什么	83
山谷里吹来一阵风	85
田园夜话	87
桃李花开	89
桃园春	91
傍晚轶事	93
东海夜别	95
夜思	98
放筏姑娘	100
插柳	102
芦花情	104
挖笋歌	106
荷塘中秋	108
龙眼林之歌	110
河边	113
摇蜜歌	115
秧船新歌	117
山里机声闹	119
阿秀小传	122

圆井

一口圆井数丈深，
嵌在村中百家饮；
石砌井台花纹美，
村围院墙绿波荫。

早晨水桶碰水桶，
傍晚足音撵足音，
水珠溅处笑语湿，
衣裙飘飞色缤纷——

三月浸种春光暖，
五月酿酒香气醇，
七月洗菱满地绿，
九月淘米一村银……

波漾漾，水连连，

泉流不枯冬亦春，
多少游子归故里，
进村先汲水一盆！

洗晦冲涩到今日，
水更清甜景更新——
家家装上水龙头，
流珠溅玉喷歌声……



江南小曲

运 肥

春风春雨春潮生，
新船运肥江上行，
喜得鲤鱼跳龙门！

江流旋转似唱片，
竹篙一插当唱针，
声声播送忙备耕……

追 春

蜻蜓点水，
燕子衔泥飞，
桃花村里花影深，
浓香谁去理会？

坡上：犁头溅金，

田里：巧手铺翠……
误了十年春色，
能不日赶夜追！

春 忙

小伙下田插秧，
姑娘上山采茶，
老人在家管鸡鸭。

儿童放学归来，
个个不贪玩耍，
也傍杨柳学种瓜！

晨 出

春燕剪雾纱，
渠水淌彩霞，
石拱桥上铁牛过，
震得桃花飘飘洒。
飘洒，飘洒，
添了一层诗画。

渡 口

水涨渡口，

人影疾走，
寻遍柳荫不见船，
忽听江上机轮吼，
来了来了，定睛看——
船公的孙女当舵手！



春 播

风带绿，雨含翠，
飘飘洒洒满田飞，
才说住了又见下，
明山秀水添妩媚。

东家嫂，李家妹，
育秧田里趟春水，
手抓谷种轻轻撒，
春光带芽纷纷坠！

前面走，后面追，
蜻蜓擦肩笑语脆：
“如今不怕倒春寒哩”，
“看，苗床也盖尼龙被……”

蓑衣斜，斗笠歪，

不似酒醉胜酒醉——
人在春里心想夏，
分明闻到稻香味……



插秧三月天

天飘杏花雨，
地笼淡蓝烟，
草长，莺飞，
正是插秧三月天。

——走罗，走罗，
快下田！

东篱喊声急，
西院脚步撵，
大路，小路，
棕衣斗笠舞翩翩！
——快哟，快哟，
莫拖延！

春光比金贵，
今年胜去年，

丘丘， 嘥噏，
泥也喷热水也暖！
——下吧， 下吧，
抢时间！

甩手一片绿，
抬脚绿一片，
噼哩， 啪啦，
惊起白鹭飞上天！

——插哟， 插哟，
手莫闲！

人在画中移，
画在心头卷，
春去， 秋来，
家家户户都冒尖！

——.....

牵 瓜 藤

谷雨种瓜，
清明搭架；
藤儿向天伸出手，
快呀，拉我一把！

来罗来罗，
东家西家，
人影擦着晨光飞，
脚板，劈劈啪啪！

蹲在河边，
钻进瓜架，
藤蔓一牵露珠落，
哗啦，好似雨洒。

男的湿衣，

女的湿发，
手忙脚忙嘴也忙，
话声，激起浪花——

“这瓣多肥！”
“那芽好大！”
“政策放宽瓜也旺！”
“秋后，筐装车拉！”

牵哟牵哟，
拉呀拉呀，
山笼绿荫水绽翠，
河边，一帧彩画……

采桑词

旭日起，风露收，
江畔桑园燕语啾；
青枝绿叶水中映，
红衫花袖浪间浮。

采桑女，肩背篓，
脚步轻盈十指柔；
这边刚采一片绿，
那边又见嫩芽抽。

乐滋滋，笑悠悠，
汗水且作梳头油；
望到天边都是绿，
眼前晃动画轴轴——

蚕喂饱，茧结大，