

朱  
南  
成  
著

臧克家題

春風頌

CHUN  
FENG  
SONG

# 中华人民共和国司法部

---

劳改干警是人民的子弟兵  
的忠实卫士，是党的教育、改  
造人民的特殊工具，希望得到  
全社會的关心和支持。

徐平  
1990.6.20.

---

---

極樂灵魂的佛

大乘悲傳門

歌頌

地藏經

# 贵州省司法厅

特  
殊  
园  
丁  
元  
新  
貢  
獻

陳建華

九〇·十一·十四、

特  
殊  
國  
丁  
可  
故  
可  
頌

王  
潤

·序·

## 从生活出发

张志民

吉成同志：

我们书信往来的时间虽已不短，但见面的机会却并不多，我没有到过贵州，只有你来京办事，而且遇我在家，才得片刻相谈。我们的话题，除谈及相识的一些文友，问候他们的近况，便是你正在做什么？又写了或编了些什么书？可谓：三句话不离本行。

你是在文学编辑工作之余搞个人创作的，更多的时间和精力是在为他人而忙碌，因此，你告诉我的也多是这方面的消息，多年前，你向我谈起贵州盲诗人周嘉堤，谈他对生活和创作的毅力，你谈得有声有色，诗人的精神深深感动了你，你又感动了我，遗憾的是，我总没机会将这些感受写成文章。

这次，又向我谈起正在编辑的研究少数民族传

统文化的丛书，这是一个规模浩大而又有重大历史意义的工程，希望早日看到这部丛书的问世。

每谈到你正在编的书，你都是兴致勃勃，满腔热情，看得出你对自己工作的热爱，这使我不禁想到所接触到的一些编辑同志，他们也常常向我传递出这种情绪，我想，这大约便是在长期的“为人作嫁”工作中所养成的职业道德。

你的个人创作，都是些忙里偷闲的劳动成果，自然比从事专业创作的人要付出更多的辛劳，我不想对这些作品作过多的苛求，觉得你创作的路子是对的，你的作品，多从生活出发，贴近现实，很注意作品的社会效益，这次留给我看的，准备编入《春风颂》的几首诗，也都是这类作品。

用诗来表现“劳动改造”这个领域的活，这种作品还是为数不多的，你作的这种尝试，无疑是很有意义的，“改造”实际上即是一种育人的工作，特别是对失足的青少年，他们的违法行为，除去自身的责任，大多有许多社会因素所造成，值得忏悔的，决不仅仅是他们自己，正如你在《父亲的泪》中所说：

孩子戴着冰冷的手铐  
低垂着头被押走……  
留下多少问号，

在头发花白的父亲心头。

孩子也曾有天真的笑靥，  
考试成绩也曾优秀……  
他什么时候变的?  
迷雾在父亲的心上滞留。

人们有责任回答这个提问，社会有责任医治这些“残缺的心灵”，“养不教，父之过”，我们的父辈们在蒙学时代便懂得了这个道理。愿你不断扩展自己的生活疆域，写出更多反映现实生活的好诗。

1990年6月北京

# 目 录

## 火红的朝霞

写在党的一大会址	(1)
南湖小船	(2)
宪法情	(3)
赞芝麻官精神	(5)
春风颂	(6)

## 特殊园丁的摇篮

特别的海轮	(8)
音符	(9)
来自高山苗寨的他	(10)
巡 视	(11)
几丝白发	(13)
练格斗	(14)
星 夜	(16)
校长室窗前	(18)

## 沙漠甘泉

人民委派的监狱长啊	(19)
-----------	------

---

权力	(21)
书记的三部曲	(22)
尚勤颂	(24)
老管教	(25)
在生活的激流里	(27)
黑夜，有一双明亮的眼睛	(28)
云	(29)
事务长的自白	(31)
他含笑走向领奖台	(32)

### 最有养分的泥土

久别回场	(34)
年轻的队长	(36)
星星笑了	(38)
他	(40)
夜半心曲	(42)
一棚瓜	(44)
水	(45)
花萎叶残时	(46)
哲理诗一束	(47)
偶思集	(49)
夜的山间	(50)
山野凭吊	(52)

### 武 警 颂

深夜	(54)
----	------

新兵之歌 ..... (55)

### 神圣事业的浓缩

金 钱	(57)
街头见闻	(58)
少年育新学校之歌	(59)
妈妈，别忘记我	(61)
大雪飞扬	(63)
人生还有多少路	(65)
改造毅力赞	(67)
赠 言	(70)
啊，你奇怪么	(72)

### 拯救灵魂的凯歌

父亲的泪	(74)
妻之语	(76)
囚室泪	(78)
桥	(80)
新生命的黎明	(82)
老母亲	(83)
归 家	(85)
爱	(86)
他身后抛掉了黑夜	(87)
感 召	(89)
人 生	(93)

## 愿礼花更灿烂

向你致敬，五星红旗…………… (94)

我问雾 我问火…………… (97)

礼花灿烂……………(102)

跋……………黄彦章(105)

作者赘言……………(108)

•火红的朝霞•

## 写在党的一大会址

走进这间会议室，  
谁心里不豁然开朗？  
人们都会顿时感到：  
胸中澎湃着一个海洋。

那洁净的墙壁啊，  
化成巨大的屏幕再现图像：  
一艘铁的战舰载着各族同胞，  
当年正是从这儿起锚远航……

走出会议室放眼望，  
天更高啊地更广。  
任世界风云变来幻去，  
这儿总标示出正确的航向！



·火红的朝霞·

## 南 湖 小 船

南湖上停泊着一艘小船。  
望着这小船啊，  
苗岭人别有一番情感。  
望见它怎能不想起邓思铭！？  
他是毛泽东同舟的战友，  
他是水家人的一颗金星，光辉灿烂！

南湖上停泊着一艘小船。  
不！没有停泊，没有停泊啊，  
它正飞驶在各族人民的心海之间。  
少数民族和汉族仍在同一船上，  
闯过十年的急风暴雨，  
驶向中华更美好的明天！



•火红的朝霞•

## 宪 法 情

笑盈盈，  
喜泪洒，  
老教授灯下读宪法，  
忘不了十年牛棚卧乱草，  
盼来了今天这部法！

火塘边的农家爷，  
一口叶烟一句话，  
咧着大嘴嘿嘿笑：  
“我说政策不会变嘛，  
你看有了根本法！”

车间里的“老黄忠”，  
拍着“眼镜”的肩头，  
流着热汗在说话：  
“快快拿出你的新设计，  
用捷报庆贺这部振兴法！”

解放军巡逻边防线，  
公安战士把潜敌侦察，  
群众腰板硬，书记点头夸……  
治国安邦有了总章程啊。  
新时期升起一片火红的朝霞！



## 赞芝麻官精神

你头戴乌纱帽，  
为民作主费推敲；  
你手甩长袖头，  
只将诰命的雷霆扫掉。

好一个“小青蛙敢把长虫吸”，  
好一个“小鸡娃要斗恶老雕”。  
为官清正，腰包里竟没有三两银子；  
执法威严，敢将犯法显贵置于锁铐。

谁说芝麻官小？  
浩然正气更比那昆仑高；  
谁道芝麻官轻？  
幽默间把千斤重压掀翻了！  
好一个“宁愿我的牢狱草长满”；  
好一个“不让我的好百姓受屈冤”。  
今天歌唱你——古代的芝麻官，  
只因为，有胆有识的执法官当代最需要！！