

蕙心饰家

尧日 主编

Home Beauty



铁艺

蕙——多年生常绿草本植物，叶子丛生，狭长而尖，花葶直立，初夏开花，花浅黄绿色，有香气。

蕙心——喻女子内心纯美，有灵性。

东华大学出版社

铁 艺

尧 日 主 编



东华大学出版社



蕙——多年生常绿草本植物，叶子丛生，狭长而尖，
花葶直立，初夏开花，花浅黄绿色，有香气。

蕙心——喻女子内心纯美，有灵性。

铁 艺

尧 日 主编

东华大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

蕙心饰家 铁艺 / 尧日主编 - 上海: 东华大学出版社 .2002.5

ISBN7-81038-323-X

I. 铁 ... II. 尧 ... III. 铁 - 装饰美术 IV.J526.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 027418 号

蕙心饰家·铁艺

主编: 尧日

撰文: 蕴琦 幕天 提娜 梅黛

策划/责编: 徐建红

艺术总监: 彭波

美术编辑: 闵洁

封面设计: MODERN/P.B

信息支持: 全国服装科技信息中心

出版: 东华大学出版社

地址: 上海市延安西路 1882 号

邮编: 200051

发行: 新华书店上海发行所

印刷: 上海市陆弄印刷厂

开本: 889 × 1192 1/32

印张: 3

字数: 80 千字

版次: 2002 年 6 月第 1 版

印次: 2002 年 6 月第 1 次印刷

印数: 0001-5000

书号: ISBN 7-81038-323-X/TS · 94

定价: 19.80 元

目 录

1 认识铁艺 6

- 搁物架
- 壁炉
- 灯饰
- 屏风
- 钩饰
- 容器
- 其他铁艺

2 铁艺在空间 58

- 客厅
- 餐厅、厨房
- 卧室
- 卫生间
- 阳台、庭院

蕙心饰家
HOME BEAUTY

铁艺

认识铁艺

搁物架 壁炉 灯饰 屏风 钩饰 容器 其他铁艺

METAL CRAFT CLASSIFICATION

“铁艺”最初是指用熟铁手工打造的具有装饰性的器具，它从最初的功能性逐步演变为具有很强的观赏性和艺术性，早期欧美将此材质应用于建筑、装饰等方面多于东方。但随着近些年东西方文化的交流，铁艺独特的风格深深影响了东方的建筑与装饰艺术，新的建筑、新的家居装潢、装饰都大量地运用了“铁艺”的部件。

而随着科学技术的发展，新的材料也层出不穷地出现，如今的“铁艺”所采用的材料也有了很大的改变，除了熟铁之外，还有不锈钢、铝合金等材质。因此今天当我们描述“铁艺”的时候，它所包含的外延已经得到扩展，可以认为是“金属的器艺”。



Shelf

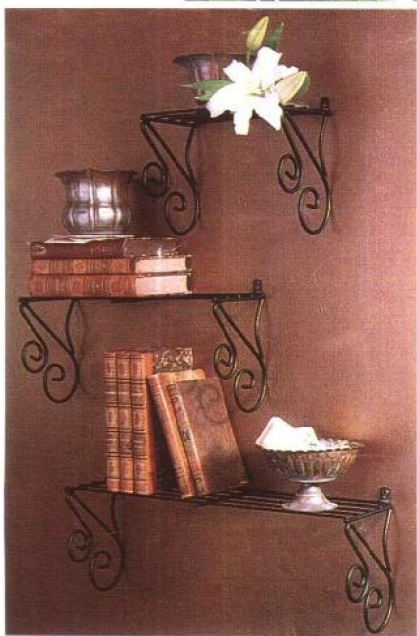
搁物架

可以盛放各类物品的架子我们暂且称之为搁物架，或高或矮、或宽或窄，有如茶几、壁架、CD架、电视架等，铁艺材质搁物架的风格也大致有两类——精美的欧式与简洁的现代式。

搁物架根据摆放的位置和功能，其造型会有不同，用作茶几的铁艺，高度要与沙发配合，宽度及长度也要根据空间的大小及沙发的造型来定夺，桌面也可采用玻璃或木质等；如果搁物架是放在沙发的边上用于摆放书籍、工艺品摆设等，造型可依据所摆放的空间大小、视觉角度来决定。

无论是精美的还是简洁的铁艺搁物架，承重性能是无可置疑的，而设计的结构和款式则与其功能是密切相关的，如放CD的架子，其架子分隔的尺寸就应与普通盒装CD的规格相一致；而在餐厅、厨房中使用的架子则款式也会有些不同。





- ▲ 塔形的铁艺搁物架，空间的形状和大小不同，主人可随心搁放看了一半的书籍，或者放上一个小盆景也别有番情趣。

Fireplace screen 壁炉

东西方文化的交流在潜移默化地改变着我们的生活环境,铁艺壁炉也渐入东方人的家庭,成为当今的一种家居时尚。目前流行的壁炉款式大致可分为两种——欧式壁炉和现代式壁炉,欧式壁炉具有巴洛克时代的风格,花型复杂、材料上乘而工艺精美,绝对可以作为艺术品,配合和谐的家具与其它装饰,令你的家居尽显欧洲贵族气质;而现代壁炉造型简洁、构思新颖,正符合近些年时尚界盛行的简约之风。

随着各种更便捷、更清洁的采暖器具的出现,壁炉的取暖功能已逐步被装饰功能所取代,如今的壁炉里放的并不一定是木头,煤和气也可以,或是放上电暖气;也有的在炉内摆放些艺术品,周围设置些彩色的壁灯,夜晚的家人围炉而坐,谈天说地,此时的壁炉可是衬托氛围的很好配角。

如果你选择壁炉的目的是用于燃烧木材或煤来取暖,那么为了你居室空气的清洁,封闭式的壁炉应该是必要的选择,封闭式的特点是炉火在玻璃罩内燃烧,即节约燃料又能产生更多热量,为了使玻璃炉罩免受烟尘熏染,还可配备玻璃净化器。当然如果壁炉对于你来说主要起装饰作用,你可选择开放式的铁艺壁炉,或华美或简洁,主人可根据居室的风格来决定。





▼ 铁质材料良好的导热性和耐火性，成为壁炉挡火屏及烧火工具的首选材料，镂空雕花和细网格的屏障传递着火的温暖，即便这是属于西方的过去，但在今天东方的现代家居中也逐步地融合了这种元素，而往往更为突出的是装饰的作用。







A 精致、华丽的中世纪风格。

B 简洁而精致的现代风格。



