

將

士

象

車

馬

卒

砲

象棋战术初步

人民体育出版社

象 棋 战 术 初 步

李海鸣
林 秦 编著

人民体育出版社

象棋战术初步

李海鸣 林 秦 编著

人民体育出版社出版

江西印刷公司印刷 新华书店北京发行所发行

887×1092毫米 1/32开本 83千字 824/32印张

1986年2月第1版 1986年2月第1次印刷

印数：1—58,000册

统一书号：7015·2281 定价：0.65元

责任编辑：徐家亮

前 言

中国象棋历史悠久，趣味浓厚，变化无穷。它能锻炼我们的思维、意志和战略全局观念，增强我们发现、分析和解决问题的能力，还能够调剂我们的精神和生活。在体育运动蓬勃发展的今天，象棋爱好者更是越来越多，国际交往日益频繁。象棋，成了广大群众所喜闻乐见的一项文体活动。

一局棋，可分为布局、中局、残局三个阶段，这三个阶段是互有联系的。布局，就是双方摆开阵势，调兵遣将，占据要道。布局的好坏直接影响中局。残局，是双方战斗高潮已过，兵力兑消以后转入最后决胜阶段。如果布局取得先手，即可凭借中局实力，扩大先手而夺取优势。如果布局阶段失利，只要中局应对得法，也可以伺机扭转局势，操优势而进入残局，甚至出奇制胜。不进入残局而在中局阶段就结束战斗的局例，也是极为常见的。

中局是对局的高潮阶段，是战斗最激烈的阶段，也最富于创造性，最具有吸引力。中局部分实际上存在着大量的精华！但可惜的是，比起开局、残局来，在理论方面，中局还是一个很大的空白区。因此，人们往往认为中局最难学，变化复杂而无规律，感觉无轨道可循。确实，古今棋谱中几乎全是全局、残局、排局一类，即使提到中局，也是蜻蜓点水，而无详细的全面剖析。

实际上，中局里也存在着各种基本的、具体的战术“类型”，相似于围棋中的“定式”，而对这些“定式类型”及其演变情况的熟悉和深彻的了解，在中局对弈中是极其重要的。一般人见到某些中局的精彩好着，往往只知道喊“好棋”，而分不清名

称种类，谈不出性质特征，也弄不清是何种基本战术。这就使得我们不能从感性认识提到理性认识的高度，因而就会对战术实质体会不深，更不能运用自如了。即使，在对局时遇到类似局面，经过慎重思考而找出了正确应法，但时间和精力未免耗费过多，也是不符合实战要求的。

我们看到许多著名棋手出子敏捷，思路深远，这并非由于具有“天才”，而是由于有着大量实践，对各种战术类型非常熟悉，以及善于在此基础上灵活地运用和创造性地发挥。

为了与大家共同研究探讨中局战术规律，在此尝试分析和阐述了中局十种战术的类型、性质及其演变情况，并按各种战术的特征编选了一百七十个简明而实用的战例，以供广大一般水平的爱好者练习中局时参考。

在此有三点说明：

一、这些战例，经过反复排拟，在体现各种战术思想的基础上，力求符合于实战情况并具有普遍性。

二、一般不讨论终局情况，而只就中局某一阶段的几个回合合作形势和战术性质分析。

三、图例中用“！”号表示好着，“？”号表示劣着，以便引起读者注意。

本书为初次尝试，分类、用词、分析等均属探讨意见，由于水平有限，难免错误，恳请棋界同志和读者批评指正。并希望能抛砖引玉，与广大棋艺爱好者共同发掘中局这一广阔区域，进一步继承发扬中国象棋这一祖国传统遗产，共同推广促进群众性棋艺活动，使棋类运动更好地为社会主义四化建设服务。

目 录

第一章	挪	(1)
第二章	抽	(11)
第三章	捉	(21)
第四章	兑	(29)
第五章	牵	(41)
第六章	拦	(50)
第七章	逐	(60)
第八章	运	(69)
第九章	弃	(81)
第十章	杀	(95)
附 图例		

第一章 挪

挪，就是当双方棋子在一横线或直线上互相牵制纠缠时运用的一种分兵袭击的腾挪战术。挪法的基本特点是：在一步棋中同时攻击对方的两个部位，使其首尾不能兼顾，往往能得先、得子而造成优势。这是一种凶悍泼辣的攻击方式，其战术动向不甚明显，一般人若不熟悉它，就极易为对方所乘而陷入难以排解的困境。这一战术可分为以车为“基子”和以炮为“基子”两种类型。又可详细分为挪炮斗车、挪马斗车与挪车亮炮、挪马亮炮四种方式。现分别讨论如下：

一、挪炮斗车

这是挪法里最为常见的局面，当一方的炮车与对方的“无根车”（即没有子跟随保护的车）置于同一线时，双方均应留意的战术。下面根据不同情况列举5例：

先举一典型的简明例子。如图1：红方中路进攻计划难以奏效，现将如何用子？

（红先）

1. 炮五平八！车1平2？

红平炮侧翼，试图进至底线叫将，兼试黑方应手。若黑上5退4，炮八进七，士6进5，帅五平六，（准备炮打士）车8进3，车八

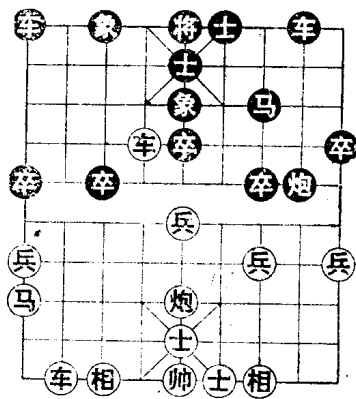


图 1

进八，埋伏车八平五挖士连杀（若炮打士，黑车1进2后可邀兑解围），也是一路凶棋。红方不死抱中路进攻不放，能根据形势灵活改变战略，而黑方出车中计！

2. 炮八平二！……

声东击西得车。因为至此，红方左边斗车，右边又要先手炮打车叫将，黑方难以兼顾，必失一车。

它是“带响抽吃”得子之例。

再看“挪炮斗车”这一战术的展开运用。如图2，双方实力相当，红方车炮被牵制，而黑方阵势较散乱。

（红先）

1. 车八平七 马3退1？
2. 车七平九 马1退3
3. 车九进三！象7进5

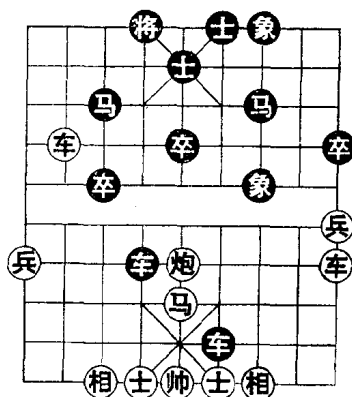


图 2

黑回马、进象是劣败之着，对挪法无警惕。黑第一着马3退1，应改走车6退6黑多卒占优。

4. 炮五进四！车4平9

红炮突然飞出！打相弃车兼捉黑马，有此一着则胜局已定。黑若不吃车而改走别着，亦必失子致负。

5. 车九平七 将4进1
6. 马五进六！士5进4

红马借黑方吃车之机，得先争跃河头，锐不可当。

7. 车七平五 红胜定。

以后黑若退士，红马叫将后构成偏车杀。尚须指出：当红挪炮后，黑还得费一手棋去应斗车，这样就失了一先，而在攻杀中，一步先手往往起决定性作用。

以上是挪炮斗车得先之例。

以下再举几例，以熟悉“挪炮斗车”战术的各种变化情况，以便灵活运用。

如图 3 形势。是由中炮过河车对屏风马右横车布局而来。

现轮黑方走子：

1. …… 炮 8 退 1

2. 炮八平七？

红方平炮通车路，似佳实劣，应先上右士为正着。

2. …… 炮 8 平 4！

3. 车二进三 炮 4 进 8！

黑炮借兑车，无形中连走两步，现弃车打士捉红双车，已占定优势。

4. 车九进一

红若改走马九退八，则黑有车 4 平 2（伏有炮 4 平 2 杀棋），帅五平六，马 7 退 8（此时黑不能急走炮 2 进 7，因红可车九平八硬吃炮得子的棋），黑方优势。

4. …… 车 4 平 1

吃车后黑占攻势，下一着红方若走车二平三？则马 3 退 5，车三平一红车被困。而现在红方总要逃车，故难挡黑炮 2 进 7 之凌厉攻势了。

以上是运用挪法，连走得先之例。

另外，还有一种情况也须熟悉。即拿图 3 来说，由红方先走，红炮八平七，黑炮 8 退 1，车九平八，红方出动左车捉黑 2 路炮。这时黑方也可运用挪炮斗车战术而走炮 8 平 2 化解颓势，成图 4 形势。在此形势下，红方只得放弃右车而换黑双炮，却千万不可走车二进三，因继黑炮 2 进 8 后，黑 7 路马正

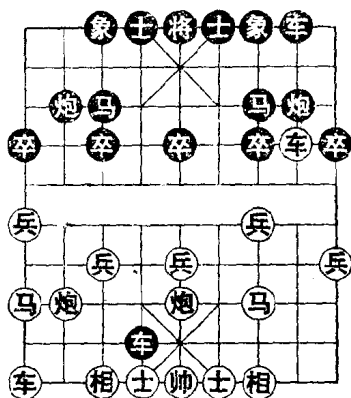


图 3

踏住红车，而黑4路车又将借炮力杀士叫将，红必难两全，此类现象必须注意。

以下是一个“带响穿中”抽吃例子。

如图5局势，由列手炮布局演变而成，现轮红方走子，

1. 马三进四 炮8进5！

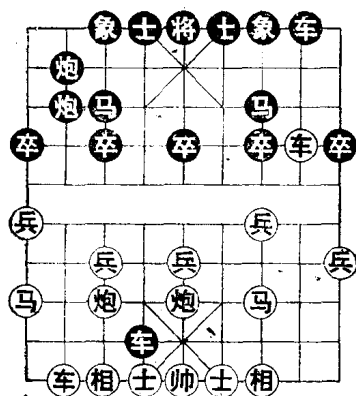


图 4

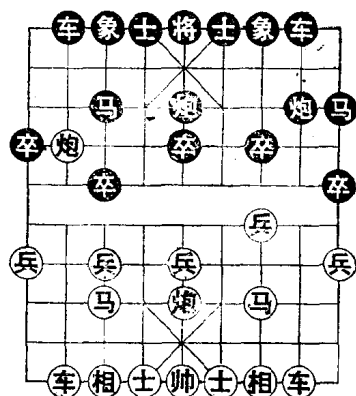


图 5

红方进马，致使二路车“脱根”，黑炮则乘虚而入打马，红方若走马四退三，则由于此马往返失先，相当于红方没走而让黑方连走。以下是：

2. 马四进五 马3进5 3. 炮五进四 士4进5

4. 兵五进一？ 炮8平5！

经过两个回合转换，红进中兵无备，结果被黑炮穿中“带响”，一击得炮（红方若继走车二进九，黑炮5退4叫将后去车）。并且，此刻红方即使不走兵五进一，也不大好应付了。因为上士、上相均不行，若走炮五退一（防备黑炮8平5，则红可炮五平二解），黑可走卒7进1，炮五进一，卒7进1，黑渡过一卒，红方仍吃亏。至此形势，红方唯一较好解法当走车二平一，回避其锋芒，虽然委曲，尚不至失子。

又如图6，是此战术的另一种运用方式，“带杀斗车”的例子。（红先）

1. 马八进七 炮6进1？

黑方的无根车被红车炮封压，本应提防挪炮斗车战术，现却升炮打捉红马，实欠思量。

2. 炮二平四！车8进9

红方发动攻击，挪炮斗车兼塞象眼，黑方只得吃车而使红马得以先手踏象叫杀！

3. 马七进五 车1平3

4. 马三退二

当然不能急走马五进七。至此红方大占优势。

二、挪马斗车

这是挪法中以车为基子的另一种局面。当一方的无根车与另一方的马和车置于同线时，双方应加以注意的战术。下举两例：

图7实例，双方布局结束，转入中盘战斗，着法如下：

（红先）

1. 兵三进一 卒7进1

2. 炮二平三 车4平8

红弃兵攻象，挑起争端

3. 炮三进七 士6进5

4. 马二进四 车8平6

5. 车四进一 车6进2？

红车士角“生根”，埋伏

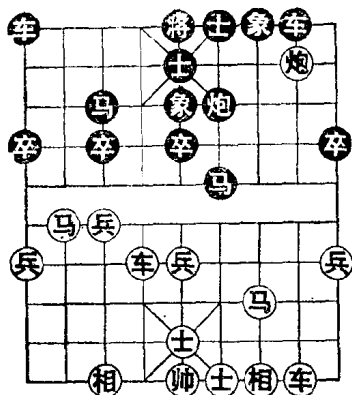


图 6

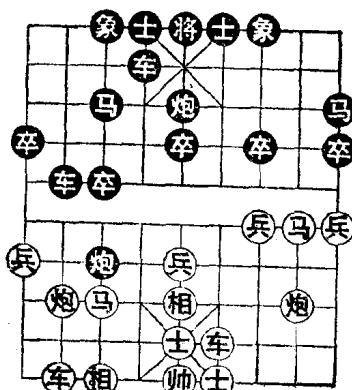


图 7

马四进五踏炮斗车（车6进6，马五进七，将5平6，士五进四），借此得子，而黑方随手应着，误以为可先手吃车无妨。

6.马四进六！车6进4

7.马六退八！……

红虽后手踏车，实握先手，因黑要费一手棋逃6路车。

7.…… 车6进1

8.马八进七〔得子〕

又如图8形势，双方对攻，红左车未活，而黑6路车正威胁红士叫杀。红方若马五进七邀兑，则车6进1，帅五进一，车2进4，黑方胜势。且看红方如何应付：

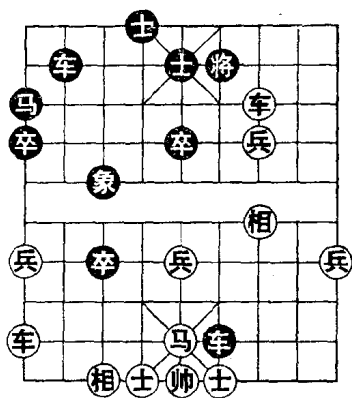


图 8

（红先）

1.兵三平四！车2进4

红平兵挡车解杀，埋伏马五进四弃车妙着，是攻守兼备的佳着。黑2路车骑河意在下着走车2平6催杀。

2.马五进四！车6平1

妙着定乾坤，破壁而出，石破天惊！红挪马斗车，弃子入局。黑方若不吃车而改走退车吃马，红车九平二也成绝杀。

3.车三进一 将6退1 4.车三进一 将6进1

5.马四进二！

以上红车连叫两将，先手占据底线是重要“顿挫”，继而跃马河沿做杀，次序井然。若不叫将而改走3.马四进二，则黑象3退5，车三进二，车2平7，车三退五，将6退1，黑方有解。

至此，红形成车马兵“侧面虎”杀势，黑败局已定。试演变

一种着法：黑车2平7，车三退五，象3退5，车三进五，士5进4，车三退一，将6退1，兵四进一，车1平6，兵四进一，红胜。

三、挪车亮炮

这是挪法中以炮为基子的局面，也是车炮纠缠时常考虑运用的战术。下面根据三种不同情况，各举一例。

如图9，双方实力相当，现轮红方走子。一般首先会考虑走炮一平三牵制黑车马，但往往进而想到黑可走马9进8“连环”，并继有马8进9踏车之着，似乎炮一平三并不称心。但若熟知“挪车亮炮”战术，实可以走：

1. 炮一平三 马9进8
2. 相五退七！……

至此，红方得子。因红

方下一着准备走车3平8带杀亮炮捉车，而黑方穷于应付。试演变黑方三种应着：①黑士5退4，车三平六！得车；②黑车7平6，炮三进二，车6平7。车三平八叫杀，摆脱牵制；③黑炮1平2，车三平八，马7进9，相三进一，得子（此着红方当然不能急于去炮叫杀，因黑马9进7踏炮“带响”）。

以上是“挪车带杀，亮炮捉子”的例子。再看“亮炮带杀，挪车捉子”的例子。如图10，红方已占攻势，下着如何击溃对方？

1. 炮五平六！车2退4

红方平炮，作出炮六进五吃炮姿态。若黑车7进1，炮六进五，车2退4，炮六平五，士5进4，后车进三，车2平3，

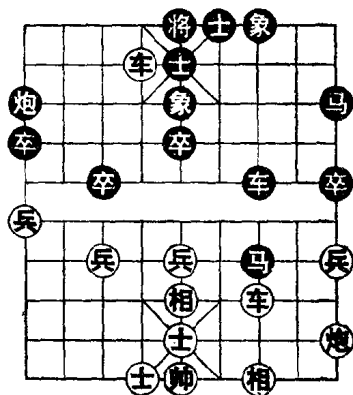


图 9

炮五平九，红优。而现在黑方退车捉炮，误认为红若炮七平四，黑可将5平6，炮六进五，车7进1，其实大失所算，

2.车六平三！

红方“声东击西”，现挪车捉车，又兼亮炮带杀，黑被迫丢车，立见败象。

另有“亮炮、挪车双捉子”的局例。如图11战例，轮红方走

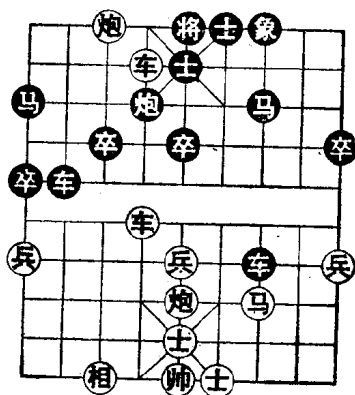


图 10

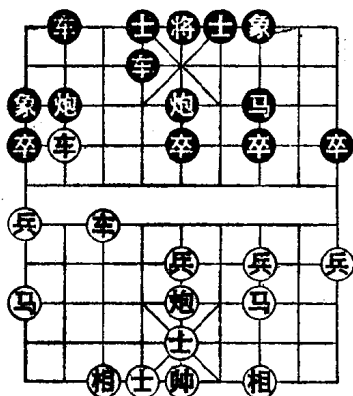


图 11

子：

1.炮五平八 车4进1？

黑升车护炮劣着。应该车2进1埋伏炮2进5，待红炮八进五后再车4进1捉回。

2.车八平六！车4进1

红方挪车亮炮双捉黑车抢攻，黑被迫吃红六路车。

3.炮八进七 士4进5 4.马九进八

红若急走车七进五，则车4退3迫兑，红方无便宜，故出马助攻，至此红优。

四、挪马亮炮

这是挪法中以炮为基子而与马配合运用的一种战术。下举

两例：

如图12，目前双方势均力敌，现轮红方走子。

1. 炮六平八 卒3进1

红方企图迫黑以炮换马而平车八路抢攻。黑方则弃卒，故将红车诱至理想位置。

2. 车六平七？马2退4！

红贪吃卒，但若走车六进一则更劣，黑马2退3得子，当走车六平四较好。而黑方趁机挪马亮炮，发起攻击。

3. 车七进二 炮2进5

红方此着若改走炮八进五，则马4进3，兵七进一，车5退4捉双。

至此，黑先手去炮，形成车马炮攻势。

图13是五九炮对屏风马右横车布局演变成的实例。目前，红方双车和底炮控制在前，中炮、中兵威胁于后，红马也跃跃欲试，攻势可谓凌厉，而黑方除一车活动，其余各子均被困缩，当如何寻找战机，突破重围？现轮黑方走子：

1. …… 马7退5！

黑方挪马亮炮，捉车兼

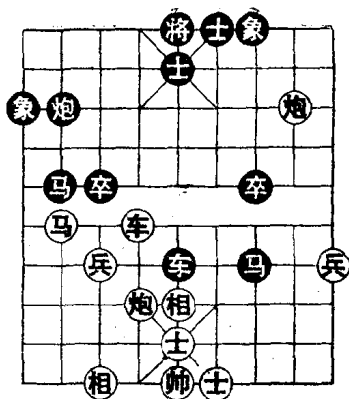


图 12

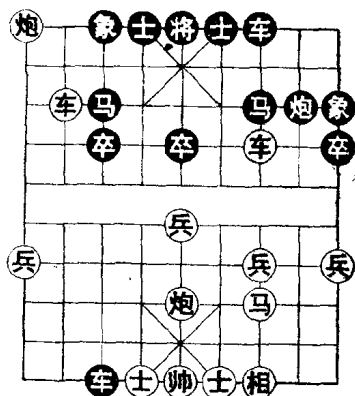


图 13

斗车，掀起无数波澜。

2. 炮五进四 ……

红方炮取中卒，企图打乱黑方计划。

2. …… 马5进4！

黑飞马而出，胸有成竹，保留原战术用意。

3. 车三进三

红若走车八平七，则车7进3，炮五平七，马4退3！黑方巧着解围。

3. …… 炮8平2

黑炮打车移右助攻，而红要逃车，进、退失先。

4. 车三退三 马4进3 5. 士四进五 炮2进7

至此，盘面已剧变，黑大占攻势。

第二章 抽

抽，常泛指“一面叫将，一面吃子或要吃子”的一类着法。抽法是中局最常用战术之一，用于攻防中，常以歼灭对方有生力量为目标，其运子迅速巧妙，攻击力强。

在此把抽吃分为三种类型：常用抽将类型；造势抽吃类型；脱身抽吃类型。现分述如下：

一、常用抽将类型

抽将，常以炮或马为“基子”，配合以车，在叫将的同时，运车吃子或捉子，也用于加强某线防御。此战术机动性强，威胁面广，并在连续几步棋内往往能牢牢控制先手。以下举五例，分别叙述抽将之形成、运用及一些特点。

关于抽将的形成，常以弃子等方式为炮叫将创造条件。如图14形势，红强一子，而黑占攻势，埋伏着炮5平6迫杀伏抽的凶着，红形势紧张，已刻不容缓，如何利用一步先手，着着紧逼，夺取胜利？

(红先)

1. 车七平六！炮5平5

红平车催杀士，很为紧

凑。而黑方若士6进5？红车二进八迫杀。因此，黑方考虑只

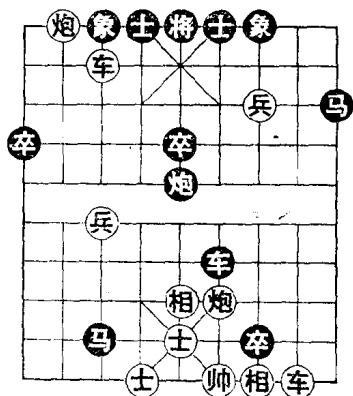


图 14