

新世纪



新世纪万有文库

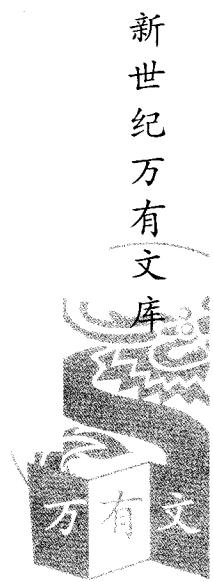
国语

辽宁教育出版社

25.04

焦杰校点

国语



图书在版编目 (CIP) 数据

国语 / (春秋) 左丘明撰；焦杰校点。--沈阳：辽宁教育出版社，1997.3
(新世纪万有文库·传统文化书系)
ISBN 7-5382-4771-8

I . 国… II . ①左… ②焦… III . 中国-古代史-春秋
时代-史籍 IV . K225.04

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 01900 号

总顾问 陈原 王元化 李慎之 任继愈 刘果 于金兰
学术指导 顾廷龙 程千帆 周一良 傅璇琮 李学勤 徐苹芳
傅熹年 黄永年 (传统文化书系)
金克木 唐振常 丁伟志 黄裳 董桥 劳祖德
朱维铮 林载爵 (近世文化书系)
董乐山 殷叙彝 陈乐民 蓝英年 汪子嵩 赵一凡
杜小真 林道群 (外国文化书系)

学术策划 王土 林夕 柳叶
文库工作室 俞晓群 杨力 马芳 王越男
王之江 柳青松 袁启江

总发行人 俞晓群
责任编辑 杨力
美术编辑 谭成荫
封面设计 陶雪华
出版 辽宁教育出版社 (沈阳市北一马路 108 号)
发行 辽宁省新华书店
印刷 沈阳新华印刷厂
版次 1997 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
开本 787×1092 毫米 1/32 印张 5.625
字数 128 千字 插页 1
印数 1—10,000 册
定价 6.90 元

《新世纪万有文库》缘起

我们正在做一件好事情。先人已经做得很好了，我们还要老老实实地做下去，力争好起来。

当年商务印书馆的《万有文库》风靡一时，至今余响不绝。我们照抄原名，冠以“新世纪”，以示时代差异，但承继之意是不言自明的。

要设计一个所谓世纪工程，选编一些人人当读的书，“万有”一词再恰当不过。这就像把物体间的引力称为“万有引力”一样，它无所不包，无处不在，不叫“万有”，还叫什么！我们只能赞叹王云五和他的友人、同人的聪明才智，并且乐于承继。

要承继的，不仅是一个名称。当年编辑《万有文库》时，据传得到了一大批顶尖人物的支持，有蔡子民、胡适之、吴稚晖、杨杏佛、张菊生、高梦旦等三十余人。我们这一代人，得失与短长都是显然的，无论是“比不得”还是“不可比”，专家都非请不可，于是也有了陈原、王元化、李慎之、顾廷龙、金克木、董乐山等三十多位海内外的大家出任总顾问或学术指导，还有一些有经验的朋友担任策划。当然，聚合这样一些顶天立地的人物，不是我们的功劳，我们也无此能力；他们是冲着“新世纪万有文库”这一富有使命感的大名而来的。这只能增加我们的责任，使我们感到，无论对时贤或是对先人，我们

~~如何能做好或不能做坏。~~
孙江《在出版业里行方》也有不少承继。六十年前，商务的《万有文库》承继了《大英百科全书》，而甘惜哉则以图书作为主要对象。我

们今天大体仿此，只是销售对象适应今天的情况更加展开一些。在这“豪华本”和奢侈消费盛行的时代，向读者提出“你的简装书来了”，不免悖时。但看到当年的“万有文库”本在今日旧书肆里依然受到欢迎，也就有了信心。做出版，原是要做“长命”的事。“商务”诸前贤，当年筹划种种，又何曾想到身后的声名会如此流芳多年呢？！

较多不同前人的，大概是内容。《新世纪万有文库》大别为三：传统文化书系，近世文化书系，外国文化书系。传统文化书系重在传统古籍。我们所收，内容自然不出前人曾定范围，书名雷同者至夥，但在“新世纪”里，当求其选题更适合时代需要，校审更精。文本皆系“白文”，后人注释例不收录，以显其文献的本初面目。

近世文化书系，系指一九一九至一九四九年卅年间学人著述，以及一九四九迄今的大陆以外学人的研究成果。这一部分，纯然出于中国大陆知识界步入“新世纪”之需要。过去的年代中，对这方面的成果注意不足，现在我们予以整理编选。希望有了这些书籍，加以中国大陆近几十年特别是改革开放以来的丰硕成果，足以显示全世界范围内中国近代学人的全般辛勤劳作。

外国文化书系，面广流长，颇难抉择，加以许多基本著述国内都已译出，重译重出，似无必要。我们准备首先选编一套外国文化学术读本，以为这套文库有关部分的基要，另外，则多收一些大作家的小作品，以及近人新作，或名著另译，总之不少是国内已有工作之补苴拾遗。揆诸现状，吸收外国文化，仍然要在启蒙，因此思想之新颖及叙述之生动，还是我们选题的着眼点。

站在前人肩膀上前进，自可省力多多。然而古今毕竟异时，新旧究实不同。我们汲深绠短，难以说可能成就几何，只是如文前所说，“老老实实地做下去，力争好起来”，是我们确定不移的宗旨。通人雅士，幸有以教之。

一九九六年十二月

出版说明

《国语》是一部著名的古代史书，清人编集《四库全书》时列为史部杂史类之首。它收有《周语》三卷，《鲁语》二卷，《齐语》一卷，《晋语》九卷，《郑语》一卷，《楚语》二卷，《吴语》一卷，《越语》二卷，一共二十一卷。所谓“语”，是言语、言论的意思。《楚语》里讲怎样辅导太子时有一种和《春秋》、《诗》、《礼》等并列的《语》。前人作注解，说：“语，治国之善言。”用今天的话来讲，便是够水平的政治的言论。把这些言论分国编集起来，就被称为《国语》。

《国语》的作者久已无从查考。《汉书·艺文志》说它和《左传》的作者都是左丘明。而据《论语》，左丘明至少和孔子是同时人，则《左传》和《国语》都将成为春秋末年的作品。这显然是不对的。据专家们研究，《左传》应该是根据春秋时晋、楚等国史官的记述整理编纂而成。在战国前期写定的《国语》则更复杂。《周语》、《鲁语》、《晋语》、《郑语》、《楚语》写成的时代比较早，从它们和《左传》同记一事之处的文字内容判断，往往《左传》显得比它们晚，而且司马迁撰写《史记》时参考利用过这几个《语》，《齐语》和《吴语》、《越语》则不仅未曾被司马迁利用，其本身出现的时代也要晚得多。其中《齐语》抄袭《管子》的《小匡》篇，而《小匡》已肯定是战国时人的著作。《吴语》和《越语上》、《越语下》的作者更非一人，《吴语》所记还有些近乎史官记载，两篇《越语》更多采用有关越事的传说，总体来讲要晚于根据正式史官记载编写的《左传》。我们今天阅读利用时必须区别对待。

今天见到的《国语》都是三国时吴人韦昭的注本。它到北宋时又以

两个不同系统的本子流传下来。一个是相传为北宋仁宗明道二年(公元1033年)校刻的本子,清嘉庆时黄丕烈士礼居曾据影抄宋本仿刻。另一个是北宋学人宋庠(字公序)注本,人称《国语补音》本,有《四部丛刊》影印明嘉靖时金李的仿宋刻本广为流传。一般都认为士礼居刻本较好,这次整理用它作底本,用《四部丛刊》影印宋庠本(简称宋本)作对校本,并吸收了前人的一些校勘成果,如黄丕烈的《札记》、汪远孙的《考异》等。本校点本只保留《国语》原文和韦昭的序。底本有脱误径行改正,并在校勘记中作说明;底本不误而对校本脱误则不出校;是非难定时则写入校勘记。又,底本“智”、“盖”、“著”、“暮”、“蒸”、“懲”、“覩”、“歿”、“艺”、“聰”、“早”、“他”等,宋庠本均作“知”、“蓋”、“箸”、“莫”、“烝”、“茂”、“况”、“沒”、“蓺”、“聰”、“蚤”、“它”全书多次出现,为避重复,只在第一次出现时写入校记,说明以下均同;又,底本“狃”、“导”、“否”、“叛”、“祚”、“鯀”、“籍”、“弑”等,宋庠本多作“翟”、“道”、“不”、“畔”、“昨”、“鯀”、“藉”、“杀”唯个别处与底本同,则在第一次出现时在校记中用“以下多作×”以事省略,并将与底本相同之处写出。

本书由陕西师范大学古籍整理研究所焦杰讲师校点。

国语解叙

昔孔子发愤于旧史，垂法于素王。左丘明因圣言以摅意，托王义以流藻。其渊原深大，沉懿雅丽，可谓命世之才、博物善作者也。其明识高远，雅思未尽，故复采录前世穆王以来，下讫鲁悼、智伯之诛；邦国成败、嘉言善语、阴阳律吕、天时人事、逆顺之数，以为《国语》。其文不主于经，故号曰：外传。所以包罗天地，探测祸福，发起幽微，章表善恶者，昭然甚明。实与经艺并陈，非特诸子之伦也。遭秦之乱，幽而复光，贾生、史迁，颇综述焉。及刘光禄于汉成世，始更考校，是正疑谬，至于章帝，郑大司农为之训注，解疑释滞，昭晰可观。至于细碎，有所缺略，侍中贾君敷而衍之，其所发明，大义略举，为已憭矣。然于文间，时有遗忘。建安、黄武之间，故侍御史会稽虞君、尚书仆射丹阳唐君，皆英才硕儒、洽闻之士也。采摭所见，因贾为主而损益之，观其辞义，信多善者。然所理释，犹有异同，昭以末学，浅闇寡闻，阶数君之成训，思事义之是非，愚心颇有所觉，今诸家并行，是非相贸，虽聰明疏达识机之士，知所去就。然浅闻初学，犹或未能祛过，切不自料，复为之解。因贾君之精实，采虞唐之信善，亦以所觉增润补缀，参之以《五经》，检之以《内传》，以世本考其流，以《尔雅》齐其训，去非要，存事实，凡所发正三百七事，又诸家纷错，载述为烦，是以时有所见，庶几颇近事情，裁有补益，犹恐人之多言，未详其故，欲世览者必察之也。

【目录】

出版说明 / 1

国语解叙 / 1	卷十一 晋语五 / 87
卷一 周语上 / 1	卷十二 晋语六 / 92
卷二 周语中 / 10	卷十三 晋语七 / 98
卷三 周语下 / 18	卷十四 晋语八 / 102
卷四 鲁语上 / 29	卷十五 晋语九 / 111
卷五 鲁语下 / 37	卷十六 郑语 / 118
卷六 齐语 / 45	卷十七 楚语上 / 122
卷七 晋语一 / 52	卷十八 楚语下 / 129
卷八 晋语二 / 60	卷十九 吴语 / 137
卷九 晋语三 / 68	卷二十 越语上 / 146
卷十 晋语四 / 74	卷二十一 越语下 / 149

校勘记 / 154

卷一 周语上

—

穆王将征犬戎，祭公谋父谏曰：“不可！先王耀德不观兵。夫兵戢而时动，动则威，观则玩，玩则无震。是故周文公之《颂》曰：‘载戢干戈，载橐弓矢。我求懿德，肆于时夏，允王保之。’先王之于民也，懋正其德而厚其性，阜其财求而利其器用，明利害之乡，以文修之，使务利而避害，怀德而畏威，故能保世以滋大。”

“昔我先王世后稷^①，以服事虞、夏。及夏之衰也，弃稷不务，我先王不窑用失其官，而自窜于戎、狄之间^②，不敢怠业，时序其德，纂修其绪，修其训典，朝夕恪勤，守以敦笃^③，奉以忠信，奕世载德^④，不忝前人。至于武王，昭前之光明，而加之以慈和，事神保民，莫弗欣喜^⑤。商王帝辛，大恶于民。庶民不忍^⑥，欣戴武王，以致戎于商牧。是先王非务武也，勤恤民隐，而除其害也。

“夫先王之制：邦内甸服，邦外侯服^⑦，侯、卫宾服，蛮、夷要服^⑧，戎、狄荒服。甸服者祭，侯服者祀，宾服者享，要服者贡，荒服者王。日祭、月祀、时享、岁贡、终王。先王之训也，有不祭则修意，有不祀则修言，有不享则修文，有不贡则修名，有不王则修德，序成而有不至则修刑。于是乎有刑不祭，伐不祀，征不享，让不贡，告不王。于是乎有刑罚之辟，有攻伐之兵，有征讨之备，有威让之令，有文告之辞。布令陈辞而又不至，则增修于德^⑨，而无勤民于远，是以近无不听，远无不服。

“今自大毕、伯士之终也^⑩，犬戎氏以其职来王，天子曰：‘予必以不享征之，且观之兵。’其无乃废先王之训而王几顿乎！吾闻夫犬戎树惇，帅旧德而守终纯固^⑪，其有以御我矣。”

王不听，遂征之，得四白狼、四白鹿以归。自是荒服者不至。

二

恭王游于泾上，密康公从，有三女奔之。其母曰：“必致之于王。夫兽三为群，人三为众，女三为粲。王田不取群，公行下众，王御不参一族。夫粲，美之物也。众以美物归女，而何德以堪之？王犹不堪，况尔小丑乎？小丑备物，终必亡。”

康公不献^⑫。一年，王灭密。

三

厉王虐，国人谤王。邵公告曰^⑬：“民不堪命矣！”王怒，得卫巫，使监谤者。以告，则杀之。国人莫敢言，道路以目。

王喜，告邵公曰：“吾能弭谤矣，乃不敢言。”邵公曰：“是障之也^⑭。防民之口，甚于防川。川壅而溃，伤人必多，民亦如之。是故为川者决之使导，为民者宣之使言。故天子听政，使公卿至于列士献诗，瞽献曲，史献书，师箴，瞍赋，矇诵，百工谏，庶人传语，近臣尽规，亲戚补察，瞽、史教诲，耆、艾修之，而后王斟酌焉，是以事行而不悖。民之有口^⑮，犹土之有山川也，财用于是乎出；犹其原隰之有衍沃也^⑯，衣食于是乎生。口之宣言也，善败于是乎兴，行善而备败，其所以阜财用衣食者也^⑰。夫民虑之于心，而宣之于口，成而行之，胡可壅也？若壅其口，其与能几何？”

王不听^⑱，于是国人莫敢出言^⑲，三年，乃流王于彘。

四

厉王说荣夷公。芮良夫曰：“王室其将卑乎！夫荣夷公好专

利而不知大难^②。夫利，百物之所生也，天地之所载也，而或专之，其害多矣。天地百物，皆将取焉，胡可专也？所怒甚多，而不备大难，以是教王，王能久乎？夫王人者，将导利而布之上下者也，使神人百物无不得其极，犹日休惕，惧怨之来也。故《颂》曰：‘思文后稷，克配彼天。立我蒸民^③，莫匪尔极。’《大雅》曰：‘陈锡载周。’是不布利而惧难乎？故能载周，以至于今。今王学专利，其可乎？匹夫专利，犹谓之盗，王而行之，其归鲜矣。荣公若用，周必败。”

既，荣公为卿士，诸侯不享，王流于彘。

五

彘之乱，宣王在邵公之宫，国人围之。邵公曰：“昔吾骤谏王，王不从，是以及此难^②。今杀王子，王其以我为怼而怒乎？夫事君者险而不怼，怨而不怒，况事王乎？”乃以其子代宣王，宣王长而立之^③。

六

宣王即位，不籍千亩^②。虢文公谏曰：“不可！夫民之大事在农，上帝之粢盛于是乎出，民之蕃庶于是乎生，事之供给于是乎在^③，和协辑睦于是乎兴，财用蕃殖于是乎始，敦厖纯固于是乎成，是故稷为大官^③。古者，太史顺时覩土，阳瘅愤盈，土气震发，农祥晨正，日月底于天庙，土乃脉发。

“先时九日，太史告稷曰：‘自今至于初吉，阳气俱蒸，土膏其动。弗震弗渝，脉其满眚，谷乃不殖。’稷以告王曰：‘史帅阳官以命我司事，曰距今九日，土其俱动，王其祗祓，监农不易。’王乃使司徒咸戒公卿、百吏、庶民，司空除坛于籍，命农大夫咸戒农用。

“先时五日，瞽告有协风至，王即斋宫，百官御事，各即其斋

三日。王乃淳濯飨醴。及期，郁人荐鬯，牺人荐醴，王裸鬯飨醴，乃行，百吏、庶民毕从。及籍，后稷监之，膳夫、农正陈籍礼，太史赞王，王敬从之。王耕一亩，班三之，庶民终于千亩^②。其后稷省功，太史监之；司徒省民，太师监之；毕，宰夫陈飨，膳宰监之。膳夫赞王，王歔大牢，班尝之，庶人终食。

“是日也，瞽帅音官以风土^③。廪于籍东南，钟而藏之，而时布之于农。稷则遍诫百姓^④，纪农协功，曰：‘阴阳分布，震雷出滞。土不备垦，辟在司寇。’乃命其旅曰：‘徇！’农师一之，农正再之，后稷三之，司空四之，司徒五之，太保六之，太师七之，太史八之，宗伯九之，王则大徇。耨获亦如之。民用莫不震动，恪恭于农，修其疆畔，日服其镈，不解于时，财用不乏，民用和同。”

“是时也，王事唯农是务，无有求利于其官以干农功，三时务农，而一时讲武，故征则有威，守则有财。若是，乃能媚于神，而和于民矣，则享祀时至，而布施优裕也。”

“今天子欲修先王之绪，而弃其大功，匱神之祀^⑤，而困民之财，将何以求福用民？”

王不听^⑥。三十九年，战于千亩，王师败绩于姜氏之戎。

七

鲁武公以括与戏见王，王立戏，樊仲山父谏曰：“不可立也！不顺必犯，犯王命必诛，故出令不可不顺也。令之不行，政之不立，行而不顺，民将弃上。夫下事上，少事长，所以为顺也。今天子立诸侯而建其少，是教逆也。若鲁从之，而诸侯效之^⑦，王命将有所壅。若不从而诛之，是自诛王命也。是事也，诛亦失，不诛亦失，天子其图之！”王卒立之。

鲁侯归而卒，及鲁人杀懿公而立伯御。三十二年春^⑧，宣王伐鲁，立孝公，诸侯从是而不睦^⑨。

八

宣王欲得国子之能导训诸侯者，樊穆仲曰：“鲁侯孝。”王曰：“何以知之？”对曰：“肃恭明神，而敬事耆老；赋事行刑，必问于遗训而咨于故实；不干所问，不犯所咨。”王曰：“然则能训治其民矣。”乃命鲁孝公于夷宫。

九

宣王既丧南国之师，乃料民于太原。仲山父谏曰：“民不可料也！夫古者不料民而知其少多，司民协孤终，司商协民姓^⑤，司徒协旅，司寇协奸，牧协职，工协革，场协入，廪协出，是则少多、死生、出入、往来者，皆可知也。于是乎又审之以事，王治农于籍，蒐于农隙，耨获亦于籍，狝于既烝，狩于毕时，是皆习民数者也，又何料焉？不谓其少而大料之，是示少而恶事也。临政示少，诸侯避之；治民恶事，无以赋令。且无故而料民，天之所恶也，害于政而妨于后嗣。”

王卒料之，及幽王乃废灭。

十

幽王二年，西周三川皆震。伯阳父曰：“周将亡矣！夫天地之气，不失其序；若过其序，民乱之也。阳伏而不能出，阴迫而不能蒸，于是有地震。今三川实震，是阳失其所而镇阴也。阳失而在阴。川源必塞；源塞，国必亡。夫水土演而民用也。水土无所演^⑥，民乏财用，不亡何待？昔伊、洛竭而夏亡，河竭而商亡。今周德若二代之季矣，其川源又塞，塞必竭。夫国必依山川，山崩川竭，亡之征也。川竭，山必崩。若国亡，不过十年，数之纪也。夫天之所弃，不过其纪。”

是岁也，三川竭，岐山崩。十一年，幽王乃灭，周乃东迁。

十一

惠王三年，边伯、石速^⑦、劳国出王而立子颓^⑧。王处于郑三年。

王子颓饮三大夫酒^⑨，子国为客，乐及遍儻。郑厉公见虢叔，曰：“吾闻之，司寇行戮，君为之不举，而况敢乐祸乎！今吾闻子颓歌舞不息，乐祸也^⑩。夫出王而代其位，祸孰大焉！临祸忘忧，是谓乐祸，祸必及之。盍纳王乎？”

虢叔许诺。郑伯将王自圉门入，虢叔自北门入，杀子颓及三大夫。王乃入也^⑪。

十二

十五年，有神降于莘，王问于内史过曰：“是何故？固有之乎？”对曰：“有之。国之将兴，其君齐明、衷正、精洁、惠和，其德足以昭其馨香，其惠足以同其民人。神飨而民听，民神无怨，故明神降之，观其政德而均布福焉。国之将亡，其君贪冒、辟邪、淫佚、荒怠、粗秽、暴虐；其政腥臊，馨香不登；其刑矫诬，百姓携贰。明神不蠲而民有远志^⑫，民神怨痛，无所依怀，故神亦往焉，观其苛慝而降之祸。是以或见神以兴，亦或以亡。昔夏之兴也，融降于崇山；其亡也，回禄信于聆隧。商之兴也，梼杌次于丕山；其亡也，夷羊在牧。周之兴也，鸞鳷鸣于岐山；其衰也，杜伯射王于鄗。是皆明神之志者也。”

王曰：“今是何神也？”对曰：“昔昭王娶于房，曰房后，实有爽德，协于丹朱，丹朱凭身以仪之^⑬，生穆王焉。是实临照周之子孙而祸福之^⑭。夫神壹，不远徙迁^⑮，若由是观之，其丹朱之神乎^⑯？”王曰：“其谁受之？”对曰：“在虢土。”王曰：“然则何为？”对曰：“臣闻之：道而得神，是谓逢福；淫而得神，是谓贪祸。今虢少荒，其亡乎？”王曰：“吾其若之何？”对曰：“使太宰以祝、史帅狸

姓，奉牺牲、粢盛、玉帛往献焉，无有祈也。”

王曰：“虢其几何？”对曰：“昔尧临民以五，今其胄见，神之见也，不过其物。若由是观之，不过五年。”王使太宰忌父师傅氏及祝、史奉牺牲、玉鬯往献焉。内史过从至虢，虢公亦使祝、史请土焉。内史过归，以告王曰^⑦：“虢必亡矣，不禋于神而求福焉，神必祸之；不亲于民而求用焉，人必违之^⑧。精意以享，禋也；慈保庶民，亲也。今虢公动匮百姓以逞其违，离民怒神而求利焉，不亦难乎！”

十九年，晋取虢。

十三

襄王使邵公过及内史过赐晋惠公命，吕甥、郤芮相晋侯，不敬，晋侯执玉卑，拜不稽首。

内史过归，以告王曰：“晋不亡，其君必无后。且吕、郤将不免。”王曰：“何故？”对曰：“《夏书》有之曰：‘众非元后，何戴？后非众，无与守邦。’在《汤誓》曰：‘余一人有罪，无以万夫；万夫有罪，在余一人。’在《盘庚》曰：‘国之臧，则惟女众^⑨。国之不臧，则惟余一人，是有逸罚。’如是则长众使民，不可不慎也。民之所急在大事^⑩，先王知大事之必以众济也^⑪，是故祓除其心^⑫，以和惠民。考中度衷以莅之，昭明物则以训之，制义庶孚以行之。祓除其心，精也；考中度衷，忠也；昭明物则，礼也；制义庶孚，信也。然则长众使民之道，非精不和，非忠不立，非礼不顺，非信不行。今晋侯即位而背外内之赂，虐其处者，弃其信也；不敬王命，弃其礼也；施其所恶，弃其忠也；以恶实心，弃其精也。四者皆弃，则远不至，而近不和矣，将何以守国？

“古者先王既有天下，又崇立于上帝^⑬、明神而敬事之，于是乎有朝日、夕月，以教民事君。诸侯，春秋受职于王以临其民，大夫、士，日恪位著以儆其官^⑭，庶人、工、商，各守其业以共其上。

犹恐其有坠失也^⑤，故为车服、旗章以旌之，为货币^⑥、瑞节以镇之，为班爵、贵贱以列之，为令闻嘉誉以声之。犹有散、迁、懈慢而著在刑辟^⑦，流在裔土，于是乎有蛮夷之国，有斧钺、刀墨之民，而况可以淫纵其身乎？

“夫晋侯非嗣也，而得其位，亹亹休惕，保任戒惧，犹曰未也。若将广其心而远其邻，陵其民而卑其上，将何以固守？夫执玉卑，替其贽也；拜不稽首，诬其王也。替贽无镇，诬王无民。夫天事恒象，任重享大者必速及，故晋侯诬王，人亦将诬之；欲替其镇，人亦将替之。大臣享其禄，弗谏而阿之，亦必及焉。”

襄王三年而立晋侯，八年而陨于韩，十六年而晋人杀怀公。怀公无胄^⑧，秦人杀子金、子公。

十四

襄王使太宰文公及内史兴赐晋文公命，上卿逆于境，晋侯郊劳，馆诸宗庙，馈九牢，设庭燎。及期，命于武宫，设桑主，布几筵，太宰莅之，晋侯端委以入。太宰以王命命冕服，内史赞之，三命而后即冕服。既毕，宾、飨、赠、饯如公命侯伯之礼，而加之以宴好。

内史兴归，以告王曰：“晋，不可不善也。其君必霸，逆王命敬，奉礼义成。敬王命，顺之道也；成礼义，德之则也。则德以导诸侯^⑨，诸侯必归之。且礼所以观忠、信、仁、义也，忠所以分也，仁所以行也，信所以守也，义所以节也。忠分则均，仁行则报，信守则固，义节则度。分均无怨，行报无匱，守固不偷，节度不携。若民不怨而财不匱，令不偷而动不携，其何事不济！中能应外，忠也；施三服义，仁也；守节不淫，信也；行礼不疚，义也。臣入晋境，四者不失，臣故曰：‘晋侯其能礼矣，王其善之！’树于有礼，艾人必丰。”

王从之，使于晋者，道相逮也。及惠后之难，王出在郑，晋侯