

方豪編

馬相伯先生文集

編

文業于右任題



方

豪編

馬相伯先生文集

編續

上智編譯館出版

中華民國三十七年一月十日出版

馬相伯先生文集(續編)一册

編者方

豪

發行人方

豪

發行所

北平西安門黃城根北段路東  
上智編譯館  
電話：(二一)二五五一

承印者

北平東廠胡同十七號  
協和印書局  
電話：(五)四五六六

版權所有  
印刷必究

Cum approbatione ecclesiastica

馬相伯先生文集續編目次

頁數

利瑪竇遺像題詞	（以下光緒二十三年）	一
徐光啓遺像題詞		一
湯若望遺像題詞		三
南懷仁遺像題詞		四
致朱志堯甥二簡	（以下光緒二十六年）	五
致英斂之先生書		六
勸勿爲盜（佈告）	（以下民國元年）	七
上總統書		七
致熊秉三先生書（殘）		八
函夏考文苑議	（以下民國二年）	八
致董恂士先生書		一五
北京法國文術研究會開幕詞		一六
致英斂之先生書		二一
致英貞淑女士書		二一

目次

二

致英貞淑女士書	.....	(以下民國三年)	二二
宗教之關係	.....		二二
信教自由	.....		二八
答客問一九一五年	.....		三三
致英斂之先生書	.....	(以下民國四年)	四二
致英貞淑女士二書	.....		四二
致英貞淑女士四書	.....	(以下民國五年)	四三
致英斂之先生書	.....		四五
南海何君墓誌銘	.....	(以下民國六年)	四六
題贈山本東樹先生	.....		四七
致英斂之先生書	.....		四八
致英貞淑女士及英斂之先生書	.....	(以下民國七年)	四九
致英貞淑女士書	.....		四九
致英斂之先生四書	.....		五〇
致英斂之兄妹書	.....		五三

致英斂之先生書	五四
殘稿（無題）	五四
致英貞淑女士三書	五四
致英斂之先生三書	五六
北京一九一九年十一月十八日巡閱使光主教致天津華鐸書	五八
題愧林漫錄	六一
代擬北京教友上教宗書	六二
王覺斯贈湯若望詩翰跋	六六
致英貞淑女士書	六七
致英貞淑女士書	六七
致英貞淑女士書	六七
致劉少坪先生書	六八
致英斂之先生書	六九
美國本篤會士創設北京公教大學宣言書稿	七〇
致英斂之先生書	七五
致英千里先生書	七五

目次

四

致陸子欣修士書	（以下民國十七年）	七六
聖難釋義叙		七七
息焉公墓碑記	（以下民國二十年）	八一
世界雜誌題詞		八一
致陸子欣修士書		八二
磐石雜誌創刊號題詞	（以下民國二十一年）	八三
李誦清堂述德錄序		八三
致陸子欣修士書	（以下民國二十二年）	八五
徐文定公近世三百年紀念詞		八五
題贈映城	（以下民國二十四年）	八六
勸國人節約拯救水災書		八六
耶穌聖心敬禮短誦	（民國二十五年）	八八
致李蔭西先生書	（以下民國二十六年）	八九
家產立典記		八九
致英敏之先生四書（增補）		九〇
編後附言		九二

# 馬相伯先生文集續編

後學 杰人 方 豪 編

## 利瑪竇遺像題詞

利瑪竇，字西泰，意大利國人，以大聖方濟各沙勿略卒於嶼門之前兩月生，其踐大聖之志，閱三十一年，而至中國之廣東肇慶府，蓋有由矣。時萬曆八年也。郭開府黃首府授之館，劉制軍節齋又居之以韶州河西官地。萬曆二十三年，逾嶺，駐豫章，建安王忘其貴而與之交。二十六年，從王宗伯宏誨，至金陵，公卿大夫，無不爭相倒屣；而祝篋尹世祿、張司徒孟男尤相契。二十八年冬，同龐迪我等八人，齎貢物，獻北闕，詳其自具疏中。二十九年春，蒙召見便殿，賜宴，欲授以職，則固辭，乃命禮部資之。太官饋之，並賜左淨地一區，建天主堂，繕經推曆，著作甚盛。三十八年三月十八日，積勞病故於賜宇，禮部奏牒大司徒，昇迪我等阜城門外滕公欄官地二十畝，佛寺房屋二十八間，收葬安插。王大京兆應麟爲之碑記，記內有：「在京時，大宗伯馮公琦，討其所學，則學事天主，謹躬繕性，據義精衍，因是數數疏擊空幻之流，欲彰其教，嗣後李家宰、曹都諫、徐太史、李都水、龔大參諸公問答，勒板成書；至於鄭官尹、彭都諫、周太史、王中秘、熊給諫、楊學院、彭柱史、馮僉憲、崔銓部、陳中憲、劉茂宰，同文甚都，見於敘次云云，亦可見當時士夫之嚮往矣！」

## 徐光啓遺像題詞

徐光啓，字子先，號元扈，先世由河南遷蘇州，後自高祖業歸上海，遂家焉。以嘉靖壬戌三月生，生三十六

利瑪竇遺像題詞 徐光啓遺像題詞

年，始中萬曆丁酉舉首，甲辰成進士，丁未授檢討，丁外艱，一再赴嶼門講習聖教禮規，服闋，回翰林院，旋請病假，至丁巳始遷左春坊左贊善，復請病假，萬曆末年，邊警迭告，乙未，除詹事府少詹，兼管通昌等處練軍事務，以巡撫體統行事，遂奏多造銃臺銃器，尋以乏餉撤兵，又一再請病假，其請病假也，輒至津門，興水利，講農學，爲京師根本至計。天啓癸亥，特旨陞禮部右侍郎，乙丑，爲魏璫所構，著冠帶閒住。崇禎元年戊辰，復特旨起用，加太子賓客，己巳，轉本部左侍郎，奉勅修正曆法，並巡視城中火器，乃徵龍華民等修曆，又從西士新法造大礮，是年十一月，於德勝門外三發大礮，戕敵甚衆，十二月，奏造鳥銃二三千，又奏陳訓練造銃各策，庚午二月，奏陳造銃教演，須徵用西洋人，並奏派龍華民，畢方濟赴嶼，招勸捐助火器，應徵者有教士陸若漢與教紳公沙的，皆屢獲勝仗，六月，陞尙書，壬申，兼東閣大學士，癸酉七月，加太子太保，兼文淵閣大學士，自陞授卿貳以來，每力辭，皆不獲，自是，又屢上疏乞休，卒以十月初七日薨於位，上聞震悼，賜祭賜諡，諡曰「文定」，並賜水衡錢治葬事，一切陰贈皆如例。當文定未第時，常游學粵東，過潮州天主堂，遇教士郭仰鳳，談道頗契，庚子訪利瑪竇於白門，益知萬事萬理含萬物真原無着落處，癸卯，復至白門，而利氏已北，遇羅如望，令恭默思道八日，恍然天下之天無二天，天主之教亦無二教，因遂受洗禮，入教後，公車北上，與利氏談聖經之暇，講西學，故屢有譯書之請，而沈灌等因附魏璫，屢害教士，文定亦屢上疏爭之，所薦之畢方濟，後亦上疏云：「臣又蒿目時艱，思所以恢復封疆，裨益國家者，一曰：明曆法以昭大統；一曰：辨礦脈以裕軍需；一曰：通西商以官海利；一曰：造西銃以資戰守云云。」皆忠議至論，惜皆爲食古不化，與放利而行者所廢阻，不獲行其所志，然宮掖之

聞奉教者已五百餘人，士大夫數百人，以少京兆楊廷筠、太僕卿李之藻、大學士葉益蕃、左參議瞿汝說、其子式船、後證忠、宜者等爲最著。

### 湯若望遺像題詞

湯若望，字道味，日耳曼國人。天啓二年來華。崇禎三年，由徐文定徵修新法曆。五年，進星曆書三十卷。七年，又二十九卷。八年，呈七政行度。歲甲申，順治元年五月，監官等依舊法繕呈順治二年曆本，親王告以天運已新，宜用新法。八月朔，日食，大學士馮銓又驗得獨新法合，乃奏取湯若望管時憲曆，並管欽天監印信。若望疏辭不獲。時朝鮮王李倬世子質於燕京，頗來問道，回國時，若望贈以天算及教理書多種。順治三年，由欽天監監正加太常寺少卿。七年，蒙賜宣武門舊堂側官地，建天主大堂，文皇太后，頒賜銀兩，親王等又相率捐助。九年，堂工竣，御書「欽崇天道」匾額，衍聖公亦有題贈。十三年，賜號通微教師，諱內有「天生聖賢，佐祐定曆，補數千年之闕略，成一代之鴻書」，非偶然也。十四年二月，又賜御書堂匾及碑記。四月，橫被吳明燠奏時憲多謬，後歷經考驗，部議明燠詐妄，罪應死。十月，特授通政使司通政使，固辭，仍不獲。十五年，誥授光祿大夫，又三代一品封典。十七年，楊光先以若望等違書，書依西洋法，而其教又侮孔聖，赴禮部告，不准。十八年正月，入宮請安，亦蒙引至御榻前。終世祖之世，寵眷逾恒，召對但呼瑪法，猶言父老也不名，人奏，隨時隨地俱可奏罷，每賜御饌，上亦時幸其第，時索便饌，故龔端毅公壽其七秩有云：「夜半受齋，時席前於宣室，宸遊多暇，亦

南懷仁遺像題詞

四

蓋降於丹房；先生於凡修身事天，展親篤舊，恤兵勤民，用賢納諫，下寬大之令，慎刑獄之威，磐固人心，緘勵士氣，隨時匡建，罔攝震霆。最後直陳萬世之大計，更爲舉朝所難言，信仁賢之有益人國也。「讀此可想見其効忠焚草矣。而人之忌之者亦以此。康熙三年，楊光先又告若望等陰謀不軌，實齋拜使之。禮刑兩部，徑議湯若望處死，輔政四大臣，方欲批行，而地忽震，驚散未批，自是，連日大震，致山東等處，多有衙獄坍塌者，輔政索尼謂湯若望案宜奏請太皇太后定奪，旋蒙懿旨：着速釋放，並申飭曰：「湯若望向爲先帝信任，禮待極隆，爾等豈俱已忘却而欲置之死耶？」釋後以明年七月五日終於賜第；及光先情罪敗露，乃蒙親王等會議，給還顯號及原品恤典。

南懷仁遺像題詞

南懷仁，字勳卿，一字敦伯，比利時國人；崇禎十四年入中國；順治初年即徵修曆政；康熙八年禮部題奏赴臺測驗。南懷仁所算，逐款皆符，吳明烜所算，逐款皆錯；楊光先職司監正，曆日差錯之處，並不能修理；既屢以推算曆日差錯，不合天象，具題，今將合天象之曆日，又堅執西洋之法不可用，大言妄稱國祚，情罪重大，爲此相應將楊光先單職，交與刑部去後，乃以南懷仁授爲欽天監監副職銜，同理監務；十二年改授正，俱屢抗辭，不獲；十三年製造儀器告成，加太常寺卿職銜，並奉旨繪取真容，相傳此其臨本也。十七年預推康熙永年曆法成，加爲通政使司通政使職銜，仍加一級，又具疏堅辭溢銜，仍不獲；二十一年正月，呈神威殿圖說理諭。

二十六、圖解四十四；二月，駕幸關東，南懷仁奉帶測天地儀器以從；四月，以南懷仁向年製造各廠，陝西、湖廣、江西等省已有功效，茲又先後製造神威礮三百二十位，試放精堅中的，由吏部題加工部右侍郎職銜，仍准加一級；二十二年，又與閔明我隨駕往北塞；二十六年十一月，懷仁病篤，上遣御醫診視；十二月二十八日，卒於任，呈進遺摺；二十七年正月，上賜賻銀二百兩，大緞十端；二月，出殯，上差內大臣一等公圖山修國舅並一等侍衛四員，送至阜城門外塋地。

【編者按】以上四條題詞，夾於英敏之先生所遺生前友朋往來函件內，其中有民國八年馬相伯先生抄寄有關湯若望之十七人詩聯，並附短札（亦已收入文集續編，見後）。有云：「聖教奉襄似有湯公事蹟，揆庵定能撮其要，良嘗有微要，願於公像。」而在此一東函件中，即發現四條題詞，余嘗以之校光緒二十三年（一八九七）上海徐家匯土山灣印書館印行之四條題詞，完全相同；且中國亦無其他湯若望像，而附小傳者，故湯若望遺像題詞之出，先生手筆，殆無可疑。至於其他三題詞，抄寫之紙，既同一格式，又同一字跡，而文筆亦完全相似，又在同時印行，故亦可證其為先生所作也。

### 致朱志堯甥二簡

(一)

張菊翁十七日函云：報館出自旗人，尤難得，吾輩自宜盡力襄助，主筆任重，未敢輕舉，好在英君倘有旬日旬留，當加意為之詢訪云。請語英君往晤為要。

【編者按】右先生親筆便條，致其甥朱志堯先生者，朱以之轉交英敏之先生，現由英宅珍藏。按英先生所遺日記稿，緒二十六年度于（一九〇〇）高麗瑣記中有節錄，在是年陰曆九月二十二日。

### 致朱志堯甥二簡

致英斂之先生書

六

(一)

頃有瓜爾佳者，字錫侯，寓第一樓後鼎昇棧內，明晨請英斂之往晤爲要，蓋亦旗人之有心時事者。

【編者按】右先生親筆短札，現藏北平英宅，蓋朱志堯先生即以此札轉交英斂之先生，而英先生光緒二十六年庚子（一九〇〇）

○日記遺稿陰曆十一月十四日亦述及此札。

致英斂之先生書

斂之同道大人侍者：自去秋辱枉存別，隨即移居老天文台，與院生同居處，至無半日暇，雖蒙一再惠書及所刊書，皆未裁謝，感忤則未嘗一日去懷。頃聞駕有南圖之信，信否冀與熱心人歡聚片刻，蓋不徒勝讀十日書也。又聞助開女學，業得與援，未始非江筆生花之效果；第事事歸功於上，容詎亞於傳道之爲哉？經云：不吾反對者，即吾黨也。況學界之功，當不止不吾反對也。范公意見仍存乎抑全消乎？承囑院生作論，無如功課外，少餘閒，加以歷練未深，醒世文只知佞世，救世文又落空套，秋季添班，當嚴取去；所慮風尙方重游學，上焉者即挾以爲資格之謀，下焉者或第重游而已。以新名履新學，不知本者類如此，吾何責於四千年之奴腦奴筋哉？拉雜復布，非面莫罄。肅候著安。馬若石頓首。七月初六日。

【編者按】右先生親筆函，現存北平英宅。據函中所云：「移居老天文台，與院生同居處，此函蓋爲先生初創且學院，暫居徐家匯老天文台時所作者，是即光緒二十八年（一九〇二）也。」

## 勸勿爲盜(佈告)

爲通告事：照得光復以來，百端待理，諸君子熱心公益，以開會開學諸名義，來請指撥公地公舍公費者，幾於日不暇給，其志誠堪嘉也！不知專制之君，可以領土爲私有，專制之官，可以所轄爲私有，民國不然，行政各廳，無論有實權，抑假定，既爲大衆之公僕，只有爲大衆保存公產之權，其應歸國有者，必待國會議決，應歸省有者，必待省會議決，應歸一地方有者，必待一地方會議決，非行政各廳所得擅行予奪支配者也。即欲勉從諸君子所請，無如國會省會一地方會，皆得以預算決算追算者責問之，取消之，此無他，盜個人之物謂之盜，盜大衆之物謂之大盜，而支配予奪，烏能有效？語云：「竊國者侯，一侯則侯矣，竊終竊也。」魯論患盜章，受盜與爲盜等，故不敢勉從諸君子所請者，正不欲諸君子陷於盜夥耳。諒之！恕之！謹忠告。

【編者按】右先生在江蘇省代理都督時所出佈告，載民國元年三月二十三日天津張益錄第五號。

## 上總統書

啓者：刻因喀喇沁王福晉糾合女同志，向皇室請借靜宜園爲提倡女工女學，藉以保存勝蹟，業蒙隆裕皇太后准行，外國夫人等聞而善之，允爲函託巴黎鉅商，以後定購該廠女工活計，貨雖不慮滯銷，但開辦尚無坐本，事關善舉，不忍反落外人之後，故敢代爲呈請，可否飭下內務部，籌撥坐本若干，經費若干，併曉諭地方，保護該園，毋再傷毀，當亦民國文明樂爲扶助者也。不勝待命禱禱之至！伏惟乙照，恭請鈞安。

馬良上言十一月十五日

致熊秉三先生書（殘） 函夏考文苑議

八

【編者按】右函係自英敏之先生門生席寶書先生鈔存請領靜宜園始末記（稿本）中錄出者。在此函之前，有清室諭旨，「宣統四年十一月十三日」，蓋即民國元年也。

致熊秉三先生書（殘）

昨趨晤，又辱關心善舉，允為代詢；際此權利思想，如水銀入地，靜宜園一日不接管，一日多破壞，故擬先湊數百元，請敘之先往照料。

再者該園荒曠偏僻，守者非有槍枝四五為衛，則甚危險，併請示應如何請領，費神代籌，幸甚！馬良上。

【編者按】右函自請領靜宜園始末記錄出，在「照料」二字以下，原鈔者附註「中間論考文苑事不錄」九字，故此函實為殘稿。又「槍枝四五為衛」六字，在淪陷時期為防敵人查詢，亦經原存者席寶書先生塗去，復由席先生指示而得復原者。按在此函後有英敏之先生致國務總理函，亦述及槍枝事，「十二月十六日」，則此函亦必發於同時，即民國元年十二月間也。

函夏考文苑議

考文苑，法國人於二百八十年前首創之，曰「法國阿伽代米」L'Académie Française。阿伽代米者，人名也，以希臘致知家柏拉圖 Platon 等，嘗就其苑講致知學故耳。致知學者，致極其知，以推窮萬事萬物之所以然也。由是足以包羅一切，卒盧一切。凡學問有原理之綱宗，權言之科則，由科則而科條，咸有一貫之統系者，始得名為科學，其研求之所與人，始得名為阿伽代米；而法國人之創斯苑也，其始不過五六人，十餘

人志事首在辨正文字，編字典，纂文規，追踵希臘羅馬（法國爾時不止一方言，一文字，故首在辨正而統一之。）以保存其精當雅正先哲之文，而有晦塞脫訛者，力任疏通之，修撰之名物混淆者，則尙論其時地方言，決擇而釐訂之，圖說之無可折衷者，寧闕疑，免學者徒費時，徒聚訟，而究其所得，不過抄刊之偶誤，古語之失傳者而已；甚或求新反晦，語怪而失真。至緣新學理，新事業，發現之新名詞，則按切法文條例，而採用其良，俾無各執，而一國之中，言人人殊也。法文之得禮繼拉了，而風行歐土者，斯苑之功爲最。譯者無以名之，名之曰考文苑。

其繼國王路易十四 Louis XIV，即大爲提倡，然苑中一切制度，職務職權，上不屬於政府，下不屬於地方，巋然獨立，惟以文教爲己任，永定額四十名，非病故不出缺，缺出時則由園苑自行投票，徧求通國中著作之林，文與學清潔純正，名與實大段無間者而公舉之，舉定後，俸給雖甚微，而職務則甚高，以此聲價之隆，他無與比，帝王若那波崙 Napoleon，才力之雄，猶可望而不可即焉。

被舉資格，於文學外，不必兼他科學，由是後之人，附之以科學苑，兼數理化三科；又金石詞翰苑，政學道學苑，美術苑，即 L'Academie des sciences, des Inscriptions et Belles-Lettres, des sciences morales et politiques, des Beaux-Arts。凡四苑，各有定額，而主體則共擁考文苑。考文苑嗣因輸助基本金者日盛，故得用爲獎勵金者頗鉅，其獎文學也，幾無問世之作，不加考察，果雅馴有法度，可增民智而無虧風化，則不獨以褒予爲華袞，品題代加冕而已。

凡所著已成者，又準其功，頒苑金以犒之；未成與未著者，若關民智與時局，所應研求，則懸鉅金以待之；雖國外之史乘、民族、政教、文學、風俗、物產、陶冶、漁畝、畜牧、蜂蠶、商工、農虞、財用生計之方，無一遺焉。雖華人所譯，不爲其文，而爲其有補於輶軒也，亦往往犒獎之；惟然，故不惟文學是重，其宏獎有德，撫卹始終，忠信者甚厚；如累世忠僕，忘己身輔主家之類，有關社會之觀感，人道之擴充者，至深且切，故贈予之也。不厭其優，若僅一時之見義勇爲，非不嘉也，而不得於撫恤之條者，蓋道德之動人，每以貞久而愈摯，其關於宗教及倫常之性質者，通國視爲固然，而不待獎予，獎予則反令作僞矣。

法國考文苑章，大致既如右述，準是以談國內，而今言龐行僻，公私道德，吐棄無遺，家國治權，消亡殆盡，至欲均貧富，公妻孥，而公之均之，意在唯我；凡歐美巷議，窮盜野心，無不登高以呼，教獠升木，猛獸洪水，楊墨盛行，（蓋爲我之至，將肆情從欲爲自由，兼愛之至，將廢兵廢刑爲政體。）不馴至國華無以保存，邦族無以保聚不止，邦人君子，縱不能烈而焚之，辭而闢之，毋亦近師考文苑以提倡學風也乎？學風者，分言之，則學術也，風化也，由風化以釀成風俗也，不待文王而後興者，非在野之先知先覺是望而誰望，由是提倡之方：一學術，二風化，其倣辦總章：

學術一，又分爲二：一作新舊學，示後生以從學之坦途；二釐正新詞，俾私淑者因辭而達義。

風化二，又分爲二：一獎勵著作之有補風化民智者；二獎誘凡民之有道義而艱貞者。

總章一之一，作新舊學。