

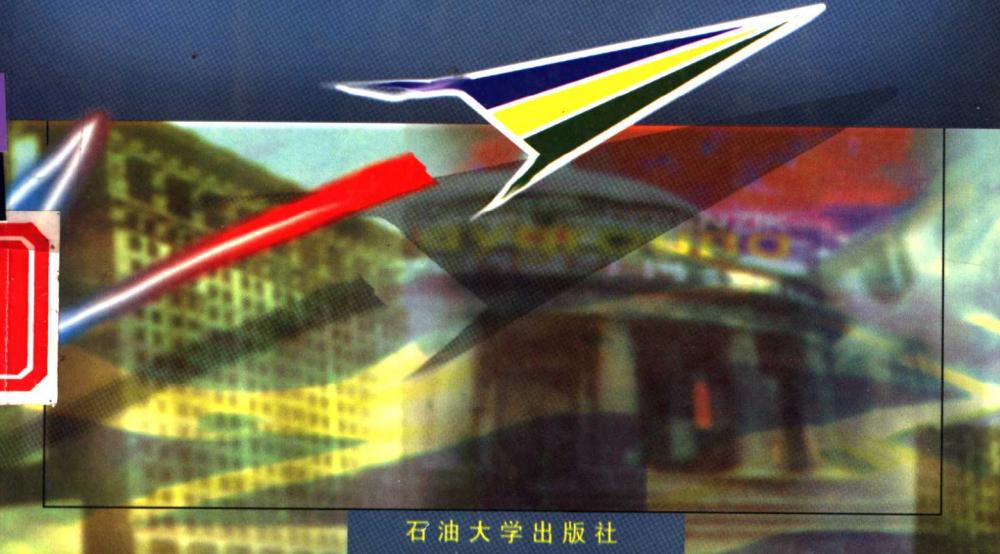
COLLEGE ENGLISH



# 四六级考前快通车

听力 郑愿华  
周洁 李伟岩 ◆ 编

英语写作要点与 策略



四六级考前快通车

# 英语写作要点与策略

昕 力 郑愿华 编  
周 洁 李伟岩  
吴铭方



石油大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

英语写作要点与策略/听力 郑愿华等编.-东营:石油大学出版社,1999.11

ISBN 7-5636-1191-6

I. 大… II. 听… III. 英语-写作-高等教育-教学参考  
资料 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 44371 号

**四六级考前快通车**

**英语写作要点与策略**

听力 郑愿华 周洁 李伟岩 编

---

丛书策划:要兴磊(电话 0546--8392787)

本书策划:徐 伟(电话 0546—8393838)

封面设计:郑宝森

---

出版者:石油大学出版社(山东 东营,邮编 257062)

网 址:<http://suncntr.hdpu.edu.cn/~upcpress>

电子信箱:[upcpress@suncntr.hdpu.edu.cn](mailto:upcpress@suncntr.hdpu.edu.cn)

印 刷 者:石油大学印刷厂

发 行 者:石油大学出版社(电话 0546—8392563)

---

开 本:850×1168 1/32 印张:6.875 字数:178 千字

版 次:2000 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

印 数:1-5000 册

定 价:9.00 元

## 总序

该丛书是为参加全国大学英语四六级统考的大学生而编写的。大学生经过高校一段时间的学习，已经基本掌握了大学英语方面的基本知识和要点，通过全国大学英语四六级统考应该说已经不成问题了。但是，这毕竟是一个未知数。而且对于相当一部分大学生来说，四六级统考能否顺利过关并不是很有把握。因为他们还没有实践经验，对于哪些知识点是一定要考的，哪些地方是一定不能丢分的，哪些地方又是最容易丢分的，类似这一系列问题，难免感到心里没底，把握不大。而对那些英语基础不太好，发挥好了可以勉强过关，发挥不好就过不了关的大学生来说，四六级统考更是道横在他们面前的难关。

英语学习程度较好的同学，通过了四级还希望过六级，通过了六级还想考研、出国，他们已不满足于能过四六级，而是还要瞄准更高的目标。因而他们不仅希望在四六级统考时能过关，而且还要多拿分、拿高分。基础稍差一点的同学，则首先是希望在四六级统考中不丢分、少丢分，该得的分一定要得到，易混易错的地方也尽量少丢分或不丢分。这就需要在平时学习掌握的基础上，利用统考前的短暂停间，更进一步，更上一层楼。

为此，我们特策划组织了该套丛书。丛书名之曰“考前快通车”，就是希望通过临考前短暂的复习和训练，使同学们牢固地掌握住那些必考的知识点，在这些地方做到绝对不丢分；而对于那些易混易错最容易丢分的地方，同学们只要心中有了数，就可以做到尽量少丢分，甚至不丢分。做到了这些，基础稍差一点的同学就可以顺利过关，基础较好的同学就可以多拿分、拿高分。

参加丛书编写的作者大都是长期从事大学英语教学和研究的

人趣闻轶事等。能使学生在做题中了解大量信息，既有知识性，又有趣味性。

5. 解答疑难，突出重点。本书对每篇的难点做了解答，没有面面俱到，只是画龙点睛，点到为止。这样可以给读者留出思维的空间。

6. 举一反三，触类旁通。在疑难解答中，没有仅仅就题论题，而是对所选词进行解释比较，从各个方面指出正确与错误的缘由，使学生在做完形填空的同时，能学到大量的语法知识和掌握大量的常用词汇，从而也有利于其他类型的考试。

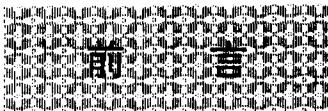
本书既可作为大学本科学生的自学用书，也可作为广大英语教师的参考用书。为便于自学，各篇试题后都附有答案和疑难解答。

本书的编者大都是从事过多年大学英语教学，具有较丰富的教学经验且教学效果优良的一线教师，他们对于学生常出的错误把握准确，纠正有方，解答有据。参与本书编写的有：王清亭、姜忠全、冯晓梅、王新凤、王新博、贾聚年、彭翠萍、罗锋、王建敏、安昌光、林树松、王海兴等同志。

由于我们水平所限，时间仓促，书中错误和疏漏之处在所难免，敬请广大读者朋友批评指正。

编 者

1999 年 10 月



1985 年公布了《大学英语教学大纲》。

1987 年举行了全国第一次大学英语四级考试；次年举行了第一次六级考试。十几年来，在贯彻执行原大纲的过程中，大学英语的教和学的水平都有了很大的改进和提高。

1999 年又公布了高等学校本科用的《大学英语教学大纲(修订本)》。

《大学英语教学大纲(修订本)》对大学英语教学的各阶段、各方面的要求均比原大纲有所提高。《英语写作要点和策略》一书则是完全根据新公布的《大纲》(修订本)所提的新要求而编写的。

本书的内容是讲大学英语的写作，不是写英文小说或写科研报告，范围限定在大学英语由基础阶段到提高阶段的写作。所谓“要点”就是讲主要内容，谈重要问题，而不是面面俱到，包罗万象；讲解不是从词语用法到语法规则，从标点符号到各种修辞格应有尽有，不是“写作资料汇编”、“作文大全”。考虑到大学生的时间和精力，本书只讲述解决实际问题的一些要点、重点，而不是“大全”。所谓“策略”指的不是考试经验、应试“技巧”。任何考试技巧也取代不了知识、技能的学习。真正的策略是打好语言基本功，不断提高语言能力和交际能力。这里所谓的“策略”主要是处理一些写作中的问题的实用方法和如何解决大学英语写作中一些值得注意的重要问题，使读者少走弯路。

本书的主要内容如下：

第一章介绍大纲对各级作文的不同要求，并简要分析作文成绩较长时间徘徊不前的原因及存在的主要问题。

第二、三章谈英语写作的策略和方法,以及作文评分标准等。

第四章介绍段落的写作。

第五章介绍各种文体的写作。

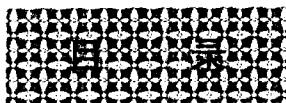
第六章谈谈应用提高阶段的写作。这也是到高年级如何坚持英语学习不断线的问题。

第七、八章讲的是有关国际会议的常用语及科研论文的常用句型和摘要。

本书按《大学英语教学大纲(修订本)》的要求,强调英语写作重在实践,不仅注意大学一、二年级基础阶段对写的基本要求,也注重高年级对写的需要。本书不是单纯应试的指导书,而是强调打好外语基础的素质教育,强调从大学一年级开始即抓写作的基本功训练,不断提高素养,全面达到大纲要求。

编 者

1999.12



<b>总序</b>	1
<b>前言</b>	1
<b>第一章 英语写作要求及现状</b>	1
一、大学英语各级对写的不同要求	1
二、目前的作文成绩	7
三、作文成绩长时间上不去的原因	8
四、大学英语作文中存在的主要问题	10
1. 词汇问题	10
2. 语法问题	13
3. 语音错误问题	27
4. 不切题不连贯的错误	28
<b>第二章 英语写作的策略和方法</b>	31
<b>第三章 大学英语作文评分原则及标准</b>	41
一、评分原则	41
二、评分标准	42
<b>第四章 句和段</b>	45
一、段落的类型	48
1. 开头的写法	50
2. 结尾段的写法	52
二、主题句	54
三、段落扩展中句子的功能	58
四、文章中段落的功能	60
五、句子的种类	61

1. 松句 .....	62
2. 圆周句 .....	63
3. 平衡句 .....	64
<b>六、句子、段落和文章的整体性和连贯性 .....</b>	<b>65</b>
1. 句子的整体性和连贯性 .....	65
2. 段落的整体性和连贯性 .....	67
3. 文章的整体性和连贯性 .....	76
<b>七、几种重要的段落扩展方法 .....</b>	<b>78</b>
1. 列举 .....	79
2. 举例 .....	83
3. 比较和对照 .....	88
4. 定义 .....	91
5. 分类 .....	93
6. 时间顺序 .....	95
7. 空间和位置 .....	98
8. 过程描述 .....	100
9. 因果关系 .....	104
10. 多种方法的混合运用 .....	105
<b>八、强调 .....</b>	<b>106</b>
1. 句子中的强调 .....	106
2. 段落和文中的强调 .....	115
<b>九、作文中精彩句子和谚语、格言的运用 .....</b>	<b>116</b>
<b>第五章 文体概述和几种主要的作文命题形式 .....</b>	<b>125</b>
<b>一、说明文 .....</b>	<b>125</b>
<b>二、论说文 .....</b>	<b>126</b>
<b>三、记叙文 .....</b>	<b>126</b>
<b>四、描写文 .....</b>	<b>126</b>
<b>五、几种主要的作文命题形式的实例 .....</b>	<b>127</b>
1. 段首句作文 .....	127

2. 提示作文 .....	128
3. 看图作文 .....	133
4. 图表作文 .....	134
5. 关键词作文 .....	139
6. 怎样写故事 .....	144
7. 练习写概要 .....	149
8. 怎样写信 .....	152
<b>第六章 应用提高阶段的英语写作 .....</b>	<b>163</b>
一、自我介绍 .....	164
二、介绍客人 .....	172
三、向客人致谢 .....	175
四、对来宾表示欢迎 .....	177
五、开幕词 .....	178
六、演讲比赛 .....	180
七、英语学习俱乐部会议纪要 .....	180
八、改写 .....	182
<b>第七章 国际会议 .....</b>	<b>186</b>
<b>第八章 科研论文及摘要 .....</b>	<b>194</b>
一、科研论文常用句型 .....	194
1. 问题的表述 .....	194
2. 情况、知识的说明 .....	195
3. 方法、技术和程序的表述 .....	197
4. 实验 .....	199
5. 研究与调查 .....	199
6. 资料、结果与发现 .....	201
7. 证据 .....	202
8. 设想与假设 .....	203
9. 理论 .....	204
二、科研论文摘要 .....	206
<b>参考书目 .....</b>	<b>209</b>

# 第一章 英语写作要求及现状

## 一、大学英语各级对写的不同要求

《大学英语教学大纲(修订本)》、《大学英语四级考试大纲及样题》和《大学英语六级考试大纲及样题》中对大学英语各级写作都有许多具体的要求,现将各级的基本要求分述如下:

预备级对写的要求是“能运用学到的词汇和语法结构连句成段。”

这个阶段起码要求学生首先能写出以下的句子:

This is my television set.

It works well.

It is reliable.

I enjoy watching TV.

In education, television plays an important role.

I take television English courses.

If we sit too close to the TV set, it is bad for our eyes.

能运用学到的词汇和语法知识写出语法上正确的句子,是预备级首先要求做到的。在此基础上,把一些意义上相关的句子连成一个段落,才达到预备级对写的具体要求,重点强调“连”句成段。例如,可试写一小段谈谈 television:

I have a new television set. It is a 20" colour TV. It is quite reliable. I like television. I enjoy watching TV. It provides us

with many good and interesting programs. I can learn a lot from television.

这一小段简单说明我的新电视机是什么样子的,和我喜欢看电视,我为什么喜欢它。

《大学英语教学大纲(修订本)》一、二级对写的技能要求是:  
“能根据所学课文做笔记、回答问题、完成提纲和填写表格,能就所学内容在半小时内写出 100 词左右的短文,内容比较连贯,语法基本正确。”

做笔记、答问题、写提纲、填表等在平常课文练习中均可以做。按所学内容(例如课文)在半小时内写出 100 词左右的短文,并要求内容比较连贯,语法基本正确。这要求是不低的。现试写一段关于电视在教育方面所起的作用:

In education, television plays a very important educational role. It can be used in schools as screen education. At the same time, television stations give various kinds of lectures as telecourses. If you are a TV university student, you can attend lectures on television, such as mathematics, physics and other regular courses for TV university students. If you are interested in learning foreign languages, you can take television English, French or Japanese lessons. You will learn much from television.

以上这一段用了约 80 个字,谈的是电视在教育中的作用。这一段的第一句也就是这一段要谈的中心。以后的几句都是围绕这一中心连贯说明电视在教育中的作用的。最后一句可以说是这段的结束句。一年级的学生学完一、二级要求写出上述段落。有这样的基础,往三、四级过渡也就不困难了。

在这里应强调的是,写的练习应从预备级、从一年级就要开始按大纲的要求进行,逐步达到三、四级的水平。

三级和四级对写的技能要求基本上是相同的,但其难度则各

不相同。请看下述要求：

三级：能在阅读难度与课文相仿的书面材料时做笔记、回答问题和写提纲，能就一定的话题或提纲在半小时内写出 100~120 词的短文，能写短信或便条。表达意思清楚，无重大语言错误。

四级：在文字上与对三级的要求相同。自 1987 年以来全国每年举行四级和六级考试各两次。写作通常是四级考试的第五部分，考试时间 30 分钟，现要求考生写出一篇 120~150 词的短文。试卷上可能给出题目，或规定情景，或要求看图作文，或给出段首句要求续写，或给出关键词要求写出作文。要求表达意思清楚，无重大语言错误。

写作部分的目的是“测试学生用英语书面表达思想的能力”。

从四级考试对写的具体要求来看，有时间的限制，有对字数的要求，有几种命题方式，有对质量的要求等等。虽说是测试学生用英语书面表达思想的能力，但如果学生平日缺乏写的练习，不坚持写的实践也是很难达到要求的。

上述关于四级考试对写作的一些主要要求用英语叙述如下：

In Part V (guided writing) of CET-4, the students who sit for the test are given 30 minutes to write a composition of 120~150 words, and the following points are often written in the Directions: “For this part, you are allowed 30 minutes to write a composition based on the following graph (or outline). You should write no less than 120 words for your composition and it should include the following ideas (given in Chinese).”

The most important things are 30 minutes and 120~150 words. That is to say, you are asked to write no less than 120 words within half an hour. You should pay due attention to time limit, and try to complete your composition within the time allotted. You are not allowed to expand time allotment, so every second counts. As soon as time is up, you will have to hand in

your paper at once. Therefore it is quite necessary to make rational use of the 30 minutes.

以上短文说明了对四级作文的一部分要求，主要谈的是时限和字数。最后还强调了合理利用时间的问题。

不妨再用英语叙述以下两点：1. 合理分配时间问题；2. 几种命题方式。

1. Generally speaking, time used for preparing or considering the contents (i. e. idea production) may be 6 or 7 minutes. Time for writing the composition (i. e. text production) is about 20 minutes. Time for checking, editing and correcting can be 4 or 3 minutes. Please keep this in mind when you write.

2. There are five ways of assigning the subject for composition:

- 1) Guided writing by giving the beginning sentence of each paragraph;
- 2) Guided writing based on given pictures;
- 3) Guided writing based on given graph(s) or table(s);
- 4) Guided writing based on given situation;
- 5) Guided writing with key words.

以上这几种方式首先是段首句作文，这是一种较常用命题形式。其次就是看图或看图表作文了。此外，还有按规定的情景作文和用关键词作文。本书第六章举出很多实例，请参阅。

现以全国第一次四级考试前公布的考试大纲中的作文样题 *Television* 为例，按《大纲(修订本)》的要求试写：

## 样 题

### Part V Writing (30 minutes)

**Directions:** For this part, you are allowed 30 minutes to write a composition about *Television* in three paragraphs. You

*are given the first sentence of each paragraph and are required to develop its idea in completing the paragraph. Write about 40~50 words for each paragraph, not including the words given. Therefore, your part of the composition should be about 150 words. Remember to write clearly. You should write the composition on the answer sheet.*

### **Television**

1. Television presents a vivid world in front of us. \_\_\_\_\_

---

2. Television can also play an educational role in our daily life. \_\_\_\_\_

---

3. However, television can also be harmful. \_\_\_\_\_

这是一篇段首句作文,要求接着段首句续写,但段首句的字数不能算在作文的字数之内。按《大纲》(修订本)的要求,下文中的三段每段字数都在 50 字以上。

### **Television**

Television presents a vivid world in front of us. On television we can see the current events promptly. We can see the forest fire burning with its thick and filthy smoke in the sky. At home we can see and hear the cheers of thousands of football fans in a football game. Everything is much more alive, much more vivid on television.

Television can also play an educational role in our daily life. In many countries, television provides all kinds of educational programs in a wide range of subjects at different levels, such as

business English and other courses for TV university students. TV stations also give various kinds of lectures or talks on science and technology. Everybody can learn a lot of things by watching television.

However, television can also be harmful. It takes away our time for reading and for friends. We often feel that we have so little time to do things and we have less time to talk with our family members or friends. Furthermore, if we sit too close to the TV set it can hurt our eyes. So we should avoid watching television too long.

五级和六级对写的要求也是一样的：能在阅读难度与课文相仿的材料时做笔记、回答问题、写提纲和摘要，能就一定的话题、提纲、表格或图示，在半小时内写出 150~180 词的短文，能写日常应用文（如信函、简历等）。内容完整，条理清楚，文理通顺。

大学英语四级和六级对写作技能要求的比较：

首先，四级和六级要求中所提到的课文及文体的难度是不同的。二者所要求写出的字数也各异。六级的字数要求在 150 词以上。这比修订之前的大纲对六级的字数要求(120 词以上)高。

其次，四级和六级作文对质的要求也不一样。四级要求“表达意思清楚，无重大语言错误”。而六级则要求“内容完整，条理清楚，文理通顺”。这也就是一篇好的作文所要求的整体性(unity)和连贯性(coherence)的问题(详见本书后面的有关章节)。当然四级作文也应适当注意这两点。

六级的要求，不论在字数上和质量上都比四级高了许多。

下面仍以 Television 这个题目为例，提供一篇六级的作文，以供参考：

### Television

Television presents a vivid world in front of us. It brings the billowing smoke and flames from a burning forest fire, the

cheers of thousands of football fans, an air attack or airplane crash right into a sitting room. Following television we can travel to many places of interest, for instance, the great wall of China, the pyramids in Egypt, the Niagara Falls on U. S. -Canada boundary, etc. Television offers us all sorts of entertainment and information.

Television can also play an educational role in our daily life. Television provides us with all kinds of educational programs ranging from business English to mathematics and other regular courses for TV university students. TV university is now the largest in China, training millions of Chinese students. TV stations also give various kinds of telecourses or talks on science, technology and politics. Everybody can gain knowledge and information by watching the programs on television.

However, television can also be harmful. The poor quality of some TV programs is often criticized. It is likely that sex and violent scenes on television poison the minds of the youngsters. In addition, television might be a great time-waster if we watch it too long. It takes up too great a part of your spare time. It can damage our eyes if we sit too close to the TV set when we are viewing. Therefore we should try to reduce these disadvantages.

上文各段的字数,每段都超过 60 个词。

## 二、目前的作文成绩

《大学英语教学大纲(修订本)》中规定的大学英语教学目的是:培养学生有较强的阅读能力和一定的听、说、写、译能力,使他们能用英语交流信息。大学英语教学应帮助学生掌握良好的语言学习方法,打下扎实的语言基础,提高文化素养,以适应社会发展