

文史普及小丛书



新编近代爱国诗词一百首

吴伟斌 选注 江苏古籍出版社

新编近代爱国诗词一百首

著 作 者	吴伟斌 选注
责任编辑	王华宝
责任校对	杨传凤 何镇东

出版发行	江苏古籍出版社
	发行部电话 025—3223462
社 址	南京市中央路 165 号 邮编 210009
经 销	江苏省新华书店

照 排	江苏新华印刷厂
印 刷 者	扬州印刷总厂
开 本	32
印 张	5.125
印 数	1—10000 册
字 数	113 千字
版 次	1998 年 4 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号	ISBN 7—80519—950—7/I·292
定 价	5.00 元

(江苏古籍版图书凡印装错误可向承印厂调换)

目 录

龚自珍

- 己亥杂诗(其一)..... 1
己亥杂诗(其二)..... 2

张际亮

- 传闻(其一)..... 3
东阳县..... 5

邓廷桢

- 酷相思(寄怀少穆)..... 8

林则徐

- 高阳台(和嶧筇前辈韵)..... 9
次韵答姚春木 12
赴戍登程口占示家人(其一) 13
程玉樵方伯德润饯予于兰州藩廨之若己有园次
韵奉谢(其一) 15
次韵答陈子茂德培(其一) 16

魏 源

- 寰海十章(其一) 17
寰海后十章(其一) 19
金山 21

张维屏

- 三元里 22
三将军歌 25
海门 28

陆 嵩

- 赠龚蓝生照琪大令 29
金陵 32

朱 琦

- 关将军挽歌 33

贝青乔

- 咄咄吟(其一) 36
咄咄吟(其二) 37

姚 燮

- 听歌 38
寒夜闻鸽铃 40
闻定海城陷五章(其一) 41
捉夫谣 42

洪秀全

- 吟剑诗 43

莫友芝

- 有感二首(其一) 45

何绍基

- 沪上杂书 47

海 钟

- 赫哲烈妇歌 48

张鸿基

- 有感四首(其一) 50
有感五首(其一) 52

越伊优亚生

- 镇城惨劫 53
万民含愤 55

左宗棠

- 感事(其一) 56

金 和

- 围城纪事六咏·盟夷 58

施补华

- 秋感(其一) 62

彭玉麟

- 南海军次病魔作祟倚枕孤吟得秋兴二十四律
不过虫声蛩语聊遣愁怀工拙不计也(其一) 64
南海军次病魔作祟倚枕孤吟得秋兴二十四律
不过虫声蛩语聊遣愁怀工拙不计也(其二) 65
感事四律(其一) 67
感事四律(其二) 68

郭嵩焘

- 出都杂感(其一) 69
出都杂感(其二) 71

孙衣言

- 哀厦门 72

杨昌浚

- 恭颂左公西行甘棠 74

王 韬

- 春日沪上感事(其一) 76

谭嗣同

- 和仙槎除夕感怀 77

- 有感一章 79

刘光第

- 梦中 80

林 旭

- 虎丘道上(其一) 82

黄遵宪

- 香港感怀十首(其一) 83

- 香港感怀十首(其二) 85

- 冯将军歌 86

- 书愤(其一) 89

- 哀旅顺 90

- 上黄鹤楼 92

- 夜起 94

陈天华

- 猛回头·尾声 95

陈玉树

- 乙酉春有感 96

徐锡麟

- 在东京博物馆见我国古钟 98

秋 瑾

- 满江红(平生肝胆) 99

- 鹧鸪天(夜夜龙泉壁上鸣) 101

昭君怨·····	102
黄海舟中日人索句并见日俄战争地图·····	103
柬徐寄尘(其一)·····	104
感愤·····	105
李伯元	
爱国歌·····	106
杨振鸿	
步广通知县沈剑侯原韵·····	108
丘逢甲	
离台诗(其一)·····	109
离台诗(其二)·····	110
离台诗(其三)·····	111
春愁·····	112
送颂臣之台湾(其一)·····	113
送颂臣之台湾(其二)·····	114
香港书感(其一)·····	115
九龙有感·····	116
澳门杂诗(其一)·····	117
八指头陀	
书胡志学守戎牛庄战事后五绝句(其一)·····	118
书胡志学守戎牛庄战事后五绝句(其二)·····	119
感事二十一截句附题冷香塔并序(其一)·····	120
感事二十一截句附题冷香塔并序(其二)·····	121
郑观应	
闻中法息战感赋·····	122
闻大东沟战事感作·····	123

孙 文

- 挽刘道一..... 125

康有为

- 过虎门..... 127
闻意索三门湾以兵轮三艘迫浙江有感..... 129
闻和议成而东三省别有密约割与俄各直省人士
纷纷力争..... 130

李大钊

- 登楼杂感(其一)..... 131
吊圆明园故址(其一)..... 133

梁启超

- 读陆放翁集(其一)..... 134
水调歌头(拍碎双玉斗)..... 135
爱国歌(其一)..... 137

樊增祥

- 中秋夜无月(其一)..... 138

陈去病

- 癸卯除夕别上海甲辰元旦宿青浦越日过淀湖归
于家..... 139

鲁 迅

- 自题小像..... 140

马君武

- 从军行..... 142

于右任

- 舟入马关..... 144

吴玉章

东游述志..... 146

一九〇四年留学日本时自题像片诗..... 147

董必武

无题..... 148

周恩来

大江歌罢掉头东..... 149

己亥杂诗(其一)

龚自珍

故人横海拜将军^①，侧立南天未戴勋^②。
我有阴符三百字^③，蜡丸难寄惜雄文^④。

【作者简介】

龚自珍(1792—1841)，字璚人，号定盦，又名巩祚、易简，仁和(今浙江杭州)人。道光九年(1829)进士，历内阁中书、礼部主事等职。有变革社会之志，但难以实现，仕途很不得意，于道光十九年(1839)被迫辞官南归。道光二十一年(1841)，暴卒于丹阳云阳书院。诗人兼才子与学者之长，诗作语言瑰丽，气势雄放，意境奇诡，感情充沛。他的诗如天马翔云，不同凡骥，似天魔献花，花雨弥空，具有独特的浪漫主义色彩，被诗坛誉为“三百年来第一流”。与魏源齐名，世称“龚魏”。有《龚自珍全集》。

【说明】

《己亥杂诗》是诗人于道光十九年己亥(1839)辞官南归及北上接家属回江苏昆山途中所作的组诗。诗人有意识地对个人经历、思想进行自述性的总结，共三百一十五首绝句，这是中国古典诗歌史上空前的大型组诗。这里所选，是其中的第八十七首。道光十八年十一月十五日(1838.12.31)，林则徐受命为钦差大臣，到广东查禁鸦片。诗人预见到英国可能武装侵

犯，建议加强战备。临行，诗人曾献过计策，并准备随同林则徐一起到广东去，但最后没有成行。此后，林则徐在广东的禁烟取得了重大的进展，而清政府内部抗战派与投降派的斗争也更加复杂更加尖锐，诗人就更无法成行。在投降派的严密监视下，诗人甚至连寄一封书信给林则徐提些建议也做不到。在这样的情况下，诗人只好把自己的遗憾自己的思念，都写进了这篇诗歌之中。

【注释】

① 故人：老朋友，这里指林则徐。横海：汉朝将军的名号。汉武帝曾拜韩说为横海将军，渡海进击东越，立有大功，最后被封为按道侯。因为林则徐也有节制广东水师的职责，所以诗人在这里以韩说比林则徐，祝愿他将有一番大的作为大的成功。② 侧立：侧身而立，既与前面之敌相斗，又警惕后面之敌偷袭。林则徐深知朝廷内部投降派的无耻与卑鄙，随时防备着他们。临出京时，林则徐答复诗人送行的《序》中就说“如履（薄冰）如临（深渊）”的话。蔽（chǎn 产）：完成的意思。勋：功业。诗人南下途中在清江浦（即今江苏省淮阴市）写这首诗的时候，时间约在道光十九年的四月（1839.6）前后。而林则徐正在虎门销毁鸦片，斗争刚刚开始，结局尚难预料，所以说“未蔽勋”。③ 阴符：即《阴符经》，是古代一部讲用兵策略的书，常常用来泛指军事的策略。三百字：是约数，并非确指，表示内容的精炼简要。④ 蜡丸：古代传递军事情报的时候，为了保密，常常用蜡丸封裹。雄文：见解精辟气势雄劲的文章。

己亥杂诗(其二)

龚自珍

九州生气恃风雷^①，万马齐喑究可哀^②。

我劝天公重抖擞^③，不拘一格降人材^④。

【说明】

本诗是组诗的第一百二十五首，诗人在诗末自注云：“过镇江，见赛玉皇及风神、雷神者，祷词万数，道士乞撰青词。”其实，诗人只不过借题发挥，借青词表达自己对当时中国在清政府统治下“万马齐喑”的不满，希望有巨大的风雷立即兴起，急切地期望打破到处呈现的那种令人窒息的沉闷局面，热切地渴望巨大的社会变革迅速到来，打破限制人才发展的种种桎梏，使神州大地到处呈现勃勃的生机，充分体现了诗人热爱祖国热爱未来的高尚情操和伟大品格。

【注释】

① 九州：古代分中国为九州，但各种古籍中说法并不一致，它们大致是：冀、兖、青、徐、扬、荆、豫、梁、雍。后来就以“九州”作为中国的代称。恃：依靠，凭借。风雷：这里指激烈的社会变革。② 万马齐喑(yīn 音)：典出苏轼《三马图赞·引》：“时西域贡马，首高八尺，龙颅而凤膺，虎背而豹章，出东华门入天驷监，振鬣长鸣，万马皆喑。”这里是比喻在清政府的统治下，人人都不敢讲话，到处浸透着死气沉沉的气氛。究可哀：实在可悲。③ 天公：天帝。抖擞(sǒu 叟)：振奋精神。④ “不拘”句：意谓打破常规，不按固定的模式，不照论资排辈的次序，大胆起用有革新精神的人才。

传 闻(其一)

张际亮

轻敌徒矜战斗才，孤城仓猝亦堪哀^①。

翁山士马伤亡尽^②，支海夷獠笑舞来^③。
地险将军仍卧甲^④，天高使相但衔杯^⑤。
可怜碧血沉沟后^⑥，重见朱颜去不回^⑦。

【作者简介】

张际亮(1799—1843)，字亨甫，号华胥大夫，建宁(今属福建)人。少孤家贫，伯兄资助，乡党器重。道光十五年(1835)举乡试第一人，明年入京城试礼部，朝野重其名。因书责势要，负狂妄之名，为朝贵所忌，会试不果。他一生都没有做官，一直过着流浪漫游生活。在英国侵略军攻占浙江宁波期间，诗人适在其地，颠沛流离，窜身山野。好友姚莹，职任台湾道，因守土事被诬告下狱。诗人带病奔走，姚事得白而诗人因此劳累致死。一生致力于诗歌创作，有诗一万多首，时人比为李白、杜甫。有《张亨甫全集》。

【说明】

光绪二十一年(1841)初，诗人正在福建的家中。他从多方面传闻中得知广东、福建、浙江等地鸦片战争中的一些真实情况，以七律的形式写了一组诗歌，题目分别为《传闻(广)》、《传闻(闽)》、《传闻(浙)》，表达他对帝国主义侵略中国的无比忧虑。本诗是第三首，描写英国侵略军在上年六月七日(1840.7.5)占领定海时的嚣张气焰以及清政府武将轻敌误国、文官通敌卖国的众生相。

【注释】

①“轻敌”两句：句中的“孤城”指浙江定海城，因孤立地建于舟山岛上，故称孤城。当时驻守该地的清军将领是总兵张朝发，他曾经在台湾

立过战功，一向轻敌。事先他曾得到英舰迫近的消息，但他认为那不过是被海风吹来的外国商船，并不防备。英军兵舰靠岸后，他才发现情况有变，仓促应战，结果自然是一败涂地，他本人也丢了性命，定海很快落入侵略军之手。矜，骄傲自满，自以为是。战斗才，这里指只有张朝发自己才承认的“战斗本领”。② 翁山：地名，在定海东南，这里代指定海。士马：指驻防定海的清政府军队。③ 支海：即条支海，在波斯湾附近，这里代指西方国家。夷獠(liáo 辽)：中国古代对东方和西南少数民族的污蔑性称呼，这里指英国侵略者，也含有轻蔑的意思。笑舞来：形容帝国主义侵略者侵略别国领土时得意忘形的样子。④ “地险”句：意谓虽然在天险之处，为了防备敌人偷袭，将军晚上仍然应该卧甲而睡，又怎么可以得到了报告而不加防备的呢！⑤ “天高”句：当时以钦差大臣身份主持浙江军务的是伊里布，他到浙江之后，只知饮酒，不作防备。还私下与英方订有划定界线、双方停战的协定。又赠送大批食物给英军，并在镇海东岳宫设宴招待英方军官。使相，唐代多以节度使兼宰相衔，称为使相。伊里布是协办大学士，曾任两江总督，这时又是钦差大臣，地位与宰相大致相当。⑥ “可怜”句：传说周朝的大夫苴弘遭到冤屈被杀，他的血三年后化为青绿色的碧玉。后来常常用这个故事来称颂那些为国死难的志士。这里指定海县县令姚怀祥，定海沦陷，他听到消息后立即投水自尽。沉洫，投水自尽。洫(rùì 锐)，河道弯曲的地方。⑦ “重见”句：英国侵略军占领定海后，奸淫妇女不知其数。有的还被送往国外，下落不明，生死不知，大约是永远不会回来了。

东 阳 县^①

张际亮

荒涂苦风雨，夕就城中宿。

客从宁波来，为言堪痛哭：
八月廿九日^②，夷船大于屋，
直抵宁波城，云梯走城角。
官兵各逃亡^③，市井杂忧辱。
请陈一二事，流涕已满目。
孀妇近八十，处女未十六。
妇行扶拄杖，女病卧床褥。
夷来捉凶淫，十数辈未足。
不知今死生，当时气仅属^④。
日落夷归船，日出夷成族^⑤。
笑歌街市中，饱掠牛羊肉。
库中百万钱，搜取昼以烛。
驱民负之去，行迟鞭撻速。
啾啾鼠雀语^⑥，听者怒相逐。
百钱即强夺，千室尽窜伏。
九月月初三，我逃幸未觉。
传闻同逃者，白刃已加腹。
可怜繁华土，流血满沟渎^⑦。
吾闻起按剑，悲愤肠断续^⑧。
萋萋篱菊黄，枝叶自交簇。
民苦不如花，离散背乡曲^⑨。

中宵吁呼天^⑩，彼苍一何酷^⑪！
哀歌戒诸将，戍鼓动朝旭^⑫。

【说明】

这首诗写于道光二十一年九月(1841.10)间。在英国侵略军进犯浙东期间，诗人与浙东人民一起逃避战乱。在东阳县，他亲自听到宁波逃难者控诉英国侵略者在宁波烧杀抢掠、奸淫妇女的罪行。诗人为人民承受的苦难悲愤填膺，写下了这首诗，记录了侵略军的残暴兽行，意在激励中国军队的反侵略斗志。

【注释】

① 东阳县：方位在宁波至金华途中，约在宁波西南三百里处。 ② 八月廿九日：指道光二十一年的八月廿九日，即1841年10月13日。这一天，宁波被英国侵略军攻占。 ③ 官兵各逃亡：据史记载，英国军队尚未入城，驻守宁波的中国军队就自相惊扰，弃城而逃。 ④ “不知”两句：意谓老寡妇与小女孩被英国侵略军反复轮奸之后，当时仅剩一口游气，现在不知死活。 ⑤ 成族：成群结队而来。 ⑥ 鼠雀语：形容侵略军用英语说话的声音似老鼠叫麻雀鸣一样让人听不明白。 ⑦ 洑(dú)：小水沟。 ⑧ 肠断续：形容诗人极端难过非常愤怒的样子。 ⑨ “萋萋”四句：意谓人民遭受外国侵略的战祸，背井离乡，还不如家门口竹篱边的黄菊，它们枝叶相交在一起，永远团聚在乡里。乡曲，即乡里。 ⑩ 中宵：半夜。 ⑪ 苍：指苍天。 ⑫ 戍鼓：战鼓。朝旭：早晨的太阳。

酷相思(寄怀少穆)^①

邓廷桢

百五佳期过也未^②?但笳吹,催千骑^③。
看珠潮盈盈分两地^④。君住也,缘何意?侬
去也,缘何意^⑤? 召缓征和医并至^⑥。眼
下病^⑦,肩头事^⑧,怕愁重如春担不起^⑨。侬
去也,心应碎!君住也,心应碎^⑩!

【作者简介】

邓廷桢(1776—1846),字嶠筠,江宁(今属江苏)人。嘉庆年间(1796—1820)进士,道光六年(1826)出任安徽巡抚,道光十五年(1835)升任两广总督。道光十九年(1839)与钦差大臣林则徐协力整顿海防,查禁鸦片,率部与英军兵船六次接战,次次击退英军。终其任,英军兵船不得入虎门。同年调任闽浙总督,第二年夏又击退进犯厦门的英军舰队。不久受投降派诬陷,与林则徐同时被革职,充军新疆伊犁。后来被召回,官陕甘总督。有《双研斋词》、《双研斋诗钞》等。

【说明】

这首词是词人在福建任上寄给林则徐的,时间大约在道光二十年(1840)秋季。当时林则徐仍在广东禁烟,但邓廷桢已经被调往福建,任闽浙总督。这是清廷的投降派故意安排的阴谋,有意将两个并肩战斗的战友分开,使他们无法联手禁烟。