

中国

赵云声 著

报刊连载小说精选

(小说连载)

少帅传奇

赵云声 著



杜月笙
民国第一案

赵云声著 琚俊雄图



赵云声 著



车站顿时象天塌地陷
冲天，烟尘弥漫，
……刚刚还井然有序
顷刻如汤浇蚁穴，

刺殺江青

一位卷入政治风云的女艺术家

晚饭后，夕阳的余晖还没有落尽，军统局的女特务

报纸上醒目的标题登的是：胡蝶女士歌游返国，社

时代文艺出版社

中国报刊连载小说精选

赵云声 著

时代文艺出版社

民国第一案

赵云声 邱俊雄 著



杜月笙与蒋经国斗法

杜月笙与

赵云声

一、杜公馆内乱成了一锅粥

一双穿着白色高帮鞋的脚，急匆匆地奔进了杜公馆的客

历史小说

赵云声 著

崇祯皇帝传奇

智除巨阉

(小说连载)

少帅传奇

赵云声 李 笑



第三章 阴云笼罩的
奉天城

六月四日清晨，奉天火车站挤满了一派隆重热烈的

奉天车站顿时象天塌地陷一样，火光冲天，烟尘弥漫，血肉横飞……刚刚还井然有序的站台，顷刻如汤浇蚁穴、火

连载



枪声在中央党部响起

刺殺汪精衛案

赵云声 胡 山

三、陈璧君怒斥蒋介石

昏聩的日本真能担任联合国的“调停人”吗？真是一派，心

精绝伦，少见的余辉还有那好，那好那的余辉

高城上那目的科最贵的呢，那城上那科最贵的呢，那城上那科最贵的呢

中国报刊连载小说精选

(一)

历史小说

中央党部响起
刺殺汪精衛

三、陈璧君所指示
陈璧君在汪精卫被捕后，曾向汪精卫提出一个条件，就是汪精卫必须辞去国民政府主席职务，并辞去国民政府委员职务，汪精卫表示同意。汪精卫在汪精卫被捕后，曾向汪精卫提出一个条件，就是汪精卫必须辞去国民政府主席职务，并辞去国民政府委员职务，汪精卫表示同意。



泰晤士河畔的阴云

许锡夫 赵云声

悲壮的序曲

一九三九年十月二十六日，一艘具有十九世纪风貌的古老铁壳小汽轮，驶着凄婉，驶在河面上。这是一艘广州开往香港的邮船。

船上一共，坐着一位戴眼镜的中年男子，他身穿白色长衫，脚穿黑皮鞋，这是当时广州最有名望的人常穿的人的服装。从他的穿着和举止上，足以与船上其他旅客为伍。

然而，他却一个人默默地坐在船尾，心事重重，望着江面上驶来的汽轮不停歇。他即镇定，眼睛的睫毛上，显得焦急，用手绢擦着眼睛。这位青年，就是中国民主革命的先驱者——孙中山。

此时，在刚刚逃出广州总督官邸的孙中山，正乘船北上，准备回人地，建立许多一一路到广州，孙中山感到异常孤独。他离开广州，渡多平浪，匆促地乘。

茫茫水天，被晚风吹上一股冷风，他感到一阵孤独。



啊，许多客人被请下船，不少人也纷纷告辞。孙中山感到一阵孤独。他感到一阵孤独。

孙中山感到一阵孤独，他感到一阵孤独。

风从海面吹来，气氛紧张，地上驶来的汽轮，气氛紧张，地上驶来的汽轮，气氛紧张。

孙中山感到一阵孤独，他感到一阵孤独。

孙中山感到一阵孤独，他感到一阵孤独。

孙中山感到一阵孤独，他感到一阵孤独。

孙中山感到一阵孤独，他感到一阵孤独。

孙中山感到一阵孤独，他感到一阵孤独。

孙中山感到一阵孤独，他感到一阵孤独。

一、杜公馆内乱成了一

一双穿着白色高跟鞋的脚，急匆匆地行。

她，就是京剧演员出身的、杜月笙的三女儿，年轻美貌、光艳照人的女伶，本来一向是极的，穿什么衣服、戴什么项链，包括用什么样的，都是精心考虑，也可以说是煞费苦心的。每天

民国第一案

赵云声 编

时代文艺出版社

1969 15/01

编辑序语

大凡报刊连载的作品,均应是精采之作。因为它较之其他作品,更要求故事性强,更要求情节生动、曲折、更要求引人入胜。

赵云声先生恰恰是这方面的专家!他的作品几乎篇篇都被连载,有的作品甚至被几十家报刊同时竞相连载。用赵先生自己的话说,这大约得益于他多年所从事的戏剧创作。赵先生的本职行业是中国国家话剧院的一级编剧。话剧因其受时间和舞台的限制,其作品必须得结构紧凑、语言凝炼、人物集中、情节集中,要求强烈的戏剧冲突、生动形象的人物对话和跌宕起伏的故事情节。因此,当赵云声先生将这些特长移植到小说上时,其作品怎能不冲突迭起、人物鲜活、语言似行云流水一样,让人读来一气呵成、欲罢不能呢!当今文坛上,尚未见到专门出版连载小说的书籍,我们特从赵云声先生连载过的作品中,选出这么几篇,编辑成册,以飨读者。



作者小传

赵云声，吉林省梨树县人，1965年毕业于吉林大学中文系，同年分配进京，现为中国国家话剧院一级编剧。

除从事话剧创作外，还涉及电视剧、广播剧、小说、报告文学、传记文学及文学评论等领域。其中，电视剧《少帅传奇》获1984年全国电视连续剧“飞天奖”；话剧《皇姑屯风云录》获吉林省戏剧创作一等奖；长篇传记小说《赵四小姐与张学良将军》获1987年全国优秀畅销书奖；长篇小说《中国话剧皇帝——金山》获1988年江南第二届文学奖；电视连续剧《特殊连队》获1991年中央电视台优秀剧目奖；主编出版的大型丛书《将帅夫人传》获1995年度长白山优秀图书一等奖。此外还主编了大型丛书《中国大资本家传》（十卷），先后在大陆和海外出版。近期完成创作的三十集电视连续剧《金旋涡》和三十集电视连续剧《乱世风云乱世情》，也即将投入拍摄。

系中国戏剧家协会会员、中国作家协会会员，享有国务院颁发的政府特殊津贴。

目 录

民国第一案

第一章 一声枪响,举国震惊 3

宋教仁在这一声声祝福声中转过身去,将票递向剪票员,就在这即将剪票的刹那间,突地从人群中窜出一个身影,朝着宋教仁“砰”地一枪,子弹打进了宋教仁的后背。

第二章 大总统下令:重悬赏格,迅缉真凶..... 7

民国建设,人才至难,执事学识冠时,为世推重。凡稍有知识者,无不加以爱护,岂意众目昭彰之地,竟有凶人,敢行暗杀,人心险恶,法纪何存?……限期缉获凶犯外,合先慰问。

第三章 迎春坊,来人不是寻常的狎客..... 14

“鄙人知道凶手是谁!”王阿法兴奋得一下子又站了起来,眼睛里流露出一种抑制不住的喜悦。

第四章 应夔丞何许人也? 18

这位“应大人”，说起来在上海滩上，倒也颇有些嘴脸。他出生在一个奸商家庭，从小便不务正业，在上海花天酒地、狂嫖滥赌，吸毒纳妓，无所不为。

第五章 武士英道出了事情的原委 22

武士英这一介武夫，长年的落魄饥渴，今天得遇天仙般的佳人丽女，他淫火难捺，应桂馨和胡翠云刚刚离去，便迫不及待地 will 胡彩云宽衣解带，搂入怀中。

第六章 浩浩荡荡律师队伍，竟清一色是洋人 30

证据确凿，程德全都督致电北京内务部，要求将洪述祖拘留关押，以便质询。但谁知电报传到内务部后，回电告知，洪述祖已经逃离。

2

第七章 孙中山大声骂道：“原来又是他捣的鬼！” 37

白纸黑字，证物凿凿。原来这桩刺杀宋教仁的血案果真是由国务总理赵秉钧及洪述祖一手操纵的政治谋杀。堂堂的一国总理竟直接参与阴谋谋杀。

第八章 袁世凯抄起茶杯，摔在墙上：“不识抬举！” 45

了解袁世凯的人都清楚，他的用人谋略，历来是恩威并举、黄白兼用。黄的是金钱美女，白的则是刀枪血刃，既然恩不成，就要施以威；金钱美女收买不成，那就只有靠刀枪血刃了。

第九章 她等待应桂馨请赏归来 50

赵秉钧彻底明白了，这是袁世凯的赐死。没想到自己为宋教仁案竟紧随应桂馨之后，要被袁世凯杀人灭口。赵秉钧接过药丸，灵机一动，高叫一声：“来人，拿水，我要吃药！”

第十章 最后一个漏网者 58

洪述祖被绑上电椅时，不知是洪述祖身体过重，还是操作人员不熟练，待脚板抽去时，竟将洪述祖的头颅绞了下来，顿时血喷如泉，本来想让他留个全尸，却落了个身首两处。

杜月笙与蒋经国斗法

第一章 杜公馆内乱成了一锅粥 67

她得知是当今皇太子蒋经国亲自下的逮捕令之后，她那“女英雄式的轩昂气概”顿时消失了。焦急、慌乱、惊恐，使得她几乎是在衣饰不整的情况下来到大客厅的。

第二章 杜月笙与蒋介石的恩怨 75

杜月笙见蒋介石如此心胸狭窄，便卖掉杜美路的房舍，寻一借口，与杨虎一道前往香港，想以此躲开蒋氏。

第三章 大亨葫芦里装的是什么药？ 80

3

目
录

“别哭了！”杜月笙啪地一下再度将折扇摔在桌上！
厉声说道：“我杜月笙有八个子女，不就只抓进去一个
吗？有什么可难过的？还不至于断子绝孙！”

第四章 物价是靠人头来镇压的 87

一听将王春哲枪毙，会场上立时寂然了。因为谁都清楚王春哲的后台是孙科。孙科乃孙中山之子，曾任过行政院长、立法院长。

第五章 灯红酒绿下的霸王请客 95

这些金融工商寡头，个个都是消息灵通人士，虽知蒋经国来者不善，这口饭均不想吃，但却又不敢不吃。临近晚饭的时候，年轻摩登的招待小姐，今晚均换成了五大三粗的军人。

4

第六章 杜月笙反戈一击 102

蒋经国的五虎上将，也一个个地来到了。青年军的王升、李焕来了，刑警督察长程义宽来了，上海警察局长宣铁吾来了，保密局毛人凤的人也来了……

第七章 矛头转到了表兄弟身上 111

忽然一辆汽车从国际饭店开出来，转向附近的一条小巷。负责把守街口的“大上海青年服务总队”的一个分队长和十几个队员立即围上去，拦住汽车，喝令小汽车停下检查。这时，车上突然跳下一个人来，举着手枪对着那位分队长。

第八章 蒋经国的哀鸣····· 117

夜,已经很深很深了,黄埔江上已经停止了喧嚣,一片沉寂。可是外滩上,一个瘦削的身影,仍在中央银行大楼下来来回回地徘徊。他,就是一直追随蒋经国七十天的霍葆彤。

泰晤士河畔的阴云

悲壮的序典····· 127

第一章 缉捕“国事要犯”····· 129

清朝不能在英国捕人,特别是英国又有保护人权法,如让英国政府知晓捉捕孙中山,就会遭致国际上的干涉。

第二章 剪去长辫 脱去马褂····· 139

唐怀远想到这里,不禁疑惑起来:这个人怎么也到西半球来了?他是干什么的?他会不会就是孙文呢?

第三章 医学救不了我的祖国····· 148

一天傍晚,铃声响了,这是图书馆闭馆的信号,突然,一只手搭在他的肩上,孙中山警惕地一回身。

第四章 你导演的戏该开场了吧?····· 157

孙中山被他们相挽着走进长长的甬道,他举目四

望：楼堂馆舍，竹林兰草，好一个幽雅的存在！

第五章 中山被囚..... 166

孙中山没有顾及这些血迹，这时他惟一的念头就是：逃出去！一定要逃出去！

第六章 中山牢狱传书..... 172

当那英籍女仆进来做杂务时，孙中山问她信传了没有？女仆用夸张的表情回答他：“传了，你不信，我可以发誓！”孙中山一眼就看出她是在撒谎。

第七章 漆黑的夜空里已经透出了一丝光明..... 181

孙中山正手扶窗扉上的铁栅，窥望着窗外，阴沉的夜晚，愁云密布……他像没感到有人进来一样，依旧望着这漆黑的夜空想着心事。

6

第八章 孙文会不会被秘密转移出中国使馆..... 185

一个可怕的想法涌入他的脑海：孙逸仙会不会已经被秘密转移出中国使馆，解渡到海上了？

第九章 凶手的试探和讹诈..... 192

马凯尼盼望能启航的日子赶快到来，尽早把孙文押走，他这颗悬着的心才能落地。

第十章 革命家在伦敦的境遇..... 197

蒙申则走过去，自己倒了杯甜酒，他抓起酒杯，正

欲喝的时候,已经被调到外勤的柯尔,借着买菜的机会风风火火地跑进来:“孙先生不见了!”

第十一章 他一直在地牢奋笔疾书…………… 202

从那天起他一直在奋笔疾书,追述他被捕和在狱中的全部过程,揭露清使馆和马凯尼的诡骗的阴毒。

第十二章 孙中山怒视着马凯尼这个衣冠禽兽…………… 209

他之想救孙中山,原本只是出自一个基督教徒的良心,可他万万没想到此事会激起这么强烈的反响和轰动。

第十三章 悠远的尾声…………… 217

女记者受宠若惊地望着孙中山,连忙还礼:“真没想到,总统阁下还能认出我来,我感到万分荣幸!”

枪声在中央党部响起

引子 “仇敌”相见…………… 221

第一章 五步流血…………… 224

突然从塔松后面摄影的记者群中闪出一个人来,对准汪精卫的面部“啪啪”两枪!接着又朝踉跄的汪精卫的背部追射一枪。汪精卫应声倒地,血流满面。

第二章 酷刑逼供…………… 231

7

目
录

这是警卫森严的特殊病房，孙凤鸣由于胸膛中了两弹，生命已濒临垂危。他静静地躺在单间病床上双目紧闭，几位大人物进来，他连眼皮也没有动一下。

第三章 陈璧君怒斥蒋介石..... 240

蒋介石一见陈璧君挑破了，更加坐立不安了：“汪夫人，此事绝非我手下人所为！请不要上李宗仁的当，我怀疑此事十有八九是共产党……”

第四章 危楼起事..... 249

室内沉默了。只听见孙凤鸣的一双脚在来回地走动……突然，他停住了脚步，激动地说：

“中国要想有救，除非有人一枪打死蒋介石！”

8

第五章 怡和轮上..... 260

两位大汉一见崔正瑶，忽地一下站了起来。崔正瑶心里一惊，但事已至此，她也只好硬着头皮进了舱房。

第六章 奇怪的“少将”..... 270

沈醉顺着叶阿娣的手指望过去，果见一个身穿军装的人正在跟里弄口的哨兵交涉。沈醉叫了声“不好”，就急速带人飞奔下楼。

第七章 崔正瑶被捕..... 276

这位青年见退路被堵住，便撒腿往前跑，可这时，

楼道里,几个房间的房门几乎同时打开,十几名特务一起冲出来,将敲门的青年堵在了走廊当中。

第八章 魔窟里的审讯..... 283

压杠、坐老虎凳、针刺手指甲……毒打从下午延续到傍晚,什么手段都拿出来了,竟全无奏效。这使戴笠大为恼火,最后他撕去斯文,惨无人道地让特务扒光了崔正瑶的衣服。

第九章 戴笠的“厉敌”..... 293

酒干完了,可戴笠仍痴痴地望着那干尽了的酒杯,他多么希望这杯中的葡萄酒,能变成他厉敌王亚樵的鲜血,也能被他这样一饮而尽啊!

第十章 蒋介石的“寿礼”..... 300

蒋介石伸了个懒腰,昨晚他实在是太兴奋、太疲惫了,宋美龄那一伙女眷们跳舞打牌,直闹得他一宿也没有安生。

尾声 又一次刺汪..... 306

汪精卫捏着这张电报纸,手不住地颤动。他怎么也不愿相信这是事实,他掏出手绢,揉了揉眼睛,想仔细看看……可接连看了三遍,电报上依然是这几个清晰的字句。

9

目
录

智除巨阉

第一章 皇兄病危..... 313

张皇后一语道破：“为了苟且偷安，你怕魏忠贤，难道就不怕我一国之母吗？”

第二章 风波迭起..... 335

妥娘惊诧地睁大眼睛，连连求饶：“魏公公……您老人家九千九百九十九岁，可不能开这个玩笑！我这熙春院虽是青楼烟花世界，可从来卖艺不卖身，哪来的怀孕女子？”

第三章 花落谁手..... 362

10
太医躬身而进，正要说什么，魏忠贤抬手制上了他：“不要说了！回家好好歇息去吧！你累了，回去……回去吧！”

第四章 女色媚君..... 391

我就不信圣心不动！待老夫再试它一试，管叫他欲火难熬，见色思淫，一发不可收拾！”

第五章 阜城挽歌..... 412

魏忠贤听得头冒冷汗，浑身发抖，跪伏在地，痛哭流涕：“冤枉、冤枉！天大的冤枉啊！老奴不能事新君，只能随先帝地下去了……”

民国第一案

赵云声著 瑞俊插图

一、站前酒店，包间举杯

1913年3月20日，早春的上海。

白天渐渐沥沥地下过一阵小雨，傍晚雨停了。喜欢夜生活的上海人不顾早春雨后的微寒，纷纷走出家门，涌向华灯如昼、车马如梭的十里洋场。上海沪宁火车站前，历来是人来车往、喧嚣热闹的地方，这时就更变得熙熙攘攘。

难得的是闹中取静。离车站不远处，有一条狭小僻静的里弄，内中有一家酒店，精巧雅致。尤其是楼上靠窗处的一包间雅座，距车站仅数十米，因其后面紧靠车站的议员休息室，所以站在窗前，可将议员的进进出出

看个一清二楚。

小店不仅陈设雅致，饭菜也很讲究，但今天包下这间雅座的3个人，显然既不想在这里吃花酒，也不想一醉方休，他们只是简单地要了几样小菜，一小壶老酒。这3个人饭虽吃得很斯文，但人长得却并不斯文。坐在主人位置上，几乎没有怎么动筷的是一位四十几岁的中年人，他面色枯黄，消瘦孱弱，一看就知道是鸦片烟和纵欲过度，掏空了他的身体和血脉，使他骨瘦如柴、一脸菜色。和他坐在对面的则是一壮汉，年纪略小一些，三十五六的样子，五短身材，满脸横肉，鼻孔朝外翘翘着，显得出奇的又黑又大。他虽是今晚被请来的客人，但却一点也没客气，桌上的几碟小菜和那壶老酒几乎被他扫荡一空。

时针指向10点。街上的行人少了，车站广场也渐渐地沉静了下来，一直站在窗前担任瞭望的那个年轻人回过身来，朝瘦削的中年人点了点头。中年人立即站起身来，用手按住了五短壮汉伸向酒壶的手，略带歉意地说：“兄弟，今晚大事在身，酒就先喝到这儿，待事情成功之后，老哥我在迎春坊设宴，咱们喝它个一醉方休！”

这位中年人边说边从腰包掏出了一把崭新的德国造勃朗宁手枪，“咔嚓咔嚓”连着压上了5粒子弹，掂了掂，递向了五短壮汉。

“他们来啦？”五短壮汉一边接枪一边询问。

瘦削的中年人点了点头，将枪放到壮汉手中，并随即紧紧握住壮汉的手，期盼而沉重地说：“成败在此一举，兄弟，拜托了！”

“您夫人放心，武某不会有负重托！”被酒精烧起来的这个自称“武某”的人熟练地把弄了几下手枪，将它揣进了怀中，然后穿好外衣，同这位应人道了一声别，就随窗口那个年轻人悄然走下楼去，淹没在浓浓的夜色中。

与此同时，另有一行人，此刻也正向车站走去……



