

● 中国文化史知识丛书 ● 主编 任继愈 ●



ZGWHSZS

中国历代疆域的 变迁

葛剑雄



28.1
3

中共中央党校出版社

●中国文化史知识丛书●主编 任继愈●



ZHONG GUO WEN HUA SHI ZHI SHI CONG SHU

中国历代疆域的 变迁

葛剑雄

中共中央党校出版社

(京)新登字 100 号

责任编辑 冯世平
封面设计 王 岐
版式设计 冯 力
责任校对 胡林妮

中国历代疆域的变迁

葛 剑 雄

*

中共中央党校出版社出版发行

北京新华印刷厂印刷

*

787×960 毫米 32 开 3.875 印张 50 千字

1991 年 11 月第 1 版 1991 年 11 月第 1 次印刷

印数 1—20000 册

ISBN 7-5035-0479-X/G·15

定价: 2.00 元

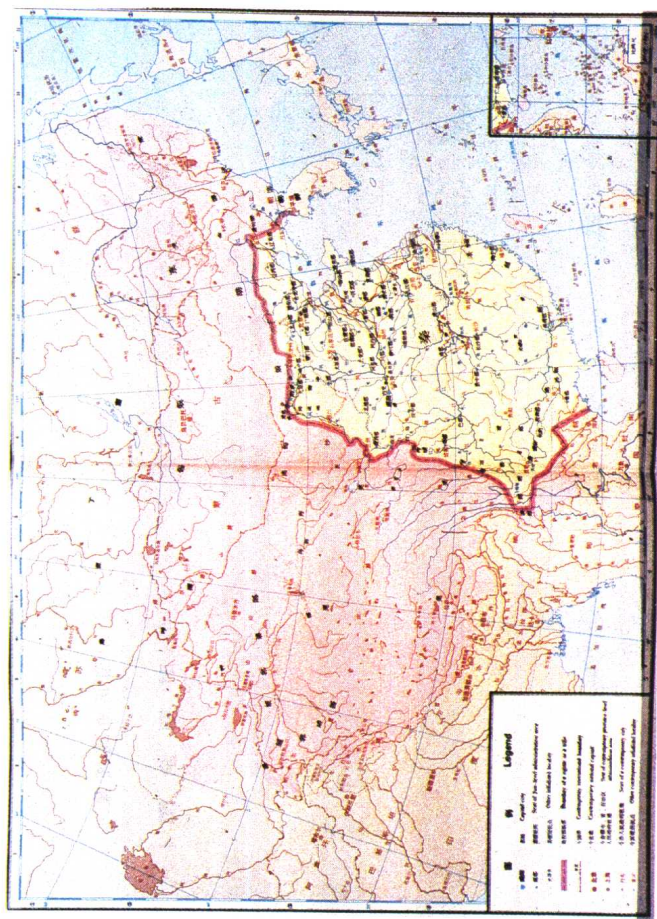


图1 秦时期的疆域

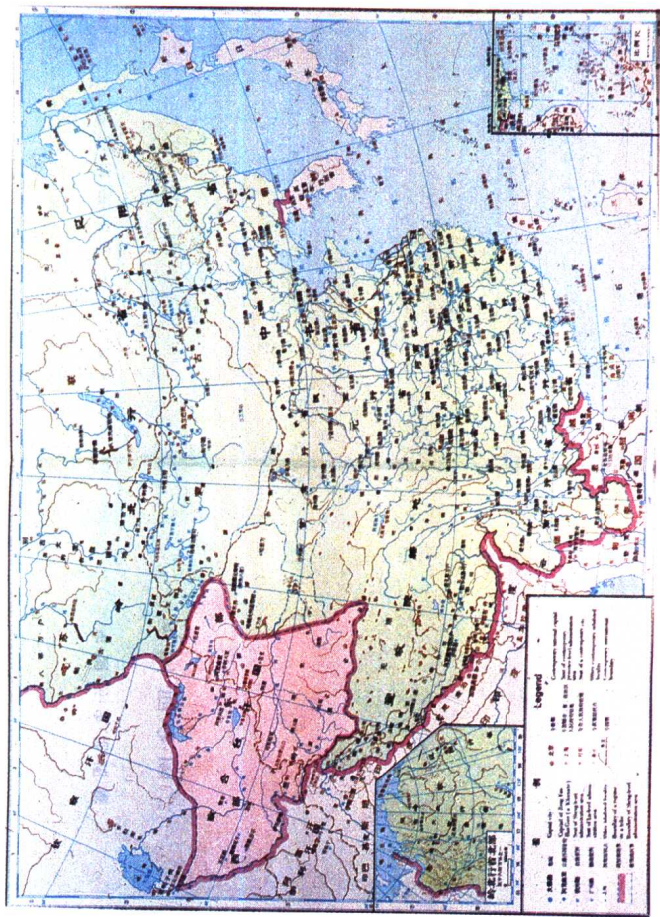


图6 公元1280年(元至元十七年)的疆域

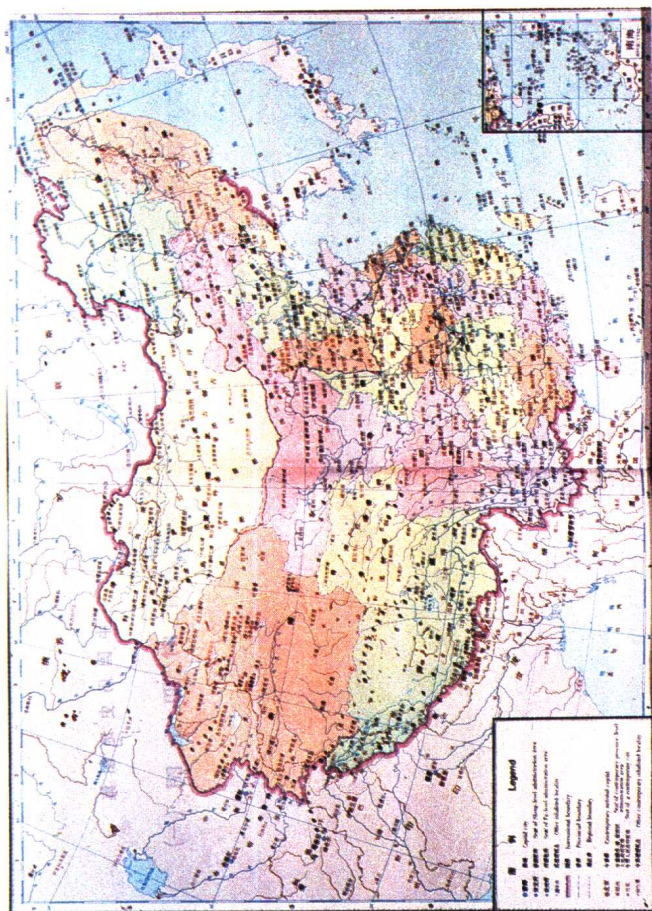


图8 公元1820年(清嘉庆二十五年)的疆域

(以上图均采自谭其骧主编《中国历史地图集》2、5、6、7、8册, 地图出版社 1982—1988年版)

编者献辞

我们伟大的祖国在几千年漫长的发展中,创造了丰富、灿烂的古代文化。中国文化是中华民族延续和发展的精神支柱,它曾长期居于世界文明的前列,为人类的文明与进步作出了贡献,是世界文明史上的巨大财富。世界上的文明古国都曾对人类文化做过贡献,但是随着历史的前进,它们多衰落了。只有中国和中国文化屹立于世界之林,一脉相承,历久而弥新!

中国文化是个发展的、历史的范畴,具有包容性与持续性:首先,除了时代差异外,尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中,以华夏民族为主体的中华民族各地域文化(包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等)和各民族文化(包括壮、满、蒙、回、藏等中国 56 个民族的文化)长期

2014 09

的、不断的交流、渗透、竞争和融合的结果。在这个意义上说，中国文化的发展是具体的、历史的、多地域、多民族、多层次的立体网络；其次，中国文化是起源于上古贯穿至现在，在黄河、长江及其周围地域形成并延续至今的中华民族共同文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产，并不是对古代文化毫无选择地一概接受，而是要继承其优良传统，摈弃其封建糟粕。

我们要继承、发扬中国文化优良传统的基本精神是指刚健自强的革新进取精神，注重道德教化，强调民族凝聚意识，以及重视历史智慧等几个主要方面。

今天，中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化，正是为了创造未来的新文化。这对提高民族自信心、增强民族的凝聚力，有着极为重要的意义。青少年是祖国的未来，民族的希望，广泛地进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远大计。要让中学生及具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识，即了解中国文化的辉煌历史与它的优良传统，从

而给爱国主义打下稳固的思想基础,为建设中华民族的新文化创造条件。这是一件意义重大的事业,也是我们编辑这套丛书的初衷。

我们设计了历史、考古、地理、思想、文化、教育、科技、典章制度、军事、经济、文艺、体育、生活习俗等方面的110个专题,希望这一套丛书从多角度、多层次、系统地反映中国文化的主流与特点。如果海内外读者能从中认识中国文化的基本面貌,这就是编者的最大满足了。

对于本书的批评与建议,我们将十分欢迎。

《中国文化史知识丛书》编委会

1991年2月22日 北京

《中国文化史知识丛书》

编辑委员会

主 编：任继愈

副主编：冯钟芸 游铭钧 焦树安 *

编 委（按姓名汉语拼音音序排列）：

戴念祖	郭齐家	金宜久
李思敬	卢海燕 *	骆桂明 *
马樟根	欧阳中石	庞 朴
戚志芬	任雪芳 *	沈心天 *
谭其骧	汤一介	王世民
王兆春	吴恩扬	吴 可 *
吴良镛	严如娴	张华纳
张明华 *	张习孔 *	赵 靖
赵匡华	钟碧惠	周 强
朱光暄		

〔有 * 者为执行编委〕

目 录

一 引言	1
1 历史上中国的含义	1
2 疆域何所指	6
3 疆域种种	10
4 为什么要了解中国疆域变迁 的历史	16
二 秦汉时期	19
1 第一个统一的中原王朝的 建立	20
2 西汉初的疆域	23
3 西汉中期疆域的扩展	25
4 西汉以外政权的疆域	32
5 东汉的疆域	33
6 东汉以外政权的疆域	36
三 三国至隋唐时期	38
1 三国至南北朝：长期的分裂 和短暂的统一	38

2	隋朝疆域	42
3	唐朝前期的疆域	44
4	唐朝中期以后的疆域	48
5	唐朝以外政权的疆域	50
四	宋至明时期	56
1	北宋和南宋的疆域	56
2	辽、金和其他政权的疆域	59
3	元帝国的建立	65
4	明朝的疆域	71
5	明朝以外政权的疆域	80
五	清时期：统一中国疆域的最终 形成	83
1	东北地区的统一	83
2	从入关到平定台湾	84
3	击败噶尔丹，蒙古归一统	86
4	清朝对西藏主权的确立	89
5	天山南北路归入版图，极盛 疆域最终形成	92
6	帝国主义入侵后部分领土的 丧失	95
六	统一的中国疆域的形成是历史 的必然	98
1	各族人民的共同奋斗	98