

重庆出版社



凶猛动物 奇趣录

责任编辑: 李晓峰
封面设计: 尤 路
插图: 尤 路
技术设计: 忠 凤

辛 勤 著
凶猛动物奇趣录

重 庆 出 版 社 出 版 (重庆长江二路205号)
新华书店重庆发行所发行 重庆九宫庙印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 印张4.75 插页 2 字数95千
1988年 1 月第一版 1988年 1 月第一版第一次印刷
印数: 1—15,000

*

ISBN 7—5366—0476—9/N·4 (儿)

定价: 0.92元

内 容 简 介

在神秘的动物王国中，
有一批声名显赫的“臣民”，
那就是狮子、老虎、豹子、
巨蟒、金雕、秃鹫等凶猛动
物。本书以翔实的资料和生
动的文笔，描述了这些庞然
大物的奇闻趣事：在乌干
达，狮子闯进了火车站，掀
起轩然大波；在云南，老虎
窜至昆明市郊，咬死三人，
重伤一人；在坦桑尼亚，犀
牛拦路行凶，掀翻了小轿
车、大卡车；在景颇山区的
密林里，赤手空拳的小姑娘
将巨蟒生擒活捉……本书通
过千奇百怪的真实事例，科
学地揭示出凶猛动物的种种
奥秘，介绍了它们的特点和
习性，以及它们与人类共同
面临的紧迫问题——生态平
衡的关系和价值。

致少年朋友

少年朋友们：

大千世界，无奇不有：毛人、野人、外星人；飞碟、尼尔斯湖怪，以及被人们称之为“魔鬼三角洲”的百慕大三角……在地球上，在宇宙间，悬挂着多少迷人的问号呵！

“少年科学迷你丛书”将通过故事、散文、游记、书信、日记、文摘等各种形式，向你介绍千奇百怪的大自然之谜，它将在满足你的好奇心的同时，使你大开眼界，增长许多有趣有益的知识，成为勤于学习、勇于探索、不断进取的四化建设接班人。

愿你“迷”上这套丛书。更希望你长大以后，去亲手揭开这一个个谜底，为人类作出更大的贡献。

祝

进步、快乐！

编辑大朋友

1987年7月

目 录

一、故事最多的大象·····	(1)
1. 一桩神奇的案件·····	(2)
2. 全世界第一大的保姆·····	(4)
3. 跟大力士要斗智·····	(6)
4. 爱和恨都走极端·····	(8)
5. 悲壮的葬礼·····	(12)
6. 黄金不能相比的·····	(15)
7. 善良的无敌勇士·····	(18)
二、声名显赫的狮王·····	(21)
1. 宽容的群体·····	(23)
2. 凶猛的懒汉·····	(26)
3. 可敬的狮妈妈·····	(29)
4. 顽强的小独仔·····	(31)
三、鹰，鸟类王国的霸主·····	(33)
四、英勇善战的食猿雕·····	(39)
五、丛林之王传奇·····	(43)
1. 孤傲酷厉的虎妈妈·····	(48)
2. 华贵的服饰和锋利的餐刀·····	(51)
3. 英勇的丛林卫士·····	(54)
六、善于登高的“猎手”·····	(57)
七、勇猛的蛇雕·····	(64)

八、金雕捕狼的最高纪录·····	(69)
九、应该恢复名誉的鬣狗·····	(75)
十、动物王国的鲁莽汉子·····	(82)
1.糟蹋庄稼的祸首·····	(84)
2.智取野猪的故事·····	(87)
3.栽满竹桩的陷阱·····	(91)
十一、捕鱼冠军·····	(92)
十二、非洲丛林里的“土坦克”·····	(95)
1.庄严的“界碑”竟是各自的粪堆·····	(95)
2.大巨人的小朋友·····	(98)
3.食谱精细的美食家·····	(102)
4.刚柔相济的妈妈·····	(103)
5.斗犀牛靠智慧，不能靠力气·····	(105)
6.非洲犀和亚洲犀的区别·····	(107)
十三、对“接班人”的严格训练·····	(108)
十四、天葬使者·····	(112)
十五、憨厚的摔跤冠军·····	(116)
十六、鸵鸟，鸟类王国的巨人·····	(120)
1.刚能站稳就喜欢狂舞的孩子·····	(121)
2.短跑冠军·····	(123)
3.充满厚爱的家族·····	(124)
4.财富引来的灾祸·····	(128)
5.一个小小的声明·····	(129)
十七、凶残的水底魔怪·····	(131)
十八、遍布全球的蟒蛇·····	(136)

一、故事最多的大象

我敢保证，在所有的动物里，故事最多的要数大象。

当今世界还存活着两种象：非洲象和亚洲象。比较起来，非洲象的个子高大，突出的有三点五米高，四点五米长，五吨重，亚洲象的个子小一些，一般只有三米高，四米长，四吨重；非洲象的长鼻子顶端有两小个指状突起，亚洲象的长鼻子顶端只有一个指状突起；非洲象雌雄都长象牙，亚洲象只有雄象能长象牙。亚洲象唯一能胜过非洲象的只有一条，那就是寿命比较长。亚洲象能活六十岁，非洲象只能活四十岁。

我国很早以前就产象。三国鼎立的时代不是有个曹冲称象的故事吗？我估计那个象决不会是从非洲进口的，因为当时郑和还没有下西洋，连最聪明的诸葛亮也料不到太阳底下还有一块非洲大陆。现在，我国产象的地方已经很少，仅只是西双版纳的小勐养自然保护区和沧源县南滚河自然保护区有几群。

一九七三年，我在西双版纳的悠乐山区，碰到一位见多识广的基诺族猎手。不用问他的本事有多大，看看他那杆铜炮枪上粘着多少种野兽的毛就知道了。当晚，我跟他在密林

里露宿架起一堆篝火，越谈越起劲。他打来几只野鸡，用泥巴把鸡糊起来，塞在火塘里烤。深夜，我们谈得饿了，他便刨出一只野鸡来，把泥巴一块块剥掉递给我。鸡身上一根绒毛都没有，白生生的鸡肉香喷喷地直冒热气。

我们边吃边谈，而且谈来谈去老是离不开大象。他在原始森林里长期跟大象周旋。从他嘴里讲出来的故事，既有惊心动魄的片断，又有情意缠绵的场景，还有不少神秘莫测的问题。我跟他谈的也是大象，不过不是我亲身交往过的大象，而是从书本里读来的大象。我们都谈大象。我对他实际接触过的大象无限神往。他对我书本里的大象表现出如饥似渴的兴趣。我们干脆一人讲一段，像给篝火不断添柴禾一样，越讲话头越长了。

1. 一桩神奇的案件

去年，就在我们坐着的这座山脚下边，莫名其妙死了一个人。那是一个撵山打猎的人，瞧衣着是从外地来的，而且他的枪跟我们的枪不一样。你看，我们的枪只有一根枪筒，他的却有两根枪筒。不过，他死的时候，枪已经不在手里了。枪不知被谁扳弯了枪筒，丢在了老远老远的一片草丛里。

县公安局来了几个人。他们围着那个死尸转了好半天，最后确定，那个倒楣的汉子是摔死的。可是问题接着出现了：他是自己摔死的，还是被别人摔死的？如果说是自己摔死的，附近没有一棵大树，他从哪儿爬上去往下摔呀！如果

说是被别人摔死的，谁也没有那么大的力量，把他身上的很多骨节都摔成碎块。而且更神的是，他身上湿漉漉的，从衣领到脚跟几乎处处都扭得下水来。公安局的人请我找几位有经验的老猎手来看看。我帮他们找了两位，都是披着豹子皮长大的好猎手，就是胡子白了，铜炮枪还一点也不哑。

两位老猎手蹲在死尸旁边，低着头，像撵山狗一样嗅了嗅鼻子，站起来十分肯定地说：“他是被大象摔死的。”

“证据是什么？”公安局的人问。

两位老猎手解释说，他身上湿淋淋的，全是大象撒的尿。他一定把大象惹怒了，摔死他还不解恨，还在他身上撒了尿。

经老人这么一提醒，公安局的人在附近仔细一查，果然查到好多个大象脚印，查到好多个双筒猎枪的子弹壳。这样就可以推定，那个倒楣的汉子是在串山打猎的时候，无意碰上大象的。慌急之中，他向大象开了枪。大象被惹怒了，就拼命追赶他。最后，他装好子弹又向大象开了一次枪，大象才用鼻子轻轻夺过他的猎枪，用脚踩着扳弯丢开，然后又裹住他的身子，把他的骨头一节一节摔碎的。撒尿在他身上，那是把他摔死之后的一个轻蔑的报复行动，大象嫌摔死他还不解恨。

（看我有些惶恐，年轻的基诺猎手笑一笑。我问他笑什么。他接着说。）

对付大象要有勇有谋。首先，不要惹它。你惹它干什么呢？它的长鼻子又不去你家甑子里掏饭团吃。万一碰上，不要惹它，各自走开就行了。大象是很讲道理的，你不惹它，

它决不会碰你的一根毫毛。当然，有时候人吓慌了，会突然惊叫起来，在它面前舞刀弄枪的。大象不怕威胁。你越是这样威胁它，它越要找你的麻烦。这时千万不能硬拼，硬拼就是拿着嫩竹笋去舂石碓窝。最好的办法就是赶快跑，而且不能乱跑。

（我问他应该怎么跑。他狡黠地笑了笑，要先给我讲一段非洲象的故事，才肯把逃避亚洲象追击的巧妙办法告诉我。我没有办法，只好把打开准备记录的笔记本合起来，给他讲了一段从书上读来的故事。）

2. 全世界第一大的保姆

非洲象是干体力活的多面手。它能搬运木头，一根三五百公斤的木头，用鼻子卷起来，就可以往木材堆上放；要是搬运一段距离，可以用钢绳拴住木头，让它在前面拖，就是一吨重的木头它也拖得动。另外，非洲象还会架桥梁、筑公路、开荒地、载人过河、表演马戏。最突出的事情是它能带孩子，像最优秀的保姆那样关心孩子到无微不至的地步。

有一对黑人夫妇养了一只大象，有四吨多重。一天，这对黑人夫妇离家赶集，在地上画一个圈子，把孩子放在里面，叮嘱大象看好孩子，不要让他爬出圈外。起初，孩子在熟睡，大象就站在旁边，用鼻子卷住一片大芭蕉叶，轻轻地给孩子驱赶苍蝇，搧凉风。后来，孩子醒来了，觉得圈子里面没有意思，就爬出圈子去。大象牢记住主人的叮嘱，反复把爬出圈外的孩子用大鼻子轻轻卷回来放在原地。它发现孩

乎乱爬，衣服沾了脏东西，就用鼻子仔细地帮他掸掉。看那孩子十分烦闷，它就用鼻子甩出各种各样的动作来逗着他玩。当孩子玩到高兴的时候，它甚至会从突起的鼻尖滴下几丝暖呵呵的口水，淋在孩子的小肚皮上，惹得他痒酥酥地摸着小肚皮发笑。

傍晚时候，那对黑人夫妇还没有回来，一群饥饿的鬣狗便趁机包围上来，要叼走那个小孩。鬣狗是极为凶残的。它们不像狼那样勾心斗角。它们一旦确定了进攻目标，就会协力作战。大象很明白这一点。它不敢怠慢，急忙把小孩护卫在自己的四条大腿中间。但是它很快就发现这样做是非常危险的。鬣狗的动作比它敏捷，它们对它四面出击，害得它的一根鼻子顾得了前就顾不了后。更恼火的是它的身子不能乱动，乱动了容易踩着肚子下面的小主人。紧急中，它灵机一动，干脆用鼻子把小主人裹起来摆到自己的脖颈上去。这样鬣狗无论怎样穿梭蹦跳都碰不到他了。但是大象又怕他坐不安稳，摔了下来，只好用长鼻子一刻不停地扶着他。这样，小主人的安危有保障了，它自己却丧失了反击能力，只能不断挪动着身子，任随鬣狗们乱咬。

鬣狗的牙齿是锋利的。要是厮咬的不是一头大象，而是一匹斑马的话，它们用不了十分钟的时间，就可以让它变成一架骷髅。但是它们现在对付的是大象，一口两口咬上去就不起多大作用了。虽说不起多大的作用，鬣狗毫不气馁地咬下去，不久大象就血迹斑斑了。钻心的疼痛使大象的双耳痛苦地颤抖，它真想松开脖颈上的小主人，用它强有力的鼻子裹住几只鬣狗往半天云里丢啊！但是它一刻也没有松开自己

的鼻子，无论怎样憋气它都忍受着，直到主人赶回，把这群鬣狗打跑为止。

（“哦，大象真好！”年轻的基诺猎手在我讲到主人赶回来后，笑容才浮上嘴角。“可惜，我们现在不能办一个技术培训班，把小勐养的大象都弄去培训培训，让它们也像非洲大象那样和人贴心贴意。”）

（“以前，西双版纳不是有象奴吗？”我突然想起来问。）

（“以前有，可惜现在没有了。”年轻的基诺猎手叹一口气。“现在，大象也少多了。在自然保护区内碰上它，谁也不许开枪打，只能想办法安全地离开。”

（我趁机追问他安全离开的方法。他想起一开始许下的诺言，便讲了下面的一个故事。）

3. 跟大力士要斗智

那一次，我跟大象发生冲突，责任并不在我。我们一家辛辛苦苦种了三亩包谷，在包谷吐红须的时候，一群大象突然闯了进来。

它们太讨厌了，闯进人家的园子一点也不讲客气，大鼻子一甩，裹过四五棵包谷秆来只管往嘴里送。你听那声音，“咔嚓，咔嚓”，“噓喇，噓喇”，连吃带踩，一个小时还不到，三亩包谷就找不到一棵直站着了。我当时不能控制自己。要是能控制自己，等大象们啃完，踩完，就可以向自然保护区管理所报告。这是有规定的。农民的庄稼、牲畜受到

保护区里的野兽的残害，只要如实报告，管理所就会照章赔偿损失。可是我当时哪里忍得住这口气呢？端起铜炮枪瞄准一头长着大象牙的公象就是“咚”地一枪。幸好，阿爸眼疾手快，在我抠动扳机的时候，把我的手拐往上一推，让枪子打上了天。

“快跑！”阿爸推我一把，要我先跑。

我一看，大公象闻声愣了一刹，已经朝我和阿爸奔过来了。当时，我看得十分清楚。大公象把鼻子卷在下颌下面，把头低着，让两根大弯刀似的象牙毗在前面，一双小眼睛满是要找人拼命的凶焰。阿爸推我一把后，我就赶快往山林里跑。

我们的地是在半山腰的一个小缓坡上。我钻进山林就往山上跑去。心想，林子那么密，山雀飞过都要撞着翅膀，还怕你这个大公象不被挡在林子外面？谁知我才往山上跑了一小节路，大公象就从后头紧追不舍地扑上来了。那葛藤小树哪里拦得住它呢？它把大鼻子摆在前面开路，横扫一下，就可以往上面猛蹿一步。那速度快得惊人。

“不能往上跑！”山半腰传来阿爸的声音。

我听阿爸的话，急忙丢开山头，往山脚下钻。

谁知这一来就更加糟糕。大公象见我转下山去，一调头又追下来。坡陡路滑，它干脆甩动着鼻子，把身子趴下去梭坡。你想想它梭得有多快。路上的什么东西也不能阻挡，一会儿就快梭到我的脑后了。

“不能往下跑！”山半腰又传来阿爸的喊声。

我懵了一小会儿。这是怎么指挥的？一会不能往上跑，

一会不能往下跑，到底要怎么跑呢？

“跟上我！”

我一看阿爸，顿时明白过来。我不能往上，也不能往下。我得盯住阿爸的背影，顺着半山腰，在一个水平线上跑。我跑了十步，见大公象调头追上来，整个身子都没有刚才灵了。

（“为什么呢？”我迫不及待地问。）

你想想嘛！山坡是斜的，我两只脚跑，身子又轻，又是在一个水平线上跑，当然就跑得快了。大象身子重，左边的两只脚在上，右边的两只脚在下，坡是斜的，身子也是斜的，心想在水平线上追我，身子却不听它的话，一边跑，一边往下滑，滑来滑去，早滑到山脚下去了。

（“你阿爸真行！”我情不自禁地夸赞。）

是的，我当时也是夸阿爸真行。可是阿爸却告诉我，这个办法还是一位傣族象奴教他的。那位象奴给土司老爷家养了一辈子大象，可惜解放前夕害病死了。

（我告诉他国外也有很多驯象师傅。他们摸透了大象的各种脾气……）

你快给我说说！

4. 爱和恨都走极端

大象是十分珍视感情的动物。别看它从头到脚长着那么一幅粗鲁的样子，感情却像慈母一样深厚而细腻。

在英国一个国家公园里，一头母象怀孕二十二个月，生

下了一头小象。遗憾的是，这头小象很快就死了。工作人员知道小象已死，却不敢贸然走进象园，把小象的尸体运走。为什么呢？因为母象还不承认它死。它整天用鼻子卷着那头足有一百五十斤重的小象，三四天都舍不得丢下。有时，它渴得受不了啦，才把小象轻轻地搁在地上，但是一喝完水，马上又把小象从地上卷起，亲热地把它夹在下颌与肩部之间，像小提琴演奏家夹着它难舍难分的小提琴一样。大概过了七八天，母象嗅出了小象身上发出的怪味，才依依不舍地把它丢下，挺痛苦地瞪着双眼，让工作人员戴着口罩把它抬走。

类似这样的事情，还有很多例子。有的例子还发人深省。

在西方，有一个管象的饲养员，跟一头公象建立了十分友好的感情。但是这个饲养员有一天突然冒出了一个怪念头，想试试象的骨头到底有多硬，便拿着一把斧子，一块劈柴，要大象跪下来，让他爬上脊背去，把劈柴支在象的脑瓜上劈。“咚！”的劈了一下，象忍受着，一动也不动。饲养员看看劈柴没有劈开，把力加大了一倍，“咚！”又劈了一下。这一下，象恼火了，举起鼻子，夺过劈柴，就敲了一下饲养员的脑袋。它本心只想吓唬一下饲养员，没想到却把饲养员敲死了。饲养员的妻子是亲眼看到这一切的，丈夫要玩这种愚蠢的把戏，她还劝阻过。但是现在丈夫死了，她忍不住抱着孩子就在大象面前哭泣起来。大象垂下双耳，用大鼻子一次一次想把饲养员从地上扶起来。当它明白它这样做是徒劳时，痛苦不堪地号叫着，把孩子举上自己的肩去，表示

忏悔。

当然，象一旦发生仇恨，那是十分可怕的。它不像牛打架那样，外表弄得箭拔弩张，只要放牛的孩子用一支火把在它们中间一烧，就会心平气和地分开。象不行的。象和象打起架来，谁也别想从中调和。

象和象对打，有点像我们古代的武士骑马对阵，一回合一回合地来。它们一开始相距五到十米，迎面对立，然后一齐抬起头，把鼻子甩到额前，张开两耳，猛往前冲，让鼻根相碰，你推我，我推你，推不动时就用鼻子缠在一起，像两条拼死搏斗的大蟒。如果斗上一阵，不分胜负，双方会不约而同往后退，退到五至十米的距离，重新开始第二个回合。

搏斗的双方常常是公象。斗得最惨烈的时候，不再使用鼻子，而是使用象牙。有一位野外考察的科学工作者有幸目睹了一次最悲壮的搏斗。从地上被踏成绒丝般的葛藤判断，那两头公象起码已经搏斗了几十个回合了。其中有一头公象的体力显然已经不能继续支持，如果它肯认输，把两耳紧紧贴在头上，像认输的败将那样狼狈溜走，是能保住性命的。但是出于一种至死不降的尊严，明知下场可悲，它也不肯贴紧自己的双耳。结果，被那只勇猛而又坚韧的公象，最后一次冲上前去，用长刀一样的右门齿扎进了上颚，左门齿刺破了喉咙，并且猛一用力，从地上顶了起来。血快流干时，那头公象才把它放了下来，不解恨，又用门齿扎入肩部，直穿心脏。

战斗结束后，那头公象歇了歇气，喝了喝水，又用门齿再一次刺破对手的头骨，一直把整个头骨挑穿，才大摇大摆

