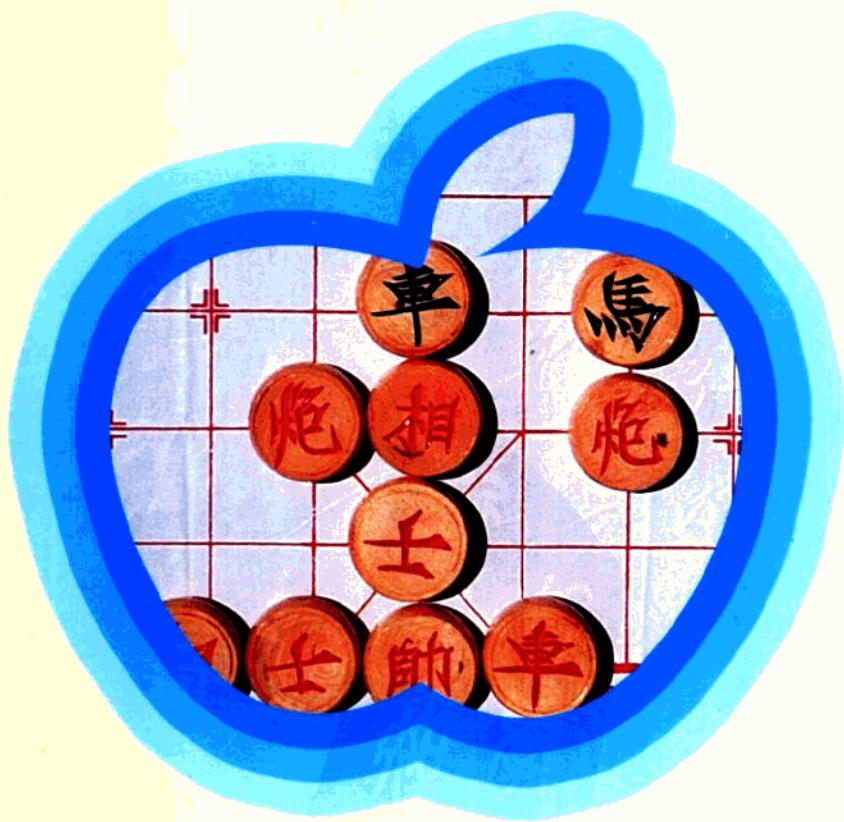


小学生 象棋课本

下册

徐家亮 主编

人民体育出版社



出版前言

教育部体育卫生与艺术教育司和国家体育总局群众体育司于 2001 年 2 月 23 日联合下发了《关于在学校开展围棋、国际象棋、象棋三项棋类活动的通知》。

《通知》指出，为深化教育改革，促进学生的素质教育，在学校积极组织开展丰富多彩的文体活动是非常必要的。围棋、国际象棋、象棋三项棋类活动具有教育、竞技、文化交流和娱乐功能，在学校积极倡导围棋、国际象棋、象棋三项棋类活动，有利于青少年学生个性的塑造和美德的培养，有利于培养学生独立解决问题的思维能力、操作能力，有利于提高学生的文化素养。

《通知》要求，各级教育、体育行政部门在促进学生全面发展的素质教育过程中，要结合本地区和各学校的实际，作为“体育与健康”课程中课外文体活动的一项内容，有计划、有组织地开展围棋、国际象棋、象棋三项棋类活动。

为了配合“三棋”进学校，我们积极组织作者，在较短的时间内编写成《小学生围棋课本》《小学生国际象棋课本》《小学生象棋课本》，供小学生及任课教师使用。每个棋种分上、下两册，每册安排 50 课，大致上上册适合于低中年级学生，下册适合于中高年级学生。

这套课本与以往棋类入门书的根本区别，在于以分课时讲解的形式编排。每课内容都有一定的量，课后附练习题。课本作者大都有给小学生讲棋课的丰富经验，本着由浅入

深、循序渐进的原则，他们在内容安排、习题选择以及如何突出重点等问题上下了很大功夫。至于授课进度和课本练习，则应由任课教师根据实际情况灵活掌握。

编写小学生“三棋”课外毕竟属于新鲜事物，加上时间比较仓促，因此书中难免存在这样或那样的问题。衷心希望广大读者能指出其中的不足，或提出好建议，以利再版时修订。

目 录

第 1 课	棋规学习(之一)	(1)
第 2 课	棋规学习(之二)	(5)
第 3 课	练习一	(9)
第 4 课	河口突破	(13)
第 5 课	弃子搏象	(17)
第 6 课	破士胁王	(21)
第 7 课	练习二	(25)
第 8 课	入局妙手(之一)	(29)
第 9 课	入局妙手(之二)	(33)
第 10 课	练习三	(37)
第 11 课	再学实用残局(之一)	(41)
第 12 课	再学实用残局(之二)	(45)
第 13 课	再学实用残局(之三)	(49)
第 14 课	顺炮直车对横车	(53)
第 15 课	顺炮直车对缓开车	(57)
第 16 课	顺炮横车对直车	(61)
第 17 课	练习四	(65)
第 18 课	过河车对左马盘河	(69)
第 19 课	五九炮对平炮兑车	(73)
第 20 课	七路马对双炮过河	(77)
第 21 课	五七炮进七兵对屏风马	(81)
第 22 课	巡河炮对屏风马	(85)
第 23 课	横车七路马对屏风马	(89)

第 24 课	练习五	(93)
第 25 课	五七炮进三兵对屏风马	(97)
第 26 课	五八炮对屏风马	(101)
第 27 课	五七炮双直车对屏风马	(105)
第 28 课	直横车对两头蛇	(109)
第 29 课	练习六	(113)
第 30 课	围困战术	(117)
第 31 课	牵制战术	(121)
第 32 课	兑子战术	(125)
第 33 课	运子战术	(129)
第 34 课	弃子战术	(133)
第 35 课	练习七	(137)
第 36 课	局面分析是第一条	(141)
第 37 课	该出手时就出手	(145)
第 38 课	攻敌攻要害 打蛇打七寸	(149)
第 39 课	七个兵种 协同作战	(153)
第 40 课	进攻防御 相辅相成	(157)
第 41 课	也替对方谋划好棋	(161)
第 42 课	准确计算少不得	(165)
第 43 课	得子失先非上策(之一)	(169)
第 44 课	得子失先非上策(之二)	(173)
第 45 课	残局决战	(177)
第 46 课	民间排局《七星聚会》	(181)
第 47 课	《香风穿柳》赏析	(185)
第 48 课	复盘(之一)	(189)
第 49 课	复盘(之二)	(193)
第 50 课	复盘(之三)	(197)

第 1 课 棋规学习(之一)

我们刚学象棋时，曾经初步了解一些关于胜负与和棋的常识，随着我们象棋水平的提高就应该比较系统地学习《象棋竞赛规则》了。这一课，我们学习其中有关棋例的常识。

什么是棋例呢?就是对局中当出现双方着法循环不变的重复局面时,据以裁处这种局面的规则条例。

(一)在任何情况下,均不允许单方面长将。

如图 1, 红先:

车四平五 将5平6

车五平四 将6平5

0 0 0 1 0 0 0 0 0 0

红方步步照将，只可能这样走，无其他棋子可动；而黑方呢，既不愿炮打红车，也不肯飞象垫将。尽管如此，也还是要判红方违反禁例，作负。

如图 2, 红先:

车五平六 将4平5

车六平五 将5平4

• • • • •

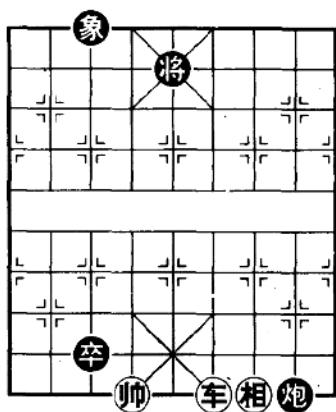


图 1

黑方将4平5，造成卒6进1的杀棋；黑方将5平4，也造成了杀棋：卒6平5，车五退一，车4进1杀。

红方简直没有其他办法。若是车六退一吃车，则卒6进1，帅五平六，卒6平5杀。

双方形成长将对长杀，应判长将的红方输棋。

如图3，红见棋局已无解，便想了个“长弃车”的歪主意。红先：

车四退一 将5退1

车四进一 将5进1

.....

黑老将偏偏不上当——倘若吃车，仕五进六也吃车，红胜定。

根据棋规，红方单方面长将，判负。

(二)双方均为允许着法，双方不变作和。

什么是允许着法呢？像单方面走出“长兑”

“长献”“长拦”“长跟”“一打一闲”“二闲”等着法，都是允许着法。

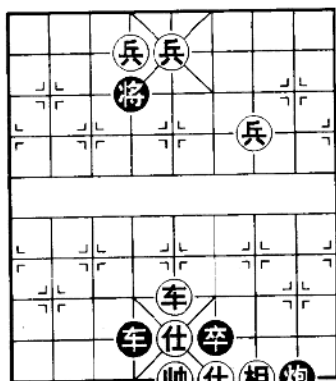


图 2

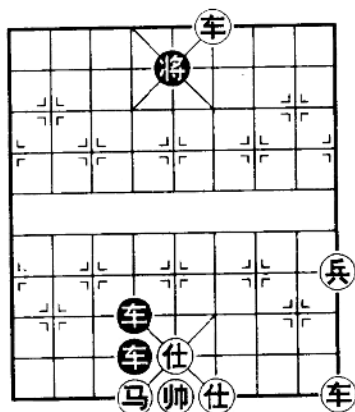


图 3

如图 4，红见只有兑车，才有求和希望，于是开始了“长兑车”。红先：

前车退二 车 1 进 1

前车退一 车1退1

前车进一 车 1 进 1

• • • • •

黑车躲到哪里，红车兑到哪里，红方“长兑”，判和。

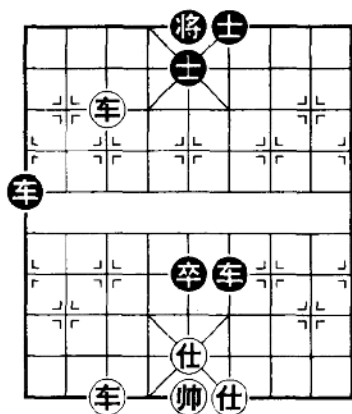


图 4

如图 5, 红见形势有危险, 采取了“献车”的战术。红先:

车二平一 车9平8

车一平二 车8平9

• • • • •

红为什么要“献车”呢？他希望黑吃车，然后炮一平五抽还一车，形成和局。黑方不愿意吃红车成和，而红方“长献”属于允许着法，双方不变作和。

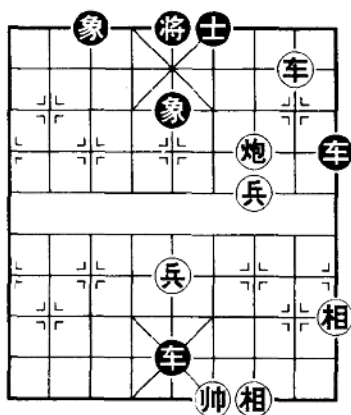


图 5

如图 6，黑下一步就要进车红下二路形成杀势了，红无论如何不能让黑车过去，得拦住它。红先：

炮八平六 车 4 平 2

炮六平八 车 2 平 4

.....

红有双炮 可以左右“长拦”黑车，阵如铜墙铁壁，形成和局。

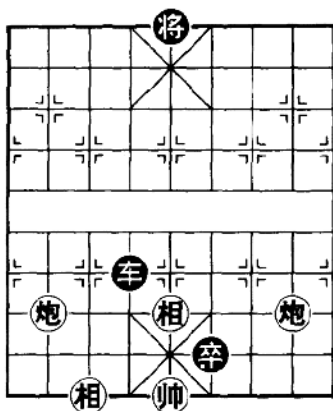


图 6

如图 7，黑炮一回家，红就要输棋，红不能让黑炮回家。红先：

车四平八 炮 2 平 1

车八平九 炮 1 平 2

车九平八 炮 2 平 1

.....

黑炮有根（有黑车保），因此，红车不是长捉黑炮，而是“长跟”，作和。

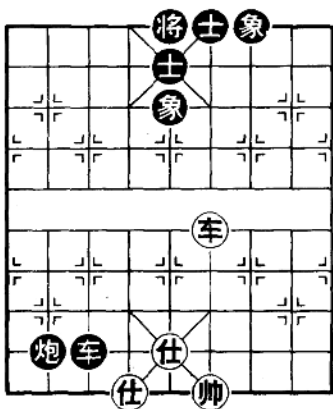


图 7

第 2 课 棋规学习(之二)

(三) 双方均为禁止着法(不包括一方长将), 双方不变作和。

什么是禁止着法呢? 凡是单方面走出的“长打”(“打”即将、杀、捉、抽子等攻击手段), 都是禁止着法。

如图 1, 双方对攻激烈。红先:

车六平五 炮 4 平 2

车五平六 炮 2 平 4

.....

对方不变, 该怎么判输赢呢?

让我们逐一分析每着棋。

车六平五: 红为解马 8 退 6 杀着只能平中, 因有捉炮性质, 为一打。

炮 4 平 2: 黑为救中炮而以攻代守, 黑伏有炮 2 进 7, 相七进九, 车 3 进 3, 仕五退六, 马 8 退 6, 帅五进一, 车 3 退 1 杀着, 为一打。

车五平六: 照将以出帅解杀, 为一打。

炮 2 平 4: 平炮垫将, 同时伏马 8 退 6 杀, 为一打。

双方都是禁止着法, 判和。

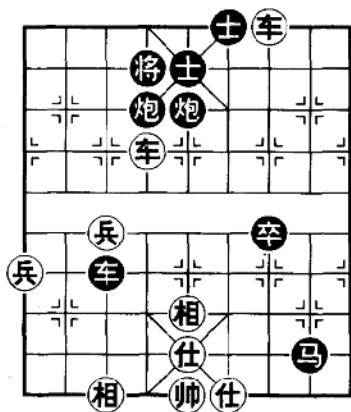


图 1

(四)一方为禁止着法，另一方为允许着法，应由前者变着，不变作负。

如图 2，红见黑多卒于己不利，连走进车退车。红先：

车二进五 将 6 进 1
车二退五 将 6 退 1
.....

红一将一杀，为“长打”，不变作负。

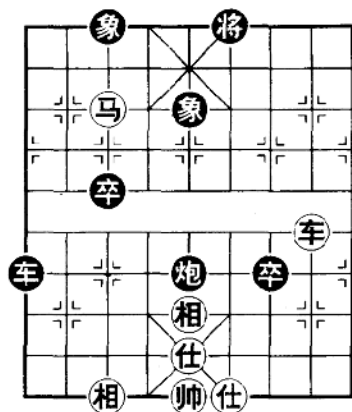


图 2

如图 3，红先：

车六平五 卒 5 平 4
车五平六 卒 4 平 5
.....

尽管红车吃卒要丢马，仍按红方长捉处理，红方不变作负。至于红马丢不丢，那是红方自己的事，不予考虑。

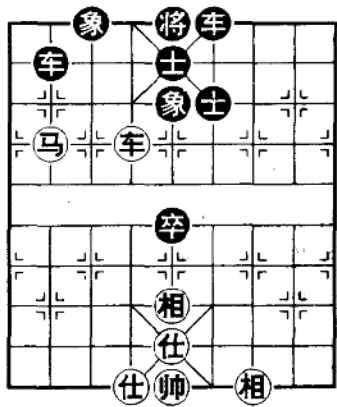


图 3

如图 4，红先：

车四进三

将 5 退 1

车四退三

将 5 进 1

.....

红为一将一闲，黑为一将一闲，黑为长捉红兵（红车因为要防“白脸将”杀着实际不能离开肋道，这样，黑炮隔红车打兵为“捉”）。黑方必须变着，不变作负。

（五）允许帅（将）本身步步叫吃对方的棋子，按闲着处理。

如图 5，红炮误入牢笼，想脱逃。红先：

炮五平四

将 5 平 6

炮四平五

将 6 平 5

.....

老将活动迟缓，又不能出宫，因此给他“长捉”的特权，判和。

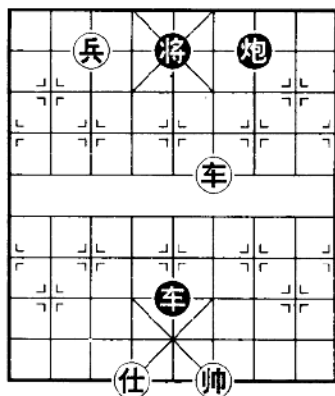


图 4

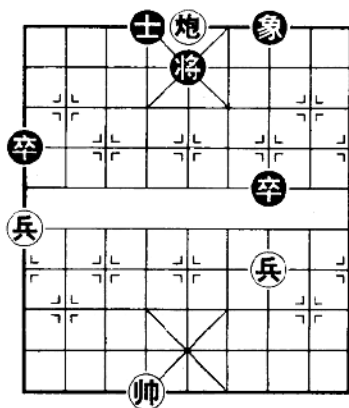


图 5

(六)兵(卒)本身捉吃对方的棋子(不含将、杀),按闲处理;如形成相互长打局面,则应按捉处理。

如图 6,红先:

兵二平一 车 9 平 8

兵一平二 车 8 平 9

.....

谁也不敢变着:红要放黑车出来,红必输无疑;黑车要换小兵,黑也要输棋。双方不变作和。

(七)未过河的兵(卒)不算子。

如图 7,红以车双仕对黑车双卒双士,红处劣势,但红却可利用这条规则谋得和局。红先:

车五平九 车 5 平 1

车九平五 车 1 平 5

.....

红车“长捉”,按说不允许吧?但因黑卒未过河,不算子,红车捉两个卒都成了“闲着”,和局。

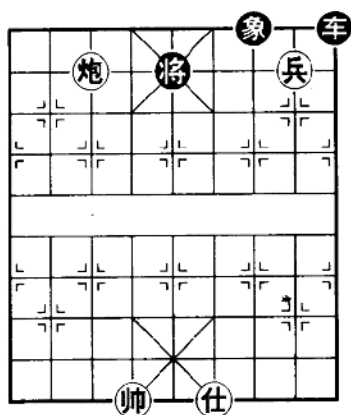


图 6

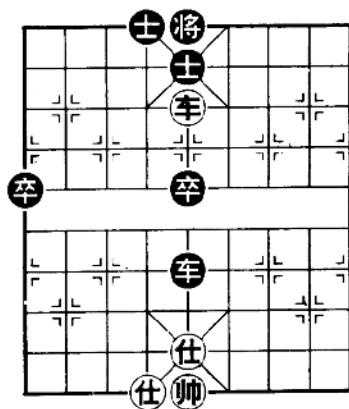


图 7

第3课 练习一

第1题 如图1，红先。红怎样走才能取胜？请注意炮打马之后的规则陷阱。

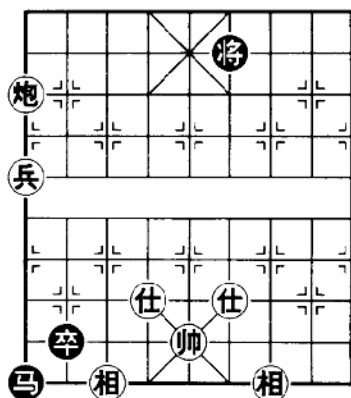


图1

第2题 如图2，红车马双兵单缺相对黑车马卒士象全，红多一兵而残一相，红先。红若能利用规则吃掉黑马，便可取胜。

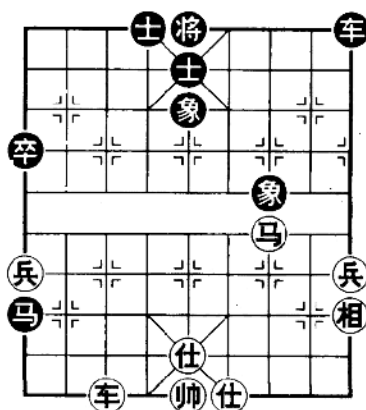


图2

第 3 题 如图 3，红以单车对黑车马，即使兑掉车也要输棋。现轮红走棋，红有利用棋规谋和的办法吗？

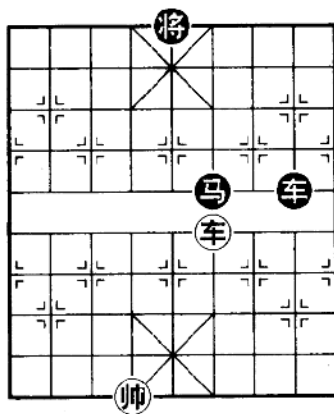


图 3

第 4 题 如图 4，红先。红可运炮左翼做杀，黑也可运车借打将跟炮，而红炮又有什么办法摆脱黑车这条尾巴呢？

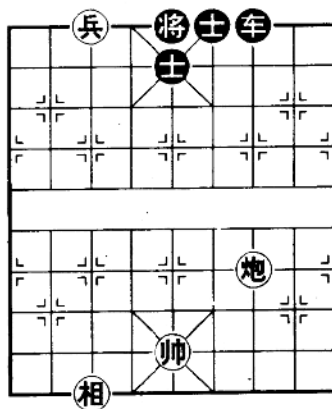


图 4

第5题 如图5，轮红走棋，红以双车双炮对黑双车双马，子力大体相当。现红虽缺一相，但有七兵过河之优，且七兵有拱死黑边马之势。问题是，此兵正遭黑车捉吃，怎么办？倘红走兵七平六躲避，就离黑边马远了一步，如同“南辕北辙”，而黑却可车3退3捉炮而将边马走活。红还有什么好办法能保证过河兵对黑右马的攻击呢？

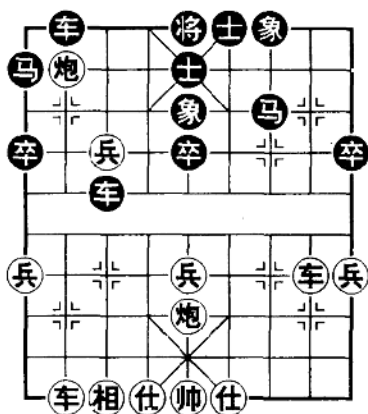


图 5

[解答]

第1题 红切莫走炮九退七吃马，因黑可利用兵卒可以长捉的规则走卒2平1，炮九平八，卒1平2……形成和局。红应走炮九平三，马1退3，炮三退六，下一步炮三平四，红胜。

第2题 红若车七进二、退二反复捉马，要判红负。红应走车七进二，马1进2，车七退一（准备车七平八捉死马），马2退1，车七进一，马1进2，车七退一，黑马长捉红车是违反禁例的，红必得马而胜。

第3题 红谋和的办法是：车四平五，将5平6，车五平四，将6平5……红车“一打一闲”，黑马无法脱身，和局。

第4题 红取胜办法是：炮三平九，车7进8，帅五退一，车7平1，炮九退一，车1进1，帅五进一，车1退1，帅五退一……由于黑进车捉相（且伏抽红底兵）是打，退车照将也是打，而红进帅退帅均是闲着，黑必须变着。但黑变着车又跟不上炮，黑只得认负。顺便说一下，倘红帅在黑车照将时升三楼，黑车1进1则由于不能离线吃相而变成闲着，双方将都是允许着法，红失机成和。

第5题 红可采用“围魏救赵”战术，从右翼运车攻黑左马，从而保证左翼过河兵对黑右马的威胁：车二进四，马7进8（若马7进6，车二退二，黑车无法脱身，红过河兵可无忧无虑去拱黑马），兵七进一，马8退6，车二平三，马6进8（黑不敢退车吃兵，否则车三退一蹙死马），车三平二，马8进6（黑马长捉红车是违反棋规的，必须变着），兵七平八，黑边马必丢，红大占优势。