

# 历代化妆美容秘方

● 现代家庭消费宝库

主编 张炬

LI DAI HUA

ZHUANG MEI RONG

MI FANG



MI FANG  
MI FANG  
MI FANG

9.5

出版社

[晋]新登字4号

历代化妆美容秘方  
现代家庭消费宝库

张 炬主编

山西经济出版社出版发行 (太原井州北路11号)  
新华书店经销 山西新华印刷厂一分厂印刷

开本:787×1092 1/16 印张:11 字数:239千字  
1993年6月第1版 1993年6月山西第2次印刷  
印数:1—15000册

ISBN 7-80577-422-6

F·422 定价:6.90元

## 前 言

化妆美容在我国有着悠久历史,源远流长,早在三、四千年以前,人们即已开始制做与使用化妆品了。如春秋战国时期成书的《墨子》中,即有“禹造粉”的记载。这里所说的“粉”即铅白粉,是一种用铅制成的化妆敷粉。到殷商之末,人们已发明了胭脂。如《中华古今注》中说:“燕脂起自纣,以红蓝花汁凝作之,调脂饰女面,产于燕地,故名燕脂。”到了春秋战国时期,化妆品的使用已相当广泛。如《韩非子·显学篇》即曾记载:“故美毛嫱、西施之美,无益吾面,用脂、泽、粉、黛则倍其初。”《国策》中还记载:“春秋时周、郑之女,粉白墨黑,立于衢间。”宋玉《登徒子好色赋》中也有“着粉太白,施朱太赤”之语。说明在当时已有不少人在使用面脂、香泽、敷粉、眉墨、胭脂、口红等化妆品了。在秦汉时期的史籍中,有关化妆美容的记载就更多了。遗憾的是这些时期的化妆品著作与配方多已散失,没能流传下来。我国现存最早一部记载化妆美容配方的著作,是晋·葛洪的《肘后备急方》,该书辟有“治面疤发秃身臭鄙丑方”一节,辑有各种化妆品配方50余首,其中包括治面疤、野黯、酒渣、面黑、丑陋、面皴、秃发、黄发、白发、头屑、狐臭,以及美发、美容、去污、香身等方面的配方,为我国传统化妆品的发展作出了重要贡献。到了唐代,我国传统化妆品得到突飞猛进的发展。这个时期的化妆品,不仅花色品种繁多,而且制做工艺也异常考究,仅《外台秘要》中,就收录有面脂、面膏、唇脂、胭脂、头膏、敷粉、香泽、甲煎、澡豆、焚香、裹衣香、熏衣香、香身粉,以及生发、乌发、染发、防皱、化面、洗面药、疗面病等近40种178首各种化妆品配方。到了宋、元、明、清,我国传统化妆品又有了进一步充实与提高。只是到了近代,随着西方文化的传入,我国传统化妆品则逐渐为化学制剂所取代。近年来,因为人们对化学制剂的安全性日渐产生怀疑,认识到天然药物的许多优越性,20世纪70年代以后,随着“回归大自然”热潮的兴起,人们开始从天然药物中寻找化妆品的新出路,这样一来,以天然药物为原料的中国传统化妆品,又受到了国内外人士的普遍关注。

中国传统化妆品不仅历史悠久、内容丰富、品类繁多,而且又多是以天然药物为原料,具有效果好、副作用小、药源广泛、制做简便等优点。为了满足人们的迫切需要,促进对我国传统化妆品的研制与生产,我们从100余种历代医籍及其它文献资料中,精选出我国传统化妆美容秘方、验方399首,分为五大系列,38个门类,编写成《历代化妆美容秘方》。

我们在编写时,以科学性与实用性为基本原则,既重视前人的实践经验,又重视现代科学研究,力求做到选方全面、精当、效验。为了便于读者实际应用,我们不仅对每首配方的药物组成、制做方法、使用方法、功效与适用范围等作了详细介绍,并加了按语。在按语

中,除介绍配方的来源、出处外,还根据中医药理论与现代研究资料,对配方组成原理及有关药物的功效等作了较详细说明。作者还根据有关文献资料,将配方中药物的剂量,统一成目前国内法定的计量单位。在语言上,也力求做到通俗易懂,简洁准确。

由于我们水平所限,讹错与遗漏在所难免,恳请广大读者予以批评指正。

张 炬

1991年10月于郑州

# 目 录

## 第一篇 皮肤化妆品

<b>一、美容化妆品</b> .....	(1)	1. 令人面白净悦泽方 .....	(10)
1. 张贵妃面膏 .....	(1)	2. 玉屑面脂方 .....	(10)
2. 杨太真红玉膏 .....	(1)	3. 隐居效验方 .....	(11)
3. 杨妃不老方 .....	(2)	4. 普济玉屑面脂方 .....	(11)
4. 张文仲化面方 .....	(2)	5. 白面方 .....	(11)
5. 天后炼益母草泽面方 .....	(3)	6. 千金翼澡豆方 .....	(12)
6. 玉面桃花粉 .....	(3)	7. 永和公主澡豆方 .....	(12)
7. 令人面洁悦泽颜色红润方 .....	(3)	8. 令人面白如玉面脂方 .....	(13)
8. 麝香面膏方 .....	(4)	9. 羝羊胫骨方 .....	(13)
9. 玉容丸 .....	(4)	<b>三、防皱化妆品</b> .....	(14)
10. 令人面似玉色光润方 .....	(4)	1. 猪蹄浆 .....	(14)
11. 变容颜令悦泽方 .....	(5)	2. 猪蹄汤 .....	(14)
12. 杏仁面脂方 .....	(5)	3. 千金涂手面方 .....	(14)
13. 圣惠面脂方 .....	(6)	4. 七白膏 .....	(15)
14. 洗面如玉膏 .....	(6)	5. 去皱面膏 .....	(15)
15. 滋润手面方 .....	(6)	6. 孙仙少女膏 .....	(15)
16. 千金面脂方 .....	(7)	7. 御前洗面药 .....	(16)
17. 鹿角膏 .....	(7)	8. 常傅面脂方 .....	(16)
18. 令人面悦泽如桃花红光方 .....	(7)	9. 治面皱黑方 .....	(16)
19. 令人面色润腻鲜白如玉方 .....	(8)	10. 令面光白腻润去皱方 .....	(17)
20. 令人面色悦泽如桃花方 .....	(8)	<b>四、润肤化妆品</b> .....	(18)
21. 玉龙膏 .....	(8)	1. 滋润手面方 .....	(18)
22. 皇帝涂面金容方 .....	(9)	2. 令手面润泽方 .....	(18)
<b>二、增白化妆品</b> .....	(10)	3. 神巧令手面光润方 .....	(18)

4. 圣惠手膏 .....	(19)	13. 钟乳粉散 .....	(32)
5. 润肤澡豆方 .....	(19)	14. 易简洗面野药 .....	(32)
6. 治手面干燥少润腻澡豆方 ..	(19)	15. 猪蹄膏 .....	(32)
7. 太平手膏 .....	(19)	16. 类聚洗面药 .....	(33)
8. 蜡脂膏 .....	(20)	17. 朱砂红丸子 .....	(33)
9. 常用蜡脂方 .....	(20)	18. 莹肌如玉膏 .....	(33)
<b>五、傅粉</b> .....	(21)	19. 金鉴玉容散 .....	(34)
1. 英粉 .....	(21)	20. 百效洗面药 .....	(34)
2. 紫粉 .....	(21)	21. 茯苓膏 .....	(34)
3. 桃花粉 .....	(22)	22. 七白膏 .....	(35)
4. 常用和粉方 .....	(22)	23. 诊疗玉容散 .....	(35)
5. 围阁和粉方 .....	(22)	24. 御药藿香散 .....	(35)
6. 麝香十和粉方 .....	(23)	25. 御药玉容散 .....	(36)
7. 必用和粉方 .....	(23)	26. 千金治面野方 .....	(36)
8. 利汗红粉方 .....	(23)	<b>(二)雀斑</b> .....	(36)
9. 鸡子粉方 .....	(23)	1. 玄珠玉容散 .....	(36)
<b>六、胭脂</b> .....	(25)	2. 经验玉容散 .....	(37)
1. 崔氏胭脂方 .....	(25)	3. 白附丹 .....	(37)
2. 齐民燕脂方 .....	(25)	4. 玉肌散 .....	(38)
<b>七、口脂</b> .....	(26)	5. 莲子胡同方 .....	(38)
1. 崔氏烧甲煎香泽合口脂方 ..	(26)	6. 全录玉容丸 .....	(38)
2. 千金翼口脂方 .....	(26)	7. 验方玉容散 .....	(39)
3. 备急唇脂方 .....	(26)	8. 艳容膏 .....	(39)
4. 蜡合甲煎口脂方 .....	(27)	<b>(三)粉刺</b> .....	(39)
<b>八、医用皮肤化妆品</b> .....	(28)	1. 添容丸 .....	(40)
<b>(一)野黧</b> .....	(28)	2. 鹅黄散 .....	(40)
1. 皇后洗面药 .....	(28)	3. 红膏 .....	(40)
2. 千金面野外治膏 .....	(28)	4. 治面上粉刺令悦泽方 .....	(40)
3. 治面黑生野方 .....	(29)	5. 治粉刺杏仁膏 .....	(41)
4. 金国宫女八白散 .....	(29)	6. 是斋治粉刺方 .....	(41)
5. 玉容散 .....	(29)	7. 治粉刺神效方 .....	(41)
6. 时珍正容散 .....	(29)	8. 治妇人面上粉刺方 .....	(41)
7. 七香嫩容散 .....	(30)	9. 肥皂丸 .....	(42)
8. 防风膏 .....	(30)	10. 回春治粉刺方 .....	(42)
9. 杏仁霜 .....	(31)	11. 赤膏 .....	(42)
10. 济生澡豆方 .....	(31)	12. 得效硫黄膏 .....	(42)
11. 千金玉容散 .....	(31)	13. 铅红散 .....	(43)
12. 定年方 .....	(31)	<b>(四)酒渣鼻</b> .....	(43)

1. 颠倒散 .....	(43)	11. 卫生腋臭方 .....	(49)
2. 二黄散 .....	(43)	12. 准绳治阴汗鸦臭方 .....	(50)
3. 杏黄散 .....	(44)	13. 回春治腋臭方 .....	(50)
4. 白矾散 .....	(44)	(六) 白癩风 .....	(50)
5. 准绳治酒渣鼻方 .....	(44)	1. 摩风膏 .....	(50)
6. 治赤鼻及面上风疮方 .....	(44)	2. 治白癩风胡桃涂之方 .....	(51)
7. 治积年酒渣鼻并主面上风疮方 .....	(45)	3. 三黄膏 .....	(51)
8. 搽鼻去红方 .....	(45)	4. 三圣膏 .....	(51)
9. 回春酒渣鼻方 .....	(45)	5. 三黄散 .....	(51)
10. 粉黄膏 .....	(45)	6. 玉粉膏 .....	(52)
11. 大朴散 .....	(46)	7. 羊蹄根涂方 .....	(52)
12. 辞典治酒渣鼻方 .....	(46)	8. 红花补骨脂酒 .....	(52)
13. 纲目治酒渣鼻方 .....	(46)	(七) 癩痕 .....	(52)
14. 万病治酒渣鼻方 .....	(47)	1. 白僵蚕膏 .....	(53)
(五) 狐臭 .....	(47)	2. 辛夷膏 .....	(53)
1. 隐居疗狐臭方 .....	(47)	3. 黄矾膏 .....	(53)
2. 百效狐臭方 .....	(47)	4. 灭癩膏 .....	(54)
3. 密陀僧散 .....	(47)	5. 肘后灭癩膏 .....	(54)
4. 马齿苋散 .....	(48)	6. 玉容肥皂 .....	(54)
5. 梅矾散 .....	(48)	7. 治久患疮痍后癩痕不灭方 .....	(55)
6. 田螺水 .....	(48)	8. 圣惠治久患疮痍后癩痕不灭方 .....	(56)
7. 奇效体气方 .....	(48)	9. 太平玉屑膏 .....	(56)
8. 圣济疝臭方 .....	(49)	10. 陈氏灭癩方 .....	(56)
9. 石灰散 .....	(49)	11. 化坚油 .....	(56)
10. 蝉壳散 .....	(49)		

## 第二篇 毛发化妆品

一、乌发化妆品 .....	(59)	5. 得效染须方 .....	(60)
(一) 染发剂 .....	(59)	6. 乌发麝香油 .....	(61)
1. 乌龙髓 .....	(59)	7. 诃子散 .....	(61)
2. 圣惠换髭法 .....	(59)	8. 乌发浸油 .....	(62)
3. 胆矾丸 .....	(60)	9. 普济染发令黑方 .....	(62)
4. 旋饰巫云膏 .....	(60)	10. 天下乌发第一方 .....	(62)

11. 京师秘传乌发方	(63)
12. 外染乌云膏	(63)
13. 乌须试验神方	(63)
14. 槐桃膏	(64)
15. 点白还黑丹	(64)
16. 是斋染发方	(64)
17. 是斋乌髭药方	(64)
18. 回春乌发秘方	(65)
<b>(二) 擦牙乌发剂</b>	(65)
1. 青丝散	(65)
2. 槐枝散	(66)
3. 黑金散	(66)
4. 圣济槐枝散	(66)
5. 神效揩牙药方	(67)
6. 经验乌髭方	(67)
7. 寿亲牢牙乌髭方	(68)
8. 华山石刻散	(68)
9. 神秘擦牙方	(68)
10. 回春固齿丹	(69)
11. 保元固齿乌发方	(69)
12. 石室生眉乌发方	(69)
13. 揩齿秦椒散	(69)
14. 固齿明目乌须黑发良方	(70)
<b>二、生发化妆品</b>	(70)
1. 千金翼生发膏	(70)
2. 白芷膏	(71)
3. 蔓荆子膏	(71)
4. 莲子草膏	(72)
5. 菊花散	(72)
6. 松叶膏	(72)
7. 三圣膏	(73)
8. 长发滋荣散	(73)
9. 金主绿云油	(73)
10. 生发乌云油	(74)
11. 千金摩膏	(74)
12. 类聚生发膏	(74)

<b>三、润发化妆品</b>	(75)
1. 汉文帝用效验秘方	(75)
2. 太平摩发膏	(75)
3. 胡麻膏	(76)
4. 长发涂香油方	(76)
5. 梳头发不落方	(77)
6. 长发神验方	(77)
7. 柏叶散	(77)
8. 令生发兼黑光润泽无比神验方	(77)
9. 瑞竹堂掠发鬃方	(78)
<b>四、润发化妆品</b>	(79)
1. 蜡泽饰发方	(79)
2. 零陵香油	(79)
3. 浸油泽发方	(80)
4. 冷油涂头方	(80)
5. 桑皮柏叶汤	(81)
6. 犀皮汤	(81)
<b>五、去头屑化妆品</b>	(82)
1. 桑灰去头屑方	(82)
2. 太平去头屑方	(82)
3. 治头屑痒痒洗方	(83)
4. 芷硝去头屑洗方	(83)
5. 菊花汤	(83)
6. 旱莲膏	(83)
7. 龙脑膏	(84)
8. 治头中风痒白屑生发膏	(84)
9. 治头风白屑痒痒头重旋闷方	(85)
10. 月令沐头方	(85)
11. 甘松膏	(85)
<b>六、去头脂化妆品</b>	(87)
1. 香发散	(87)
2. 干洗头香白芷散	(87)
3. 瑞竹堂干洗头药方	(88)
4. 拔萃干洗头药方	(88)



### 第三篇 口齿化妆品

一、洁齿化妆品	(89)	6. 清宫固齿秘方	(100)
1. 揩牙朱砂散	(89)	7. 五倍子散	(100)
2. 朱砂散	(89)	8. 奇效牢牙方	(101)
3. 沉香散	(90)	9. 奇效沉香散	(101)
4. 石膏散	(90)	10. 三物膏	(101)
5. 升麻散	(90)	11. 麝香散	(102)
6. 揩齿令白净方	(90)	三、医用牙齿化妆品	(103)
7. 白芷散	(91)	(一) 齲齿	(103)
8. 东垣白牙散	(91)	1. 治齲白矾散	(103)
9. 丹砂散	(91)	2. 治齲丁香散	(103)
10. 袖珍白牙散	(92)	3. 防齲牢牙散	(103)
11. 太平升麻散	(92)	4. 圣惠虫牙方	(104)
12. 白牙药升麻散	(92)	5. 太和散	(104)
13. 真珠散	(93)	(二) 牙周病	(104)
14. 御用白牙药方	(93)	1. 治牙宣牢牙散	(105)
15. 常使齿药玉池散	(93)	2. 去风散	(105)
16. 揩牙防风散	(93)	3. 藜本散	(105)
17. 奇效白牙散	(94)	4. 青龙散	(106)
18. 遗山牢牙散	(94)	5. 医鉴牙宣方	(106)
19. 石盐散	(94)	6. 东垣麝香散	(106)
20. 回春固齿散	(95)	7. 棘刺散	(107)
21. 胡桐泪散	(95)	8. 红锦散	(107)
22. 白牙固齿去风除齲方	(95)	9. 防风汤	(107)
23. 槐枝散	(95)	10. 芎藭散	(108)
24. 揩齿龙脑散	(96)	11. 圣济牙疳牙宣方	(108)
25. 仙方地黄散	(96)	(三) 牙痛	(108)
26. 陈希夷刷牙药	(97)	1. 御用玉池散	(108)
27. 揩齿白芷散	(97)	2. 和剂玉池散	(109)
二、牢齿化妆品	(98)	3. 升麻地黄散	(109)
1. 妙应散	(98)	4. 香荚散	(109)
2. 宝鉴牢牙散	(98)	5. 经验牙痛方	(110)
3. 麝香刷牙散	(99)	6. 赴筵散	(110)
4. 神仙长春散	(99)	7. 擦牙止痛固齿方	(110)
5. 固齿刷牙散	(99)	8. 圣惠芎藭散	(111)

9. 御药丁香散····· (111)	11. 去口臭丁香散····· (117)
10. 治齿根动且痛方····· (111)	12. 圣济矾石散····· (117)
11. 蜀椒散····· (112)	13. 香茶饼····· (117)
12. 矾石散····· (112)	14. 硼砂丸····· (118)
<b>四、去口臭化妆品</b> ····· (113)	15. 奇效口臭方····· (118)
1. 圣济升麻散····· (113)	16. 圣济青黛散····· (118)
2. 圣惠升麻散····· (113)	17. 地骨皮丸····· (119)
3. 七香丸····· (114)	18. 五香丸····· (119)
4. 去口臭丁香丸····· (114)	19. 豆蔻丸····· (119)
5. 奇效丁香丸····· (115)	20. 双花茶····· (120)
6. 治口臭揩齿方····· (115)	21. 神功丸····· (120)
7. 鸡舌香丸····· (115)	22. 千金五香丸····· (120)
8. 草豆蔻丸····· (116)	23. 十香丸····· (121)
9. 含香丸····· (116)	24. 千金含香丸····· (121)
10. 普济含香丸····· (116)	

## 第四篇 去污化妆品

<b>一、澡豆</b> ····· (123)	1. 香肥皂方····· (128)
1. 洗手面令白净悦泽澡豆方·· (123)	2. 经验香肥皂方····· (128)
2. 千金澡豆方····· (124)	3. 居家必用肥皂方····· (129)
3. 备急毕豆香澡豆方····· (124)	4. 洗手檀香散····· (129)
4. 外台澡豆方····· (125)	5. 仁斋肥皂方····· (130)
5. 苏澄药澡豆方····· (125)	6. 香肥皂玉容丸····· (130)
6. 桃仁澡豆方····· (126)	7. 洗面药肥皂方····· (131)
7. 圣惠香药澡豆方····· (126)	<b>三、胰子</b> ····· (132)
8. 治面黑不净澡豆方····· (126)	1. 洗面药胰子方····· (132)
<b>二、肥皂</b> ····· (128)	2. 千金胰子方····· (132)

## 第五篇 芳香化妆品

<b>一、香泽</b> ····· (135)	3. 孙氏香泽方····· (136)
1. 齐民香泽方····· (135)	4. 崔氏香泽方····· (136)
2. 千金香泽方····· (136)	5. 录验香泽方····· (137)

<b>二、甲煎</b> ..... (138)	2. 千金湿香方 ..... (151)
1. 孙氏甲煎方 ..... (138)	3. 备急熏衣香方 ..... (152)
2. 千金甲煎方 ..... (139)	4. 备急六味熏衣香方 ..... (152)
3. 千金翼甲煎方 ..... (139)	5. 外台熏衣香方 ..... (153)
4. 蔡尼甲煎方 ..... (140)	6. 百和香通道俗用者方 ..... (153)
5. 崔氏甲煎方 ..... (140)	7. 千金备急熏衣香方 ..... (153)
6. 录验甲煎方 ..... (141)	8. 孙氏熏衣香方 ..... (154)
7. 煎甲煎方 ..... (141)	9. 千金翼熏衣香方 ..... (154)
<b>三、焚香</b> ..... (143)	10. 普济熏衣香方 ..... (154)
1. 传信甲煎焚香方 ..... (144)	11. 朱氏熏衣香方 ..... (155)
2. 千金翼甲煎焚香方 ..... (144)	<b>六、衣香</b> ..... (156)
3. 孙氏甲煎焚香方 ..... (144)	1. 千金翼裹衣香方 ..... (156)
4. 蔡尼甲煎焚香方 ..... (145)	2. 外台备急裹衣香方 ..... (156)
5. 崔氏甲煎焚香方 ..... (145)	3. 备急裹衣香方 ..... (157)
6. 录验甲煎焚香方 ..... (145)	4. 千金干香方 ..... (157)
7. 千金甲煎焚香方 ..... (146)	5. 千金翼干香方 ..... (157)
8. 串香 ..... (146)	6. 外台裹衣香方 ..... (157)
9. 清远香 ..... (146)	7. 千金裹衣香方 ..... (158)
10. 普济清远香 ..... (147)	8. 千金备急裹衣香方 ..... (158)
11. 华盖香 ..... (147)	9. 普济衣香方 ..... (158)
12. 芬积香 ..... (147)	<b>七、香身粉</b> ..... (160)
13. 衙香 ..... (148)	1. 齐民香粉方 ..... (160)
14. 降真香 ..... (148)	2. 千金翼香身粉方 ..... (160)
<b>四、蚊香</b> ..... (149)	3. 普济敷身香粉方 ..... (161)
1. 普济熏蚊焚香方 ..... (149)	<b>八、香佩</b> ..... (162)
2. 驱蚊虫焚香方 ..... (149)	1. 普济香佩方 ..... (162)
3. 朱氏避蚊焚香方 ..... (149)	2. 纲目香佩方 ..... (162)
4. 浮萍焚香方 ..... (150)	3. 民间香佩方 ..... (163)
<b>五、薰衣香</b> ..... (151)	4. 避疫香佩方 ..... (163)
1. 千金熏衣香方 ..... (151)	

## 第一篇 皮肤化妆品

### 一、美容化妆品

美容，古人称之为饰面、化面等，主要是指能美化人的面容，使之更富于青春活力和魅力的一类化妆品，这类化妆品不仅能改善人的皮肤颜色、美化面容，而且还常具有营养皮肤、保护皮肤、遮掩皮肤缺陷，以及防治某些皮肤疾病的作用，是古人最常用的一类化妆品。

这类化妆品，一方面能以自身的色泽、质地，而改善皮肤的颜色、增加其光泽，以及细腻感，另一方面还常利用其所含挥发油以促进皮肤的血液循环，改善皮肤的营养状态；并能利用药物所形成的药膜，以起到保湿、保温、保护皮肤等功效；再者也利用所含的油脂成分，以补充皮脂的不足。此外，某些药物对皮肤的滋养作用，也可改善皮肤的机能状态，起到抗衰防老、美化面容的功效。

#### 1. 张贵妃面膏

〔配方〕鸡子一枚，朱砂60克。

注：朱砂：又名丹砂、丹粟、赤丹、汞沙、辰砂。为天然的辰砂矿石。主要成分为硫化汞（Mercuric sulfide），常夹杂各种物质，其中最常见者为雄黄、磷灰石、沥青质等。

〔制法〕将鸡子开一小孔，除去鸡子黄不用；将朱砂研为细末，放入鸡子内，用蜡

将孔封固，与其它鸡子让母鸡孵之，待它蛋雏鸡孵出，取出备用。

〔用法〕每用适量以敷面。

〔功效〕能使面容红润悦泽、防老去皱，并去面上黥黯等色素沉着。

〔按语〕此方出自晋·葛洪《肘后备急方》，后因张贵妃经常使用而闻名。张贵妃即张丽华，是南朝陈后主的妃子。此方传至明代，有人将其中的朱砂改为胭脂，并加少许硃砂，效果更佳，因其不仅能使人的面容红润悦泽，而且功效持久，所以又名之为“半年红”。方中朱砂主要是作为颜料使用，并有去黥黯功效；鸡子清则具有防皱、保湿、保温、保护皮肤，以及使皮肤光泽的作用。《肘后备急方》中也说：“鸡子令面皮急而光滑，丹砂发红色”。丹砂即朱砂。

#### 2. 杨太真红玉膏

〔配方〕杏仁（去皮）、滑石、轻粉各等分，冰片、麝香各少许。

注：轻粉：又名汞粉、峭粉、水银粉、膩粉、银粉等，为粗制氯化亚汞结晶。化学上又名甘汞（Colomel）。

〔制法〕先将杏仁、滑石、轻粉研为细末，然后加入冰片、麝香，并用鸡子清调匀。

〔用法〕每天早晨洗过脸后，用之敷面。

〔功效〕能使人的面容红润悦泽，消除

面部色素沉着，并具有防皱、营养皮肤、保护皮肤等功效。

〔按语〕此方出自明·龚廷贤的《鲁府禁方》。杨太真即杨贵妃，相传杨贵妃经常使用的化妆品，即本方“玉红膏”，故后人称之为“杨太真玉红膏”。方中杏仁具有杀虫、抗菌，以及滋养和润泽皮肤等作用。滑石能吸附皮肤表面的化学刺激物质与毒素，不仅对皮肤有保护作用，而且可以赋予皮肤以润滑感。轻粉在这里主要是用其以防治各种皮肤疾病。冰片具有止痛、止痒和防腐作用，并能给皮肤以清凉感。麝香不仅是一种名贵的香料，而且有抗炎、抗菌作用，并能改善局部皮肤血液循环，促进沉着色素吸收。鸡子清不仅有粘合功能，而且有良好的成膜性能，具有防皱、保温、保湿和保护皮肤的作用。

### 3. 杨妃不老方

〔配方〕硼砂 6 克，干胭脂 6 克，官粉 9 克，乌梅 15 克，樟脑 15 克，川芎 3 克。

注：硼砂：又称大朋砂、蓬砂、鹏砂、月石、盒砂。为矿物硼砂经精制而成的结晶。其成分为四硼酸钠( $\text{NO}_2\text{B}_4\text{O}_7 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$ )。干胭脂：胭脂《本草纲目》写作燕脂。李时珍解释道：“燕脂有四种：一种以红兰花汁染胡粉而成……一种以山燕脂花汁染粉而成。……一种以山榴花汁作成者。……一种以紫矿染绵而成者。干胭脂即干燥的粉面。官粉：即铅粉。

〔制法〕共研为极细末。

〔用法〕每晚临睡前，用温开水调，搽面，早晨洗去。

〔功效〕能使面容红润悦泽、消除面部色素沉着，防治皮肤疾病、止痒止痛等。

〔按语〕此方出自清·汪启贤《济世全书》，此方与“杨太真玉红膏”均是杨贵妃

常用的美容配方。方中胭脂主要是作为红色颜料，借其美化面容。官粉即铅粉，因其色白而细腻，具有良好的伸展性，并具有收敛作用，在此方中一方面是用之以增皮肤细腻白晰之感；另一方面也用之收敛作用，以消除皮肤黥黯等色素沉着、减缓炎症等。乌梅是一味收敛剂，能使表皮中的蛋白质凝固剥脱，从而可起到剥蚀面部色素的功效。樟脑有止痛、止痒和防腐作用。硼砂这里主要是取其化腐生肌功效。

### 4. 张文仲化面方

〔配方〕珍珠（研）、朱砂（研）、冬瓜仁各二分，水银四分。

注：水银：即液态金属汞（Mercury）。

〔制法〕先将水银与面脂在一起研磨，直至水银消溶，然后更与朱砂、珍珠、冬瓜仁合研均匀。

〔用法〕用以敷面部。

〔功效〕美化面容，润泽和保护皮肤。

〔按语〕此方出自唐·王焘《外台秘要》。李文仲为唐代医学家，河南洛阳人，武则天时期曾奉命编撰《疗风气诸方》、《四时常服及轻重大小诸方》、《随身备急方》等，遗憾的是这些著作均已散佚。方中珍珠具有特殊的色彩与光泽，在这里主要是作为珠光颜料使用，借其以赋予皮肤绚丽的光彩与色泽。朱砂在这里主要是作为红色颜料使用。水银呈银白色，具有明亮的金属光泽，与脂肪在一起可研至极细，有杀虫攻毒之功，可用来治疗疥癣恶疮、腋下狐臭、粉刺酒齄、白癜风等皮肤疾病，冬瓜仁一方面可治疗酒齄等面部疾病，另一方面还有滋润皮肤的功效。面脂，以此方中主要是作为基质使用，另一方面也取其滋润皮肤的功效。

## 5. 天后炼益母草泽面方

〔配方〕益母草灰 300 克，滑石 30 克，胭脂 3 克。

注：益母草灰：为唇形科植物益母草的全草烧成的灰。含益母草碱、水苏碱、益母草定，等多种生物碱、苯甲酸、多量氯化钾、月桂酸、油酸、维生素 A、精氨酸等。滑石：为硅酸盐类矿物滑石的块状体。主含硅酸镁，还含氧化铅等杂质。

〔制法〕五月五日采带根之益母草，洗净，晒干，捣罗为细末，以面和成团，如鸡子大，再晒干，放一铁筒中，筒四周开多个小孔，将筒置于火中，大火烧一小时左右，然后用小火养煨，勿令火绝，持续一日，取出，于瓷器中研细，筛去粗滓，粗滓再研，使成极细粉末，密封瓶贮备用。

〔用法〕每用将益母草灰与滑石、胭脂和匀，每早洗面后敷面。

〔功效〕驻颜泽面，美化面容，并主面上黧黯及老人皮肤皱皱等。

〔按语〕天后即武则天，她的天生丽质，善于化妆有密切关系。武则天的化妆配方，被收入武则天时期编纂的《新修本草》，名为“天后炼益母草泽面方”，唐代的《外台秘要》将其题名为“则天大圣皇后益母草留颜方”。方中不仅有良好的附着性，而且有剥蚀黧黯等色素沉着。滑石，一方面可起到遮掩黧黯等皮肤缺陷的功效，另一方面还可起到保护皮肤、吸附化学刺激物质及毒素的作用。此外，滑石还可赋予皮肤以滑润感。胭脂在这里主要是作为红色颜料使用，借其以赋予皮肤红润悦泽。

## 6. 玉面桃花粉

〔配方〕杏仁、面粉各 9 克，轻粉、白

芷各 3 克，麝香、冰片各 0.6 克，鸡子清适量。

〔制法〕先将杏仁、面粉、轻粉、白芷、麝香、冰片，研细，调匀；然后用鸡子清调匀。

〔用法〕每用少许擦面。

〔功效〕可使人面部皮肤光洁、细腻，而且有防皱和保护皮肤的作用。

〔按语〕此方出自清·蒋廷锡《古今图书集成·医部全录》。方中杏仁不仅有滋润皮肤功效，而且有杀虫和抑菌作用，可用来防治多种皮肤疾病。轻粉有杀虫攻毒和去腐肉等作用，是治疗多种皮肤疾病的重要药物，特别是对色素沉着与增生性疾病效果尤佳。冰片，因其辛香走窜，所以可帮助其它药物透入肌肤之中而发挥功效。此外，冰片还可起到止痛消肿等作用。麝香在这里一方面是作为香料使用，另一方面还可起到消炎、杀菌功效，并可改善皮肤局部血液循环，从而起到营养皮肤和促进色素沉着吸收的作用。白芷也是古人常用的赋香剂，并有改善皮肤血液循环、促进色素吸收、营养皮肤，以及防治某些皮肤疾病的功效。鸡子清不仅有较好的粘合性能；而且有良好的成膜，可于皮肤表面形成一层薄膜，起到保护皮肤、防皱、保湿、保温等功效，并可使皮肤产生光洁、细腻和明感。面粉在这里主要是作为粘合剂使用。

## 7. 令人面洁悦泽颜色红润方

〔配方〕猪胰五具，芫菁子 60 克，栝楼仁 150 克，桃仁 30 克。

注：芫菁子；为十字花科植物芫菁（又称蔓菁、大芥、大头菜等）的种子。

〔制法〕以上药物，加入适量好酒，捣研成膏。

〔用法〕用以敷面。

〔功效〕滋润皮肤，令面悦泽，颜色红润。

〔按语〕此方出自唐·孙思邈《备急千金要方》。猪胰不仅是古代化妆品中常用的去污剂，而且有滋润皮肤、消除黥黯等作用。芫菁子含有丰富的挥发油，对皮肤有温和的刺激作用，可使皮肤局部血管扩张，血液循环改善，从而起到营养皮肤、促进色素沉着吸收和悦泽容颜的功效。栝楼仁一方面有防皱作用，另一方面也可滋润皮肤。桃仁具有抗菌、杀虫、滋润皮肤和防治多种皮肤疾病的功效。

## 8. 麝香面膏方

〔配方〕麝香 15 克（细研），猪胰三具（细切），芫菁子 90 克（研），栝楼瓢 150 克（研），桃仁 90 克（汤浸），去皮尖（研），酥油 90 克。

〔制法〕以上药物加酒适量，研磨成膏。

〔用法〕用以涂面。

〔功效〕滋润皮肤，令皮肤洁白润滑，颜色红润悦泽，光彩照人。

〔按语〕此方出自宋·王怀隐等编纂的《太平圣惠方》。方中猪胰、酥、栝楼瓢有滋润皮肤功效，其中猪胰尚有去污、消黥黯作用；栝楼瓢尚有防皱、去黥黯作用。桃仁因有抗菌、杀虫作用，所以能防治多种皮肤疾病；因其含有丰富的脂肪油，所以对皮肤有滋润功效；因其含有挥发油，所以尚能刺激皮肤，使局部血管扩张，改善局部血液循环及营养状态。芫菁子也能使局部血液循环改善。麝香不仅能改善皮肤血液循环，而且有抗菌、消炎功效。此外，麝香在这里也还作为香料使用，以赋人芳香之气。

## 9. 玉容丸

〔配方〕铅粉 90 克，白芨、白薇各 15 克，干胭脂 15 克，鸡子清适量。

注：铅粉：为方铅矿（Galenite）的细粉。常含有少量银、金等杂质。白芨：又称白及、甘根、白根、白给、冰球子等，为兰科植物白及的块茎。白薇：又称白根、昆仑、猫儿卵、山地瓜等，为葡萄科植物白薇的根。

〔制法〕以上前四种药，共研细末，用鸡子清调和为丸，如枣或鸡子大均可。

〔用法〕用以洗面。

〔功效〕美化面容，使人细腻红润，兼去面部色素沉着，并可遮掩面部缺陷。

〔按语〕此方出自明·龚居中《外科百效全书》。方中铅粉，在此方中一方面是利用其白润细腻之质，以及良好的附着性、伸展性、吸收性和覆盖力，以美化面容；另一方面也利用其收敛性，以防治某些皮肤疾病。胭脂在这里主要是作为红色颜料使用，以赋予皮肤红润之感。白芨、白薇、鸡子清在这里主要是借其粘性及成膜性，以粘合诸药，并起到保护皮肤、保湿、保温、防皱功效，其中鸡子清还可赋予洁净明亮的色泽。

## 10. 令人面似玉色光润方

〔配方〕羊脂 500 克，狗脂 500 克，白芷 250 克，乌头 60 克（生的，去皮脐），生甘草 30 克，半夏 15 克（生用）。

〔制法〕先将白芷、乌头、甘草、半夏切碎，然后与羊脂、狗脂放入铜器中煎，候白芷色黄，滤去药滓膏即成，用瓷器贮之备用。

〔用法〕每日早起洗面后用以涂面。

〔功效〕滋润、保护皮肤，改善局部血液循环，使面色红润悦泽。

〔按语〕此方出自宋·王怀隐等编纂的《太平圣惠方》。方中羊脂、狗脂，一方面是作为溶质，以溶解吸收其它药物的有效成分；二是作为赋形剂，以使本方具有一定形态与硬度；三是借其以滋润皮肤。白芷气味芳香，在这里一方面是作为赋香剂使用；二是借其所含挥发油，以促进局部血液循环；三是用其以防治某些皮肤疾病。乌头与半夏也都有促进局部血液循环的作用。甘草有抗炎和抗变态反应的作用，可以用来防治某些皮肤疾病。

## 11. 变容颜令悦泽方

〔配方〕白附子 60 克，生用，白芷 15 克，密陀僧 45 克，胡粉 150 克。

注：白附子：为天南星科植物独角莲的块茎，商品白附子有禹白附和关白附两种，这里用的是禹白附。密陀僧：又名蜜陀僧、没多僧、炉底、金陀僧等。为粗制氧化铅（ $PbO$ ），尚含砂石、金属铅及二氧化铅（ $PbO_2$ ）等少量杂质。

〔制法〕以上药物，捣罗为末，以羊乳和之。

〔用法〕每晚用以涂面，早起以温水洗去。

〔功效〕可以美化面容，消除面部黧黯，遮掩皮肤缺陷。

〔按语〕此方出自宋·王怀隐等编纂的《太平圣惠方》。方中胡粉即铅粉，不仅可以赋予皮肤细腻白晰，而且可遮掩面部的缺陷。密陀僧呈橙红色，具有金属光泽，功能消肿杀虫、收敛防腐，这里用之一是可使面部产生鲜艳的颜色与光彩，二是可用来自防治黧黯、癩痕等皮肤疾病。白附子在这里也主要是用来防治各种皮肤疾病。白芷不仅可赋人以芳香，而且可改善局部血液循环和营养状态，防止皮肤衰老；此外，白芷尚可防治

多种皮肤疾病。羊乳在这里一方面是用作粘合剂，另一方面对皮肤也有滋养和润泽作用。

## 12. 杏仁面脂方

〔配方〕杏仁 1 500 克（汤浸，去皮尖），白附子末 90 克，密陀僧 60 克（细研），白羊髓 1 200 克，珍珠末 10 克，白鲜皮末 30 克，鸡子清七枚，胡粉 60 克（细研），酒 1 500 克。

〔制法〕先将杏仁，加入少量酒，细研如膏；再加入鸡子清，反复研磨；再加入羊髓，反复研磨；其后分次加入各药末，每次加入药末时，则适当加入些酒，加以研磨，直至药尽酒尽，然后用瓷器盛贮。

〔用法〕每晚先用温水洗脸，擦干后涂之。

〔功效〕美化面容，使面色红润悦泽，兼去面部黧黯，并治风疮疥癣等皮肤疾病。

〔按语〕此方出自宋·王怀隐等编纂的《太平圣惠方》。方中杏仁不仅能营养滋润皮肤，而且能促进局部血液循环，改善皮肤营养状态，防治皮肤衰老；此外，杏仁还能防治多种皮肤疾病。如《本草纲目》即说它能“杀虫，治诸疮疥，消肿，去头面诸风气渣疱。”白附子是治疗面黧、癩痕、风疮、疥癣等皮肤疾病的重要药物。白鲜皮这里也主要是作为治疗皮肤病的药物使用。密陀僧在这里一方面是作为红色颜料使用，另一方面它还有防治皮肤病的功效。胡粉不仅可增加皮肤的细腻白晰感，而且能遮掩面部缺陷。珍珠是一种珠光颜料，可使面部产生绚丽的色彩与光泽。羊髓对皮肤有滋润作用。鸡子清不仅能增加皮肤的细腻白晰感，而且有保护皮肤、防皱、保温、保湿等功效。



### 13. 圣惠面脂方

〔配方〕杜蘅、杜若、防风、藁本、细辛、白附子（生用）、木兰皮、当归、白术、独活、白茯苓、玉竹、白芷、天雄、玉屑（细研）、橘子仁各60克，汉防己、商陆、栀子花、冬瓜仁、藤芜各90克，藿香、丁香、菟丝子（捣为末）、零陵香、甘松香、木香各60克，麝香15克（细研），白鹅脂、白犬脂、羊髓、牛髓各500克。

注：杜蘅：又名土杏、马蹄香、土细辛、杜葵等，为马兜铃科植物杜衡的根茎及根或全草。杜若：又名杜莲、若芝、楚衡、裸子姜、山姜等，根似姜，味辛温。藤芜：又名薇芜、蘼芜、江蒿。为芎藭（川芎）的叶苗。零陵香：又名熏草、燕草、香草、铃子香、熏香等，为报春花科植物灵香草的带根全草。甘松香：又名甘松。为败酱科植物甘松香或宽叶甘松的根茎及根。

〔制法〕先用水浸脂、髓七天，每日换水，然后用酒5000毫升浸渍，待脂、髓溶解后，除去筋膜不用，再将诸药切碎一同浸入，密封一夜于铜器中煎，以水尽为度，滤去药滓，反复研磨，待凝为止，用瓷器贮之备用。

〔用法〕每日早晚用之涂面。

〔功效〕使人面色悦泽红润。

〔按语〕此方出自宋·王怀隐等编纂的《太平圣惠方》。方中杜蘅、杜若、防风、藁本、细辛、独活、白芷、栀子花、藤芜、藿香、丁香、零陵香、甘松香、木香、白术、当归、麝香等均为芳香之品，在这里一方面是作为香料使用；另一方面是借其以改善局部血液循环和营养状态，从而起到防止皮肤衰老和美化面容的功效。菟丝子、木兰皮、白附子，主要是用来防治面部黧黯、酒渣、癍斑、风疮、疥癣等皮肤疾病。玉竹、汉防己、

商陆、白茯苓，在这里主要是取其所含粉性物质与粘性物质，以增加本方的粘性与粘性性能。冬瓜仁、橘子仁均含有丰富的植物油，白鹅脂、白犬脂、羊髓、牛髓则为动物性脂肪，这些脂肪油在这里一方面是作为溶质，以溶解吸附药物中的有效成分；另一方面则用其以滋润皮肤。玉屑具有灿烂之玻璃样或蜡样光泽，在这里主要是作为珠光颜料，以增加化妆美容效果。

### 14. 洗面如玉膏

〔配方〕丁香3克，白芷3克，麝香0.3克。

〔制法〕以上药物研为细末，放入瓷罐中，兑入适量白酒，煎熬成膏。

〔用法〕每早用少许擦洗面部。

〔功效〕营养皮肤，美化面容。

〔按语〕此方出自明·彭用光《体仁汇编》。方中丁香、白芷、麝香均为芳香之品，外用对皮肤具有温和刺激作用，能使局部血管扩张，改善血液循环，从而使人面色红润，起到营养和美化皮肤的功效。此外，尚可作为赋香剂，赋予皮肤以芳香。在这几种药物中，丁香尚有抗菌、杀虫、止痛作用；白芷也有抗菌作用；麝香则尚有抗菌、消炎功效，从其这些功效来看，本方应尚能防治某些皮肤疾病。

### 15. 滋润手面方

〔配方〕杏仁、天花粉各3克，猪胰一具，红枣（去皮、核）二枚。

注：天花粉：为瓜蒌的根。

〔制法〕将以上药物浸于适量酒中。

〔用法〕每晚用以洗手面。

〔功效〕润泽手面，美化面容。

〔按语〕此方出自明·彭用光《体仁汇