

千家詩新注

千家詩新注

楊業榮 宋錫福

廣西人民出版社

千家诗新注

杨业荣 宋锡福 编

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 贵县印刷厂印刷

※

开本787×1092 1/32 8.75印张 插页2 181千字

1982年2月第1版 1982年2月第1次印刷

印数1—132,000册

书号: 7113·419 定价: 0.69元

序

杨业荣、宋锡福等同志，新注释了《千家诗》，我为他们做了一点校订工作，并承嘱托写了这篇短序。

《千家诗》和《唐诗三百首》，同是为初学者启蒙的诗歌读物。论时间，《千家诗》远比《唐诗三百首》早出，它是由南宋诗人谢枋得编选的，后来清人王相又增订过一次。这样，它在全国范围内流传了大约五百年，才有清代蘅塘退士编的《唐诗三百首》问世。

作为启蒙读本，《千家诗》和《唐诗三百首》，各有其特色，也各有其短长。共同之点，就是都着眼于浅显、易懂；不同之点，《千家诗》是南宋人所编，大概出于“不薄今人爱古人”的原则，就把唐、宋的诗作一视同仁地选了进去，甚至宋人之作比唐人之作还稍多一些，《唐诗三百首》则集中收唐代的作品，收得精萃一些，但如果要连宋诗也有所了解，就得读一读《千家诗》了，从中也可见到更多作者的作品。千家，是极言甚多，当然并没有一千家。

选诗的标准，看来也各有不同。就以唐诗而论，两家所选相同的少，不同的多。虽说都从易懂着眼，但《唐诗三百

首》为了想包罗各种诗体，除律、绝之外，还收了乐府和古风，长篇歌行体也收了。因此就不可能真正贯彻易懂的原则。《千家诗》只收律、绝，也就是只收短诗，不收长诗，这一点是很不相同的。应该说，它更好地贯彻了浅近易懂，适于启蒙之用的原则。但《千家诗》的编者处在南宋理学盛行的时代，看来受理学家的思想影响是较深的，开宗明义第一首选的就是理学祖师爷程颢的诗，第二首是理学大家朱熹的诗。书中选二程和朱熹的诗不少，也还选了个别思想糟粕较浓重的诗。

尽管如此，《千家诗》毕竟有深长的历史影响，重新整理出版，仍是有一定的价值的。加以过去流行坊间的石刻本，错谬甚多，这次注释者一一加以改正。而且，不但解放以来，甚至“五四”以来似乎未见有人给它作过新注。《唐诗三百首》已经有新注本了，《千家诗》能有一个新注本，使二书得以一同流行，让初学者有所对比借鉴，未尝不是一件好事。

新注本在每首诗的后面，都作了二三百字的评介，大体上做到扼要简明，抓住思想、艺术上的主要之处，略加剖析，对读者理解这首诗是有帮助的。注释工作也尽了较大的努力，大体上详略得当，力求确切，通俗易懂。但“诗无达诂”，要作到完善的地步还是不容易的，错误也就在所难免，希望得到专家和读者的意见，有机会再版时加以订正。

秦 似

一九八一年六月九日

新注出版说明

《千家诗》，据说最先是宋代刘克庄所编选，明清以后坊间的印行本，基本上是从刘克庄选本中选录出来的。编选者有署刘克庄，也有署别人的，一般见到的是谢枋得、王相选本。现在我们注释的也是这两人的选本。这部诗集，自宋以后直至解放前，在我国各地都很流行，影响也比较深。它不仅是我国儿童启蒙读物之一，而且在青年、中年和老人中间也拥有广泛的读者。它所选的二百二十多篇，虽只有绝句、律诗两种体裁，但其中有不少是唐、宋各个时期和各种流派的带有代表性的作品。同时大多数诗篇的语言比较质朴明畅，易于理解。这些也许是它长期以来风行全国的一个重要原因。但是过去坊间的石印读本，全用文言笺注，不易看懂和理解。更重要的是谬误很多，有的是文字有错误，有的是作者姓名搞错了，有的是注释不当。考虑到上述存在的缺点，我们这次注释时注意了下列三个方面：

一、我们将全部诗篇进行了一次校勘，并根据手头现有的材料，对一些差错进行了改正。

二、对每首诗的作者作了简略的介绍（第二次出现时省略不谈）。介绍时只着重作者在诗歌方面的主要成就和诗的风

格流派，至于作者的经历、政治生活等方面，因考虑到不少书籍已作了大量的介绍，为了节省篇幅均从略了。

三、为了帮助一些文化较低的读者看懂弄通，提高阅读、理解、欣赏和写作的能力，在说明栏内对每首诗的内容、立意、构思、用字等方面作了扼要的点评，对少数不健康的作品也具体指了出来；在注释栏内对典故和较难理解的地方，做了一些通俗的解释，并对一些生僻难认的字，也用拼音和同音字注上。

我们注释出版这部《千家诗》，把它介绍给具有小学、高年级以上文化水平的广大读者阅读，目的是让人们了解唐宋诗歌的一些面貌，古为今用，为进一步发扬祖国的优秀文化遗产，做一点有益的工作。

由于水平有限，参考书籍和资料又少，本书难免存在一些缺点和错误，因此，恳切希望读者批评指正。

本书在编注过程中，得到了北京大学教授、著名语言学家王力先生的大力支持，他为本书封面题了字；还得到广西大学秦似教授帮助审阅了全书，他提出了宝贵的意见，并为本书写了《序》；出版部门的同志又作了大力的支持。在此，仅向他们表示衷心的感谢。

杨业荣 宋锡福
一九八一年六月五日

目 录

七 绝 卷 上

春日偶成·····	程 颢(2)
春 日·····	朱 熹(3)
春 宵·····	苏 轼(4)
城东早春·····	杨巨源(5)
夜 直·····	王安石(6)
早春呈水部张十八员外·····	韩 愈(7)
元 日·····	王安石(9)
上元侍宴·····	苏 轼(10)
立春偶成·····	张 栻(11)
打球图·····	晁补之(12)
宫 词 (二首) ·····	林 洪(13)
咏华清宫·····	王 建(15)
清平调词·····	李 白(16)
题邸间壁·····	郑 谷(17)
绝 句·····	杜 甫(18)
海 棠·····	苏 轼(20)
清 明·····	杜 牧(21)

清 明	王禹偁(22)
社 日	王 驾(23)
寒 食	韩 翃(24)
江南春	杜 牧(25)
上高侍郎	高 蟾(26)
绝 句	僧志南(27)
游园不值	叶绍翁(28)
客中行	李 白(29)
题 屏	刘季孙(30)
漫 兴(其五)	杜 甫(31)
庆全庵桃花	谢枋得(32)
玄都观桃花	刘禹锡(33)
再游玄都观 并引	刘禹锡(34)
滁州西涧	韦应物(36)
花 影	苏 轼(37)
北 山	王安石(38)
湖 上	徐元杰(39)
漫 兴(其七)	杜 甫(40)
春 晴	王 驾(41)
春 暮	曾 幽(42)
落 花	朱淑贞(43)
春暮游小园	王 洪(44)
莺 梭	刘克庄(45)
暮春即事	叶 采(46)
登 山	李 涉(47)

蚕妇吟·····	谢枋得(48)
晚 春·····	韩 愈(49)
伤 春·····	杨万里(50)
送 春·····	王 令(51)
三月晦日送春·····	贾 岛(52)
客中初夏·····	司马光(53)
约 客·····	赵师秀(54)
闲居初夏午睡起·····	杨万里(55)
三衢道中·····	曾 几(56)
即 景·····	朱淑贞(57)
夏 日·····	戴复古(58)
鄂州南楼书事·····	黄庭坚(59)
山亭夏日·····	高 骈(60)
田 家·····	范成大(61)
乡村四月·····	翁 卷(62)
题榴花·····	朱 熹(63)
村 晚·····	雷 震(64)
书湖阴先生壁·····	王安石(65)
乌衣巷·····	刘禹锡(66)
送元二使安西·····	王 维(67)
与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛·····	李 白(68)
题淮南寺·····	程 颢(69)
秋 月·····	程 颢(70)
七 夕·····	杨 朴(71)
立 秋·····	刘 翰(72)

秋 夕	杜 牧	(73)
中秋月	苏 轼	(74)
江楼有感	赵 嘏	(75)
题临安邸	林 升	(76)
晓出净慈寺送林子方	杨万里	(77)
饮湖上初晴后雨	苏 轼	(78)
入直召对选德殿赐茶而退	周必大	(79)
夏日登车盖亭	蔡 确	(80)
直玉堂作	洪咨夔	(81)
竹 楼	李嘉祐	(82)
直中书省	白居易	(83)
观书有感	朱 熹	(84)
泛 舟	朱 熹	(85)
冷 泉	林 稹	(86)
赠刘景文	苏 轼	(87)
枫桥夜泊	张 继	(88)
寒 夜	杜 耒	(89)
霜 月	李商隐	(90)
梅	王 淇	(91)
早 春	葛长庚	(92)
雪 梅 (二首)	卢梅坡	(93)
答钟弱翁	牧 童	(94)
泊秦淮	杜 牧	(95)
归 雁	钱 起	(96)
题 壁	无名氏	(97)

七 律 卷 下

早朝大明宫·····	贾 至(100)
奉和贾至舍人早朝大明宫·····	杜 甫(101)
和贾舍人早朝·····	王 维(103)
和贾舍人早朝·····	岑 参(104)
上元应制·····	蔡 襄(106)
上元应制·····	王 珪(107)
侍 宴·····	沈 佺期(109)
戏答元珍·····	欧阳修(110)
插花吟·····	邵 雍(112)
寓 意·····	晏 殊(113)
寒食书事·····	赵 鼎(114)
清 明·····	黄庭坚(116)
清 明·····	高 翥(117)
郊行即事·····	程 颢(118)
秋 千·····	僧惠洪(119)
曲江(二首)·····	杜 甫(120)
黄鹤楼·····	崔 颢(123)
春夕旅怀·····	崔 涂(124)
答李儋·····	韦应物(126)
江 村·····	杜 甫(127)
夏 日·····	张 耒(128)
积雨辋川庄作·····	王 维(130)
东湖新竹·····	陆 游(131)

表兄话旧·····	窦叔向(132)
偶 成·····	程 颢(134)
游月陂·····	程 颢(135)
秋 兴(选四首)·····	杜 甫(136)
月夜舟中·····	戴复古(143)
长安秋望·····	赵 嘏(145)
新 秋·····	佚 名(146)
中 秋·····	李 朴(147)
九日蓝田会饮·····	杜 甫(149)
秋 思·····	陆 游(150)
南 邻·····	杜 甫(152)
闻 笛·····	佚 名(153)
冬 景·····	刘克庄(154)
冬 至·····	杜 甫(155)
梅 花·····	林 逋(156)
左迁至蓝关示侄孙湘·····	韩 愈(158)
干 戈·····	王 中(160)
归 隐·····	陈 搏(161)
山中寡妇·····	杜荀鹤(162)
送天师·····	宁献王(164)
送毛伯温·····	明世宗(165)

五 绝 卷 上

春 晓·····	孟浩然(168)
访袁拾遗不遇·····	孟浩然(169)

送郭司仓·····	王昌龄(170)
洛阳道·····	储光羲(171)
独坐敬亭山·····	李 白(172)
登鹳鹊楼·····	王之涣(173)
观永乐公主入蕃·····	孙 逖(174)
春 怨·····	金昌绪(175)
左掖梨花·····	丘 为(176)
思君恩·····	令狐楚(177)
题袁氏别业·····	贺知章(178)
夜送赵纵·····	杨 炯(179)
竹里馆·····	王 维(180)
送朱大入秦·····	孟浩然(181)
长干行·····	崔 颢(182)
咏 史·····	高 适(183)
罢相作·····	李适之(184)
逢侠者·····	钱 起(185)
江行无题·····	钱 珣(186)
答李浣·····	韦应物(187)
秋风引·····	刘禹锡(187)
秋夜寄丘员外·····	韦应物(188)
秋 日·····	耿 韦(189)
秋日湖上·····	薛 莹(190)
宫中题·····	唐文宗(191)
寻隐者不遇·····	贾 岛(192)
汾上惊秋·····	苏 颋(193)

蜀道后期·····	张 说(194)
静夜思·····	李 白(195)
秋浦歌·····	李 白(196)
赠乔侍御·····	陈子昂(197)
答武陵太守·····	王昌龄(198)
行军九日思长安故园·····	岑 参(199)
婕妤怨·····	皇甫冉(200)
题竹林寺·····	朱 放(201)
三闾庙·····	戴叔伦(202)
易水送别·····	骆宾王(203)
别卢秦卿·····	司空曙(204)
答 人·····	太上隐者(205)

五 律 卷 下

幸蜀西至剑门·····	唐玄宗(208)
和晋陵陆丞《早春游望》·····	杜审言(210)
蓬莱三殿侍宴奉敕咏终南山·····	杜审言(211)
春夜别友人·····	陈子昂(212)
长宁公主东庄侍宴·····	李 峤(213)
恩赐丽正殿书院赐宴应制得林字·····	张 说(214)
送友人·····	李 白(216)
送友人入蜀·····	李 白(217)
次北固山下·····	王 湾(218)
苏氏别业·····	祖 咏(219)
春宿左省·····	杜 甫(220)

題玄武禪師屋壁·····	杜 甫	(222)
終南山·····	王 維	(223)
寄左省杜拾遺·····	岑 參	(224)
登總持閣·····	岑 參	(226)
登兗州城樓·····	杜 甫	(227)
送杜少府之任蜀州·····	王 勃	(228)
送崔融·····	杜 甫	(230)
扈從登封途中作·····	沈 佺 期	(231)
題義公禪房·····	孟 浩 然	(232)
醉後贈張旭·····	高 適	(234)
玉台觀·····	杜 甫	(235)
觀李固請司馬弟山水圖·····	杜 甫	(236)
旅夜書懷·····	杜 甫	(238)
登岳陽樓·····	杜 甫	(239)
江南旅情·····	祖 咏	(240)
宿龍興寺·····	綦 母 潛	(241)
破山寺後禪院·····	常 建	(242)
題松汀驛·····	張 祜	(244)
聖果寺·····	釋 處 默	(245)
野 望·····	王 績	(246)
送別崔著作東征·····	陳子昂	(248)
陪諸貴公子丈八溝 携妓納涼晚際遇雨 (二首) ·····	杜 甫	(249)
宿雲門寺閣·····	孫 逖	(251)
秋登宣城謝朓北樓·····	李 白	(252)

望洞庭湖赠张丞相·····	孟浩然(254)
过香积寺·····	王维(255)
送郑侍御谪闽中·····	高适(256)
秦州杂诗·····	杜甫(258)
禹 庙·····	杜甫(259)
望秦川·····	李 颀(261)
同王征君洞庭有怀·····	张 谓(262)
渡扬子江·····	丁仙芝(263)
幽州夜饮·····	张 说(264)