

河·南·戏·剧·丛·书



十二场豫剧

# 西厢记

56·617

河南人民出版社

责任编辑 蓝纪先

河·南·戏·剧·总·书

**西厢记**

十二场(豫剧)

尚立品 阎立人 (执笔)

河南人民出版社出版

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 3.75印张 75千字

1982年10月第1版 1982年10月第1次印刷

印数: 1—17,600册

统一书号10105·412 定价0.39元







此为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongrenqi.com](http://www.ertongrenqi.com)



## 人 物

老夫人

红 娘

崔莺莺

张 珍

法 聰

惠 明

法 本

杜 确

琴 童

孙飞虎

兵卒、小和尚若干

## 场 次

第一场	老夫人重整闺训	( 1 )
第二场	普救寺张生惊艳	( 4 )
第三场	和诗韵两心印证	( 11 )
第四场	闹道场飞虎围寺	( 17 )
第五场	平兵乱缔结姻缘	( 25 )
第六场	弃信义夫人赖婚	( 28 )
第七场	张生琴弹相思谱	( 37 )
第八场	寄相思红娘传简	( 41 )
第九场	红娘冲约莺莺赖简	( 51 )
第十场	为知音愿托终身	( 57 )
第十一场	老夫人拷问红娘	( 65 )
第十二场	老夫人长亭催离	( 73 )

## 第一场 老夫人重整闺训

〔时间：唐贞元十七年（公元八〇一年）二月上旬。〕

〔地点：河中府（在今山西省永济县）境内普救寺西厢院内。〕

〔老夫人、红娘上。〕

老夫人 （念）夫主京师寿命终，

母子孀孤途路穷。

（老夫人坐）红娘！

红 娘 侍奉老夫人。

老夫人 昨日小姐私出闺门，你不伴随，到哪里去了？

红 娘 祷老夫人，昨日我不是侍奉老夫人你来的吗！

老夫人 饶你这次。今后你要紧随小姐，没有我的言语不准引小姐胡行乱走。记下没有？

红 娘 记下了。（少停）老夫人——

老夫人 何事？

红 娘 自老夫人昨日责备小姐之后，小姐忧闷异常。

老夫人 竟会如此？

红 娘 真是这样。

老夫人 唤小姐。

红娘 是。（出门，向内喊）有请小姐！

崔莺莺 （上，念）

困居荒村古寺院，  
深锁幽闺西厢园。

红娘何事？

红娘 老夫人唤你。

〔红娘引莺莺进门。〕

崔莺莺 拜见母亲！

老夫人 （没有好气地）罢了。坐下。

崔莺莺 （坐）不知将女儿唤出有何教训？

老夫人 你身为相国千金之体，岂不知“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”之古训？昨日不稟告于我私出闺门，倘被游客、小僧窥见，岂不自知羞耻？

崔莺莺 儿当改过，请母亲宽恕。

老夫人 唉！想你父在世之日，食前方丈，从者数百，今日只三、四口人儿，好不伤感！

崔莺莺 还望母亲珍重！

老夫人 你父灵柩行到此处，因路途有阻，不能回转博陵原郡安葬，只得暂居寺中。思想起来好不愁煞人也！看今日暮春天气，好生困人。红娘！

红娘 在。

老夫人 看佛殿上无人烧香时，伴小姐散心闲耍一回便了。

红娘 是啦。请老夫人静养精神去吧！

〔老夫人下。

红娘 小姐，夫人叫咱佛殿上散心闲耍一回，咱去吧。

崔莺莺 （叹息）唉！便可！

（念）欲登佛殿行又闷，

烦看泥偶举步沉。

〔二人出门下。

### 落幕

## 第二场 普救寺张生惊艳

〔时间：前场的当天。

〔地点：普救寺院内。

〔法聪领张珙上，游场观寺院景。

〔后台合唱：

游艺中原路三千，  
满腹文章压绣鞍。  
欲登鹏程九万里，  
先熬萤窗二十年。

张 珙 好一座寺院也！

（唱）河中府普救寺好一座僧院，  
琉璃殿巍峨姿佛像庄严。  
舍利塔高入云直耸霄汉，  
钟鼓楼似明珠左右镶嵌。  
登宝塔游洞房回廊绕遍，  
参菩萨数罗汉拜遍了圣贤。

法 聪 张先生，寺内都已游遍，请到方丈待茶。

〔张珙又有所发现。

张 珙 且慢！那边好象一座大花园，待我前去观看一番。

法 聰 (忙拉住张珙)请张先生止步!

张 珙 怎么样了?

法 聰 那边是去不得的。

张 珙 却是为何?

法 聰 那里现住着已故崔相国的夫人和小姐莺莺。

张 珙 崔相国家眷为何不住驿馆，却来宝刹居住?

法 聰 先生有所不知，只因崔相国去世，夫人与小姐扶了灵柩回转博陵原郡，因路上不靖，故而暂时寄居寺内。夫人平日治家严谨，非她召唤不准任何男子入内。

张 珙 哦!原来如此。

〔从佛殿方向传来了莺莺呼唤红娘的声音。〕

崔莺莺 (内白)红娘，带路。

红 娘 (内应)是啦!

法 聰 先生，崔府女眷回来了，遇上多有不便，请回避了。  
随我来!

〔法聪拉张珙避至石山后。〕

〔红娘领莺莺自佛殿方向上。〕

崔莺莺 (唱)人随春色到浦东，  
春去人困萧寺中。  
花落流水红愁浇万顷——

红 娘 小姐，你看这碧桃花开得多好哇!咱折两枝去好么?

崔莺莺 使得。(二人折花、花片纷纷飘落)

(唱)落花无语惟怨东风。

[折花引起蝴蝶飞舞。

红娘 小姐，你看蝴蝶飞来了，咱捕蝶玩耍吧？

崔莺莺 倒也使得！

[红娘与莺莺捕蝶。张珙看见，想向前去，法聪拉张珙一把，张珙挣脱，自石山后出来与莺莺打照面。莺略惊顾；法聪暗着急，又不便出来止张珙。

红娘 小姐，人来了，咱回去吧！

[红娘拉莺莺下，莺莺行几步回顾张珙，羞婉下。

红娘关角门后下。

张珙 (停立，久望莺莺去处)她去了——(再望门墙叹息，惆怅)唉！

(唱)粉墙儿围住了梨花深院，

玉人归门儿掩再看难。

美娇娥曾见过千千万万，

似这般美貌的实在稀罕。

怎当她临去时秋波那一转，

引得我魂飘飘意动情牵。

[法聪自石后出来，二幕落。

张珙 小师父，这一位莫非就是那莺莺小姐么？

法 聪 正是崔府小姐莺莺。

张珙 还有那一个小姐呢？

法 聪 那是小姐身边的侍女红娘。先生，请到方丈待茶。

张珙 (略思索介)好！我不往京城应试也罢，待我向和

尚借得僧舍一间，早晚也好再见莺莺小姐一面。

（向法聪）快快领我去见长老。

〔启二幕，二人转场。

法 聪 （向内）有请师父！（法本上）张先生到了。

法 本 有请。

法 聪 张先生，我师父有请！

〔二人进门。

张 珙 啊！长老！

法 本 啊，先生请坐。（二人坐）敢问先生尊姓大名，家居何处？

张 珙 小生姓张名珙字君瑞，乃西洛人氏。

法 本 噢！原来是张先生，失敬！失敬！

张 珙 岂敢！岂敢！

法 本 请问先生，因何至此？

张 珙 我本上京应试，路过宝刹，想借宝刹僧舍半间，早晚温习经史，也好晨夕在长老座下听经，房金多少敬听尊便。

法 本 敝寺颇有闲房，先生愿住那里听便。

张 珙 （大喜）长老啊！

（唱）一不住方丈，

二不住客堂，

不要南轩，

不要东廊，

只要能靠西厢，

那才停当。

法本先生既愿住靠近西厢，待我叫徒儿给先生打扫打扫。（向法聪）快去打扫靠近西厢之书轩，供先生居住。

法 聪 是。（下）

张 珙 多谢长老！

〔红娘上场。〕

红 娘 （念）离了上房，来到禅堂。（进门）见过长老！

法 本 红娘到此何事？

红 娘 奉了老夫人之命，来问长老，何时与老相国做佛事？

法 本 （想）二月十五日，乃是追荐之日，请夫人与小姐佛殿拈香。

张 珙 （想，哭）哏呀！

法 本 （惊问）啊先生，为何悲恸？

张 珙 哀父母，生我劬劳。小姐虽一女子，尚且有报父之心，想起我那亡故的双亲，怎不叫人悲恸呀！长老，小生也备上一份斋供，追荐父母，望长老慈悲为本，应允小生了吧！

法 本 此乃先生孝心，等到那日，前来上香就是了。

张 珙 如此多谢长老。小生告便！

法 本 请便！（张珙出门外，立等红娘）红娘还有何事？

红 娘 别无它事，待我回禀夫人去。

法本 请老夫人与小姐早临才是。  
红娘 知道了。  
〔法本下。红娘出门欲下。  
张珙 小娘子，小生这厢有礼了！  
红娘 （一愣）先生万福！  
张珙 小娘子莫非就是莺莺小姐身边的红娘姐姐么？  
红娘 （莫名其妙地）我便是，何劳动问！  
张珙 小生有句言语可当讲么？  
红娘 言出如箭，不可乱发，一入人耳，有力难拔。当讲的便讲，不当讲的，莫要乱说。  
张珙 这个……小生姓张名珙，字君瑞，本贯西洛人氏，年方二十三岁，正月十七日子时建生——  
红娘 （忍不住要笑出）谁问你这个来，我又不是算命的先生，要你的生辰八字何用？  
张珙 啊！——我……我尚未娶妻呢！  
红娘 哟！你要娶妻不要娶妻与我何干？我又不给你当媒人。  
〔红娘欲走被张珙拦住。  
张珙 再问红娘姐，莺莺小姐可常出来吗？  
红娘 （怒）哪！出来便怎么样，不出来便怎么样？  
（唱）先生是读书君子样，  
非亲非故何劳问短长？  
你读书怎把礼义忘，  
非礼勿言再莫荒唐——  
你若是再要胡乱讲，