

三
十

◎ 周毅

对·话

时尚 美女私密对话

SHISHANG MEINU SIMI DUIHUA

◎ 拉开男人渴望知晓的女人帷幕

SHISHANG MEINU SIMI DUIHUA

时尚美女私密对话

分享彼此的记忆与责任，胸襟会更开阔
恋人间追求外在美，夫妻间寻找内在美
即使与情人分手，也要保持优雅的风度
你表现得愈像淑女，他就表现得愈像绅士

中国友谊出版公司

图书在版编目(CIP)数据

时尚美女私密对话/周毅著. - 北京:中国友谊出版公司, 2002.6

ISBN 7-5057-1796-0

I. 时… II. 周… III. 女性 - 修养
IV. B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 036764 号

书名 时尚美女私密对话

著者 周 毅

出版 中国友谊出版公司

发行 中国友谊出版公司

经销 新华书店

印刷 北京忠信诚胶印厂

规格 850×1168 毫米 32 开本

11 印张 186000 字

版次 2002 年 6 月第 1 版

印次 2002 年 6 月北京第 1 次印刷

印数 1-5000 册

书号 ISBN 7-5057-1796-0/C·264

定价 20.00 元

地址 北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼

邮编 100028 电话 (010)64668676

目 录

1. 温柔对待男人	(1)
2. 爱自温柔始	(3)
3. 可餐的秀色	(7)
4. 她是多么温柔可爱	(10)
5. 温柔是内心的微笑	(12)
6. 温柔的诱惑	(14)
7. 女人味	(15)
8. 女性的魅力	(17)
9. 甘当“夜校寡妇”	(20)
10. 适应丈夫的工作	(23)
11. 尊重丈夫嗜好	(25)
12. 培养自己的嗜好	(27)
13. 延长丈夫的生命	(29)
14. 表现逊色些	(31)
15. 自爱	(34)
16. 少女之美	(35)

17. 丝丝秀发传情丝	(37)
18. 悅己者容	(39)
19. 聪明的妻子	(41)
20. 女人也是太阳	(43)
21. 似花	(46)
22. 像月亮	(50)
23. 服装是无声的语言	(53)
24. 艺术女人	(57)
25. 香水的魅力	(60)
26. 微笑	(62)
27. 体味	(64)
28. 姿势	(68)
29. 声音的魅力	(73)
30. 标准女性体型	(76)
31. 幻想减肥术	(78)
32. 衣服、饰物的颜色选择	(84)
33. 爱惜自己	(88)
34. 从嘴唇看性情	(90)
35. 信心就是美丽	(92)
36. 殷勤贵在平时	(95)
37. 天下无尽善尽美的男人	(100)
38. 女强人综合症	(102)
39. 成功女性的忧虑	(106)

40. 成功女性的背后	(109)
41. 女强人的婚姻悲剧	(113)
42. 向往成功	(115)
43. 相爱不相守	(120)
44. 控制欲	(123)
45. 感情转移	(127)
46. 性冲突	(130)
47. 借婚姻躲“真我”	(132)
48. 七年之痒	(135)
49. 婚姻并非占有	(138)
50. 斩断痴念	(141)
51. 大男人主义	(142)
52. 婚姻暴力	(144)
53. 择偶标准	(146)
54. 离异	(148)
55. 解脱	(151)
56. 设防丈夫不忠	(155)
57. 创造浪漫	(157)
58. 婚姻试卷	(160)
59. 保留	(161)
60. 女人最大的缺点	(166)
61. 控制对方适得其反	(169)
62. 睁与闭	(174)

63. 面对醋夫	(176)
64. 为人妻	(177)
65. 友情与爱情有别	(179)
66. 妻子是丈夫秘书的战友	(183)
67. 怀孕之后	(187)
68. 解脱亲密的恐惧	(189)
69. 性和谐	(197)
70. 爱情与结婚	(202)
71. 爱情是盲目的	(205)
72. 初恋情人和终极情人	(209)
73. 婚姻并非终点	(213)
74. 爱情无开关	(217)
75. 占有欲	(222)
76. 在乎恋人的过去	(224)
77. 情敌	(228)
78. 约会的艺术	(232)
79. 偏偏喜欢他	(234)
80. 情侣也应明算账	(236)
81. 邂逅	(241)
82. 知识女性的爱	(243)
83. 性与结婚适龄期	(246)
84. “爱”得过分往往成为压力	(249)
85. 恋爱中不能早说的事	(251)

86. 恋人若即若离	(254)
87. 爱情与性欲	(260)
88. 一见钟情	(262)
89. 恋爱难一次到位	(267)
90. 求爱有术	(271)
91. 择偶偏差	(278)
92. 蜜月难再来	(285)
93. 不要向爱人坦白自己婚前的性行为	(290)
94. 爱的养料	(293)
95. 浪漫与爱情无补	(298)
96. 神秘感	(301)
97. 初恋的悲歌	(304)
98. 见异思迁	(307)
99. 爱情观	(310)
100. 嫁人有术	(312)
101. 爱的一吻	(317)
102. 自信女人的爱情观	(319)
103. 宽恕	(320)
104. 百依百顺的背后	(322)
105. 成年礼	(324)
106. 恋爱对手与结婚对手	(327)
107. 表达与承诺	(328)
108. 爱与忠实无关	(331)

109. 真爱 (333)
110. 测知爱有多深 (335)
111. 情谜 (339)

1. 温柔对待男人

我在多年的社会经验和看法里,长久以来发现了一个优秀和最有生命力的女性特质——温柔——这是生活在这么混淆中西思想观念中最实际,并最经得起考验的情怀。

温柔,就是很表面的那个意思:温和柔顺。

只要你是温柔的,加上任何相反词如:阳刚的,冰冷的,不摧的……就变成:温柔中带点阳刚之气,温柔中有些平淡……无法摧毁的温柔。

我并不绝对地认为“温柔”是个最好的女性情怀,但我每每感动于别人对我的温柔情怀。我活在许多人的温柔里,“它”活生生地像把“水刀”般地刻划着我的心,柔化了我的情,我整个生命被这温柔的刀改造,改变了。

我实在不想用“柔能克刚”那么古老的解释来深淡女性温柔本质有多少妙用精华。但是,如果你知道温柔像沙漠里日夜吹起的风沙一样,当“沙”扬起来,有掩盖一切的姿态和力量。但是“它”,那么“温柔”。

如果你知道温柔像“水”,它确实可以涵养孕育大地……“水”是无孔不入的,那么“温柔”。

如果我们走进一个地方，发现每个人都面带温和的笑容迎接我们的到来，顿时间，你会觉得，是世间最好的赞美了，我们同样也会温柔地回笑给他。

还有什么比“温柔”更深刻的字来形容人世间最好的性情呢？

譬如说：

你在先生有外遇又回头来爱你时，你会张开双臂欢迎他吗？并温柔地告诉他：

“我对你的爱，一直都这样，无论什么时候，无论你是什么都一样。”

我们都办不到，因为我们并不懂得什么是“真正的温柔”。

我们都办不到，因为我们并没有那么宽厚的胸怀，也没有那温柔的爱情。

我们不会轻易地原谅别人——尤其是我们的丈夫——只要他们背叛了我——我们一定要好好地修理他一顿，教他永不超生。

另外，我们又说：破了镜子永远有裂痕！无法弥补的。因为我们根本不懂什么叫真正的温柔——男男女女人都一样不懂，我们的两性之爱，一向是有条件的，类似交易、有利害关系的。

为什么我们难得看见一对相爱到老婚姻男女？就那么一辈子吵，一辈子闹，很快地，生命的极限也到了，

孩子们也都大了……也差不多已经走完了人生的大半旅程，我们还是不懂什么叫真正的温柔，什么叫相亲相爱的体贴。

这样的生活，我们却称它为婚姻：我们把嫉妒说成是爱心；我们把不信任说成不放心；我们把疑心说成担心；我们把独占说成照顾……但是我们的心肠却又冷又硬。

没有真正的爱，婚姻和家庭哪有温暖可言？

让我们女人主动去爱男人，去选择一个我们真正想爱的男人。这样我们或许才可能知道什么叫“真正的温柔”。

2. 爱自温柔始

如果你不信任一个男人，你又怎能全心全意地爱他？绝对的信任，是深沉、无私、温柔爱的开始。

温柔是一种对爱及爱人绝对的信任和毫不怀疑。简单地说，当我们对人类、人性失去了信心时，我们是无法温柔地活着，也无法温柔地爱着了。

因此，如果你现在有一个爱人或丈夫，那么，就笃定地去信任他、温柔他、爱他，并让他自由自在地活着。如果他爱你，那是因为他爱你，而不是因为你照顾了他



的生活起居，也不是因为你爱他，或你管住了他。

如果我们曾自称懂得爱情或曾拥有过爱情，我们必然也懂得什么叫温柔，没有温柔的人，哪配谈论爱情？

生命的第一是“爱”，而爱的第一是温柔。

我们对自己真心爱的人，总是愿意温柔的对待。但是，对我们不喜欢的人或事情，常常没有耐性，也无法温柔相对。

谁都不是天生温柔的。但是，这种性情，或这种气质，是可以培养的。

我认为一个女人想过幸福的人生，就得学会什么叫温柔。

你还记不记得？婚前谈恋爱时，发起脾气，那个气冲冲离开现场的人，大半是女人。女人好像是属于很容易发怒的那种神经质的人吗？如果在爱情中都以怒气冲冲，我们怎么可能在结婚以后“温柔”地被爱人对待？

也许，我们依然都还爱着对方，但是，骄傲使我们不知道用什么方法可以柔化自己那么僵硬的身姿。

我们挺直着腰，不知道自己到底什么地方错了，坚持地说：

“我没有错，为什么我要说对不起！”

女人嘟哝起小嘴，生起闷气，等待着对方先来道歉

……但是，有时候……事态并不那么如意，我们的娇嗔久了，却变成一种叫人不耐烦的性情了，有时候，也似乎变成一种“心战”模式，有时候则成了自己的心理负担，也变成了对方的“心怨”。双方的“心结”。

两性关系、爱情、婚姻，辗转地成了另一个战场，一个永无休止，时继时停、起起伏伏的冷战热潮……再也找不到相亲相爱、温柔相待的一对男女了。

眼看着“脾气”把“亲爱”赶走，眼看着“倔强”把“幸福”赶跑……我们偶尔也说道歉对不起的话了，但是，依然本性不改地还是怒气冲冲……于是当两性关系、相爱关系、夫妻关系有些失控了，我们伤心无奈地只会哭泣流泪……并等待、期待着情况会好转、会变好……但是，你从来不用最好的方式——如果“爱”的吸引力已经无法弥补双方破碎的心情，也许，所谓的“爱情周边”情绪之一——“温柔”，应该是最好的方法！

我没有看见过一个温柔的女人失败过。

但是，要拥有一颗温柔的心，温柔的性情，那是多么的不容易啊！

爱，真是个难题。但是，要维系这两性爱的关系长久而美好，除了爱，至死不渝的爱以外，我们还需要那：

无边无涯的温柔，

无怨无悔的温柔，

无忧无惧的温柔，

不疑不惑的温柔。

永远宽恕的、无条件的、终生不变的、长久时间的温柔。也只有这种“爱的温柔、温柔的爱，”才可能使我们缺憾的生命，完美无“缺”。

“性”，也许是所有的爱的最直接、最深入而亲密的表现。但它不是惟一表达“爱”的方式。而且，也不够，因为，我们的肉体渴望能和相爱的人结合为一，我们一直希望可以表达最近最新的爱情，除了“性”以外——，我们需要更多的其他的表达，更好的表达。

像：

言语的温柔，文字的温柔，行动的温柔，倾听的温柔，尊重的温柔，无言的温柔，拥抱的温柔，宁静注视的温柔，触摸的温柔，微笑的温柔，精神的温柔……

各式各样温柔的表达……把两性之间的沟通、感受和信心，用这温柔的力量来穿透，来指导我们的生活……

啊！永远的温柔，我们会喜欢那种感觉，也会喜欢那样的生活态度和方式。

每个阶段的爱情，都有着变化和不同，“爱情”和“功成名就”是一样的，都需要努力和付出代价的。

我们需要知道自己是个什么样的人，需要知道要找什么样的对方，需要用什么样的态度和方式来对待相处。

更需要进一步地了解什么是最有利的行动,以便保持和对方一致的步调和关系。

其实,每个女人,都知道自己在什么年纪的时候,曾扮演什么角色。心中都自有一番审视检点的标准。

请注意我们对爱人说话的态度和语气。

请滋润我们和爱人的亲热程度。

请重温我们和爱人曾共同拥有过的秘密。

请练习我们和爱人的耐性。

请重视我们和爱人的信心。

请发挥我们和爱人之间温柔的性情。

请把爱情托付给温柔吧!

并继续保养“它”。

3. 可餐的秀色

如今,在都市的大街上,除了高楼林立、汽车如流,霓虹闪烁之外,还有一道风景——女人。女人出门前大都要化妆一番,尤其是那些已婚女人,更要在脸上花些工夫,描眉画眼,涂脂抹粉。据说这么一化妆,一打扮,女人就像变了一个人似的,就超越了自己,就美丽了,就魅力了,就能光彩照人,也就增加了女人的自信心。爱美之心,人皆有之。但是,女人把自己的自信心

寄托于“美”、寄托于自己的“姿色”上，恰恰是一种不自信的表现，是女人钻进了男人设计的价值圈套。古人云，女为悦己者容，女人打扮了半天，原来是为了取悦于男人，实际上还是以男人的喜好为标准的，最终还是把男的眼光作了衡量自己价值的尺度。所以说，女人把自己的自信心、自我价值寄托于美貌与姿色，实际上是把自己的价值寄托在男人的“好”色上，寄托在男人观念上，女人还是没有找到自己价值的立足点，这就是说，女人不得不看男人的眼色。

花无百日红，人无千日好。女人不可能永远青春靓丽，女人总要随着岁月而年老色衰。正因为女人在价值观上进入了男人设计的“美”的圈套，所以女人总是害怕自己姿色衰老，为了与岁月为敌，就只好求助于化妆与服装及美容业之类行业的安慰了。于是，化妆品、服装业、美容业等等“女人工业”就成了现代社会的一个重要行业，且生意兴隆，蓬勃发展，与其说这些专以“制造”美女为能事的“女人工业”是对女人的一种特殊呵护，不如说是为了满足男人的感觉，是男人为女人设下的永远无法跳出的陷阱。因为你不“美”，你就要失去男人之“宠”，所以，你整天都忙着在自己的脸上乱涂乱抹，以至于涂抹得失去了自己的本色，最终失去了自己，把女人变成了一个“千人一面”的符号了。

到大街上一看，上帝造人的权力已被剥夺得差不