



孔庆东

著

独立韩秋

京华出版社

梨花搖曳

消磨一副豪俠肝膽

獨立韓秋

孔庆东

男的

大好人

裝的

北大教授

副的

文学博士

真的

围棋二段

业余的

排球裁判

专业的



图书在版编目(CIP)数据

独立韩秋/孔庆东著. —北京: 京华出版社, 2002

ISBN 7-80600-689-3

I . 独… II . 孔… III . 文学—作品综合集—中国
—当代 IV . 1217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 035441 号

独立韩秋

著 者□孔庆东

责任编辑□蔡又元 王巍

出版发行□京华出版社(北京市安华西里 1 区 13 楼 100011)

(010)64258473 64255036 64243832

印 刷□北京振兴源印务有限公司

开 本□850×1168 1/32

字 数□210 千字

印 张□11.5

出版日期□2002 年 6 月第 1 版 2002 年 6 月第 1 次印刷

书 号□ISBN 7-80600-689-3/G.402

定 价□20.00 元

剑气纵横

指点三韩锦绣河山

目 录

●自序：孔庆东十大罪状/1

●开题：走遍韩国/4



校园主路旁有一 **叩叩芳心**

座雄鹰雕像高耸入云。据说那雄鹰每天俯视着下面来往的学生，它如果看到有一个处女，就会马上展翅飞走。可是多少年过去了，雄鹰还屹立在那里。

魂断板门店/13

板门店的枪声/16

特立独行的葵花/21

真龙藏不住/24

韩国人的革命精神/27

仁爱的尹淮/31

韩国大学一瞥/33

附：孔庆东近况/44

韩国日记（一）/45



如果站在街头大

捋捋虎尾

喊一声“朴昌范”，肯定会有许多男人答应。如果喊“李万姬”，则会有女人答应，因为韩国男人都很忙，每天都要“日理万机”。

沁园春·客韩/79

还是叫汉城好/86

传说与国民性/90

韩国的海/93

在韩国看奥运/98

知识分子的人情债/103

迟到与礼数/106

在韩国讲“韩战”/109

韩国散记/123

附：丁启阵文章二篇/140

韩国日记（二）/146



韩剧中的女影星

画画美眉

大都令人产生“惊艳”之感。哇！
韩国女人真让人吐血耶！其实不然。
而那些“假欧罗巴”式的美女，用
咱们东北话说，是咋“整”出来的
呢？告诉你，咋整？拿刀子硬整呗！

坐飞机上课的学生/173

不漂亮的女生/177

刀下出美人/180

喜战李昌镐/184

落花岩/190

那该多好啊/194

梨大三教授/198

峨嵯山的由来/203

少爷小姐请读书/207

韩国家书(上篇)/211

韩国日记(三)/232



在韩国闹市以汉 味尝野趣

语高声乱骂，以为无人听懂。忽有一少女嫣然一笑曰：“您是孔老师吧？我是在这儿的留学生，以前在电视上见过您。”顿时面红耳赤，不亦快哉！

五绝·客韩岁月/259

由“化妆室”想到的/260

韩国趣语/267

沉默的宣传员/273

发型自由化运动/277

韩国的中秋节/280

不亦快哉之韩国卷/283

韩国家书(下篇)/293

韩国日记(四)/303

附录三章：苦就对了/349

我读孔庆东/352

寻求对话的可能/356

自序：孔庆东十大罪状

前年及去岁，余客居韩国以避风沙。友人告以国内贤达有识之士仍不时撰文痛斥余之谬言逆行。余闻之甚惴惴，乃请友人网罗此类雄文高论遗余。余读之汗下如注，宿疾大愈。遂披襟秉烛，略归其类为十，赫然书之于壁，以改余过，以悔余罪焉。

1. 孔庆东惯于歌颂北大，而孔自身为北大人，故孔歌颂北大即歌颂自己，真无耻焉。孔辩解曰徐志摩亦曾歌颂康桥，然康桥为外国大学，不待徐之歌颂而自然伟大英明，岂区区北大可比耶？故曰孔真无耻焉。

2. 孔庆东曾大力吹捧陈平原温儒敏钱理群严家炎诸辈，经核查此辈皆孔之导师先贤。

夫吹捧自己导师，真腐败焉！大丈夫生天地间，当以欺师灭祖、打爹骂娘为壮举，三五导师又何足挂齿耶？况孔已毕业多年，尤斤斤巴结于导师，真腐败焉。

3. 孔庆东笔下所讥讽批判者，经考证皆非现任党和国家领导人。夫不敢批评现任党和国家领导人，即贪生怕死、抱残守缺、混淆黑白、颠倒是非之徒也，亦即“四人帮”之爪牙而地之帮凶也。孔若欲辩此诬，则须以实际行动表白也。

4. 孔庆东名满天下之《47楼207》一书号称幽默，而其中一半文章并不幽默甚至令人忧愁苦闷紧张严肃，此乃欺骗读者、以次充好、假冒伪劣、挂羊头而卖肥臀也。当令其赔偿读者青春损失，还我“笑一笑十年少”之幸福乐趣也。

5. 孔庆东装疯卖傻之《空山疯语》一书名实极为不符。由首至尾读去，条理分明，思维连贯，并无一句“疯语”。且开篇曰“我不幽默”，随后却又恣意诙谐，嬉皮笑脸。此乃公然愚弄读者，翻云覆雨，以革命群众为阿斗焉。当令其公开登报更改书名为《满山和尚笑开怀》，以平民愤也。

6. 孔庆东歌颂北大，即是贬低其他院校，即是贵族精英意识，即是惟我独尊，即是藐视全国人民，即是文化法西斯，即是破坏教育界之安定团结与兄弟情谊，即是变相为北大当局拉拢优秀生源。故天下有识之士，须齐心合力，百般辱骂污损北大，以消除孔文之恶劣影响，方可挽狂澜于既倒，救万民于水火也。

7. 孔惯写无聊逗乐之所谓幽默文章，证明其必为学无专长、不学无术之徒矣。凡真正之学术大师，必不苟言笑，每发一语，众人须思之三年方悟，岂有一读之下即捧腹大笑者耶？一读即笑之文，其作者必浅薄无行也。孔辩解曰鲁迅之《阿Q正传》亦使人发笑，殊不知此恰为鲁迅之污点矣。倘鲁迅能学胡适吴宓曾国藩冈村宁次诸大师，终身使人不笑，则完人矣。

8. 孔文中出现过“狗日的”一类下流粗话，且有集体瞻仰少女裸浴之下流场面，足证孔之为人下流粗鄙之极。而如此下流粗鄙之辈竟为北大老师，岂能不误人子弟，教唆出三千流氓八百无赖乎！噫，北大危矣！吾中华民族危矣！

9. 查得孔氏之博士论文《超越雅俗》一书及其他若干学术文章，呆板枯燥，道貌岸然，并无所谓幽默。足见孔氏之“幽默”，并非出自天然本性，实乃矫揉造作、欺世盗名之赝品也。天下岂有一支笔写出两样文章者乎？除非彼乃人格分裂者也。学术打假，此其时矣。

10. 孔庆东身为党和国家辛苦培养之北大博士，竟将著作交与社会闲散书商出版，此必见利忘义、牟取暴利之举也。古人云近党者赤，近商者黑。孔之黑不辩自明矣。孔牟取暴利后仍布衣蔬食，居陋室，骑破车，又足见其虚伪矣。夫厚而无形，黑而无色，其孔庆东之谓欤！噫，微斯人，吾谁与归！

开题：走遍韩国

在一片不到十万平方公里的土地上，只有韩国，我去过的地方如此密集。我去过中国的26个省级地区，但是哪个省区也没有去过5个以上的城市。只有韩国，我几乎走遍了她的每一个角落，欣赏遍了她的每一寸肌肤。我去过的地方，许多韩国人也没有去过，甚至根本不知道。有时我去寻访一些不太著名的风景点，当我拿着地图找到一百米远近的时候，当地的居民竟然不知道这处名胜。我粗略统计了一下所去过的韩国地方，大体如下。

韩国一共有9个道（级别相当于中国的

省)，我全部去过：京畿，江原，忠北，忠南，全北，全南，庆北，庆南，济州。因此可以号称走遍“九州”。

韩国的大小城镇，我去过几十个。数量之多，分布之广，在韩国人中也罕遇敌手。

1个首都：汉城特别市，我住了两年，差不多走遍，可以吹牛说“了如指掌”。

6个广城市，去了5个：釜山，仁川，大邱（庆北道厅），大田（忠南道厅），光州（全南道厅）。其中仁川、大田、光州都去了三次。只有新兴的产业城市蔚山没去，算是故意留个念想。

其他普通市郡，去了至少30个：号称“韩国的西安”的千年古都庆州，庆州附近的大学城庆山，韩国儒学的大本营安东，号称韩国饮食之乡的全北道厅全州，拥有世界文化遗产华城的京畿道厅水原，号称山水甲天下的东海名城江陵，依山抱海的雪岳之城束草，韩民族发祥地之一的江华岛，自古与中国友好往来的百济故地益山，汉城西北卫星城一山，汉城东南卫星城果川，汉城西南卫星城安养，连接汉城与仁川的卫星城富川，韩国竹制品中心潭阳，韩国南部航空中心金海，韩国独立纪念馆所在地天安，著名方便面产地安城，旅游休闲胜地杨平，青少年活动营地平泽，西部小城唐津，西海休闲地泰安，冬季旅游胜地抱川，古战场高阳，板门店所在地坡州，韩国最大民俗村所在地龙仁，韩国点心生产中心镇川，耽罗古都济州，徐福留下“向西归去”手书的历史名城西归浦……

在韩国，到处是山。城市也是山，大学也是山。虽然

每天都在山上行，但也特意去了韩国的名山十多处：第一名山雪岳山，第一高山汉拿山，五台山，无等山，鸡笼山，八公山，水落山，北汉山，汉城南山，庆州南山，峨嵯山，灵鹫山……

韩国岛屿也很多，除了济州岛、江华岛外，大的岛我还去过莞岛和甫吉岛。

韩国的大学我去过 40 多所，请参见《韩国大学一瞥》。

单就我所客居的首都汉城来说，我还没有遇到一个韩国人比我去过的地方更多。而且很多地方我不是乘车，我是用脚步一步一步“抚摸”过去的。我认为只有这样，才能建立对一片土地的真正感情，达到对一个民族的真正了解。汉城的面积不小，大约相当于北京的四环路以内，但因为是山城，表面积就增大了，距离也显得远。汉城分为 25 个市区，我去过 22 个：

江北的 14 个区去过 13 个：中区，钟路区，西大门区，东大门区，城东区，城北区，龙山区，中浪区，广津区，麻浦区，恩平区，江北区，芦原区，只有道峰区没去；江南的 11 个区去过 9 个：江西区，江南区，阳川区，九老区，永登浦区，铜雀区，冠岳区，瑞草区，松坡区，只有江东区和衿川区没去。

汉城的 8 条地铁我全部乘过，而且在大约 100 多个站上下过车进行旅游等活动。我自学韩国语的发音，主要是借助于地铁车站的韩、英、中站名对照。

汉城的著名旅游观光点和其他有名无名的我认为有价



走遍韩国

值的“可去之处”，我去过大约 100 多处吧。比如：

五大宫：景福宫，昌德宫，昌庆宫，德寿宫，庆熙宫。

五大门：光化门，兴仁之门（东大门），崇礼门（南大门），大汉门，独立门。

著名塑像：李舜臣像，金庾信像，金九像。

著名购物地：东大门市场，南大门市场，鹭梁津市场，可乐洞市场，新村格兰德超市，E-Mart，黄鹤洞市场，明洞，九老工团，梨泰院，龙山，乐天公司，美都波公司，SK 公司，木洞时装街，文井洞时装街，新村，狎鸥亭，延禧洞，阿岘洞婚纱街……

著名宗教地：宗庙，曹溪寺，奉元寺，仁寺洞，坚志



老师站着我坐着

——与钱理群老师在韩国著名庭园“潇洒园”

洞，普信阁，明洞天主堂，纯福音教堂，切头山殉教地，塞南特殉教地……

著名公园：塔洞公园，巴黎公园，南山公园，奥林匹克公园，儿童大公园，汉城大公园，宗庙公园，社稷坛公园，马罗尼埃公园，死六臣公园……

著名纪念馆：民俗博物馆，战争纪念馆，安重根纪念馆，梨花庄，地球村博物馆，梨大博物馆，农业博物馆……

著名学校：梨花女大，延世大学，汉城大学，东国大学，建国大学，檀国大学，成均馆大学，诚信女大，加图立大学，圣公会大学，圣洁大学，中央大学，庆熙大学，外国语大学，华侨小学……

著名饭店：朝鲜饭店，奥林匹克饭店，四季餐厅，星期五餐厅，兄弟排骨，名家包肉，绿屋，草堂，石兰……

著名游览地：汉城塔，63大厦，LG大厦，三星大厦，韩国贸易协会 COEX，望远亭，汉城火车站，高速巴士站，南部巴士站，汝矣岛，石村湖，大学路，乐天世界，外国人墓地，百济古墓，芳荑古墓，北汉山，峨嵯山，水落山，青瓦台，中国大使馆……

著名文化场所：世宗文化会馆，教保书店，永丰书店，奥林匹克运动场，奥运村，显忠院，湖岩美术馆，艺术的殿堂，民俗表演场……

算了，举不胜举。我之所以不厌其烦地罗列这么多地名，目的有三。一是为了纪念自己在 21 世纪之初两年的生命历程，表达我对韩国这片多情土地的眷恋。二是为了

含蓄地提醒某些闭门造车的学者，我不但读了韩国的五千年历史，而且走了韩国的三千里河山，教过上千名韩国学生，拥有百十个韩国朋友，所以，你在我面前没有谈论韩国的优势，趁早闭上你那不学无术的只会说英语的乌鸦嘴。三是希望跟今后去韩国的朋友比一比，我去过的那些地方，你都去过了吗？何当共饮马格力，却话汉江夜雨时。