

星星诗刊

· STARS

POETRY

SERIES

· STARS

POETRY

SERIES

·



深秋的石榴花

王志杰 著

7
7

责任编辑：杨 雯
封面设计：甘庭俭

深秋的石榴花

王志杰 著

四川大学出版社出版发行（成都市望江路29号）

四川省新华书店经销 四川省金堂新华印刷厂印刷

787×960mm 32开本 4.56印张 160千字

1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷

印数0001—4000册

ISBN 7-5614-0322-4/I·55 定价：2.10元

YSS
7508

19 12 1974

目 录

1 追求（代序）

颤 语

- 5 远航
- 8 这样的时辰
- 10 在急诊抢救室
- 12 遗产
- 14 恒星之歌
- 16 山风唱给新月的歌
- 18 只有你
- 20 梅
- 22 吉它
- 24 梦幻世界
- 26 乐音
- 29 往事
- 30 哨鸽
- 31 睡莲
- 33 少女

- 34 曲间
- 35 你站在船舷上
- 36 潮韵
- 37 题《实习医生》
- 38 无题
- 39 一片靛青色的烟波
- 41 一个诗人的白日梦

逝 水

- 47 原野
- 49 流水
- 51 高山
- 54 羌寨
- 56 静谷
- 57 三叶草（三首）
- 61 高亭台
- 63 皇帝与力士（四首）
- 68 野铃兰
- 69 乾陵
- 71 窑洞
- 73 题川西白马关
- 75 都江堰印象

76 都江背石女

77 轩辕柏

记忆的鸟儿

81 蚕

83 紫荆花

85 无字的歌

87 忏悔

90 晚眺

92 当我不在你身边的时候

93 给——

97 今夜

99 美好的微笑

100 小天使与小路

102 囚鹰

104 歌声和羽毛

106 答诗友C君

圣洁的手

111 火龙舞

- 112 大佛遐想曲
- 114 花蕾
- 116 熊猫
- 117 塑神者·观音与手
- 125 枯树
- 126 鸟
- 129 路碑
- 134 画
- 138 第一杯水

追 求 （代序）

——观芭蕾舞《天鹅之死》

没有色彩，没有声音，没有灯火

什么都有的天地间

仿佛什么都不曾有过

啊，啊，飞来了，飞来了

黑暗深处，飞来了一只天鹅

没有回顾，没有沮丧，没有惶惑

仿佛什么在追她

不，她在追着什么

啊，啊，一片奋飞的小小的纯洁

拍醒了爱，拍醒了歌

翅，那么小，夜，那么阔

呼喊中，生命滴着，滴着……

清晨，负伤的她终于倒下

在荒野，象锃亮的箭镞

披着朝霞，枕着花朵

一九八一年六月

颤 语

一个美妙的赞词
就是一块美丽的路碑
而对于心，我能容忍的距离
顶多是一滴泪水

远 航

——给儿子

风浪颠簸着我们的小船
我们时而含笑、时而含泪
拼力向前划去

奶奶是

后脑勺上蟠着风霜雨雪的船长
妈妈是伙伙

以炉火和微笑为我们充饥
爸爸是以汗珠和桨叶

为进行曲击拍的水手
船上唯一的乘客，儿子啊
是你

不远的码头

有一间我们为奶奶购买的小木屋
我们将用睫毛挑一串水晶灯
送她去好好休息

有一个伫望已久的姑娘
将上船接替你当了船长的妈妈
一个不买票的小乘客
就藏在她柔媚的笑里
你的新桨将给小船带来新的节奏
新升起的带着女性温柔的炊烟
是她向下一个码头发出的淡蓝的
旗语

爸爸就要在那儿和你们依依道别了
过早唱起的纤歌、船歌
给他留下了船儿载不动的创痛
疲惫

那儿，一个热情的陌生人
将为他燃起熊熊的篝火
让他在走向宁静前

烘干风浪濡湿的记忆
即使那片爬上手臂的夜色已经消失
你们仍会将他瘦削的脸、深沉的歌
不时记起

——当船舷边掠过一块峥嵘的礁石
无风的日子，于水天碧澄中
偶然翻开他分行的航行日记

但新的欢乐之指

总会从心弦上抹去旧的忧伤

新的风浪、迷雾

将吞噬一切所能有的精力

就这样以手相扶，以心相暖

以同一根命运之绳相系

穿越一滴又一滴眼泪

一个又一个险区

只在码头留一串耳朵

聆听渐远渐逝的

起伏的旋律

匆匆而来匆匆而去的我们

谁都关切着小船的安危

谁也没有功夫去想

这船儿究竟要航向哪里

重要的是充分领略那有限的

充满意想不到的悲欢爱恨的过程

而不是那永不可知

永不可及的目的

1986年7月19日灌县

这样的时辰

这样的时辰
我不再因摩肩接踵者的无视
而怀疑自己的存在
在城市灼热的体内疯狂循流之后
终于从毛孔挤出

郊野小站的清风
将我从一滴汗的感觉中唤醒
我走在田塍上的脚步声
比《艺术家生涯圆舞曲》还要轻快
我是夹道匍匐、吻湿我裤管的小麦的王子
我是在一片黄金的色彩上波荡的钟声与暮
霭

尾随我，男人们在各自扛着的新月下和妇
女调情

少女们的笑声和怀抱的蔬菜一样鲜嫩
身后是那些发掘了一个整天
从马王堆似的垃圾堆归来的鸡
一步一点头，咯咯而谈
围绕着一一些只有它们才明白的话题

带着多次无功受禄的惶恐
母亲应声从盘碟的惊叫中追出
笑声远去，一束带着新土的青菜
在敞着的篱笆门边滴着水珠

在急诊抢救室

——《妈妈》之一

是一次体验
是一种偿付
我们抱起你轻轻，如抱起孩子
为你更换尿湿的床单
把眼睛和心悬在倒垂的瓶子里
还你的泪，还你的乳

数着你的呼吸
看着表
忘记了抢救费以小时计算
忘记了以月记的工资总共多少
忘记了全神盯住的时针、分针、秒针
都是刀