

颤音

孙国章 著



山东文艺出版社

BJ36/32

87
I227
1891
3:8

作者介绍

孙国章：男，山东掖县人，1943年农历2月生于大连市。1967年毕业于山东大学中文系。曾当过中学教师、机关干部，现任济南市文联《当代小说》杂志副主编。中国作家协会山东分会会员、济南市文学工作者协会理事。七十年代初开始发表作品，先后在《诗刊》《山东文学》《大众日报》《泉城》等报刊发表诗作二百余首。

目 次

我必须出发了.....	(1)
故乡的土地.....	(4)
在炊烟升起的时候	
这条小路.....	
绿色的山坡.....	(8)
声音.....	(10)
——听支书发言	
我走进你的梦里.....	(12)
渔岛速写.....	(14)
还他一个甜蜜的梦	
姑娘的秘密	
送女儿第一次出海	
出海归来	
海滩上，走着一个孩子.....	(18)
栈桥观海.....	(20)
夜里，雨下得很大.....	(21)

海员来信.....(23)

晨登解放阁.....(25)

泉情.....(27)

趵突泉

马跑泉

小溪.....(29)

香溪，流着思念.....(30)

我爱你呀，花溪.....(31)

黄果树瀑布抒情.....(32)

过神女峰.....(34)

夜航.....(36)

在心灵的回音壁上.....(37)

我告诉你.....

这一个早晨

燕子.....(41)

秋.....(43)

我必须出发了

一

当欢呼的声浪
流进初冬的风里
当兴奋的颤栗
积淀成心底的甜蜜
我挽起黄河、长江
和十亿双手臂
把鲜花和礼赞送上九天云际

二

沿着排球飞去的弧线
我寻找着飞翔的羽翼
在中国姑娘一记重扣的瞬间
我拥抱了磅礴的力
心，告别了冷漠和懈怠

黑色的瞳孔里藏一片光的期冀
希望和信念
在姑娘们的手上
萌生出一片新绿
覆盖了九百六十万平方公里

三

我粉碎了沉默
爆一声雷霆般的呼唤
呼唤速度
呼唤和谐
呼唤切切实实的开拓
轰轰烈烈的拼搏
以及精神原子核的裂变
生活多么需要力、色彩
和高能加速器

四

我必须出发了
不能再有片刻的迟疑

要象姑娘们那样拼抢
夺回昨天失去的一切
在春天通往秋天的路上迅跑
在经线和纬线上洒下汗滴
和我的父老姐妹们一起
横向地走上历史的发奖台
把中国高高举起……

故乡的土地

在炊烟升起的时候

在炊烟升起的时候，
我和晨风一起叩响了她的门环。
她——一个普通的农家妇女，
却把三个儿子交给了万水千山。

在那雨恨云愁的年月里，
吸一口空气她都感到苦涩而辛酸。
她用草汁和泪水喂养了三个儿子，
三个儿子是她生命的靠山。

当革命向她发出急切的召唤，
油灯下，她把儿子端详了一遍又一遍，
终于，她为儿子收拾起了行装，
心一颤，两行热泪流出了多少爱恋。

在炊烟升起的时候，两个儿子走了，
她伫立村头，望断南飞的大雁。
今宵，儿子将宿在哪座村寨？
明晨，又将登上哪架大山？

分别后，儿子常来梦中和她叙谈，
关于流血的战斗，关于胜利的一天；
她也常常向青天借一片白云，
托它捎去一个母亲的心愿。

……又一年，在炊烟升起的时候，
寒风把不幸的消息捎到她的面前，
两个儿子长眠在黄河之滨，
鲜血染红了黄河的波谷浪尖。

她跑到村头，望遍大路小路，
大路小路上，只有狂风在呼喊。
黄河呵！你能否立刻改道，
日日夜夜流过她的门前？

她哭了，却又偷偷地把眼泪擦干，
毅然地把第三个儿子送上前线……
呵！在这偏僻的乡村里，
一颗赤诚的心映红了大地云天。

今天，在炊烟升起的时候，
我来看她，带来几斤糖果和糕点，
不！我应该送给她亿万吨的幸福，
以及浩浩江河，巍巍峰峦……

这条小路……

我是何等地向往高速公路，
可是，我也并不嫌弃这条小路，
别看它曲曲弯弯，且有杂草丛生，
却自有不凡的气概和风度。

曾记得，在一个暴风雨的夜晚，
它迎来了一支英雄的队伍。
小草向战士们报告着敌情，

野花把战士们悄悄地叮嘱。

贴近它，能隐隐听见乡亲们的呼唤，
以及孩子们撕心裂肺般的嚎哭。
漫天风雨浇不灭战士心中的怒火，
泥泞里，飞动着高速前进的脚步。

终于，战士们扑进了村庄，
把死神交给了每一个匪徒。
曙色里，家家户户敞开向阳的门扇，
把亲人和胜利迎进温暖的茅屋。

又一天，我和队伍一起出发了，
它深情地送给我鲜花一束，
然后，又弹奏起一支壮行曲，
激励我把胜利带到最后一片疆土……

呵！昨天，革命在这儿高速前进，
今天，理想的凤凰从这儿飞出，
待来日，当高速公路从这儿通过，
它将给革命送去更多的财富。

绿色的山坡

那一天，我仿佛是个孩子
挎着小篮
唱着妈妈教给我的歌

倚着一棵小树
我读起美丽的童话
花儿慢镜头似地开了
我扑捉到一串奇特的意象

春天也肯在这儿多停留片刻
我期待了很久很久
刚拱出地面的小草
流溢着清香
富有新鲜的诗意

太阳从树梢上走下来
用温存的手指
为我梳拢着卷发
泪水涌出了眼眶
绿色，正漫过古老的空旷

那是一片草原吗
我仰望着天空
远处
风儿在放牧着羊群……

声 音

——听支书发言

你没有固定的形体，
你是流动的精灵。
象质朴无华的小溪，
象充满自信的江河，
流过我干涸的心田和憧憬。
希望，
长出绿色的叶片，
开出红硕的花朵。

我匆忙地追赶着你，
用文字把你凝固，
凝固成一颗跳动的心。
带回去，让人们，
从你每一秒钟的搏动里，

去思索，去倾听——

昨天，你被流放了，
生活，象奄奄一息的老人，
在破碎的梦里呻吟。
今天，当太阳用温暖的手指，
为你涂上瑰丽的色彩，
我终于听见了
在七块钱的劳动日里
在通向明天的路上
你那奔跑着的歌声……

我走进你的梦里

夜晚，你枕着大海的涛声，
甜甜地睡了，
风，唱着摇篮曲，
星星，深藏着瑰丽的秘密。

沿着白天走过的道路，
我走进你的梦境。
从党委书记为久盼未至的雨
奔走忙碌的脚步声响，
到村办工厂的接待室里
那一张张迎送顾客的笑脸；
从县委大院午夜的灯光，
到雷神庙那永远不死的记忆；
我摸到了你的脉搏，
我听到了你的呼吸。

象进行曲一样的高亢，
象协奏曲一样的和谐。

我的心，落满了星光和月光，
迎着大海富有神韵的呼唤，
在你的梦境里奔跑，
举着挂满露珠的希望。