

徐放詩選

辽宁大學出版社

徐放诗选

辽宁大学出版社

一九八六年·沈阳

责任编辑 张琢石
封面设计 刘桂湘
封面题字 任叔衡
责任校对 王志刚

徐放诗选

辽宁大学出版社出版
(沈阳市崇山西路3段4号)

辽宁省新华书店发行
锦州印刷厂印刷

开本：787×960 1/32 印张：10,375

字数：150千 印数：1—1,000

1986年12月第1版第1次印刷

统一书号：10429·039 定价：1.70元



徐放，中共党员，中国作家协会会员。一九二一年生于辽宁省辽阳县，抗战后期毕业于东北大学中国文学系。一九四四年加入中华全国文艺界抗敌协会，为该会川北分会机关刊物《文学期刊》编委。后主编过《东北文化》周刊。一九四六年内战爆发后到延安，先后任教于陕甘宁边区陇东中学、晋冀鲁豫边区北方大学艺术学院文学系、华北解放区华北大学三部（文艺学院）文学系兼文艺研究室研究员。一九四九年调人民日报社，曾任《星期文艺》、《人民文艺》专版编辑。同严辰一起主编过《现实诗丛》。一九五五年后因胡风案件蒙冤坐狱、劳改，被遣返回辽阳农村务农，前后达二十二年之久。一九七九年调回人民日报社，一九八〇年彻底平反，后任该报群工部副主任。出版的诗集有：《南城草》、《起程的人》、《野狼湾》、《赶路记》、《白色花》（二十人等），以及《唐诗今译》、《杜甫今译》等。

序 言

胡 风

1944年，我住在重庆乡下。一天，一位戴着草帽的青年从城内步行了几十里路来看我。他从怀里拿出了一卷诗稿，要我给他看看。原来他是从沦亡的东北经过艰险的途程飘流了以万里计的祖国大地，来到了这古老的祖国西部的四川，寻求友谊，寻求斗争的道路，寻求安身立命的精神目标。

我读了他的诗稿，果然，跳跃着的是这样一个从亡国惨痛下面长程苦斗的、祖国儿子的心。在我的眼里出现了辽阔而富饶的东北大地，出现了在敌人统治下忍受着生活的困苦，但却坚强不屈地寻求活路的东北人民。

送别的时候，我望着他的似有所得的欢快姿态和走上生疏的道路毫不疑虑的健康的背影，不禁感到一种不能给予他一点有益的助力的、不安的怅惘。

这就是徐放。

那以来，经过了抗日战争后期的对国民党反动压迫的沉闷的坚持，经过了解放战争时期的激烈的变化，迎来了祖国大地上朝阳普照的风光。徐放，他劳动，他学习，他工作，他斗争，他热切地但却谨慎地追随着历史步伐的前进而前进。但他在繁忙的劳动和组织性的工作中间，始终不能忘情的，是诗，是在诗形式里抒写他的爱憎和他的悲欢。他自己歌唱，他更鼓励年青的伙伴们歌唱。他热情地希望有更多的年青的歌者为洗除旧中国的污秽而歌唱，为迎接新中国灿烂的新生阳光而歌唱。在解放初期，他争取到了一点条件，热忱地编印了一套《现实诗丛》，向新中国的青年读者送去了虽然不厚但却是诚恳的礼品。

除写诗外，他还用纪初阳的笔名写了一些杂文和表现新生的劳动人民的精神面貌的报告。如他的笔名所表现的，他散布了祖国新生的阳光。

那以来，经过了反反复复的斗争，尤其是十年内乱的激烈变化，徐放当然不能不接受了严酷

的考验。在别离了二十多年后的重逢中，知道他下放到环境艰苦的东北的乡下接受劳动锻炼。问到经过情况时，他只简单地回答：“放牛！学大寨！”

回答得这样简单，反而说明了那决不是这样简单。望着他和二十多年前几乎没有大变化的面容，不能不想到，他是承受住了考验的。

现在，他把他的诗选成了一个总集，要我看一看。我匆匆地读过后，意外地发现了他走过的祖国大地有那么广阔；似乎他每走过一个地方，都要凭吊那个地方的历史经历，并赞赏它的现实动态，记录下了他的心声。对古老的故事的心声，对现实的人民奋斗经历的心声，总之是，一个中国大地的儿子的心声。

徐放是，禁不住要对古老的祖国的故事和残迹发生他的感应，通过他的感应来表现作为一个土地的儿子的他内心的悲伤和希望。

他更禁不住对新生的祖国劳动人民的精神生活发生感动和向往，通过这些表现了他作为一个劳动人民的儿子的信仰和追求。

近年来，他更使他的信仰和追求拓大到了对中日两国人民的友谊的礼赞上面，这更表现了徐放作为人民诗人的特色，国际主义的特色。

我还没有能力具体评价徐放的诗，只好凭我

的印象介绍这个诗人。虽然是诗人的一斑，但却
是我实感到的一斑。愿读者和他向过去告别的感
情一同告别，和他对现实激动的感情一同激动，
和他向未来追求的感情一同追求。愿读者从他诗
里吸收能够有的真诚的情愫。

1984年5月5日

目 次

序言 1

卷一 (十一首)1939年—1942年

大宅第	2
凤凰城	5
隔窗望海	7
海与渔人	8
旅感	9
西窗	10
诗语	12
我来了	14
五月窗	16
走	17
边城	19

卷二 (六首)1943年3月—1943年6月

到北京	24
过洛阳城	27
到长安城	33
望咸阳城	38
夜宿留侯寺	40
夜，遂宁！	44

卷三 (七首)1943年12月—1944年4月

妈妈的黑手	46
血	57
断句	59
第七号窗子	60
有赠	64
起程的人	67
春寒	72

卷四 (三首)1946年3月—1946年6月

安慰	77
给爱我的孩子们	81
在动乱的城记	83

卷五 (三首)1946年6月—1946年7月

过三台	99
赶路记	101
望金山	106

卷六 (十一首)1946年7月—1948年8月

在归来的日子	109
锻炼	112
傍晚	116
我和高粱的故事	118
野狼湾	124
老黄头	130
我在给我的祖和人民站岗	133
大雷雨天	135
宿某村	138
万廷元说的	141
春天，夜记	163

卷七 (四首)1949年—1954年

十三年祭	168
纪念冼星海同志	171
一个妈妈的摇篮曲	172
永不凋谢的花朵	176

卷八 (三首)1955年—1969年

在我反省的日子里.....	179
春天哪，也挨近了我的这家.....	182
“遣返”途中.....	183

卷九 (十首)1970年—1977年

寄友人.....	187
躺地.....	188
答知己.....	189
答友人.....	190
怀念.....	192
相思.....	194
寄向饮马河边.....	195
代邮.....	197
东山路上.....	198
告诉你，亲爱的.....	200

卷十 (二首)1978年

游故宫.....	202
登景山.....	205

卷十一 (二十八首)1980年—1984年

登“天下第一关”.....	234
---------------	-----

远望姜女坟（之一）	236
远望姜女坟（之二）	238
记重逢	241
访友人	243
有怀	245
在蔡锷将军墓前	247
过汨罗江	248
访君山虞帝二妃墓	249
登岳阳楼	251
游武汉长江大桥	253
庐山双剑峰	254
庐山	255
夜过南京城	256
过上虞	257
舟山	259
过莲花洋	260
游佛顶山慧济寺	262
谒岳飞墓	264
望断桥	267
远眺“柳浪闻莺”	268
谒秋瑾墓	270
登蓬莱阁	272
赠“海带县长”刘玉同志	275
游芝罘岛	277

游刘公岛	278
赠张执政同志	280
望文登山	283

卷十二 (十四首)1983年7月—1984年2月

泥土的芳香	285
情到酣处	285
赶集	286
四妯娌话今昔	287
老汉	288
出工	288
山村人家	289
东京的夜	291
有赠	293
夜访某酒家	295
访藤堂明保先生	297
赞湖北的一、二、三	299
赞武汉一米七轧钢机	299
赞第二汽车制造厂	300
赞三〇三工程	301
赠人	303
跋 (风雨沧桑四十春)	鲁煤 305

卷 一

一九三九年～一九四二年
(十一首)

今夜
我们俩呵！
且乘万里风雷，
作他万里梦
一脚
把这沉闷的
天地踏破！

大宅第

昔日

谁敢轻易地走近——
这地方半脚？

如今

那道变成了官道，
封条代替了对联。
大门板上与墙皮上，
也叫人给涂抹了无数的王八兔子
和糊满了招贴与广告。
车马稀绝，
寂寞已湮没了繁华，
连那虎头铜环也被绿绣给腐蚀了！

上马石

被野孩子们凿残，
庭心已生遍荆蒿，
大厦和高墙头上也都长满了杂草。

窗门上扯织成寸厚的蜘蛛网，
蚰蜒、蝎子、长虫、老鼠……
竟替换了
当年的随从和小官僚。

说这里的主人
曾做过老大的官，
但终归还是流水的官，
没有铁打的衙门牢。
一场变乱
终于把他们的一切
都掳走了！

从此，在这里——
再飘不出烟酒的芳香
也再走不出太太小姐和恶少！
如今是让鸽子，燕子和野雀
来顶占了
他们那庞大的窝巢。

日子过着，
六月的殷雷滚过天空，
说常将椽木房瓦给震打掉。
你正在走向颓老和荒凋，