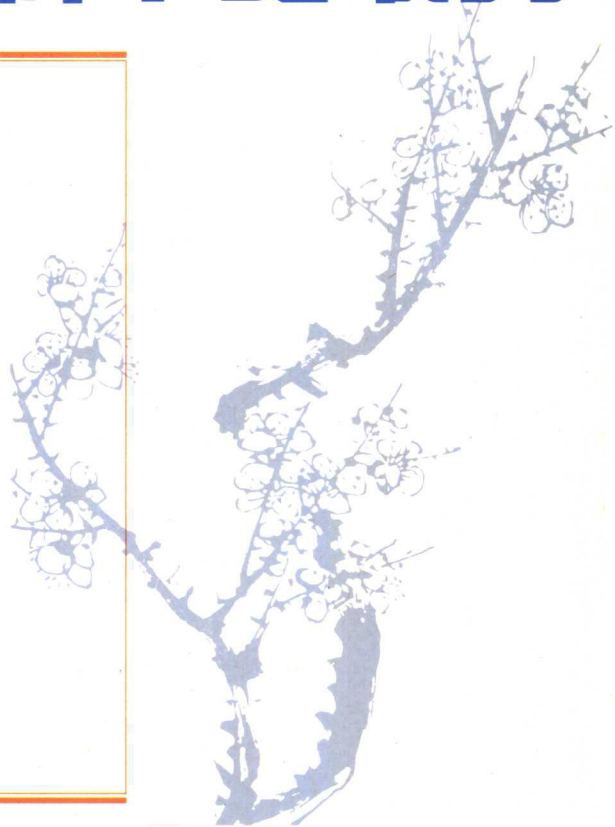


歷代史料筆記叢刊

巢林筆談

清代史料筆記



中華書局

清代史料筆記叢刊

巢林筆談

〔清〕龔煒撰

中華書局

清代史料筆記叢刊

巢林筆談

〔清〕龔煒撰

錢柄寰點校

*

中華書局出版

（北京王府井大街36號）

新華書店北京發行所發行

文字六〇三廠印刷

*

850×1168毫米1/32·8³/4印張·144千字

1981年8月第1版 1997年12月湖北第3次印刷

印數 91301—27300 冊 定價：12.50 元

ISBN 7-101-01700-2/K·772

前言

(一)

▲巢林筆談六卷，續編二卷，清龔焯撰。

焯字巢林，自稱巢林散人，晚號際熙老民，江蘇崑山人。生于康熙四十三年（一七〇四年），至乾隆三十四年（一七六九年）六十六歲時，猶在世。曾祖號西圃，仕于明。父號蓼村，進士出身，分校江右。母葛氏頗知詩書，諸姑姊妹皆通文義。妻王氏，爲婁東望族。至作者時家道已由富裕而中落。

焯喜經史，工詩文，善絲竹，兼習武藝。其詩文頗爲師友贊賞，如當時負有時望之沈起元（號敬亭）一見其文，卽以爲「漢文復出」；陸訥齋稱其「筆墨間無非香氣，叮咛外別具鑪錘，極才子之能事，銷騷人之怨思」。然屢蹶科場，年過四十，仍未一第。他深感懷才不遇，自云「廿年制義，拋却半生有用功夫；三黜鄉闈，落得九冊無名敗紙」。復因疾病時作，不得已而絕意仕途。「惟是閉戶就閒，却醫勿藥。蠹書不蠹物，無所伎求；捉管不捉錢，何來煩惱？四紀之司花可友，一枝之達士堪模。博弈則無爲弗爲，管弦雖獨樂亦樂。胸藏丘壑，邇室亦具遐觀；枕邀羲軒，世味

都成古淡。白衣無位，合加我風月平章，青簡方名，或似彼烟霞痼癖。」晚年景況大致如此。

龔煒的其他著述尚有《肩金集》若干卷，《蟲災誌》《續蟲災誌》各一卷，《湖山記遊》一卷，《阮途誌歷》二卷，《翰藪探奇》數卷，可能均已遺佚。

作者無傳可考，其家世生平及著述，僅就本書零星記載，約略綜合如上。

(一)

《巢林筆談》之作，龔煒自云：「四十餘年來視履所及，暨胸中所欲吐，稍稍見於此矣。」此書編排按時間爲序，起康熙末年，迄乾隆二十八年左右。所記內容相當廣泛，既記社會民情，風俗掌故，天災人禍，官吏貪詐，並有讀書心得，戚友交往。作者文筆流暢，娓娓道來，如對故人。

其記乾隆二十年蟲災云：「交白露節，蒸水如沸，稻根易腐，腐則蟲生，理有固然，然不意若此之甚也。月初人郡，聞府三縣間有蟲災；而我邑禾苗芘芘，謂西成可望。中秋，蟲亦冥冥起，不數日，蔓延無既，向之所謂芘芘者，一望盡赤。」當年「歲大饑，民無所恃」。米石價至銀五兩以外。「等粟米于珠玉，駕藜藿于膏粱。田以養民，今則視田若浼；典以質物，茲則有典空開。檀榆之雕刻精良，祇充薪價；卷軸之縹緗璀璨，不值紙錢。……士人盡西華東郭，兼索米之奚從？乞兒遍北里南鄰，更填溝之不少。……荷担者無以給其妻孥，幾尋短見。」災荒剛過，「疫氣纏

聯，觸之卽病，病卽死，死亡無算。衣冠中得禍最慘者，無如周鯤莊，一家七口俱斃。僅隔四年，「蟲又齧禾，畝收不過一二斗爛米，了糧不足，數口嗷嗷，方憂莫措」，廣大貧民處于饑寒交迫、疫癘侵襲之下，成批成批地倒下去的時候，貪官奸商乃至胥吏劣戶，相互勾結，乘機侵吞振濟錢糧，發財致富，「廣收金粟治田園，回頭笑指街前骨」。描繪了一幅悽慘的官紳和人民的對比圖景。類此記載，還有雍正十年和乾隆十二年前後風災水災等等。

其記吳地風俗之關於生活者，如：「吳俗奢靡爲天下最，日甚一日而不知反，安望家給人足乎？予少時，見士人僅僅穿裘，今則里巷婦孺皆裘矣；大紅線頂十得一二，今則十八九矣；家無担石之儲，耻穿布素矣；團龍立龍之飾，泥金剪金之衣，編戶僭之矣。物愈貴，力愈艱，增華者愈無厭心。」

有關於婚嫁者：「門楣求其稱，婿婦惟其賢，財帛抑末矣。吳俗風氣日下，男計窟資，女索聘財，甚有寫定草帖，然後締姻者。于是禮書竟同文契，褻甚矣。且一重利，則良賤不及計，配偶不及擇。」

賽會的記載亦頗詳晰：「吳俗信巫祝，崇鬼神，每當報賽之期，必極巡遊之盛，整齊執事，對對成行；裝束官弁，翩翩連騎。金鼓管絃之迭奏，響遏行雲；旌旂幢蓋之飛揚，輝生皎日。執戈揚盾，還存大儼之風；走狗臂鷹，或寓田獵之意。集金球以飾閣，結綺綵而爲亭。執香者拜稽于

途，帶柎者匍匐于道。雖或因俗而各異，莫不窮修而極觀。偶至槎溪，適逢勝會，創新奇于臺閣，採故典于詩章。金華山上，現出富貴神仙；柳市南頭，變作繁華世界。陶彭澤之黃花滿徑，都屬寶珠；裴晉公之綠夜開筵，盡傾珠篋。分兩社以爭勝，致一國之若狂。隊仗之鮮華，乃其餘事；寶珠之點綴，實是奇觀。」三月廿八日，俗稱岱誕，各鄉之神朝于岱廟。廟有數處，石牌，介崑山常熟間，賽會尤盛。屆期水陸畢集，加以鼓柝游拳，飛艫競渡，玉簫金管，蜚逸響于清波；翠袖紅粧，流采葩于漣漪，洵貢俗之所不廢，亦有興者所樂觀也。」

書中這些記載，在一定程度上反映了明清之際江南地區經濟發展的程度，可供經濟史研究的參考。同時，也為社會學的研究提供了資料。

本書刊于文字獄盛行之際，歌頌皇恩聖德者，隨處可見；而作者又是一個處在家道中落的封建文人，哀歎士族的沒落者有之，宣揚迷信報應者亦有之，這些糟粕的雜陳，是可以理解的。

(三)

木刻本《巢林筆談》六卷，內封印有「乾隆乙酉（三十年）新鐫」及「蓼懷閣藏版」字樣。「蓼懷閣」系龔煒居處小樓題名，說明此書是作者自己刊行的。《續編》兩卷，刊于己丑，即乾隆三十四年。兩書均有作者親筆寫的序文。本書即據此排印。

爲便于讀者引用，我們在各條資料前冠以標題，分正續編順序編列號碼，並在文前各加一目錄，以便檢索。所冠標題，盡可能說明資料內容，并參照傳統的筆記體例爲之，只是爲了查閱上的方便，並無任何臧否之意。原刊本中有疑誤之處，予以改正，凡改正的字都加「」號，原有錯字，用小一號字加（）號仍予保留。由于水平所限，錯誤和不當之處，恐所難免，謹希讀者指正。

錢炳寰

一九八〇年十月

巢林筆談目錄

自序

卷一

1 康熙誕辰	一
2 施世綸貌醜	一
3 下邳張良廟	一
4 淮安漂母祠及韓信釣臺	二
5 俗僧	二
6 求嗣	二
7 崑山紫雲岩	三
8 讀禮	三
9 葛莘伍	三
10 任克溥薦陳學夔語	四
11 舊君反服	四
12 高祖父短命	四
13 曾祖父有智	五
14 鄧詩有致	五
15 顧相不值一錢	五
16 晉文旌典不及姜氏	六
17 舅氏春遊詩	六
18 弔古會	六
19 薛采改名	七
20 荔枝佳種	七

21	穎考叔言掘地及泉太淺陋	七
22	越王與漢祖	七
23	詩兆	八
24	讀南北史	八
25	魏孝文聖仁	八
26	潔癖	九
27	雙回夜泊	九
28	食河豚	九
29	三宥	一〇
30	以功覆過	一〇
31	如其仁	一〇
32	國危不事冢宰	一〇
33	夢魁得魁	一一
34	東園	一一
35	雪裏拖槍	一一
36	居功實難	一二
37	贈文枚臣詩	一二
38	趙文敏仕元	一二
39	沈歸愚賦秦皇句	一二
40	瀟溪	一三
41	李厚文	一三
42	朱維暎	一三
43	陳白陽	一四
44	葉忠節死難	一四
45	陳講秋贈詩	一四
46	瘞鶴葬花	一五
47	臥室堆金	一五
48	元白不宜並稱	一五

49	習刀自豪	一五
50	中秋角技	一六
51	朱栢廬葉廷玉兩賢	一六
52	縣令好蝶	一六
53	張煊昭雪談太伏誅	一七
54	摘葉者	一七
55	外曾祖葛芝山之死	一八
56	太常竹	一八
57	曾祖侍叔	一八
58	神魚井	一九
59	少遊黃山	一九
60	何義門索贊	一九
61	官僚疾賑	二〇
62	倪雲林不畫人物	二〇

63	二皇改句	二〇
64	乃汝世讎	二〇
65	狂夫之言	二一
66	鳴鳥不聞	二一
67	王敬美	二一
68	學詩大不易	二二
69	囊雲	二三
70	府君家居	二三
71	張景州詩	二三
72	歸還授產	二三
73	相	二三
74	御史判孝	二四
75	秦斬于莊襄	二四
76	陸隴其爲令	二四

77 戒民集 二五

78 晉書 二六

79 陳名夏案 二六

80 綠字佳句 二六

卷二

84 夷惠 二九

85 曾元 二九

86 虎服罪 二九

87 吳起温嶠 三〇

88 名物韻致 三〇

89 軍旅思險 三〇

90 世宗遺詔 三〇

91 歸批史記 三一

81 黃湜墓 二六

82 水滸 二七

83 王元天才 二七

92 誅賈礫靜 三一

93 續捐蘇松浮糧 三一

94 憂民對客 三一

95 徐庶常有古風 三一

96 海神廟 三一

97 海鹽陳氏之興 三一

98 重過金山 三一

99 過明故宮 三一

100	徐庶常才高自負	三
101	賽會奇觀	三
102	朱儀九促府君赴試	三
103	高祖應歲試	三
104	多生君子不如少生小人	三
105	祭睢陽文	三
106	李元胤有國士風	三
107	王趙二令	三
108	闡中神助	三
109	爲來生誦時文	三
110	蓮笠	三
111	陳獻章李卓吾	三
112	孟子說魏齊	三
113	衛御史疏侍婢及時婚配	三

114	自建致遠堂	三
115	朱儀九兄弟	三
116	夢兆	三
117	徐相國聽讖語	三
118	地靈人傑	三
119	白雲泉	三
120	重遊西山	三
121	道聞五妹凶問	三
122	沈歸愚不貪不吝	三
123	焉能爲有無	三
124	中庸疑有錯簡	三
125	先母論史	三
126	名人詩句均有出處	三
127	鄭衛諸什不定指男女期會	三

128 陳后山吟榻 四
 129 漢高祖講不到忠孝 四
 130 拔卿子冠軍為義帝之失 四
 131 尋親記中張員外 四
 132 張斗南 四
 133 外家禮法 四
 134 紳士媚態 四
 135 照井生 四
 136 蔡伯嗜卓然有品 四
 137 咏西瓜燈詩 四
 138 江一麟夫婦相規 四
 139 鄔都尉八山疊翠詩 四
 140 官商賊串合詐坑貧民 五

141 侍生晚生 五
 142 操演殺人 五
 143 李密少事偽朝句有誤 五
 144 生攝冥王 五
 145 割臂療姑 五
 146 百客堂 五
 147 馬鞍山小栢詩 五
 148 王百穀紫牡丹詩 五
 149 寡婦 五
 150 同姓嫁娶 五
 151 鼓枰 五
 152 陳迪賢冤獄 五
 153 袁籜菴向輿夫稱知己 五

卷三

154	禮書竟同文券	·····	五
155	上中下澣	·····	五
156	華空塵	·····	五
157	王廓如	·····	五
158	辛酉鄉試	·····	五
159	有姑風雅	·····	五
160	詭避失選	·····	五
161	火居	·····	五
162	葉宮式亦能詩	·····	五
163	王逸田所藏書畫	·····	五
164	二馬不如歌妓	·····	五
165	崑山狀元	·····	五
166	徐元文詩志	·····	六
167	同夕誤娶	·····	六

168	夢航與瓶菴孰優	·····	六
169	放鵝莊	·····	六
170	燕丹遣軻大失計	·····	六
171	葛孺初殆過純儒	·····	六
172	秦生能武	·····	六
173	孟子問牧民于子思	·····	六
174	滕文公與孟子	·····	六
175	五霸才德	·····	六
176	傲慢差勝便佞	·····	六
177	稱檜有功	·····	六
178	白猿傳之類	·····	六
179	祝壽連旬	·····	六
180	贈王東庄詩	·····	六
181	寄內詩	·····	六

182 綠浮杯影月篩花 壹
 183 相國母 壹
 184 風雲變色炎涼異態 六
 185 緊紉密釘晴雨同聲 六
 186 治喪中之非禮 六
 187 硯名玉帶袍 六
 188 李荆山厚情 七
 189 夢讀佳句 七
 190 漢武非英主 七
 191 霍光不如穉侯 七
 192 魏武臨陣 六
 193 一鳳三雛五子登科 六
 194 崑邑著姓 六
 195 沈萬三亦能文 六

196 以神為戲 六
 197 方矯亭以儒者言托生 六
 198 汪何選文 七
 199 工於用短 七
 200 治相國喪 七
 201 禪房應軒敞 七
 202 玉雕 七
 203 行文古趣奇特 七
 204 引君當道 七
 205 守業 七
 206 周忱與王振 七
 207 周忱納言 七
 208 尹直審囚 七
 209 四子言志章 七

223	蔡林屋譽影	七六
222	翁吝媳奢	七七
221	得妙境創新語	七七
220	使知天下無棄物	七七
219	底深稱賢	七七
218	錢謙益與龔鼎孳	七六
217	澹歸論忠臣功臣	七六
216	楊士奇留意人才	七六
215	學畫患太似	七五
214	今無人公言	七五
213	緩急稱貸	七五
212	徐司寇謙下	七四
211	歸莊門符	七四
	嵇侍中不必仕晉	七四

237	讀陰符經	八二
236	士隸往來	八一
235	貪作皇后	八一
234	時藝文章	八一
233	拋却半生有用工夫	八一
232	燕子磯夜泊	八〇
231	妙在轉字	八〇
230	赴省途中	八〇
229	譙周	八〇
228	劉後主	七九
227	趙常山具大臣器量	七九
226	張桓侯本色	七九
225	良人	七六
224	喜附貴人	七六