

中国当代文学作品选

上册



I217.1

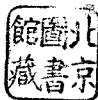
75

2:1

中国当代文学作品选

上 册

哈尔滨师范大学中文系 编选
当代文学教研室



黑龙江人民出版社

1985年·哈尔滨

B

责任编辑：张振邦
封面设计：王祖珍
封面题签：李延沛

中国当代文学作品选

上 册

哈尔滨师范大学中文系当代文学教研室 编选

黑龙江人民出版社出版发行

(哈尔滨太平街46号42号)

哈尔滨市理达县印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32·印张9 8/16 字数211,000

1985年5月第1版 1985年5月第1次印刷

印数：1—10,750

统一书号：7093·981

定价：1.70元

目 录

诗歌

- 《贺新郎》……………毛泽东 (1)
《沁园春·雪》……………毛泽东 (3)
《梅岭三章》……………陈 毅 (5)
《甘蔗林—青纱帐》……………郭小川 (6)
《雷锋之歌》……………贺敬之 (9)
《周总理，你在哪里？》……………柯 岩 (56)
《光的赞歌》……………艾 青 (59)

散文

- 《日出》……………刘白羽 (72)
《茶花赋》……………杨 朔 (76)
《樱花雨》……………杨 朔 (79)
《古战场春晓》……………秦 牧 (84)
《记一辆纺车》……………吴伯箫 (89)

戏剧剧本

- 《茶馆》……………老 舍 (94)
《蔡文姬》……………郭沫若 (164)

电影剧本

- 《李双双》……………李 准 (236)
-

诗 歌

贺 新 郎

一 九 二 三 年

毛 泽 东

挥手从兹去。
更那堪凄然相向，
苦情重诉。
眼角眉梢都似恨，
热泪欲零还住。
知误会前番书语。
过眼滔滔云共雾，
算人间知己吾和汝。
人有病，
天知否？

今朝霜重东门路。
照横塘半天残月，
凄清如许。
汽笛一声肠已断，
从此天涯孤旅。

凭割断愁丝恨缕。
要似昆仑崩绝壁。
又恰像台风扫环宇。
重比翼，
和云翥。

沁 园 春

雪

一九三六年二月

毛 泽 东

北国风光，
千里冰封，
万里雪飘。
望长城内外，
惟余莽莽；
大河上下，
顿失滔滔。
山舞银蛇，
原驰蜡象，（原注）
欲与天公试比高。
须晴日，
看红装素裹，
分外妖烧。

江山如此多娇。

引无数英雄竞折腰。
惜秦皇汉武，
略输文采；
唐宗宋祖，
稍逊风骚。
一代天骄，
成吉思汗，
只识弯弓射大雕。
俱往矣，
数风流人物，
还看今朝。

〔原注〕原指高原，即秦晋高原。

梅岭三章

陈 毅

一九三六年冬，梅山被围。余伤病伏丛莽间二十余日，虑不得脱。得诗三首留衣底。旋围解。

断头今日意如何？
创业艰难百战多。
此去泉台招旧部，
旌旗十万斩阎罗。

南国烽烟整十年，
此头须向国门悬。
后死诸君多努力，
捷报飞来当纸钱。

投身革命即为家，
血雨腥风应有涯。
取义成仁今日事，
人间遍种自由花。

甘蔗林——青纱帐

郭小川

南方的甘蔗林哪，南方的甘蔗林！
你为什么这样香甜，又为什么那样严峻？
北方的青纱帐啊，北方的青纱帐！
你为什么那样遥远，又为什么这样亲近？

我们的青纱帐哟，跟甘蔗林一样地布满浓荫，
那随风摆动的长叶啊，也一样地鸣奏嘹亮的琴音；
我们的青纱帐哟，跟甘蔗林一样地脉脉情深，
那载着阳光的露珠啊，也一样地照亮大地的清晨。

肃杀的秋天毕竟过去了，繁华的夏日已经来临，
这香甜的甘蔗林哟，哪还有青纱帐里的艰辛！
时光像泉水一般涌啊，生活像海浪一般推进，
那遥远的青纱帐哟，哪曾有甘蔗林里的芳芬！

我年青时代的战友啊，青纱帐里的亲人！
让我们到甘蔗林集合吧，重新会会昔日的风云；
我战争中的伙伴啊，一起在北方长大的弟兄们！
让我们到青纱帐去吧，喝令时间退回我们的青春。

可记得？我们曾经有过一个伟大的发现：
在青纱帐里，高粱秸比甘蔗还要香甜；
可记得？我们曾经有过一个大胆的判断：
无论上海或北京，都不如这高粱地更叫人留恋。

可记得？我们曾经有过一种有趣的梦幻：
革命胜利以后，我们一道捋着白须、游遍江南；
可记得？我们曾经有过一点渺小的心愿：
到了社会主义时代，狠狠心每天抽它三支香烟。

可记得？我们曾经有过一个坚定的信念：
即使死了化为粪土，也叫高粱长得秆粗粒圆；
可记得？我们曾经有过一次细致的计算：
只要青纱帐不倒，共产主义肯定要在下一代实现。

可记得？在分别时，我们定过这样的方案：
将来，哪里有严重的困难，我们就在哪里见面；
可记得？在胜利时，我们发过这样的誓言：
往后，生活不管甜苦，永远也不忘记昨天和明天。

我年青时代的战友啊，青纱帐里的亲人！
你们有的当了厂长、学者，有的作了编辑、将军，
能来甘蔗林里聚会吗？——不能又有什么要紧！
我知道，你们有能力驾驭任何险恶的风云。

我战争中的伙伴啊，一起在北方长大的弟兄们！
你们有的当了工人、教授，有的作了书记、农民，

能再回到青纱帐去吗？——生活已经全新，
我知道，你们有勇气唤回自己的战斗的青春。

南方的甘蔗林哪，南方的甘蔗林！
你为什么这样香甜，又为什么那样严峻？
北方的青纱帐啊，北方的青纱帐！
你为什么那样遥远，又为什么这样亲近？

1962年3——6月，厦门——北京

雷 锋 之 歌

贺 敬 之

—

假如现在呵
我还不曾
不曾在人世上出生，
 假如让我呵
 再一次开始
 开始我生命的航程——
在这广大的世界上呵
哪里是我
最迷恋的地方？
 哪条道路呵
 能引我走上
 最壮丽的人生？
面对整个世界，
我在注视。
 从过去，到未来，
 我在倾听……
八万里

风云变幻的天空呵
今日是
几处阴？几处晴？
 亿万人
 脚步纷纷的道路上
 此刻呵
 谁向西？谁向东？
哪里的土地上
青山不老，
红旗不倒，
大树长青？
 哪里的母亲
 能给我
 纯洁的血液、
 坚强的四肢、
 明亮的眼睛？

让我一千次选择：
是你，
还是你呵
——中国！
 让我一万次寻找：
 是你，
 只有你呵
 ——革命！
生，一千回，
生在

中国母亲的
怀抱里，
活，一万年，
活在
伟大毛泽东的
事业中！

呵，一切
都已经
证明过了……
一切一切呵
还在
证明——

这里有
永远
不会退化的
红色种子；
这里有
永远
不会中断的
灿烂前程！

看步步脚印……
望关山重重……
有多少英雄呵
都在我们
行列中！
领我走，
教我行……

跟上一步呵，

一次新生！

……滚滚湘江水呀，

闪闪延河的灯……

使我怎能不

日日夜夜

梦魂牵绕？

……上甘岭头雪呀，

越秀山下松……

使我怎能不

千番万回

热血沸腾？……

望天安门上

那亲切的笑容——

我的眼里

常含热泪呵，

送新战士入伍，

听连营的号声——

我的心中

怎能不又

风起云涌？……

我迷恋

我们革命事业的

艰苦长途上——

一个斗争

接一个斗争！
我骄傲
我们阶级队伍的
生命群山——
一个高峰
又一个高峰！……

呵！真正地
幸福呵！
何等地
光荣！……

在今天，
我用滚烫的双手
抚摸着
我们的
红旗——
又一次把
母亲的
衣襟
牵动……

让我高呼吧！
看呵，
在我们的大地上，
在党的
摇篮中——
此刻，
又站起来