

美国艾弗瑞基础钢琴书库

# 快乐钢琴

热身教程 B ◆ 理论练习册



湖南电子音像出版社

Copyright©MCMXCIII by Alfred Publishing Co., Inc.

2002 Hunan Electronic and Audio-Visual Publishing House  
All Rights Reserved

美国艾弗瑞出版公司独家授权  
中国湖南电子音像出版社出版发行  
版权所有 翻印必究

著作权图字登记号：18-2002-136

## 快乐钢琴热身教程 B

### 理论练习册

责任编辑：李虹 刘丹  
校对：熊宇亮 曾小海  
装帧设计：黄弋

(长沙市展览馆路 66 号 邮编：410005 电话：0731-2569905)

网址：<http://www.xyin.com>

湖南省新华书店经销 湖南精品印务有限公司印刷  
湖南大鹏湘音出版有限责任公司企划营销

2002 年 7 月第 1 版第 1 次印刷  
开本：640×970 1/8 印张：5.5  
印数：1—5000 册  
定价：48.00 元/套  
(含《课本》、《理论练习册》与一张配套 CD)

ISRC CN-F10-02-0112-0/A· G4  
ISBN 7-88479-395-4

若有质量问题，请直接与本社出版科联系调换 电话：0731-2221146

# 音乐出版, 走进视听新时代

国家“十五”重点音像出版规划项目

## 中国艺术教育特长培训·名师指点大系

|                                        |          |    |         |            |         |         |         |
|----------------------------------------|----------|----|---------|------------|---------|---------|---------|
| 小提琴名师指点                                | 龚亚英 饶世伟  | 编著 | 36.00 元 | 中提琴名师指点    | 李 果 练小全 | 编著      | 28.00 元 |
| 大提琴名师指点                                | 徐 波      | 编著 | 36.00 元 | 小号名师指点     | 续 虹     | 编著      | 36.00 元 |
| 圆号名师指点                                 | 苗振民      | 编著 | 32.00 元 | 长号名师指点     | 刘松生 李玉喜 | 编著      | 32.00 元 |
| 大管名师指点                                 | 汪崇国      | 编著 | 32.00 元 | 萨克斯名师指点    | 徐 特     | 编著      | 32.00 元 |
| 单簧管名师指点                                | 叶 敏      | 编著 | 36.00 元 | 双簧管名师指点    | 高 航     | 编著      | 32.00 元 |
| 古典吉他名师指点                               | 黄 健      | 编著 | 32.00 元 | 民谣吉他名师指点   | 黄 健     | 编著      | 32.00 元 |
| 电吉他名师指点                                | 黄 健      | 编著 | 32.00 元 | 弗拉门科吉他名师指点 | 黄 健     | 编著      | 32.00 元 |
| 电贝司名师指点                                | 杨振安 刘 音  | 编著 | 28.00 元 | 竹笛名师指点     | 王 珏     | 编著      | 32.00 元 |
| 竖笛名师指点                                 | 张云华      | 编著 | 28.00 元 | 二胡名师指点     | 谭小驷 高炳点 | 编著      | 32.00 元 |
| 高胡名师指点                                 | 邬清华      | 编著 | 32.00 元 | 板胡名师指点     | 邬清华     | 编著      | 36.00 元 |
| 定音鼓名师指点                                | 黄中山      | 编著 | 28.00 元 | 小军鼓名师指点    | 黄中山     | 编著      | 28.00 元 |
| 爵士鼓名师指点                                | 高炳点      | 编著 | 28.00 元 | 阮名师指点      | 汪崇国     | 编著      | 32.00 元 |
| 唢呐名师指点                                 | 张小华      | 编著 | 28.00 元 | 琵琶名师指点     | 邹树亮     | 编著      | 32.00 元 |
| 古筝名师指点                                 | 雷 欢      | 编著 | 32.00 元 | 扬琴名师指点     | 李宏中     | 编著      | 32.00 元 |
| 手风琴名师指点                                | 左承德      | 编著 | 32.00 元 | 电子琴名师指点    | 周张跃 李 翼 | 编著      | 32.00 元 |
| 口琴名师指点                                 | 周张庆 周张跃  | 编著 | 28.00 元 | 美声唱法名师指点   | 梁镜如     | 编著      | 32.00 元 |
| 民族唱法名师指点                               | 李 萍      | 编著 | 32.00 元 | 通俗唱法名师指点   | 徐竞存     | 编著      | 36.00 元 |
| 童声训练名师指点                               | 陈威廉      | 编著 | 32.00 元 | 演唱指挥名师指点   | 杨长安     | 编著      | 28.00 元 |
| 美声模唱名师指点                               | 汪 琦      | 编著 | 32.00 元 | 歌唱表演名师指点   | 谢伦灿     | 编著      | 32.00 元 |
| 音乐入门名师指点                               | 湛弟雍      | 编著 | 36.00 元 | 形体训练名师指点   | 方胜香     | 编著      | 28.00 元 |
| 少女礼仪名师指点                               | 陈竞男      | 编著 | 28.00 元 | 手风琴合奏名师指点  | 胡俊 冯锐   | 编著      | 32.00 元 |
| 电子琴合奏名师指点                              | 胡新德      | 编著 | 28.00 元 | 钢琴名师指点     | 彭基巨     | 编著      | 30.00 元 |
| 长笛名师指点                                 | 严 玲      | 编著 | 28.00 元 | 笙名师指点      | 喻 杰     | 编著      | 28.00 元 |
| 花鼓戏唱腔名师指点                              | 刘赵黔 欧阳觉文 | 编著 | 36.00 元 | 琴法名师指点     | 湛弟雍     | 编著      | 32.00 元 |
| 听辨名师指点——C 大调关系小调调性训练卷(MP3)             |          |    |         | 胡慧琪 郑 进    | 著       | 22.00 元 |         |
| 听辨名师指点——C 自然大调调性训练卷(MP3)               |          |    |         | 胡慧琪 郑 进    | 著       | 22.00 元 |         |
| 听辨名师指点——G 大调及其关系小调的调性训练卷(MP3)          |          |    |         | 胡慧琪 郑 进    | 著       | 22.00 元 |         |
| 听辨名师指点——F 大调及其关系小调的调性训练卷(MP3)          |          |    |         | 胡慧琪 郑 进    | 著       | 22.00 元 |         |
| 听辨名师指点——D 大调及其关系小调的调性训练卷(MP3)          |          |    |         | 胡慧琪 郑 进    | 著       | 22.00 元 |         |
| 听辨名师指点—— $\flat$ B 大调及其关系小调的调性训练卷(MP3) |          |    |         | 胡慧琪 郑 进    | 著       | 22.00 元 |         |

湖南电子音像出版社出版

全国各大新华书店有售

邮购地址: 长沙市展览馆路 66 号湖南新闻出版大厦 24 楼 大鵬湘音出版公司邮购部

邮编: 410005 电话: 0731-2569905 传真: 0731-2569905

网址: [www.xyin.com](http://www.xyin.com)

# 蓝图本音乐图书送来“湘音人”的问候

古典音乐赏心 蓝图乐谱养目

## 古典音乐百科全书谱本系列

|                       |         |                         |         |
|-----------------------|---------|-------------------------|---------|
| 1. 海顿: 告别             | 36.00 元 | 11. 李斯特: 第二钢琴奏曲         | 44.00 元 |
| 2. 海顿: 88 交响曲         | 36.00 元 | 12. 德沃夏克: E 大调小夜曲       | 46.00 元 |
| 3. 巴赫: 勃兰登堡协奏曲第一、二、三首 | 39.80 元 | 13. 贝多芬: 第二钢琴协奏曲        | 46.00 元 |
| 4. 舒曼: 钢琴协奏曲          | 39.80 元 | 14. 莫扎特: 第 41 交响曲       | 46.00 元 |
| 5. 德沃夏克: 大提琴协奏曲       | 39.80 元 | 15. 柴可夫斯基: 第一钢琴协奏曲      | 46.00 元 |
| 6. 勃拉姆斯: 海顿主题变奏曲      | 39.80 元 | 16. 莱斯比基: 罗马的松树         | 46.00 元 |
| 7. 海顿: 惊愕交响曲          | 39.80 元 | 17. 贝多芬: 小提琴协奏曲第 61 号   | 48.00 元 |
| 8. 舒伯特: 第八“未完成”交响曲    | 39.80 元 | 18. 莫扎特: 钢琴协奏曲第 21、14 号 | 48.00 元 |
| 9. 瓦格纳: 歌剧选段          | 39.80 元 | 19. 巴赫: 勃兰登堡协奏曲第四、五、六首  | 49.80 元 |
| 10. 肖斯塔科维奇: 第五、九交响曲   | 44.00 元 | 20. 贝多芬: 重要序曲作品集        | 49.80 元 |

## 音乐会经典名曲系列

|                                |         |                         |         |
|--------------------------------|---------|-------------------------|---------|
| 1. 双簧管独奏·东方浪漫曲                 | 28.00 元 | 13. 单簧管四重奏·美国组曲         | 42.80 元 |
| 2. 大管独奏·浪漫的旋律                  | 32.00 元 | 14. 贝多芬奏鸣曲与变奏曲          | 44.00 元 |
| 3. 大管独奏·威尔士民歌                  | 36.00 元 | 15. 单簧管二重奏·海顿小夜曲        | 44.00 元 |
| 4. 大管独奏·船歌                     | 36.00 元 | 16. 长笛独奏·塔里曼 F 大调奏鸣曲    | 44.00 元 |
| 5. 大管独奏·俄罗斯民歌                  | 36.00 元 | 17. 弦乐四重奏·莫扎特 G 大调小夜曲   | 49.80 元 |
| 6. 小提琴独奏·音乐瞬间                  | 36.00 元 | 18. 弦乐四重奏·莫扎特 d 小调弦乐四重奏 | 49.80 元 |
| 7. <sup>♭E</sup> 萨克斯独奏·你是我心中的歌 | 36.00 元 | 19. 单簧管二重奏·克拉莫奏鸣曲       | 49.80 元 |
| 8. <sup>♭E</sup> 萨克斯独奏·啊! 如此纯洁 | 36.00 元 | 20. 单簧管独奏·乘着歌声的翅膀       | 49.80 元 |
| 9. <sup>♭B</sup> 萨克斯独奏·夏日时光    | 36.00 元 | 21. 单簧管重奏·黑白            | 49.80 元 |
| 10. <sup>♭B</sup> 萨克斯独奏·你微笑的幻影 | 36.00 元 | 22. 单簧管六重奏·舒曼梦幻曲        | 56.80 元 |
| 11. 大提琴独奏·梦幻曲                  | 36.00 元 | 23. 贝多芬 F 大调第三弦乐四重奏     | 88.00 元 |
| 12. 小号独奏·吉格舞曲                  | 38.00 元 |                         |         |

湖南电子音像出版社出版 全国各大新华书店有售

邮购地址: 长沙市展览馆路 66 号湖南新闻出版大厦 24 楼 大鵬湘音出版公司邮购部

邮编: 410005 电话: 0731-2569905 传真: 0731-2569905

网址: [www.xyin.com](http://www.xyin.com)

美国艾弗瑞基础钢琴书库

# 快乐钢琴

## 热身教程 B ◆ 理论练习册

威拉德·A·帕默尔 莫顿·马纳斯 阿曼达·维克·勒斯科 编著

胡 蓉 译

### 使用说明

1. 此书与《快乐钢琴热身教程B·课本》同步使用。先学习《课本》再做此书的第一个练习。
2. 《理论练习册》的每一页与《课本》一一对应。比如：前几页复习之前学过的知识点，然后将这些知识点直接运用到与《课本》同步的相对应的乐曲中。《理论练习册》中所有的作业都要按右上角的指示操作，通过相应的练习巩固新的概念，同时复习之前学过的乐理知识。
3. 要求个别课的学生能在家完成练习作业，老师在第二堂课开始或布置下一次作业时检查书面作业的完成情况。同时，书中的部分练习也可与《课本》一起作为课堂教学用，这样有助于更加全面地介绍每一个新的乐理知识。
4. 在小组课时，《理论练习册》中的作业一般作为课堂练习在课堂上完成。

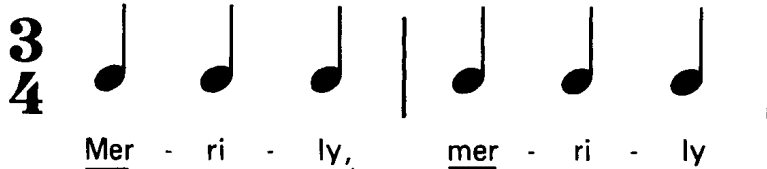
湖南电子音像出版社

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

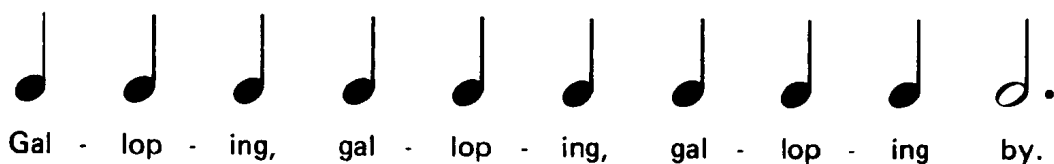
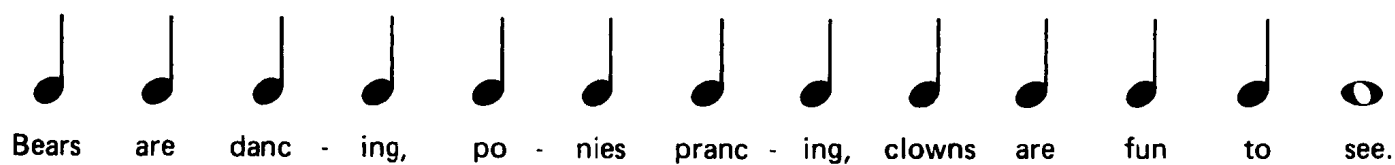
# 怎样感受节奏!

与《课本B》第4页同步

一些词语或短句可以很自然地被读成  $\frac{3}{4}$  拍, 还有一些则可以很自然地被读成  $\frac{4}{4}$  拍。

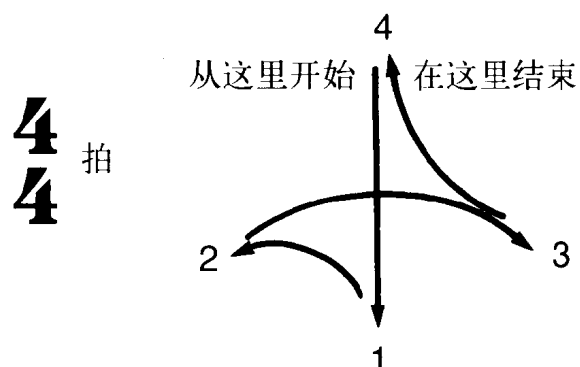
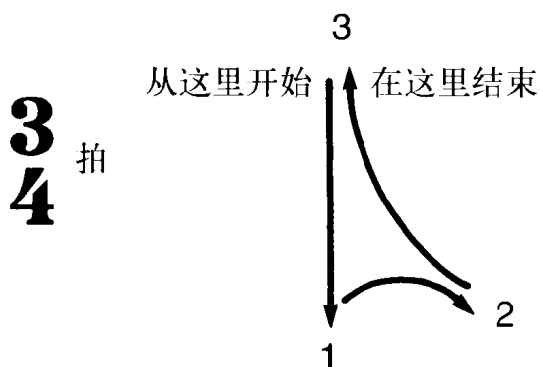


1. 反复几遍说出每行五线谱的节奏, 每个音符拍一次手。请你判断它是属于  $\frac{3}{4}$  拍还是  $\frac{4}{4}$  拍, 并添加拍号和小节线。

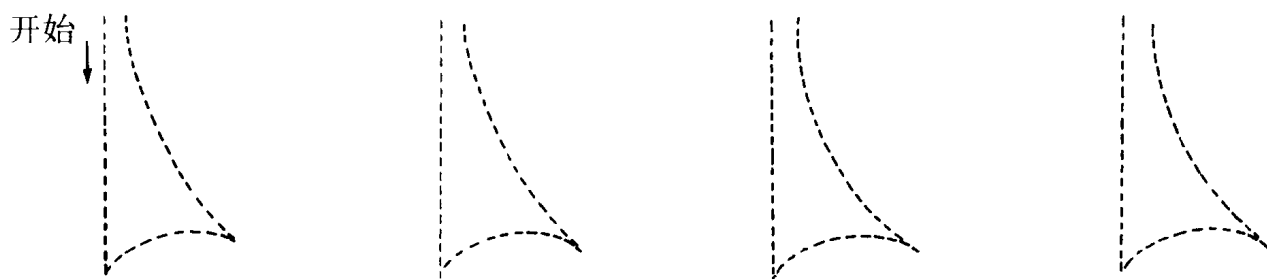


# 你可以自己指挥！

下面这些音型是乐队指挥和交响乐团指挥经常使用的。



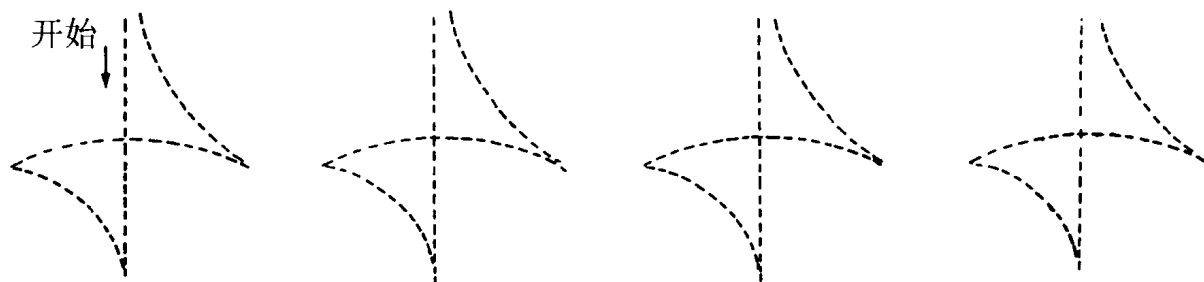
2. 用一只铅笔给这些 **3/4 拍** 音型描线。



3. 用你的铅笔当作一只指挥棒在空气中指挥 **3/4 拍**。

4. 指挥第二页的那些 **3/4 拍**，并大声读出歌词。

5. 用一只铅笔给这些 **4/4 拍** 音型描线。



6. 用你的铅笔当作一只指挥棒在空气中指挥 **4/4 拍**。

7. 指挥第二页的那些 **4/4 拍**，并大声读出歌词。



# 连奏

连奏就是圆滑、连贯地弹奏。

连线就是音符上面或下面的弧线，连线就是表示要连奏。



## 白云

1. 将每两个小节从第一个音符到最后一个音符连上连线。
2. 演奏这个片段，将每个乐句的音符相连接，在每个乐句的结尾抬起你的手。

**Moderately slow**

1

*mf* Do you see the clouds so high? See them drift - ing in the sky.

O'er the earth they smooth - ly fly. See them sail - ing by.

3. 指挥《白云》这支曲子，并读出或唱出歌词。

# 倒影

在你弹奏一些片段的时候,前两小节上行,后两小节下行。

请注意以下4小节中所发生的情况。

1. 边唱边弹奏下面这段旋律。



与《课本B》第6页同步

1

*mf* C, up, up, up, up. G, down, down, down, down.

1

有时候除了作从线-间或是从间-线的上下移动,音符还可以在同一线上或同一间中重复,当音型由上行变为下行时,就产生了这种同音反复。

2. 下面的第3小节和第4小节的旋律是第1小节与第2小节旋律的倒影。

3. 下面的第7小节和第8小节的旋律是第5小节与第6小节旋律的倒影。

4. 弹奏并读出或唱出歌词。

1

*mf* C, up, up, same, same, up, up. G, down, down, same, same, down, down.

1

1

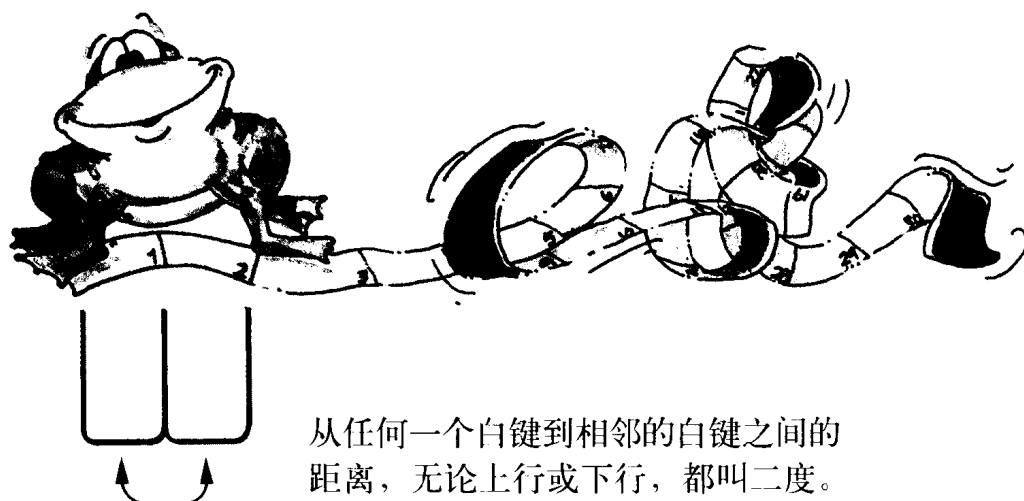
Watch the pat - terns of the notes, Then just turn it up - side down!

1

5. 当你读出或唱出歌词的时候,一边指挥这段音乐。

# 二度

与《课本B》第7-8页同步



二度：线—间或间—线



1. 以下这段乐曲，请你给音符之间的箭头描线并说出音符上面的词语（“上行二度”，等等）。
2. 在每个音符下面写出它的音名，再弹奏，并说出“上行二度”，等等。

1 上行二度 上行二度 上行二度 同度 上行二度 下行二度 同度

同度 上行二度 下行二度 下行二度 下行二度 同度 下行二度

与《课本B》第7-8页同步

3. 以下这段乐曲，请你在音符之间的箭头上描线并说出音符上面的词语（“下行二度”，等等）。

4. 在每个音符下面写出它的音名，再弹奏，并说出“下行二度”，等等。



5. 在以下空白的小节中填入比前一个小节中的音符高一个二度的附点二分音符。



6. 在以下空白的小节中填入比前一个小节中的音符低一个二度的附点二分音符。

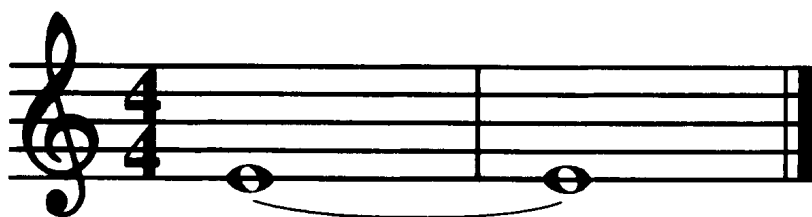


# 延音音符

与《课本B》第9页同步

当同一条线或同一个间上的音符被一根弧线相连，我们把它们叫作延音音符。

按下琴键一直到每对音符的组合时值奏完才松开。



数拍子：“1 - 2 - 3 - 4, 1 - 2 - 3 - 4”

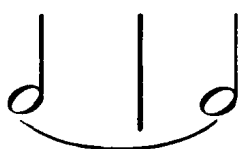


1. 每两个延音音符要弹几拍？

在下面的方框里写出每对延音音符的总拍数。



拍

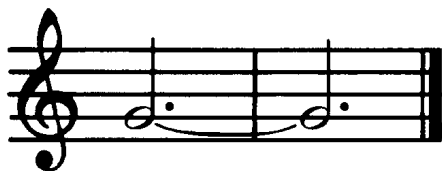


拍



拍

如果音高相同，  
它就是延音线！



保持这个音，不要重复弹奏！

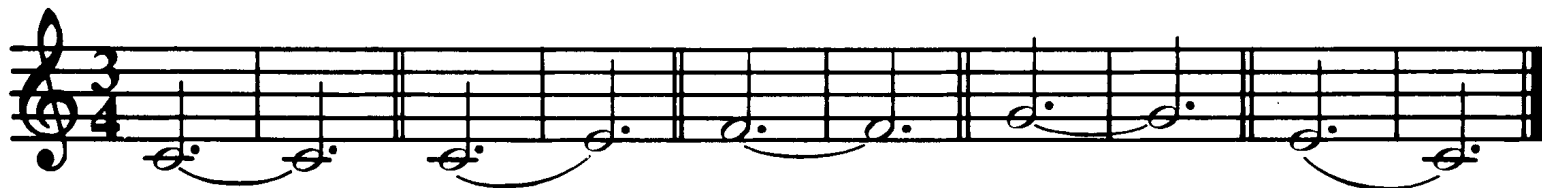
如果音高不同，  
它就是连线！



弹奏两个音，连奏！

## 延音线 & 连线

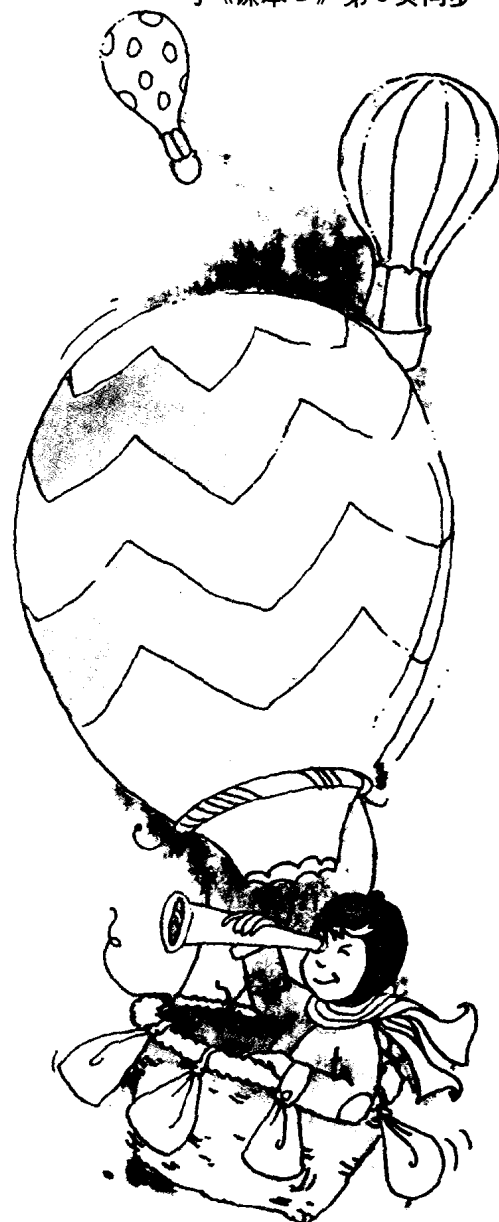
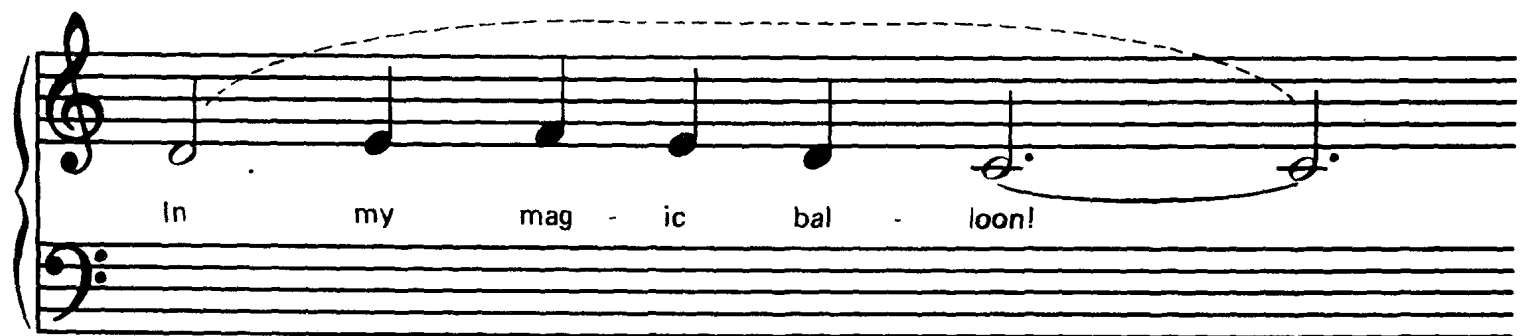
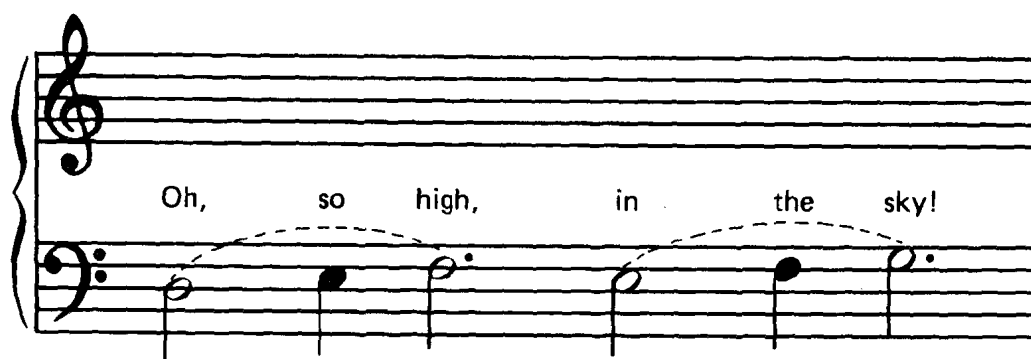
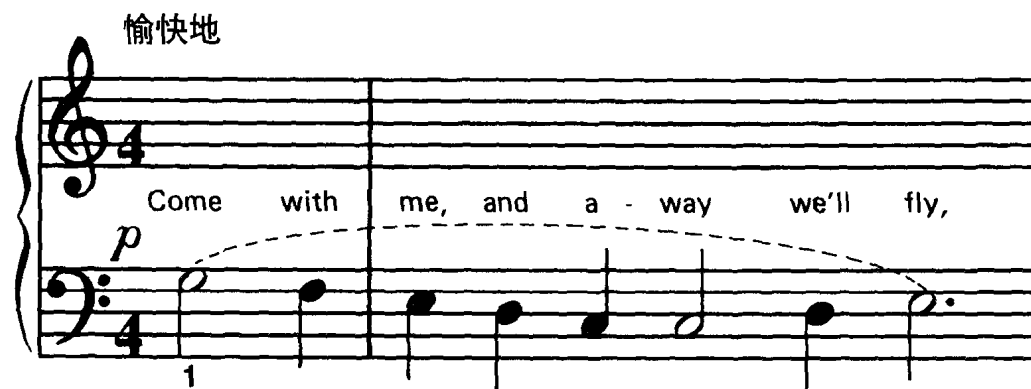
2. 在下面每对音符下的方框里填入 T（延音线）或 S（连线），如第一个方框所示。



# 我的魔法气球

与《课本B》第9页同步

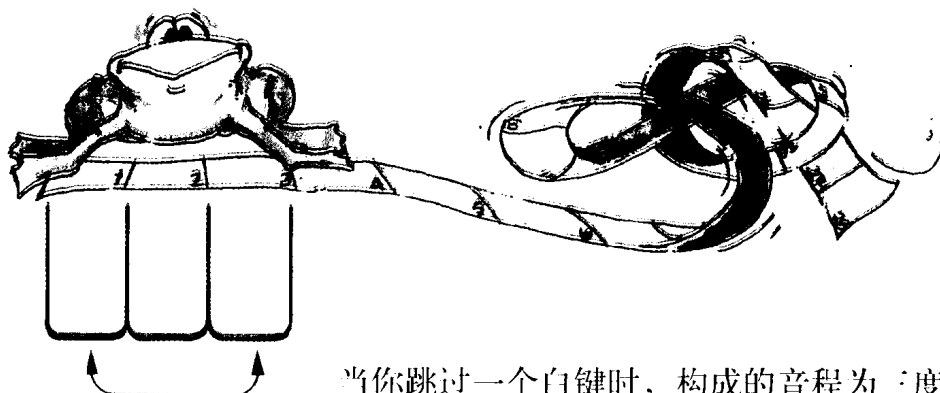
1. 将以下的拍号填完整。
2. 添加漏掉的小节线，并在结尾画上双纵线。
3. 在虚线上画上连线。
4. 弹奏这首曲子。



5. 当你读出或唱出歌词的时候，一边指挥这首《我的魔法气球》。

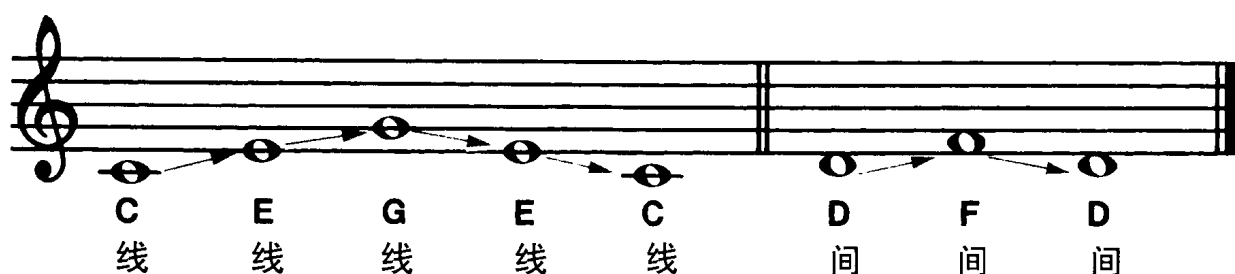
# 三度

与《课本B》第10页同步

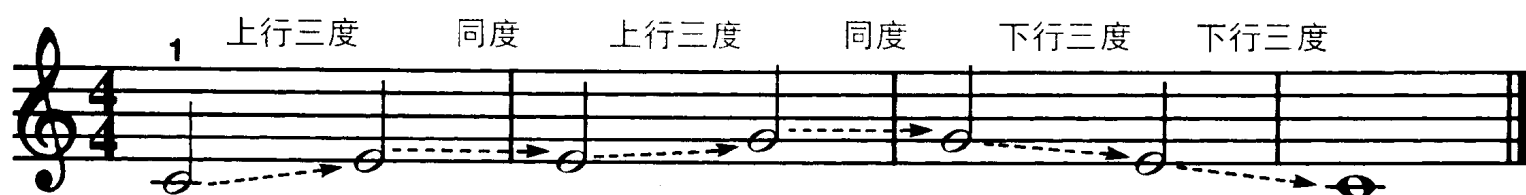


当你跳过一个白键时，构成的音程为三度。

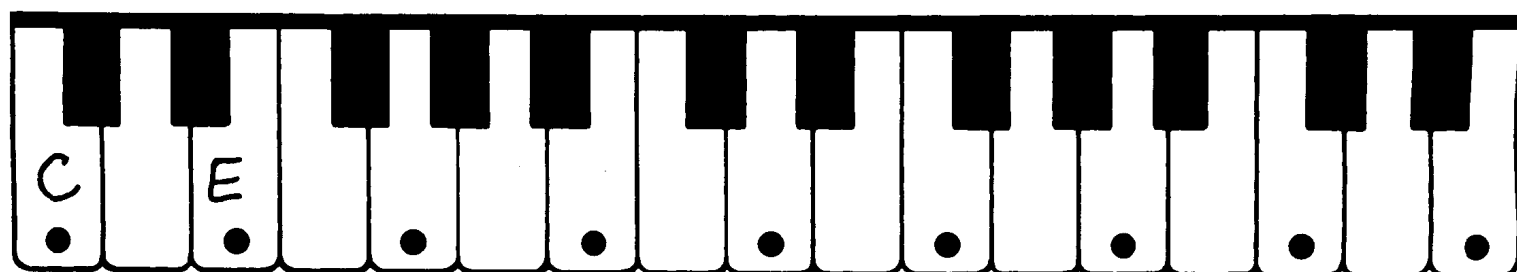
三度：线—线或间—间。



1. 以下这段乐曲，请你一边说出音符上面的词语，一边给音符之间的箭头上描线（“上行三度、同度”，等等）。
2. 在每个音符下面写出它的音名，再弹奏，并说出“上行三度”，等等。

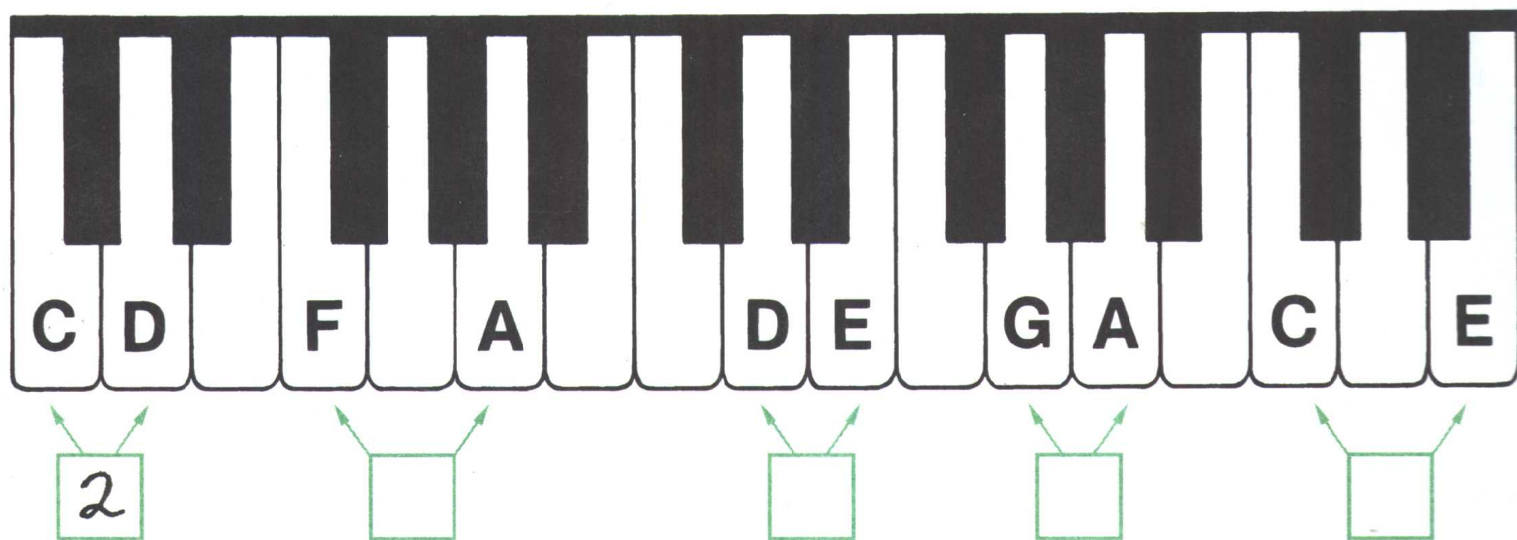


3. 写出上行三度的键的名称。

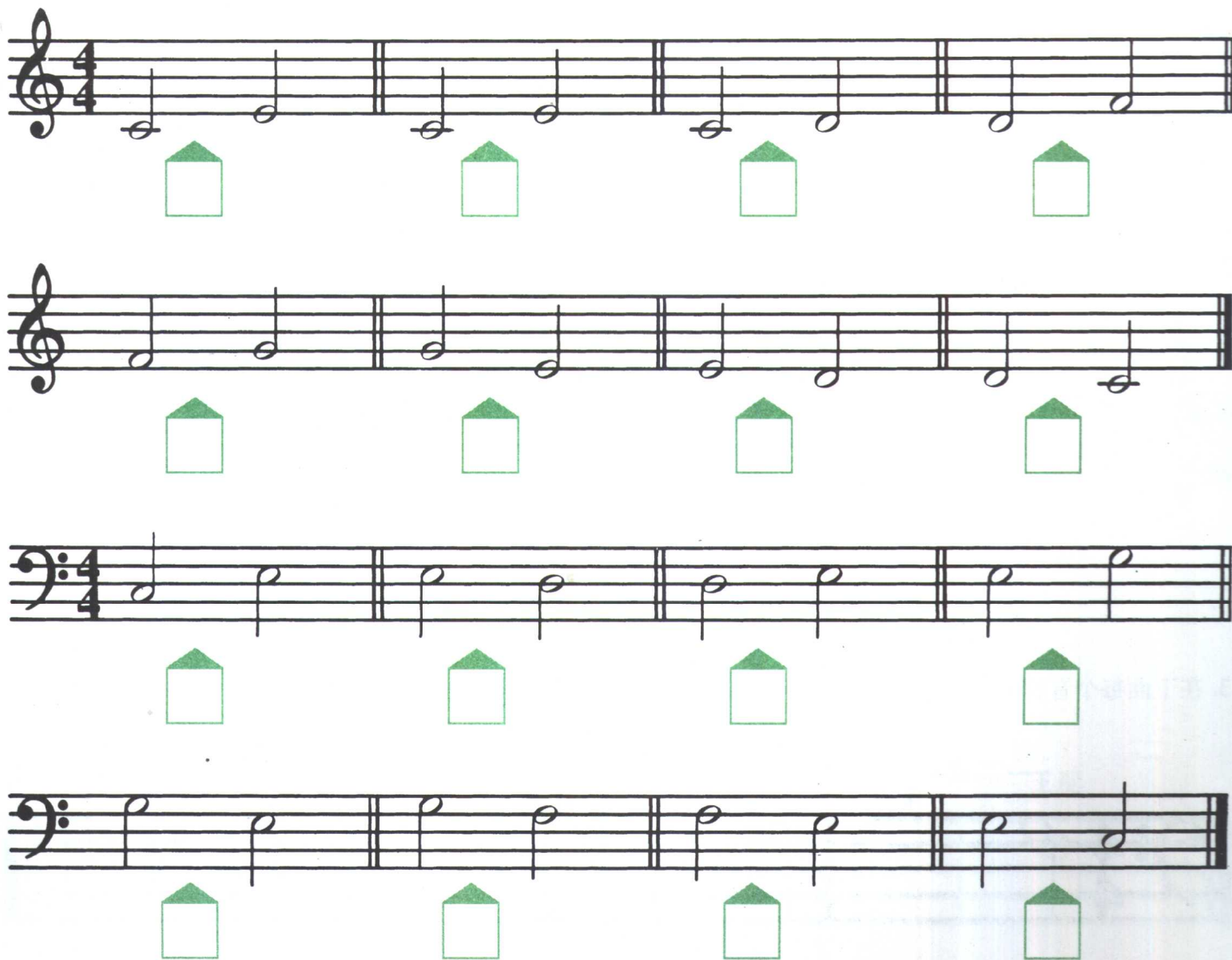


## 二度和三度

1. 在下面每对键下的方框里填入2（二度）或3（三度），如第一个方框所示。



2. 在下面每对音符下的方框里填入音程名称（2或3），如第一个方框所示。



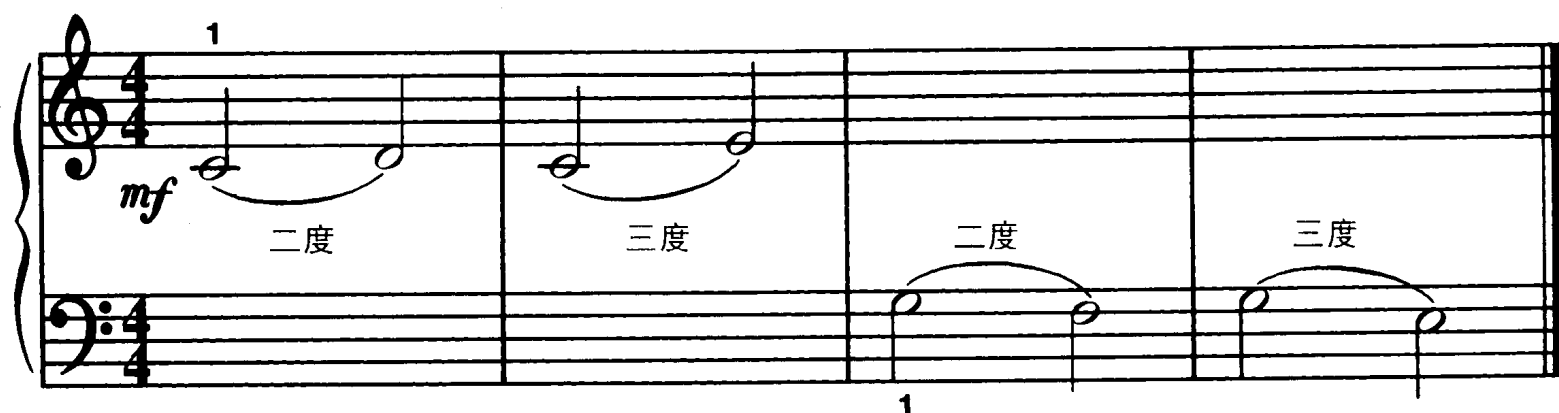
# 旋律音程

与《课本B》第14-15页同步

将音符逐个地弹奏就构成了一段旋律。  
我们把这些音符中的音程叫做旋律音程。

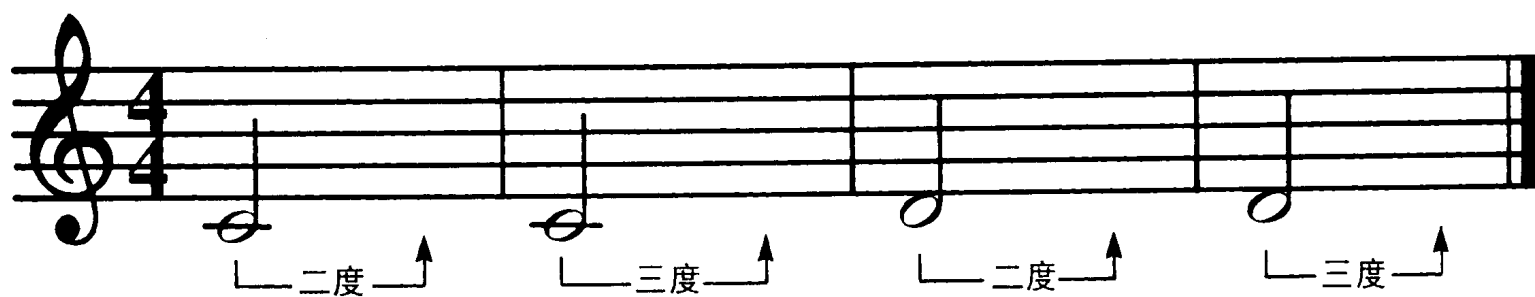


1. 弹奏这些二度 & 三度旋律音程，边弹边说出你弹奏的每个音程的名称。

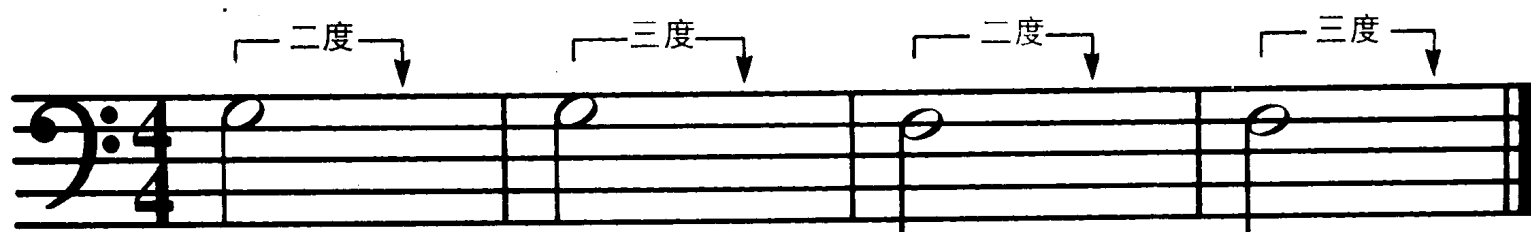


请记住：二度音程是从一条线到它最相邻的那个间，  
或者从一个间到它最相邻的那条线。  
三度音程是从一条线到它最相邻的那条线，  
或者从一个间到它最相邻的那个间。

2. 在下面每个音符的后面添加一个二分音符构成指定的旋律音程。



3. 在下面每个音符的后面添加一个二分音符，构成指定的旋律音程。



# 和声音程

与《课本B》第14-15页同步

将音符同时弹奏就构成了和声。  
我们把这些音符所构成的音程叫作和声音程。

1. 弹奏这些二度 & 三度和声音程，边弹边说出你弹奏的每个音程的名称。



请记住：二度和声音程的两个音符是紧挨在一起的：  
较低的那个音符在左边。



三度和声音程的两个音符是一个在另一个的上面：



2. 在下面每个音符的上面添加一个全音符，构成指定和声音程。

3. 在下面每个音符的下面添加一个全音符，构成指定的和声音程。