

健康·长寿·治病小绝招丛书

点穴健身长寿小绝招

—头部点穴按摩疏风图解

郑万青等 主编



中国医药科技出版社

登记证号（京）075号

内 容 提 要

本书是将头部点穴按摩用于健身益寿、防病治病的通俗读物。全书分上、中、下三篇。上篇，介绍头部点穴按摩的基本常识，其起源、发展、机理、方法、操作要领、注意事项无不详尽；中篇，论述头部点穴按摩妙法的具体运用，如男子美容、健脑提神、考前放松、戒烟等具在其中；下篇，重点介绍62种常见病的防治方法。内容深入浅出易懂，图文并茂易学，言简意明易记，手法简便易用。并附以望面察色知百病的一般知识，以助诊病。医者读之，可丰富疗病技能；善养生者读之，可满足您健身长寿之夙愿。

点穴健身长寿小绝招

——头部点穴按摩说文图解

郑万善等 主编

中国医药科技出版社 出版
(北京西直门外北礼士路甲38号)

(邮政编码100810)

北京富华彩印厂 印刷

全国各地新华书店 经销

开本787×1092mm¹/32 印张8.75

字数 197千字 印数1—4400

1994年4月第1版 1994年4月第1次印刷

ISBN 7-5067-1085-X/R·0948

定价：6.50元

健康·长寿·治病小绝招丛书

点穴健身长寿小绝招

——头部点穴按摩说文图解

主 编

郑万善 殷俊歧

编 者

郑万善 殷俊歧 曹大明

付林安 尹宝光 毕 法

健康·长寿·治病小绝招丛书

编辑委员会

总 编

庞振中

副 总 编

韩建涛 王学孔 贾一江 阎国杰 董 慧

编 委 会

(以下按姓氏笔划为序)

马茂芝 付林安 齐志南

刘静宇 陈 莉 张庆伟

范思行 郑万善 黄卫健

前　　言

点穴按摩是我国传统的医疗保健方法，历史悠久，源远流长。几千年来，它为中华民族的繁衍昌盛做出了巨大贡献，可谓我国医学宝库中一颗灿烂的明珠。由于该法适应证广，操作简便，易于掌握，安全而无副作用，且疗效显著，确是治病祛疾、健身益寿之良法，越来越多地为广大家庭和个人所采用。

头居于人体最高部位，故又称为“首”。祖国医学称“诸阳之会”、“精明之府”，现代医学认为，乃神经中枢之所在，是人体最高“司令部”。人的一切生命活动非此“司令部”指挥而莫属。由此可知，头在人体的重要性自不待言。大量研究和临床资料证实，刺激头部穴位可以引起身体相应部位的变化，以发挥调整阴阳，疏通气血，促进新陈代谢的作用。医学科学的使命，在于它为人类的健康长寿做出贡献。头部点穴按摩，就是利用“头”之独特作用，在头部的穴位（或部位）上施行一定的手法，以达到治病防病、健身益寿之目的的一种医疗手法。

本书编写以中医理论为指导，并结合现代医学知识。力求内容通俗实用，文字简明扼要，插图清晰准确。并对每种方法的要领，包括选取穴位、穴位定位、操作手法等重点介绍，以求好懂易学，便于掌握。使其更适用于家庭和个人运用，也可供医护人员参考。

编者编著《点穴健身长寿小绝招》一书，旨在从健身益

寿美容的角度上向大家介绍一些安全适用，且奏效快的方法，即使对医学一无所知的人，看了本书以后，也可以在很短时间内掌握它。通过本书，如果使您能获得健康长寿，我们将感到莫大的欣慰。

编者

1993.11

目 录

上篇 头部点穴按摩健身长寿治病的基本常识…… (1)

- 一、简便易行之点穴疗法…………… (1)**
- 二、按摩法…………… (2)**
- 三、点穴、按摩何以能治病…………… (2)**
- 四、手到病除法在其中…………… (4)**
- 五、自我按摩健身长寿之道…………… (5)**
- 六、头部常用点穴按摩健身益寿法…………… (6)**
- 七、点穴按摩疗法的注意事项…………… (14)**

中篇 头部点穴按摩健身长寿益智妙法 的具体运用…………… (16)

- 一、面部按摩美容、可使您青春长在…………… (16)**
 - 1、六法 (17) 2、十四式 (18)**
- 二、男子美唇、乌须的最好方法…………… (27)**
- 三、口腔内保健法可以防癌固齿、抗衰老…………… (28)**
- 四、健脑提神，消除脑部病劳之最佳疗法…………… (29)**
- 五、升学考试自我点穴按摩法…………… (30)**
- 六、简易速效戒烟法…………… (38)**
- 七、穴位按摩，头刷梳发可防止脱发…………… (41)**
 - 1、穴位按摩法…………… (42)**
 - 2、头刷梳发法…………… (43)**
 - 3、健脑神梳的妙用…………… (43)**

下篇 头部及其他部位点穴按摩健身治病选介…… (46)

内 科	(46)
感冒	(46)
头痛	(51)
咳嗽	(55)
心悸	(57)
冠心病	(58)
高血压	(60)
胃脘痛	(63)
呃逆	(65)
泄泻	(66)
消化不良	(68)
便秘	(70)
胃下垂	(72)
胆绞痛	(74)
胆道蛔虫症	(75)
脑力减退	(75)
失眠	(76)
眩晕	(80)
中风后遗症	(83)
面肌痉挛	(86)
肥胖症	(87)
糖尿病	(92)
腮腺炎	(94)
急性扁桃体炎	(97)
脱肛	(99)

早年白发症	(100)
癫痫	(103)
癔病	(104)
骨、外科	(105)
落枕	(105)
急性腰扭伤	(108)
坐骨神经痛	(110)
三叉神经痛	(111)
周围性面神经麻痹	(113)
斑秃	(114)
妇 科	(115)
月经不调	(115)
闭经	(117)
痛经	(119)
更年期综合症	(122)
性冷感症	(123)
子宫下垂	(124)
儿 科	(126)
小儿惊风	(126)
小儿夜啼	(129)
小儿遗尿症	(130)
小儿斜视	(132)
儿童多动症	(133)
小儿斜颈	(134)
小儿流涕症	(135)
五 官 科	(136)
近视	(136)

迎风流泪	(139)
暴盲	(140)
上睑下垂	(141)
急性结膜炎	(142)
眼睑瞤动不止	(142)
耳鸣 耳聋	(143)
鼻炎	(145)
鼻窦炎	(147)
鼻出血	(149)
下颌关节功能紊乱症	(150)
牙痛	(151)
急 症	(154)
中暑	(154)
中风	(155)
昏迷	(157)
齿龈出血不止	(158)
晕厥	(159)

附篇

附一 望面察色可知百病	(161)
附二 常用点穴按摩手法简介	(190)
附三 常用俞穴简介	(224)

上 篇 头部点穴按摩健身 长寿治病的基本常识

一、简便易行之点穴疗法

点穴疗法又叫指针疗法、指压疗法。它是以手指端在受术者体表适当的穴位或部位，采用手法刺激，通过经络的作用，使体内气血运行畅通，从而达到防病、治病目的的一种治疗方法。

点穴疗法操作简便，易于掌握，常用手法有点、按、掐、扣等。以拇指、中指、食指的指端点按穴位的方法叫点法；以拇指、食指、中指的指端或指腹深压穴位的方法叫按法；以拇指、食指的指甲直接切压穴位的方法叫掐法；用中指或食、中、无名指并拢通过伸屈腕部关节叩击穴位的方法叫叩法。

点穴疗法十分安全，奏效迅速，不需任何设备和药物，在任何情况下都可以施术，易为患者接受，尤其对某些急症，效果更佳，可以起到缓解症状，为病人争取进一步抢救和治疗的时间。

点穴疗法来自民间，源于实践，是我国历代劳动人民同疾病作斗争的经验总结，是祖国医学遗产的一部分。

二、按摩法

按摩，古代又称按蹠、蹠摩、挐引、推拿。按字从手从安，摩字从手从磨，从而可知按摩疗法是用适当的方法刺激人体特定部位，改善人体的生理、病理过程，提高人体抗病能力和促使疾病康复的一种特殊方法，故又称为“以人疗人之法”。

按摩疗法的施术手法，较点穴疗法为多，常用的有按法、摩法、推法、拿法、敲法、擦法、搓法、抖法、捻法、拍法、摇法、揉法、滚法、扳法等。

按摩疗法最早见于战国时代成书的《内经》，以后历代均有充实发展，至隋代已有按摩科及按摩医师的设施，随着中外文化的交流，按摩作为防治疾病的疗法，早在一千多年以前就已传入西欧，为西方医学的进步与发展作出了贡献。

三、点穴、按摩何以能治病

(一) 劳作时的轻微碰撞竟然能缓解疼痛：原始人生活在洪荒大地，过着群居生活，整日翻山越岭，涉水淌河，采野果猎野兽为食，不断遭到自然界恶劣气候的侵袭，有了疾病，尚无医药治疗。在劳动的过程中，偶然遇到轻微的碰撞，竟然能使疼痛缓解。如患头痛，由于无意中碰撞了百会穴处，使头痛有所减轻，这样就得到了一个启示，多次用拳或指轻微敲击或揉按此处，头疼竟奇迹般地痊愈了。经过长期的经验积累，逐渐有了点穴、按摩疗法的萌芽。

(二) 本能地揉按，使人疼痛消除，精神焕发：无意地碰撞能使疼痛缓解，而本能地揉按不仅缓解疼痛，揉揉搓搓还会消除疲劳。如当眼睛疲劳时，本能地揉按眼睛就会感到

视物清楚，疲劳消失，这种不自觉地揉按，逐渐技巧化，揉按的部位逐渐准确规范化，就形成了点穴、按摩疗法。

(三)由点到线的联系：这里所说的“点”，即现在所说的穴位。穴位的发现最初纯属偶然，一个“点”长时间对某一疾病有疗效，就成了固定的穴位，许多固定的“点”对疾病的治疗有内在的联系，于是“点”就形成了“线”，这是对人体生理、病理的升华。由点到线的联系是由相邻近的穴位开始的，点按或针刺某一“点”出现的酸、麻、胀等感觉会沿着一定的方向或部位传导，随着长期的实践，就发现主治范围相似的穴位往往有规律地排列在一条线上，随着“点”的增加，线也就延长，这样就形成了经络的联线。

(四)体表与脏腑的联系：由点到线的发展不仅揭示了体表之间点与点的联系，而且这些固定的点与脏腑也有密切联系。这种情况是由脏腑有了某种病变，在体表特定部位会出现压痛、结节、皮疹、色泽改变的长期观察，结合认识了脏腑的位置、形态、生理功能及对某些点采取治疗措施，从而使疾病减轻或痊愈后而总结出来的。这就是脏腑通过“线”(经络)与体表相联系，这种联系是靠“气”来完成的。所谓“气”是体内流动着的微小物质及脏腑组织的功能表现。在气的作用下不仅维持了人的生理功能，在发生疾病的情况下，又在体表有所反映，这就为疾病的治疗奠定了基础。

(五)点穴与按摩靠调“气”来治病：中医认为人体是在心的领导下，以脏腑为中心，联系其它组织器官组成的有分工、有合作的统一整体，这种协调功能，全是靠“气”来实现的。人生活在自然界之中，时时受到自然界各种变化的影响，所以人只有保持自身阴阳的相对平衡，才能有一个健康的身体。如果失去了自身阴阳的相对平衡和失去了与自然

界的相对平衡，人体就会产生疾病，造成“气”的紊乱。这时采用点穴或按摩体表穴位产生的酸、麻、胀、痛、传导等感觉，达到调整“气”的作用，使体内真气流畅，生理功能恢复，疾病得以痊愈。

四、手到病除法在其中

点穴与按摩与其它中医治疗方法一样，是依照“整体观念”与“辨证施治”的中医特点，按照四诊（望、闻、问、切）八纲（阴阳、表里、虚实、寒热）的步骤，确定了疾病的病因、病位、性质及正气与邪气的盛衰情况，进而采取的一种防病、祛病的治疗方法。在治疗过程中也是遵循循经取穴，明辨补泻，采用多种手法调理阴阳，通利关节，和调脏腑，以达到扶正祛邪防治疾病的目的。

点穴、按摩疗法，属中医外治法的范畴，但“外治之理即内治之理”，故点穴、按摩疗法象中医的其它疗法一样，亦有一整套严谨的治疗法则。

总的治疗原则是治病求本、调整阴阳与扶正祛邪。

治病求本之本，是根本之意，亦即疾病的关键，标对本而言是指次要之意；标与本之间是相对而言的，一般情况下含义不同，如：从病人讲，正气为本，邪气为标；从疾病讲，病因为本，症状为标；从病所讲，内部为本，外表为标；从发病时间讲，先病为本，后病为标；从治疗步骤讲，缓则治其本，急则治其标。

调整阴阳之阴阳，不是指某一具体物质，而是宇宙间一切物质的属性、变化、发展规律的概括，是反映事物间对立与统一这一规律的机动的代名词。具体人体而言，气为阳，血为阴；脏为阳，腑为阴；表为阳，里为阴；……阴阳之间

在正常情况下，是对立的统一体，换句话讲，两者之间必须保持相对平衡，疾病的产生实际上就是阴阳失调所致。所以，调整阴阳就是使失调的阴阳恢复生理上的相对平衡状态，具体方法就是“泻其有余，补其不足”。

扶正祛邪是指扶助正气，祛除邪气，具体运用时，可视疾病情况分别采取“先扶正后祛邪”或“先祛邪后扶正”或“扶正祛邪同时进行的原则。

以上述治疗原则为基础，点穴与按摩疗法采用的治疗方法有温、通、补、泻、汗、和、清、散八法。如：外感风寒感冒，采用捏脊法促使病人发汗，达到热退病除的目的，就属汗法。血淤而致之淤肿，采用消散软坚之摩法就属散法，如此等等，不再赘述。

五.自我按摩健身长寿之道

按摩疗法不仅能为患者祛病，自我按摩也是健身长寿的好方法。所谓自我按摩，是指由自己用手法操作和活动肢体的养生方法。在人类的洗澡、梳头、洗脸等日常生活中，就属于自我按摩的方法，此即所谓“调气补泻，通利关节，安不忘危之法”。

常用的自我按摩法有：

梳头 此法为双手十指分开微屈，用指端从前额梳摩至后枕部如梳头状，但要触及头皮，速度可适当快些，速度可至百次，此法可疏风散火，清脑明目，防治眩晕，头痛，高血压等病。

摩面 此法先将双掌搓热，乘热摩擦面额，搓鼻，擦耳，熨目，以搓至发热为度。此法可助面部气血运行，增强皮肤弹性和光泽，减少皱纹和面斑，改善嗅觉和视觉，防治

眩晕，重听，慢性鼻炎和近视。

叩齿 上下牙相叩击，可以先叩左侧，再叩右侧，然后上下门齿相叩，此法可助消化，防止牙齿松动和脱落。

搅舌 将舌尖抵于唇齿之间和上下腭之间进行卷抹，待口腔内唾液增多后作嗽口状，然后咽下。此法可改善口腔卫生，有助于消化和润喉。

鸣天鼓 先将两手心紧按耳孔，中指端置于枕部风池穴处。操作时两手心一按一松按耳孔，两中指同时叩击风池穴。此法可祛散风邪，防治感冒，耳鸣，耳聋。

眼保健操 用拇指或食指指腹轮流揉按攒竹、丝竹空、睛明、四白、瞳子髎，轮刮眼眶，此法可解除眼部疲劳，防治近视。

六、头部常用点穴按摩健身益寿法

刮 眼 眶

[操作法] 用双手食指中节之桡侧端或大拇指屈节突出处，自内向外刮两眼眶。刮时上下眼眶轮流。各约30次。

[功 能] 明目祛风。

[用 途] 治目迎风流泪，防近视。

旋 耳

[操作法] 用双手拇指、食二指拿两耳，作旋转卷拽活动，约30次，活动时不要致耳疼痛。或用手指弹击耳壳。

[功 能] 增强听力，辅助肾气。

[用 途] 防治重耳。

膏 治 城 隘

[操作法] 用双手拇指食二指夹持两耳，作上下搓摩拭擦，搓摩至耳热。

〔功 能〕 补肾气，助听力。

〔用 途〕 防耳聋。

按擦耳窍

〔操作法〕 两手掌分别按仰两耳外耳道口，随按随放，或用两手中指深入耳窍中轻轻按擦，随按随放。按约30次。

〔功 能〕 通耳窍，助听觉。

〔用 途〕 治耳闭，耳聋。

按捏鼻梁

〔操作法〕 用拇指、食二指指面，按捏鼻梁，上下往返约30次。按捏时配合指揉的动作，使局部有酸胀感。

〔功 能〕 防外感，通鼻窍。

〔用 途〕 治感冒，平肺喘。

按迎香

〔操作法〕 用双手中指指端，或食中二指指端，分别按揉鼻翼旁迎香穴，按揉至局部有酸胀感。约30次。

〔功 能〕 防外感，通鼻窍。

〔用 途〕 防感冒，治鼻炎，息肉。

捻 鼻

〔操作法〕 以拇指食二指深入两鼻孔，捻揉鼻中隔。捻约30次。

〔功 能〕 通鼻窍。

〔用 途〕 防感冒，治息肉。

按揉禾髎

〔操作法〕 用食中指指端，或双手中指端分别按揉鼻孔外缘直下，与人中穴平齐处之禾髎穴，按揉时局部有酸痛感。约30次。