

中国帝王后妃外传

元代卷

李燕捷 王富春



中国帝王后妃外传

元代卷

李燕捷 王富春



(吉)新登字07号

Yuan dai Juan

元 代 卷

李燕捷 王富春编著

责任编辑:王桂兰

封面设计:矫玉璋

吉林文史出版社出版 787×1092毫米 32开本 9.625印张 6插页 198千字
(长春市斯大林大街副136号) 1994年1月第1版 293 1994年1月第1次印刷
长春科技印刷厂印刷 印数:1—10 260册 定价:9.00元
吉林省新华书店发行 ISBN 7—80528—784—8/K·313

RE
P. 0558
02
7:

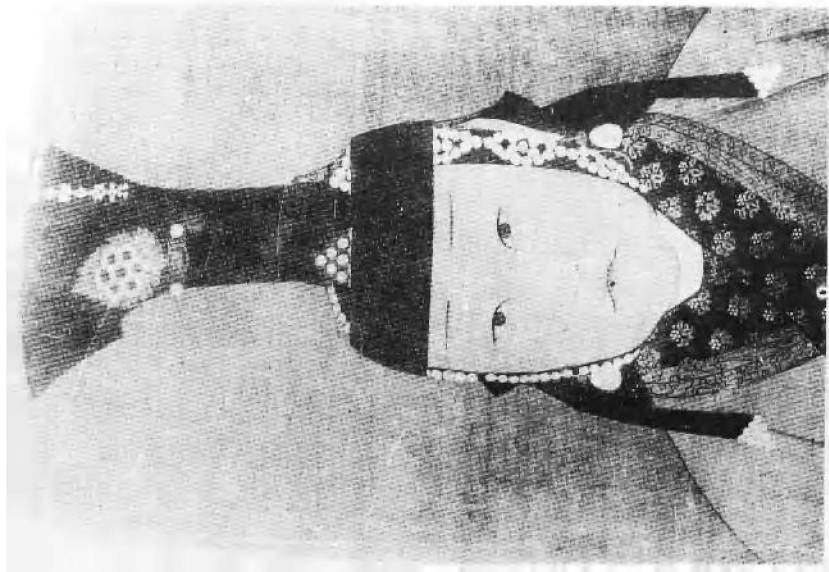
副主编：宋衍申
主编：王钟翰

王 钟 翰
宋 衍 申
李 治 亭

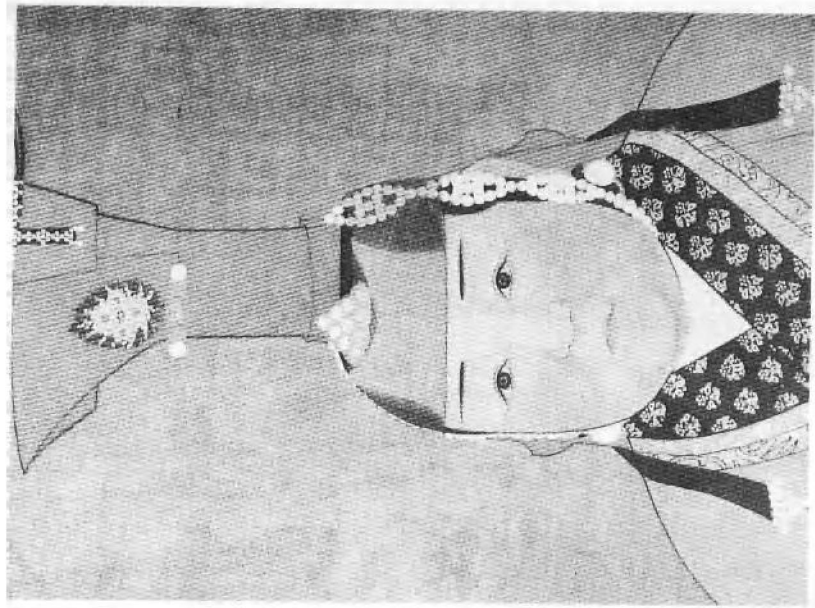




元世祖皇后像



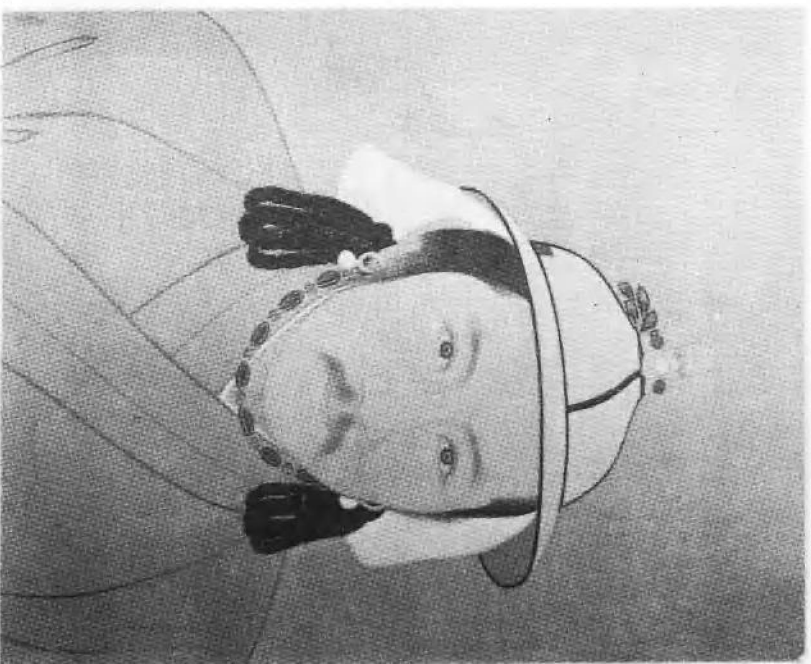
元武宗皇后真哥像



元顺宗皇后答己像



元世祖忽必烈像



元文宗孛儿只斤图帖木儿像

BA 1/20

总 序

历史是人们的生产与社会活动的真实记录，或称之为人类社会的百科全书。以往的史学著作包括史学理论，以及历史通俗读物，都在不同层次或从某个方面反映或论证了一定的时代的人类社会的现实。但比较而言，人物传记更能反映历史的本质。历史，归根到底，还是由人们的活动构成的。每个人物都同所处时代的经济、政治、军事、文化及思想等等息息相关。一部成功的历史人物传记，实则是该时代社会生活的缩影。它是活的历史的再现，是那已逝去的社会生活的重新复原。它使人们展开想象的翅膀，驰骋在历史的巨大时空之中，并把对历史的感受融入到现实生活，让人亢奋、激越，充满了历史的激情，领悟到人生的真正意义。历史人物传记把学术性与富有情趣的可读性融为一体，总是容易被人们所理解，所接受。

近10余年来，古今人物传记风靡图书市场，保持常盛不衰之势，诸如“全传”、“大传”、“评传”的传记不断问世。此外，又有“轶事”、“外传”、“传奇”等形式的传记也推陈出新，层出不穷。在历史人物传记的大系中，此类书特别是传奇类在学术上远不及正宗的大型传记那样系统而言之凿凿，但其知识性、趣味性则胜一筹，并在一定程度上丰富和填补了传记的内容，呈现出多姿多彩，更显其特有的魅力，因而为人们所喜闻乐见。

本套丛书有别于“全传”一类的传记，取名“外传”。这里，有必要先为“外传”正名。

本书所记述的人物，无一是在杜撰的人物，也不是名不见经传的小人物，而是二十六史中鼎鼎大名的人物——历代帝王后妃。这就肯定了“外传”人物皆是真实的，是曾经在中国历史上居于主宰地位的人物。自然，有关他们的言行、事迹，皆有事实根据。早在先秦时期，朝廷就有左、右史分记国君的言行，还有女史专记后宫之事。汉以后，负责记录帝王后妃言行的史官叫“知起居注”。每当新君即位，一件首要大事，就是把已故皇帝的“起居经”逐日逐月逐年整理加工成《实录》。流传至今的自《史记》到《清史稿》共二十六部纪传体“正史”，有关历代帝王后妃的史料，绝大多数都取自《实录》。从先秦的百世国君，到二千多年后的清末世溥仪及数以千万计的后妃或详或略地被记载下来。这一传统，历代相沿，造成中国古代历史的这一独特现象。

二十六部纪传体“正史”卷帙浩繁，但记其帝王的“本纪”和后妃“传”（也有的皇后列于“本纪”），基本上属于提纲挈领的大事记性质，许多生动的细节被省略了，特别是受“为尊者讳”的传统观念所束缚，举凡帝王后妃的丑行大多被讳饰，故难得其真。当然，也间有其暴行荒淫的记录，是冒了很大的风险的。显然，依靠二十六史了解历代帝王后妃是远远不够的。值得重视的是，历代一些私家著述、杂史、笔记、见闻、小说等，较少讳饰，各据己见己闻，记录了帝王后妃不少秘闻、细末，适可补官方“正史”的诸多不足。所以，综合“正史”和杂史、笔记、小说、见闻，把人们不易见到的秘闻抉择出来，加以连缀融汇，为读者提供人物更为鲜活的内容，也为研究者提示参考资料。因为它不是一个

人物的完整而系统的记述，恰是反映一个人物的某个侧面或片断。从它的资料来源而言，毫无疑问，“外传”同样是真实的历史的记述，因而是可信的。如系神话、传说，书中都做了明确交代，以与真实的历史相区别。

其实，“外传”也是古人写史的体例之一。最早见于《汉书·律历志下》，称《国语》为《春秋外传》。汉代学者王充在《论衡》中说：“《国语》，左氏之外传也。左氏传经，词语尚略，故复选录《国语》之词以实之。”三国时史学家韦昭在《国语序》中进一步阐释外传之义，说：左丘明作《左传》后，“其雅思未尽，复采录前世（周）穆王以来，下迄鲁悼智伯之谏，以为《国语》，其文不主于‘经’（指《春秋》），故号曰‘外传’”。尽管历代学者对“外传”还有不尽相同地解释，但其本义还是说它补正史之不足，以广其说的意思。从这个意义上说，“外传”不“外”。如果把外传理解为任意杜撰，不真实，如文学家之想象，这就与“外传”的本义背道而驰了。我们编纂的这套丛书“外传”，就是取此意而命名的。

这套丛书共10册，总计近200万字。上起自夏朝的开创者大禹，下止于清朝末代皇帝溥仪，从时间上说，上下纵贯四千余年；从横的方面说，含盖历朝历代的几乎每个帝王和主要后妃。据粗略统计，中国历代400余帝王，而后妃之多，则以千万计。如果把他们都写进本丛书，是不可能的，假如把每个帝王或后妃都各写成一部书，更是本书所难以胜任的。我们的原则是，逐朝逐代地选择帝王后妃中有代表性的事例，揭示人物的千姿百态。不管是明君，还是昏君、暴君，都在编选之列。但有的帝王短命，在位时间短促，或尚

属孩童即夭折，无事可述，即作省略处理。所以，本丛书选择帝王后妃是相当广泛的，堪称为“大全”。但已写入本书中的帝王后妃，又以其事迹多少，所占份量也各有差异。为避免过于集中于某一帝王后妃，也适当做到大体平衡，不致畸轻畸重。每个帝王后妃及其叙事都是独立成篇的，即一事一题，自成一完整内容，长则三、四千字，短则千余字。易读而不费时间，每册又以18万字为限，也体现了短而精的特点，这很适应人们日益加快的现实生活节奏的需要。这正是编者对读者着想之初衷。

今天，当我们重新书写历史或人物时，不能拘泥于古人的记载，如数转述。为了使每个人物的故事情节尽可能完整、生动，在写作过程中，作者们一方面力争语言流畅，通俗易懂；一方面做了某些合理的铺垫，给人以绘声绘色的视感。历史本来就是昨天或前天发生的事，人也是当时有血有肉的具体的人，象司马迁当年写《史记》，就把历史描绘得声情并茂，直到现在，当我们展读《史记》，三、四千年前的事如在眼前。把历史写得僵化，不易懂，那是后来产生的一大流弊。我们认为，恢复和发扬司马迁的优良的史学传统，把历史或人物写活，应是历史学家的分内之事。在这方面，我们进行了初步尝试，探索写史的新路子、新方法，这也是我们走出历史“困境”的途径之一。

在本书即将出版之际，作此阐述，正确与否，有待读者判断。本书存在一些问题或错误在所难免，亦期待读者指谬。

王钟翰 宋衍申 李治亭

1993 8 20

序

元代皇帝、后妃的身世、遭际、轶闻，如同蒙元帝国的崛起，似乎也有几分神秘感。元代皇帝、后妃虽为蒙古族，但他（她）们的人生路途，与汉族王朝帝后类似，也是在权位角逐、福过灾生中渡过的。稍有不同的是，他（她）们来自蒙古草原的游牧民族，而且是与蒙古征服以及随之而来的多种文化汇合冲突，紧紧地联系在一起的。

元代皇帝中最为世人瞩目的当然是开国皇帝元太祖成吉思汗。他出生时，蒙古诸部纷争不已，混战频仍。他最终翦灭群雄，统一了蒙古诸部。1206年，在斡难河建大蒙古国，称成吉思汗。数年后，率兵南下攻西夏和金国，迫使二国纳币请和。又统率二十万铁骑西征花剌子模，侵占中亚及东欧部分土地。晚年东归，病死在攻灭西夏的前线。他深沉有大略，灭国四十，用兵如神，被后世称为“世界征服者”。

元太宗窝阔台，是铁木真第三子，蒙古国第二代大汗。1229年，在二兄察合台等拥戴下即汗位。曾派遣拔都、贵由等率蒙古铁骑进行有名的“长子西征”。又偕皇弟拖雷挥师南下，迂回包抄，攻灭金国。窝阔台为人宽厚，善驭众，好赏赐施舍，又嗜酒如命。他在位之际，蒙古国达到了鼎盛。

元定宗贵由，窝阔台长子，蒙古国第三代大汗。1246年，在其母六皇后乃马真的支持下，不顾窝阔台立皇孙失烈门的

遗嘱，即汗位。杀母后宠臣奥都剌合蛮等。贵由汗体弱多病，在位三年而亡。他与术赤子拔都长期不和，为蒙古国的分裂留下了隐患。

元宪宗蒙哥，拖雷长子，蒙古国第四代大汗。自幼由窝阔台抚养。定宗病死后，在母亲唆鲁禾帖尼的谋划下，运用继承和掌管大部分蒙古千户的有利条件，联合拔都，取得汗位。委任皇弟忽必烈、旭烈兀分别总领漠南、波斯军事。后率大军亲征南宋，进攻合州。因负伤死于钓鱼城军中。他性情刚毅寡言，不嗜酒，不侈靡，驭群臣甚严。还躬亲圣旨，乾纲独断，一味遵循祖宗旧制，不愿吸收汉族等先进文明。

元世祖忽必烈，是另一位值得重视的蒙元皇帝。他是拖雷次子，蒙古国第五代大汗，也是元王朝的创建者。早年奉蒙哥汗之命，总领漠南军事，较多接触了汉地先进文明。1260年，蒙哥死去，忽必烈即汗位于开平，建元中统，立国号大元，设中书省、枢密院、御史台等汉式官制，废汉世侯，劝课农桑，比较积极地推行汉法。又派兵灭南宋，侵爪哇、缅甸、日本、安南等。忽必烈嗜利骛武，保留相当多的蒙古旧俗，长期重用色目理财大臣，为其收割民财，牵制汉族官僚。他度量弘广，知人善任，奠定了有元一代一系列基本制度。从他开始，元帝国正式进入了中原传统封建王朝行列。

元成宗铁穆耳，忽必烈嫡孙，真金幼子。1294年，在母后阔阔真与权臣伯颜、玉昔帖木儿等支持下，挫败兄长甘麻剌，继承皇位。他纠正忽必烈晚年的某些失误，优礼汉人旧臣。又在西北取得与海都、笃哇战争的基本胜利，迫使其归附。他滥行赏赐，造成财政亏空。又出兵八百媳妇国，引起西

南骚乱。有作为，善守成，惟末年寝疾，国柄为卜鲁罕皇后所操。

元武宗海山，忽必烈曾孙，成宗铁穆耳之侄。父答剌麻八剌，母答己。自幼受成宗钟爱。1307年，成宗死后，拥兵南下，即皇帝位。封弟爱育黎拔力八达为太子，相约兄终弟及。海山蹈草原旧俗，滥赐滥封诸王功臣。又立尚书省，滥印纸币，收刮民财。本人惟酗酒是沉，惟姬嫔是好。在位四年，即病死，年仅三十一岁。

元仁宗爱育黎拔力八达，忽必烈曾孙，答剌麻八剌次子，武宗海山弟。早年学儒。1307年，成宗死，与母答己回京奔丧，联络右丞相哈剌哈孙等以政变夺汗位，奉国玺归于拥兵南下的兄长海山，被立为皇太子。1311年即皇帝位，废除武宗政弊，罢尚书省，任用李孟等儒臣，恢复科举，提倡理学。他实行汉法远比世祖彻底，但受其母答己等掣肘也相当严重。

元英宗硕德八剌，仁宗子。受其父影响，自幼学儒读经史。1320年即皇帝位，极力抑制太皇太后答己势力，杀其宠臣黑驴等。任用拜住为丞相，擢用儒臣，废罢冗官，行助役法，均平赋役，惩办不法贵族等，进行了较激进改革。1323年，被铁失等暗杀于上都西南坡驿。他性刚明，办事急切，果于刑戮，反遭不幸。被害时年仅二十一岁。

泰定帝也孙铁木儿，真金嫡孙，甘麻剌子。1302年，嗣父封为晋王，镇守漠北。1323年，英宗遇弑，被御史大夫铁失等迎立为帝。不久迫于朝廷上下的压力，处死了杀害英宗的元凶铁失等。在位期间，宠信回回宰相倒剌沙，崇奉喇嘛

教。死后，文宗等不承认其帝位的合法性，故无庙号，仅以年号称之。

元文宗图帖睦尔，武宗海山次子，明宗和世璠之弟。英宗朝谪居琼州，泰定中封怀王，复出居建康及江陵。泰定帝死，海山旧部燕帖木儿在大都发动政变，南迎图帖睦尔即皇帝位。并击败上都拥戴泰定帝后裔的势力。翌年，兄和世璠自漠北还。图帖睦尔佯逊位往迎，毒杀和世璠于途中，复即皇帝位。提倡汉文化，建奎章阁学士院，延名儒，授儒学，修《经世大典》等。以其文治颇显，死后称文宗。

元顺帝妥欢贴睦尔，明宗和世璠长子。元朝最后一代皇帝。1333年，被文宗后迎立为帝。铲除唐其势、伯颜等权臣，任用脱脱为相，减盐额，宽马禁，重开科举，修辽、金、宋三史，整饬吏治，欲挽救元王朝颓势。1351年，爆发全国性的农民大起义。顺帝消沉颓废，荒于政事，沉湎声色造作，惟图保全皇位。1368年，明兵进攻大都（北京），顺帝携后妃太子北逃。翌年病死。

元代官中后妃很多，比较著名的后妃有诃额仑、乃马真、唆鲁禾帖尼、阔阔真、卜鲁罕、答己、卜答失里、奇氏等。

诃额仑，又译月伦，也速该正妻，斡勒忽纳兀惕氏。生铁木真、搠只哈撒儿、哈赤温、铁木哥斡赤斤四子。也速该死后，惨淡经营，收集旧部，抚育诸子成人。又辅助铁木真平诸部，建蒙古国。后与幼子铁木哥共受封一万户。

乃马真氏，又名脱列哥那，俗称六皇后。原为蔑儿乞惕部长脱脱子忽都妻。成吉思汗灭蔑儿乞惕部，赐窝阔台为妻，

生贵由等五子。1241年窝阔台死后，称制摄政。罢逐旧臣镇海、牙刺瓦赤，起用西域商人奥都剌合蛮，掌管汉地财赋。1246年，又主持诸王贵族会议，违背窝阔台汗立皇孙失烈门的遗嘱，拥戴长子贵由为汗。翌年冬去世。乃马真称制摄政长达五年，是蒙元宫廷第一个得以左右朝政的后妃。

唆鲁禾帖尼，拖雷正妻，克烈部汪罕弟札阿绀孛之女。生蒙哥、忽必烈、旭烈兀、阿里不里四子。拖雷死后，统领所属千户部众，抚育诸子，巧妙保存实力。定宗贵由死后，与拔都结为联盟，举行诸王贵族会议，拥戴长子蒙哥为汗。由此，汗位自窝阔台系转移至拖雷家族。1265年，忽必烈追谥为庄圣太后。

阔阔真，又名伯蓝也怯赤，弘吉剌氏。世祖忽必烈田猎偶遇而知其贤，纳为真金太子妃。生甘麻剌、答剌麻八剌，铁穆耳。1294年忽必烈死，以诵祖宗宝训，暗助幼子铁穆耳即皇帝位，并安抚甘麻剌北归奉守藩服。死后谥裕圣皇后。

卜鲁罕，伯牙吾氏，元贞初立为成宗铁穆耳皇后。铁穆耳多病，内廷政务多委其办理。重用右丞相哈剌哈孙等，居中用事。1307年成宗病死，谋立安西王阿难答为帝。旋被成宗侄爱育黎拔力八达及哈剌哈孙等所挫败。武宗即位，谪居东安州，后被杀。

答己，真金次子答剌麻八剌妃，弘吉剌部浑都帖木儿之女。生海山、爱育黎拔力八达。1307年成宗死，与次子爱育黎拔力八达回京奔丧，挫败卜鲁罕皇后欲立安西王阿难答之谋，迎长子海山南下即帝位。被尊为“兴圣太后”。以懿旨与皇帝圣旨并行于朝，倚重宠臣，预政颇多。相继辅助仁宗、

英宗父子即帝位。后与英宗反目，饮恨成疾而亡。

卜答失里，弘吉剌氏，文宗皇后。1332年，文宗病故，遵遗诏先后立明宗子懿璘质班、妥欢贴睦尔为帝，被尊为太皇太后，临朝称制。十年后，妥欢贴睦尔亲政，追究明宗及八不沙后被害事，削其尊号，贬居东安州，旋被杀。

奇氏，名完者忽都，高丽人。性颖黠，先为服侍顺帝茶饮的宫女，日见宠幸。生太子爱猷识理达腊。一度受皇后答纳失里忌恨，屡遭箠辱。答纳失里被废杀，立为二皇后。至正中后期，顺帝怠于朝政，奇氏多次勾结朝廷大臣及军阀扩廓帖木儿，谋划内禅，不果，反被另一军阀孛罗帖木儿矫旨幽禁百日。1368年，随顺帝北逃，不知所终。

元朝自忽必烈入主中原，迄至末代元顺帝被逐出长城以北，共历十帝，统治中国近百年，平均每个皇帝在位还不足十年。元朝是由蒙古族创立的一代王朝，在我国历史上占有重要地位。她开疆拓土，建立空前规模的大一统，为中国统一的多民族国家的发展，以及文化的繁荣，实有较大贡献。但元代皇室内部分争不断，尤在继立问题上，确实刀光剑影，阴谋百出，演出了一幕幕悲剧。这多少体现了游牧民族掠夺为业的世代遗风。从史籍中也可看到后妃参政、干政的踪影，也加剧了内部分争。元以蒙古族为第一，歧视汉族，排斥汉人参政，这多少影响到她的统治不会太长久。元朝的教训，只靠武力维持统治肯定不会持久，这与满族的清朝形成鲜明对照。

作者

1993年6月