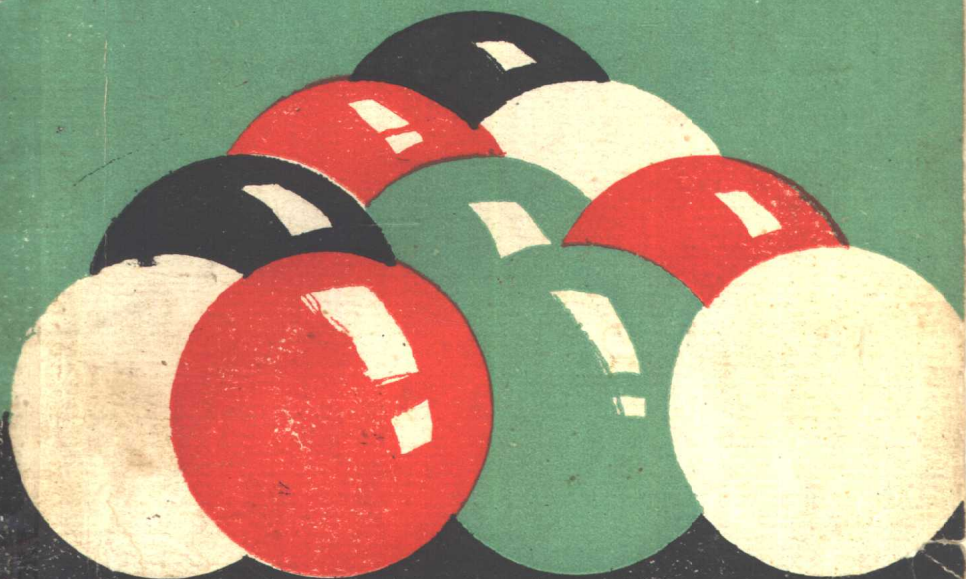


郑 义 编译

徐家亮 校



台球入门速成

学苑出版社

台球入门速成

郑 义 编译

徐家亮 校

学苑出版社

台球入门速成

郑 义 编译

徐 家 亮 校

学苑出版社出版

社址：北京西四颁赏胡同 4 号

同兴印刷厂印刷

新华书店首都发行所发行

开本787×1092 1/32 印张：6.875 字数：150千字 印数00001—10,100册

1989年1月第1版 1989年1月第1次印刷

ISBN7-80060-169-2/G·103 定价：2.20元

前 言

目前，台球在我国已不是一项陌生的运动了。它逐渐被人们所认识和喜爱，参加台球运动的人数也越来越多。台球这项运动之所以为人们所喜爱，其原因在于它不仅是一种优美而高雅的娱乐运动，而且还是一种有益于身心健康的运动。它不受时间、身体状况的限制，男女老幼皆可参赛。通过打台球还可以增进参赛者之间的感情和友谊。

台球虽小，但却包涵着数学、几何、物理以及力学等多方面的知识。因此，台球又是一项理想的开发智力的运动。常打台球不仅可以使头脑保持清醒和敏锐，而且还可以锻炼人们的果断、机敏和应变能力。

台球的种类虽多，但其打法与技巧则大同小异。本书主要详细介绍落袋台球及斯诺克台球的各种打法和游戏规则，并通过图解方式对各种台球技术及战术的运用加以详尽解释。本书参照了英美著名的台球书籍，并收集了台球历史上有关知名人士的球艺和打法，经名人指点，综合编译此书。愿本书能满足广大台球爱好者的要求。由于编译者水平有限，本书定会有许多不当之处，敬请读者给予批评指正。

编译者

1988年4月12日

内 容 提 要

台球是高雅的娱乐运动，不论男女老幼都能参加，它在世界上十分流行，国内近几年来也开始风行，有不少青少年和离退休干部热于此道，使台球运动竟由室内发展到街头巷尾。台球虽小，其中却包涵着数学、力学、几何、物理、战略战术等多方面的知识。打台球不仅有益于身心健康，有助于增进友谊，而且有开发智力，锻炼果断、机敏和应变能力的积极作用。

本书根据国外最新台球书刊资料编译，深入浅出，循序渐进，简要阐述台球历史，简明地介绍各种台球的打法和规则以及台球运动的主要器材，并通过图解方式阐述台球的技术和战术。书末并附台球比赛的组织方法、台球规格和计分表等。

对于台球的爱好者，阅读本书，不用很长时间即可无师自通，由初级入门速成到逐步掌握高级的球技。

目 录

前言

第一章 台球的起源与发展	1
第二章 台球的种类	9
第一节 英式台球	9
第二节 法式台球	11
1. 三边台球	12
2. 直线台球	13
3. 加线台球	13
4. 四球戏	14
第三节 落袋台球	15
第三章 台球的主要器材及附件	17
第一节 台盘	17
第二节 台球	19
第三节 球棒	19
第四节 其它附件	22
第四章 姿式与动作	23
第一节 击球姿势	23
第二节 球棒握法	23
第三节 桥架	26
1. 标准桥架	26
2. 低位击球桥架	28
3. 近距离低位击球桥架	28
4. 高位击球桥架	28

5. 隔球击球桥架	30
6. 远距离击球桥架	31
7. 台边击球桥架	31
3. 球棒助托器	31
第四节 击球动作	34
第五章 落袋台球游戏	37
第一节 转动式游戏	37
第二节 十四点一连续式游戏	41
第三节 八号球游戏	43
第四节 九号球游戏	47
第五节 一袋游戏	47
第六节 排队游戏	49
第七节 彩球落袋台球游戏(又名斯诺克台球游戏)	50
第六章 击球方法	54
第一节 主球的撞点——“表盘”法	54
第二节 目标球的撞法	57
1. 击球点	57
2. 瞄准点	60
3. 目测法	64
第三节 主球与目标球的关系	66
1. 两球对心碰撞	66
2. 厚与薄	66
3. 偏转角	67
4. 正棒球与反棒球	68
第四节 击球前的最后一瞥	68
第五节 球与台边的关系	69
1. 正撞台边	70

2. 斜撞台边·····	70
3. 反射角的控制·····	71
第六节 轻击与重击·····	72
第七章 击球技巧·····	73
第一节 怎样提高击球技巧·····	73
第二节 开球方法·····	75
1. 击散式开球法·····	75
2. 安全开球法·····	78
第三节 球的旋转·····	80
第四节 三种有趣的击法·····	84
第五节 远袋边与近袋边·····	88
第八章 高级台球技术·····	91
第一节 协调与集中·····	91
第二节 速度控制·····	91
第三节 位置控制——主球球路的控制·····	96
第四节 控球练习·····	96
1. 远程球练习·····	98
2. 边袋击球练习·····	98
3. 角袋及边袋的缩球练习·····	100
第五节 贴球与吻球技术·····	100
第六节 撞边球技术·····	106
第七节 组合击球·····	113
第八节 练习:中心球、缩球、跟球、停球及靠球·····	117
第九章 图解台球技法·····	124
第一节 位控打法·····	126
第二节 十四点一连续式打法·····	137
第三节 一袋游戏打法·····	150

第四节	八号球打法	156
第五节	九号球 打法	159
第六节	排 队打法	165
第七节	转动 打法	173
第八节	斯诺 克台球 打法	177
第九节	各种 技巧 性打法	180
第十章	台球 术 语	193
附录一	世界台 球锦标 赛的比赛方法	200
	(一) 个人赛 循环 制	200
	(二) 团体赛 轮赛 制 (对抗赛)	201
	(三) 败者 复活 制 (双淘汰制)	204
附录二	人 物	205
附录三	各种台球规 格和 算分一览表	207

第一章 台球的起源与发展

关于台球的起源，可追溯到公元前6世纪初。西徐亚哲学家阿纳卡西斯青年时游历外国，后在他的著作中谈到：在希腊曾看到有人玩一种类似台球的游戏。不过也有人说台球的真正发源地是在中国。他们的依据是英国诗人科顿所著的《十足的赌棍》（1674年出版）。这是在英国发现的第一部描写有关台球历史的著作。书中谈到台球是十字军东征时，从东方带到欧洲的一种古老的游戏活动，后经意大利和西班牙改进而成。

有人说台球的起源在英国和法国。总之，众说纷纭。事实上台球的真正起源地已无从考查，但可以肯定台球是从多种滚球运动的发展中形成的。

16、17世纪有关台球的英文和法文资料甚多，比如：英国诗人斯宾塞所著的《哈伯德母亲的故事》（1591年）。莎士比亚著的《安东尼与克娄巴特拉》（1623年）。还有英国剧作家查普曼、琼斯在他们的作品中都提到过台球运动。

爱丁堡英国皇家文件局收藏着一份信札（1565年4月7日），上面记载着这样一段话：

“在女主人玛丽·比顿^①家里举行的晚宴上，我有幸玩过一种名叫biles（即台球）的游戏，我的对手除了女主人外还有玛丽女王^②和达恩利勋爵^③。结果，女士们全都赢了，比顿和我打得更为出色，

达恩利勋爵输给了比顿一只戒指和一只嵌有两块玛瑙的手镯，价值50克朗。

伦道夫^④致贝德福德^⑤

1565年4月7日

这是一份历史资料，1576年苏格兰女王玛丽被囚于洛赫利文小岛，并被正式取消王位，在狱中她曾痛苦地抱怨当局残暴地夺走了她的台球桌。

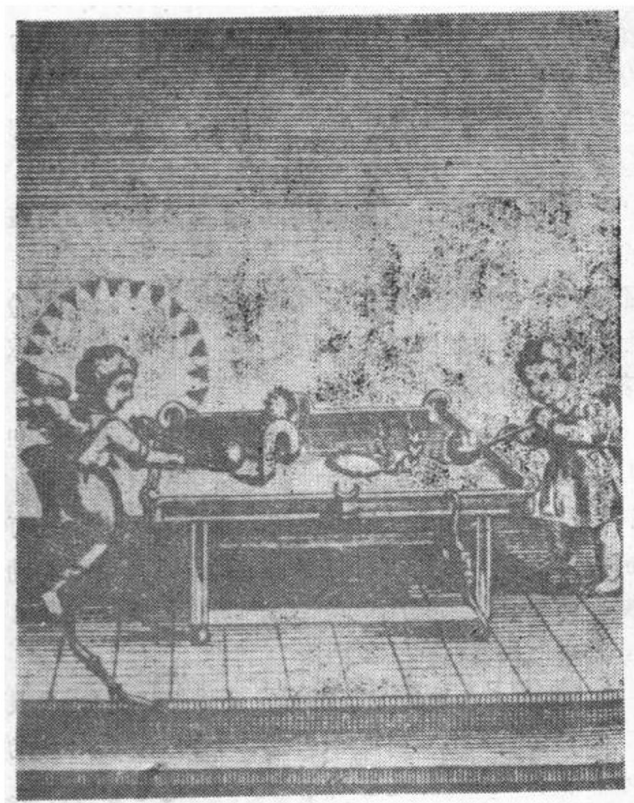


图 1-1 台球天使

在英国宗教诗人夸尔斯的寓意画集中曾发现了一幅与台球有关的画（1634年），画中两个小天使正在打台球，使用器具有台球、铁箍以及球棒，台盘上没有球袋。（见图1-1）

在其他古老的版画中，除铁箍外，还可以看到台盘上有许多种其他的障碍球，诸如：标桩，（由象牙制成的）、堡垒、炮台等等。击物者击球时有两种选择：一是设法把自己的球绕过所有的障碍物，去撞击标桩，撞标桩前主球不得堡撞这些障碍物；二是在撞标桩之前，必须使球通过这些障碍，（如箍状物等）。在路易十四统治期间，台球运动曾风行于法国。在医师劝告下，路易十四每天晚饭后总要打台球。当时常陪国王打台球的有沙米拉德和维勒蒂公爵。（见图1-2）尽管这两位球技远远超过路易十四，但他们谁也不敢冒赢国王。

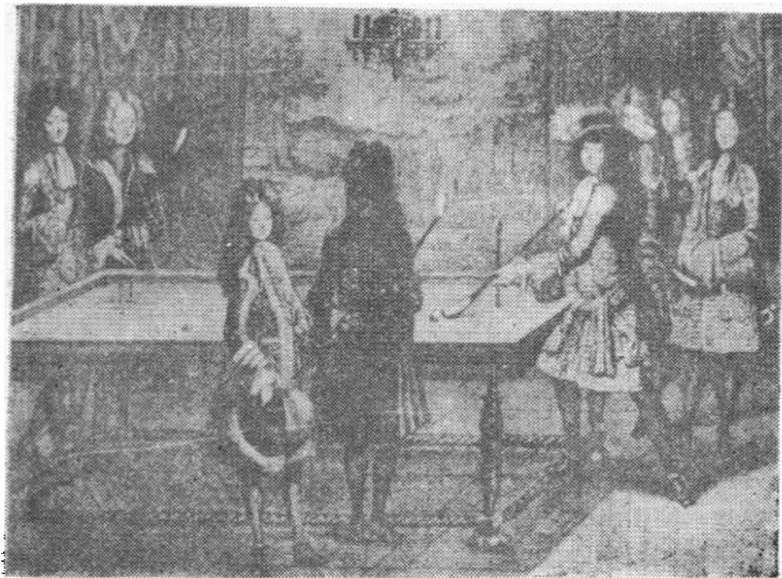


图1-2 路易十四在打台球

最早的法式台球仅设置两个球。18世纪英国对球桌进行改良，最初他们在台盘中部开出洞，代替早期使用的铁箍，进而又在台盘的四个角落及边上开洞。玩的时候，只要将球击入洞中，便算得分。大约在1775年，法国又推出一种叫做“卡罗姆”的游戏。这种游戏很快就传入英国。“卡罗姆”最突出的特点是设法用主球连击两个球，成功者便可得分。

您知道吗？伟大的奥地利天才作曲家莫扎特，极为酷爱台球游戏。凯利在他的回忆录中说过：“莫扎特曾热情地邀请我到他的家——，他喜欢打台球，家里摆着一张豪华的台球桌子，尽管我和他常在一起打台球，可结果我总是第二。莫扎特本人大概不会有钱去购买这样昂贵的球桌。十之八九是别人送给他的。他常常抱怨人们送给他的总是各种各样的礼物，而不是钱。其实，他最需要的就是钱。作曲家对台球的兴趣，必然会帮助他忘记那些因妒忌而对他横加侮辱的人，同时也会忘却因薪俸微薄而难以支撑他那短暂而悲惨的一生。

十八世纪末，有一个名叫蒙哥的巴黎政治犯，在狱中，由于他每天都要靠打台球来消磨时光，这反而使他迷上了台球运动。因此，当蒙哥离开监狱后，仍然继续坚持打台球，不断地完善技艺。由于当时的棒尖很细，摩擦面很小，只能撞击球的中心点或附近，而撞在球的边缘极易滑棒，很少成功。

1790年，蒙哥意外地发现如果用锉将棒头锉圆形，可以增加棒与球之间的摩擦力，减少打滑现象，使瞄准的精度大为提高。尔后，蒙哥又在自己球棒前端贴上一块带有弹性的皮片，使击出的球更为旋转。但因用锉刀将棒尖锉成粗糙状，容易损伤球的表面，另外，在棒尖处贴以皮子，也经不住频繁地击球，时间一长，皮头变得十分光滑，极容易出现

滑棒的现象。

十九世纪初，英国台球教练杰克·卡尔发现在棒尖处涂以巧克粉，不仅可以增加棒头的摩擦力，抑制滑棒现象，而且，最重要的是，能使击球点偏离球中心，击出各种旋转球，随意控制球路。这引起了台球界的轰动，由于旋转球源于英国，故至今仍把旋转球称为English。

卡尔在西班牙和法国旅行期间，亲自用涂以巧克粉的球棒在球台上进行表演，击出各种旋转球，同所有前来挑战的人进行较量，最后被公认为“世界”台球冠军。

为了骗钱，杰克·卡尔声称他已经制造出一种“魔术粉”，并以每盒10先令的价格出售，后来当人们知道了所谓以“魔术粉”就是巧克粉即自歪的时候，卡尔已经赚了一大笔钱。

近年来，由于欧美各国开设的台球房日益增多，各大饭店、俱乐部、养老院以及各大院校增设台球房到处可见，促进了台球运动的发展，使其不断得到丰富、完善。图 1-3 是台球房之一。

在美国大约有3500多万球员和爱好者在打台球，数以万计的具有中等收入的人都能够在家中享受这种有益的室内活动。进入家庭的球桌多达250万台，人们在家中同样可以享受到像在经营性台球房里那样的乐趣，因而，台球运动已经改变了美国人的娱乐习惯。目前，美国出版的有关台球运动的书籍已有数十种。

英国则把台球视为“国球”，出版的台球书籍超过一百多种。

在日本，台球已成为全国最大的体育项目之一。据统计，在二十世纪60年代，日本在一年内就出现九千多家台球厅，

就连妇女们也全都热衷于此项运动。

台球不仅在成年人中受到欢迎，儿童更是如此。目前，美国已有7百多个儿童俱乐部，（尼克松总统曾担任过该总会的名誉主席。）成员共有73万多人。其中，打台球的人数占总人数的百分之八十五。许多少年台球运动员，都在自己家里进行学习，并操练技巧。下面我们举两个例子：

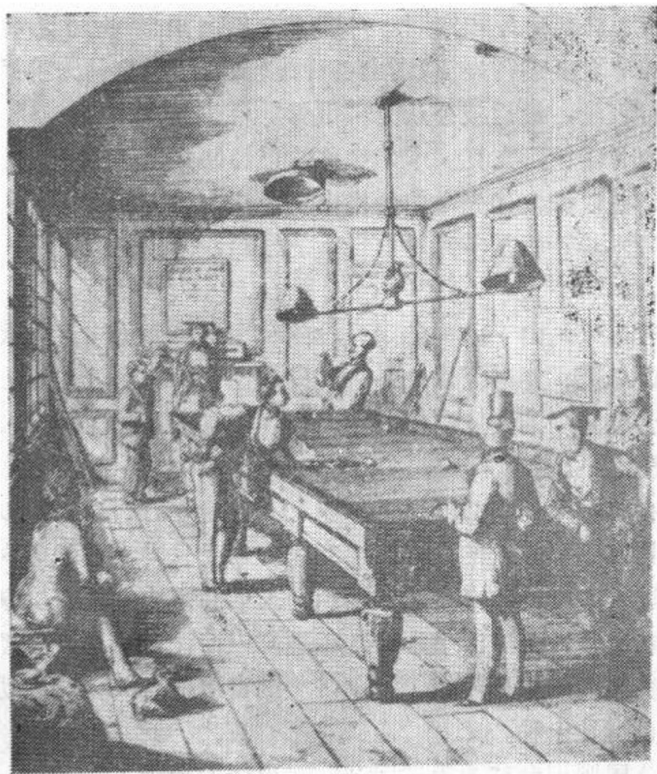


图1-3 台球房之一

〈一〉B.霍西克：加利福尼亚州纳帕市人，十一岁曾创下连续击中47个球的纪录。尽管霍西克每天训练数小时，并

很有希望成为一位著名的台球运动员，可他从不忽视学校的功课，他具备一个职业球员的素质，有一双灵巧的双手，一双机智的眼睛。图1—4是霍西克在击球。



图 1-4霍西克在击球

〈二〉L.利克：加利福尼亚州唐尼市人，在利克刚上小学一年级的時候，他父亲想出了一个辅助他学习好算术的办法，他给利克买了一张台球桌，一面教他打台球，一面教他把自己进球的分数累加起来，这种做法坚持了两年之久。八岁那年，利克不但成为一个学习成绩优异的学生，而且还成

为全国最有希望的台球艺术家之一。九岁的时候，这位具有亚麻色头发，4英尺2英寸高，55磅重的孩子已经掌握了二十五种以上的特技表演手法，别出心裁的击球方式，并在表演中多次一气击中50个球，成为布伦斯威克俱乐部成员中最年轻的冠军。

注 释

①玛丽·比顿：服侍苏格兰女王的王宫侍女。

②玛丽女王：（1542—1587）苏格兰女王，她貌美纯伦，性喜音乐、诗歌和台球，五岁时被母亲送至法国，在法王亨利二世的宫廷中长大，1558年4月同亨利二世之子法兰西斯结婚。1560年12月，法兰西斯夭折，玛丽18岁即成寡妇，1564年8月返回苏格兰。1565年7月，玛丽同达恩利勋爵结婚。

③达恩利勋爵：苏格兰女王玛丽的第二个丈夫。玛丽的第一个丈夫法王—法兰西斯二世死后不久，两人就在巴黎相识，1565年2月达恩利前往苏格兰，玛丽封他为罗斯伯爵和阿尔巴尼公爵。同年7月29日，两人按照天主教仪式举行婚礼。

④伦道夫：伊丽莎白的特使。

⑤贝德福特，1564年～1567年任苏格兰东部边境长官。