

现代美国幼儿教育学

卡罗·斯费尔特·尼塔·鲍伯 著

concept of "belongingness,"
Concepts and labels for ident-
s, and so on are required. The
labels for them becomes an integral
early childhood (Gibb and Castaned

to enable children to gain these ideas th
of materials. Time for play with a wide
ly for classifying activities should be provide
classifying may be kept together on a shelf in
of the room. Boxes or sorting trays are kept
can be constructed by either attaching ber
piece of cardboard; mounting a numb
viding a board or tray into sections w
small, clear plastic boxes on to a boar
ol boxes (such as those ffor storing n
sorting trays and stimulate children



ould be too large
Collections of nuts
size, or function. (E
and resorting the sa
ldren into pairs. Gi
and give them the ic

h:
lay.
Group activities
a group a basket or box
rials n directions.

lls, Cl
rt and

- Sort all of these so you have two piles. and so ea
together.

as things
sure each group has th

姚伟·李淑贤·孙佳庆·桑廷洲 编译

现代美国幼儿教育学

卡罗·斯费尔特、尼塔·鲍伯 著

姚伟 李淑贤 孙佳庆 桑廷洲 编译

北方妇女儿童出版社

现代美国幼儿教育学

卡罗·斯费尔特、尼塔·鲍伯 著
姚伟 李淑贤 孙佳庆 桑廷洲 编译

北方妇女儿童出版社出版
吉林省新华书店发行
长春市第四印刷厂印刷

787×1092毫米32开本7.5印张100,000字数
1990年7月第1版 1990年7月第1次印刷
4插页 印数1—6,000册
定价: 3.50元

致 读 者

事业心激励着我们！

责任感鞭策着我们！

我们出于对我国幼儿教育事业的热爱和关心，编译了这本《现代美国幼儿教育学》，现将它奉献给广大幼儿教育理论工作者、幼儿教师、小学教师、学前教育专业的学生和各位家长。

《现代美国幼儿教育学》一书，是由美国玛丽兰大学，卡罗·斯费尔特和尼塔·鲍伯两位教授所著。自1986年问世以来，多次再版，一直畅销不衰，深受广大读者欢迎。目前在美国仍是最有影响、最有权威、最新的幼儿教育专业书籍，是美国高等师范大学学前教育专业的教科书，同时，是幼儿教师必读的指导书，现在已被许多国家翻译出版，并引起强烈的反响。

在《现代美国幼儿教育学》一书中：作者以大量的科学实验和生动形象的事例为依据，系统地论述了幼儿教育的规律、教育内容、教育原则、方法以及教师在各科教学和活动中的指导作用。本书突出特点是：观点明确，富有启发性；内容丰富，富有趣味性；单元设计新颖，富有科学性；方法独特，富有实用性。总之，此书是一部幼儿教育理论与教育实践相结合的典范。

目前，我国幼儿教育事业正处在发展与改革时期，学习外国经验，以促进我国幼儿教育事业的发展是十分必要的。

我们相信，这本书提出的有价值的观点和做法，会对广大幼儿教师、幼教工作者、小学教师和家长有所启发、有所借鉴的。

本书由姚伟、李淑贤、孙佳庆、桑廷洲翻译，由姚伟审校全稿。由于时间仓促，水平有限，难免有不足之处，欢迎广大读者批评指正。

译 者

1990年8月

目 录

为幼儿创设学习环境	(1)
组织环境的总体考虑	(2)
安排室内空间	(5)
安排户外空间	(17)
概要	(21)
教育计划	(23)
教育目的	(24)
幼儿如何达到目的和目标	(27)
评价	(45)
概要	(51)
指导幼儿的行为	(52)
平衡你的权威和幼儿的自主	(53)
建立权威	(55)
指导幼儿行为的方法	(60)
概要	(68)
幼儿的游戏	(70)
幼儿为什么游戏	(72)
游戏的理论	(74)
作为教育的游戏	(80)
教师在幼儿游戏中的作用	(88)
概要	(91)
幼儿美术	(93)
美术教学的理论	(94)

儿童的发展阶段	(96)
美术是基础——美术教育的价值	(100)
教师在幼儿美术教学中的作用	(102)
美术材料	(111)
概要	(115)
幼儿音乐	(116)
音乐教学的理论	(117)
教师在音乐教学中的作用	(120)
音乐教学的三个方面	(126)
概要	(138)
幼儿科学教育	(140)
科学的过程	(141)
确定科学教育的目的	(146)
生物科学	(148)
自然科学	(155)
概要	(165)
幼儿数学	(167)
幼儿数概念的发展	(168)
数学教学的原则	(170)
数学教学的目的	(174)
概要	(188)
幼儿的社会性学习	(190)
幼儿社会性学习的目的	(191)
幼儿了解其他人	(195)
幼儿学习其他种文化	(199)
幼儿学习有关世界的知识	(202)
概要	(208)
幼儿的营养、安全和健康教育	(209)
营养教育	(210)

安全教育	(215)
身体健康教育与活动	(218)
概要	(223)
幼儿语言	(225)
语言教学的目的	(226)
给儿童提供学习语言的机会	(227)
概要	(233)

为幼儿创设学习环境

【阅读时，请思考】

- 物质环境对您行为的影响。
- 全面考虑组织环境，包括现实的情况、教育目的和目标、健康和安、个别儿童的需要，以及灵活性和变化。
- 组织室内环境的方法。
- 为1岁前婴儿、蹒跚学步的婴儿、学前儿童和小学儿童设置兴趣中心。
- 组织户外游戏场地的方法。

“教室有其自身的课程，它告诉儿童他可能是谁（或至少是我们认为他是谁），以及他要如何学习。”

J. W. Getzeles

你意识到教室环境教给你许多东西吗？也许没有。许多人可能意识到大气空间对我们生活的影响，却没有更多地意识到周围物质环境对我们的影响。然而，物质环境确实影响着我们的行为和学习。请想一想你的家，想一想物质环境如何影响你的行为，你在厨房、卧室或会客室的行为是相同的吗？

就象一个家庭的物质安排引导家庭成员的行为和兴趣一样，一个幼儿教育者设置的环境也将影响儿童和成人的行

为。物质环境影响人的行为，这种思想不是最近才有的，卢梭曾相信，一种纯粹的环境，如森林中的木屋，对教育一个儿童来说是足够的；福禄贝尔也相信有准备的环境对儿童的教育力量。

幼儿教育的先行者们坚信，物质环境拥有巨大的力量，能够影响儿童的成长和学习。Harriet Johnson坚持她的思想：环境必须满足儿童与其他人和材料相互作用的基本需要。她认为，当环境鼓励儿童以他们自己的步骤获得经验时，学习是最有效果的。先行者们认为，安排空间和选择材料是最最重要的。

组织环境的总体考虑

作为一个幼儿教师，你也许对你工作的教室没有选择的机会，但你有机会，也有责任，有效地组织这块空间。你应在这个空间里选择和组织材料，使儿童成为积极的人，让儿童通过与物质世界和其他人的交往而学习。

当你计划组织和安排儿童学习环境时，应考虑：

1. 现实的条件。
2. 目的和目标。
3. 健康和安全因素。
4. 灵活性的需要。

现实的条件

也许在不远的将来，教室和户外游戏场地都只为儿童的需要而设计。每个教室都明亮、干净、开阔；每个房间的洗手间都有冷、热水；还会有一个房间，专供教师休息，另外

一个房间供父母们互相见面时使用；户外活动空间也象卢梭和福禄贝尔预见的那么完美，爬的树、游戏沙盘、游泳或钓鱼用的水池、花园、骑自行车的甬道，等等。

但这不是现在！

你不得不在给定的空间里，艰苦地决定如何更好地工作。要创设最好的环境，每位教师都必须注意以下几点：

1. 做详细的室内、户外空间安排计划，标明电线、走廊、墙柜和窗户在室内的位置，以及固定器具放在户外的什么地方。

2. 写下目的和目标。

3. 考虑儿童的天性。

4. 决定材料和设备的预算。

然后，用这个信息，教师尽力计划最好的环境安排。教师要考虑：

1. 房间能为大肌肉活动或午睡打开场地或合并一些家俱吗？

2. 房间如何划分才能减少纪律问题？屏风或家俱如何用来建立清楚明确的通道，把每个特殊活动分开？

3. 如何在小房间里为儿童创设最大的空间？你能利用走廊或推倒一面墙，或开一个小房间吗？

4. 从哪儿能找到贮藏的空间？

5. 你必须用什么家俱工作？哪个可以不要？需要买什么？一天中如何安排和移动家俱能最大限度地有利于儿童学习？

6. 如何安排房间，能使房间对儿童和成人有艺术吸引力？

目的和目标

“要使空间为教育服务，非常重要的一点是要有要达到的目的的具体想法”。你的全部目的和特殊目标，将帮助你决定如何安排环境。如果你要儿童通过完成一定的任务而学习具体的技能，你就要安排学习站、可供个别儿童工作的舒适地方或者成排的桌子。

另一方面，如果你的目的是要促进儿童解决问题能力的发展，你安排的房间中，要有要求儿童身体和心理积极活动的兴趣中心。给儿童确定问题和解决问题的机会。

发展社会性技能的目的，可通过提供小组活动的空间而达到。一个积木区能吸引一群儿童，角色游戏或艺术材料桌也能起作用。

每日的学习计划也影响空间和材料的安排。每日的课时计划都是有组织的教育手段。计划应包括具体器材的安排或课上必需空间的组织等等。计划要方便儿童在不同活动区活动，也很容易过渡到其它活动材料上。

健康和安

保证儿童身体健康和安全，是教师的基本考虑。教师要检查教室的温度、通风情况，检查洗手间的设施和一般卫生条件。检查每件用具的边缘是否尖锐，用具是否有造成事故的松动，检查是否有2岁儿童能吞下去的小东西，等等。

教师也要计划防治疾病，包括流行病、传染病。使用经过消毒或在太阳下晒干的用具，可防止传染。

照顾婴儿要格外小心。换尿布的地方应用一次性使用的覆盖纸。成人在为婴儿换尿布之前和之后要洗手。

不论是和婴儿还是和小学年龄儿童在一起，成人都应意识到自己在防止疾病传播中的作用，留心自己的身体健康状况。

保持物质环境的安全和健康需要时间，但正如 Highberger 说的那样：“这是值得花费的时间。健康的儿童容易照顾，容易教育和与之相处。进一步说，你的健康也受影响”。“每天花在注意卫生上的时间，将换来更多有意义的学习活动时间”。

灵活性和变化

组织学习环境是一个连续的过程，空间的安排永远不应认为是“妥当了”。如果教室不能顺利地发挥作用，教师应重新考虑空间的安排。环境也应随着儿童的成长和成熟而变化，随着儿童兴趣的变化，开始新的安排。

安排室内空间

学前儿童和小学儿童教室理想的面积是每个儿童30—50平方英尺(相当于2.8—4.6平方米)。如果平均每个儿童面积少于30平方英尺(约2.8平方米)就会带来拥挤,限制儿童探索和实验,集体活动也有困难。当活动空间受到限制时,儿童很少参加活动,似乎是社会性的后退,空间减少了,儿童的身体侵犯行为也增多了。

然而,过多的空间也并不总是人们所希望的。空间太大,儿童似乎在房间里迷了路,他们不太愿意组成小组活动或与其他儿童一起玩。他们也许不做任何事情,因为他们看不到可行的选择。进一步说,过分开阔的空间鼓励儿童

在房间里快速移动或粗暴地扔东西，增加纪律问题。

太大还是太小？

如果房间太小，你要考虑重新移动家俱，变化一日规则或利用阳台，努力在楼内和户外为具体的学习活动发现额外的空间。首先检查家俱及它们的用途。考虑每个家俱经常使用的程度、什么时候使用和如何使用。教师用的桌子占的面积很大，这在幼儿园是不必要的，用琴的上面或架子的高层当你的桌子就行了。不再使用的家俱干脆移走。

在幼儿教育设施中，儿童几乎不需要在同一时间都坐着。他们一天中的大部分时间都在地板上工作，或加入、退出集体活动。你可搬走一些桌椅，如果确实需要所有儿童都坐在桌边进行活动，可再把桌椅搬回来，或用折叠桌椅。

另外，还要考虑家俱的多种用途。一个架子可用作贮藏角和木偶表演这类活动的分界。一台钢琴，背面贴上纸，可用作房间各活动区的分界或作公布板，等等。

在扩大有限活动空间方面，利用平台一直是很成功的尝试。也有人认为房间里可做一个阁楼，儿童可在阁楼上找到书，并在阁楼上安静地阅读和学习。阁楼下面是角色游戏的空间，爬上爬下给儿童练习大肌肉，释放能量的机会。

空间有限，好的生活习惯变得更重要。保持每件东西在固定的位置，及时打扫垃圾，保持房间整齐，这些都能使你最大限度地利用狭小的空间。面对有限的空间，你还要分析一日安排。如何能把一个小组分开？能更经常地利用户外空间吗？时间安排上的变化会创造出较大的空间吗？

太大的房间需要分割。房间的一部分可放置大肌肉活动的器材，但只有在户外游戏不可能时才使用。你可利用现有

的家俱建立分界，以提供安静活动区。然而，你要记住，不存在安排室内空间的“正确”方式。你需要自由地实践，创造性地使用。

兴趣中心

从婴儿到7、8岁的儿童，都能从分界清楚、有组织的主题活动和被称为兴趣中心的游戏区受益。设计游戏中心是为了促进教育目的的达到，满足儿童活动、做决定和互相交往的需要。

兴趣中心鼓励儿童自己做决定。一个有多种兴趣中心的房间里充满了选择，儿童选择他们愿意花时间的兴趣中心，然后决定什么时候完成兴趣中心的工作，准备移到另一个兴趣中心。儿童也能参与决定房间里应包括哪几个兴趣中心。

兴趣中心也提供了灵活性。由于儿童自己做决定，他们也许为了某一个整体形式的游戏而混合几个兴趣中心。Cass说“游戏和工作互相浸透，要发现一个中心从什么地方开始，另一个中心在什么地方结束是困难的。”游戏也许在一个中心开始，但又移向另一个。一个4岁的“妈妈”正费力地让她的“婴儿”在娃娃家睡觉，她突然问：“亲爱的，听一个故事就能睡觉吗？”于是她去了图书角，选了一本书，并费力地把图书角的摇椅搬回娃娃家。她坐下，抱起她的“婴儿”开始读画本。

如果儿童在某一个兴趣中心工作的兴趣没有了，它很可能是被更有趣的一些事情代替了。一组儿童开始在娃娃家玩快餐店的游戏，娃娃家旁边的商店已经好几天没人问津了，教师利用儿童目前的兴趣，把商店移走，用假的快餐店代替，她给儿童拿来小桌子、笔、菜单、塑料食品容器和收款

台，这促进了儿童快餐店游戏的发展。

△安排兴趣中心

为了让兴趣中心充分满足儿童活动的需要，使儿童充分利用材料并和其他儿童相互交往，教师合理的安排是非常重要的。安排兴趣中心从做房间的计划开始，在计划中，要计划出儿童在地板上游戏的空间，及儿童集体活动的空间，划分出儿童自己单独工作和与其他人一起工作的地方。

安排中教师要考虑各兴趣中心的特点，有些中心是积极的、吵嚷的，如积木角等，而图书角是安静的、放松的。把吵杂的中心挨着图书角，结果必然是事与愿违。

教师还要考虑儿童如何从一个中心转到另一个中心。如果儿童必须通过图书角或娃娃家才能拿到桌子上的积木，麻烦是可想而知的。各中心间的通道必须清楚。有时对你来说是清楚的，但当你蹲下去，到儿童的视线水平，你会发现通道已被一些器具，另外一些有吸引力的中心或其它家俱挡住了。另外还可以在通道结尾处放置一些有趣的东西，吸引儿童从一个地方到另一个地方，以促进儿童在房间的运动。

在你安排房间时，问自己是否能在儿童学习或儿童在房间走动时，充分管理儿童，你能看到分界线和每个兴趣中心吗？

△0—2岁婴儿的兴趣中心

在1岁前的婴儿和蹒跚学步的婴儿房间里，兴趣中心要考虑能给婴儿以照顾，以及让几个婴儿一起游戏。有一个睡觉的地方，不多于5、6个摇床，摇床的安排是非正式的，不是靠墙放一排。放睡床的房间应是安静的，与其它积极活动区分开。

其它的照顾区包括一个给0—2岁婴儿喂食物的地方，还

有洗、换尿布的地方。在换洗尿布的地方，可以挂一面幼儿喜欢的镜子。

还要有供婴儿爬和在地板上游戏的卫生区。这个区在婴儿开始抬头、翻身和爬时，提供给婴儿移动的空间，它也提供婴儿对不同特征事物的经验和关于世界的不同观点。

象幼儿的每一个其它房间一样，设计婴儿的房间要满足婴儿的个体化需要。计划要有灵活性，考虑到不同儿童的特点。有的0—2岁婴儿想被抱着；另外一些则喜欢被放在地板上，他们能抬头，翻身，从不同角度看世界；有些喜欢睡在毯子下，有的踢被；有些婴儿醒的时间长；有的一天大部分时间都在睡觉；有的婴儿喜欢靠近声音和在其他婴儿和成人的视线之内；另外的婴儿愿意单独呆在一个安静的气氛中。因此，在为所有婴儿建构一个有吸引力的、舒服的房间的同时，你必须尽量满足每个个体婴儿的需要。

因为婴儿用眼睛、手和嘴探索世界，所以他们游戏的房间和摇床区应有画片、运动的物体、植物或鲜花。图片要放在婴儿视线之内。各种形式的运动物体要悬挂在婴儿摇床之上。如果太阳光能使植物和运动的物体在墙上或地板上映出阴影，它们会更加吸引婴儿的注意力。

婴儿喜欢能在摇床或地板上玩的玩具，包括：

- 盒子里的积木。
- 里面有手纸的盒子(你要观察婴儿，不让婴儿吃纸)。
- 在塑料盘、盒、碗或篮子里放上物体，婴儿可放在一起或放进去，拿出来。
- 有盖的空盒子、咖啡壶、磁带上的塑料纸等都是好玩具。

因为婴儿不仅用手探索玩具，而且也用嘴，所以要保证