



喝 咖啡

自由青春卷

刘锡庆 主编
李霆鸣

很想约你

二十岁的进行时
领着自己回家
阳光是一种语言
青春无『战痘』
快乐是一种选择
梦开始的地方
我的种子在歌唱
寻找会脸红的女孩



湖北少年儿童出版社

青春美文丛书

青春美文丛书

青春美文丛书

青春美文丛书

很想约你喝咖啡

湖北少年儿童出版社



布谷鸟青春美文丛书

很想约你

主编 刘锡庆
李霆鸣
选编 隋 变
赵 航
郑 虹

——自由青春卷

喝咖啡



湖北少年儿童出版社

鄂新登字04号

图书在版编目 (CIP) 数据

很想约你喝咖啡: 自由青春卷/刘锡庆, 李霆鸣主编.
武汉: 湖北少年儿童出版社, 2002
(布谷鸟青春美文丛书)
ISBN 7-5353-2429-0/I·495

I. 很… II. ①刘…②李… III. 散文-作品集-
中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第053112号

书 名	很想约你喝咖啡				
©	隋 变 赵 航 郑 虹 编				
出版发行	湖北少年儿童出版社				
网 址	http://www.hbcp.com.cn	电子邮件	hbcp@public.wh.hb.cn		
承 印 厂	湖北武汉峰迪印务有限责任公司				
经 销	新华书店湖北发行所				
印 数	1-5 000	印 张	8	字 数	245千字
印 次	2002年9月第1版, 2002年9月第1次印刷				
规 格	850×1168 毫米			开 本	32 开
书 号	ISBN 7-5353-2429-0/I·495			定 价	11.00 元

本书如有印装质量问题 可向承印厂调换



布谷鸟在行动（代序言）

草长莺飞的春天，惠风和煦，山绿水暖，沉醉的天空，呈现出蓝釉的质感。在寂静的午后，在动人的黄昏，在细雨迷濛的夜晚，在我们不经意的时候，“布谷——布谷——”的婉转歌声，增添了我们春情春绪的浓度，润彻了我们春音春思的盎然。

“时令过清明，朝朝布谷鸣。”^①于是，我们走向田野，走向山川，走近娇艳的花朵，走近婆娑的绿树。在一缕缕飒爽的春风中，我们抖落岁月的往事，洗净心中的寂寞。在布谷声声的催鸣里，我们有了春的快乐，春的朝气，春的追求，春的梦想，也有了春夏之交的思想和行动。

“布谷声中雨满犁，催耕不独野人知。荷锄莫道春耕早，正是披蓑叱犊时。”^②这是一个耕耘的季节，这是一个播种的季节，这是一个创造的季节。当辛勤的农人，将满怀希望的种子撒进泥土；我们的肉体 and 思想，也理所应当与之同往，成为丰收大地的一个不可或缺的部分。

对于每一位年轻的朋友来说，人生的春天刚刚开始，这正是一个“播谷插秧”的时期，也是一生中重要的积累阶段。为了心中的渴望和梦中的理想，我们必须抓住人生的季节时令，伴以布谷鸟鸣的清脆，去镀亮青春的原野；用青春的汗水，去收获秋天的丰裕和金黄。



为此，关于布谷鸟的理念和行动应运而生。为了唤醒我们心中的创造欲望和崭新激情，尤其是在广大青少年学子中培养一种真正的审美诗性，我们选编了这套青春美文丛书，意在提醒大家：春天即将过去，播种就在眼前，不要辜负花样年华和未来人生。希望通过这套美文的熏陶，激发我们的共鸣，增强我们的美感，提高我们的素养，为我们的人生初期奠定一个完美的、坚实的台基。

这套文丛，不是所谓名家名作的汇编，也不是成长文学的经典，而是本着醇正的艺术标准选编的、切合广大青少年朋友青春特点的散文文本。这套文丛，共遴选了中外作家的400多篇美文，考虑到不同的口味和营养的平衡，以及分门别类的需求，我们共分了五大卷，即自由青春卷、友爱亲情卷、自然风光卷、时间生命卷和历史文化卷。每卷又分若干小辑，每辑精选不同篇什，每篇一般不超过2000文字（少数篇目，不在此列）。所选篇目，力求优美趣味，像布谷鸟的歌声一样感人动听。我们拒绝做任何评点赏析，目的在于给广大读者自己，真正提供一个可以想像和创造的空间。

阅读美文，需要美心。年轻的生命，正是与美同行的年龄，应该多读美文，感染精神，进而创作美文创造美。美，属于所有的人，但归根到底她属于激情，属于创造，属于青春的心灵。

行文至此已是午夜，窗外一只布谷正从城市的上空飞过。它以美丽的弧、清脆的歌，告别城市的鼾声，告别夜不能寐的我。午夜，又一只布谷从城市的上空飞过，风是它翅膀的影子，月光是它斑斓的歌。

[1] 引自南宋诗人陆游的诗句。

[2] 见北宋诗人蔡襄的诗作《大杜鹃》。

目 录

MU LU

第一辑 二十岁的进行时

- 我要笑遍世界····· [美国] 奥格·曼狄诺 / 3
- 十九岁的太阳····· 邵勉力 / 6
- 十九岁的世界····· 郭晓雯 / 8
- 二十岁的进行时····· 金 鸡 / 11
- 人生没有失败····· 窦建东 / 14
- 你是富翁····· 霜 枫 / 16
- 走过青春驿站····· 陈大明 / 18
- 上 路····· 吕 正 / 20
- 我正年轻····· 冬 雨 / 22
- 重读青春····· 陶思璇 / 24
- 年轻的心····· 曲洪国 / 27



第二辑 领着自己回家

- 预习青春····· 大 卫 / 31
- 幽默是青春的伴侣····· 刘兆林 / 33
- 沿忧伤回复自己····· 一 方 / 36
- 换一种心情····· 王 梅 / 38
- 领着自己回家 (节选)····· 张爱玲 / 41
- 给心情涂上颜色····· 赵 冬 / 43
- 美丽的茧····· 简 婧 / 46
- 走进七月····· 艾明波 / 50
- 冬日，不要忘了到海边走走····· 杨 易 / 52
- 邀 游····· [法国] 波德莱尔 / 54
- 对 岸····· [印度] 泰戈尔 / 57
- 漂泊者的故乡 (节选)····· 刘 墉 / 59

第三辑 阳光，是一种语言

- 黎明的眼睛····· 端木蕻良 / 63
- 月桂树上的花冠····· 宣 儿 / 65
- 星的故事····· 张秀亚 / 68
- 我是一棵白杨····· 刘德亮 / 71
- 花 语····· 爱 亚 / 73
- 萱草为你解烦忧····· 赵 萱 / 76
- 玫 瑰····· [俄国] 屠格涅夫 / 79
- 瀑布与石头····· 许达然 / 81



- 鹰之歌····· 丽 尼 / 83
 北 风····· 杨 刚 / 86
 阳光，是一种语言····· 雷抒雁 / 89
 宁静的力量····· 虞荣舜 / 91
 云水襟怀····· 姜仲华 / 93

第四辑 青春无“战痘”

- 很想约你喝咖啡····· 曾 经 / 97
 青春之门····· 赵 冬 / 100
 悄悄话····· 松 松 / 103
 我愿意····· 白玲玲 / 105
 一点喜悦····· 刘西鸿 / 108
 青春无“战痘”····· 曾 光 / 111
 祈 愿····· 罗 西 / 113
 杏黄月····· 张秀亚 / 115
 白雪少年····· 林清玄 / 119
 燕 子····· 席慕蓉 / 122

第五辑 快乐是一种选择

- 为记住这一点而欢欣鼓舞吧····· [印度] 泰戈尔 / 127
 等待三天····· 石剑光 / 129
 幸福的西绪弗斯····· 周国平 / 130
 从一个微笑开始····· 刘心武 / 131
 美之歌····· [古波斯] 萨 迪 / 133



春天的遐想 (节选)	[印度] 泰戈尔 / 135
人生两枝笔	李含冰 / 137
我的灵魂	[黎巴嫩] 纪伯伦 / 139
唱一首简单的歌	罗 兰 / 141
雾里看花	刘卫京 / 144
让你的承诺站起来	王安雄 / 146
才知道青春	蒋 芸 / 148
完整的碎片	陈 勇 / 150
高尚无需证明	段正山 / 152
向完美的呼唤	[英国] 汤姆·琼斯 / 154
快乐是一种选择	[美国] 阿戴尔·拉腊 / 156

第六辑 梦开始的地方

永远的青鸟	涂 俏 / 161
把心变作两瓣	毛 毛 / 163
寂寞是什么	白韵琴 / 165
独 语	何其芳 / 166
我听见有人在小树林里唱歌	邓康延 / 169
梦开始的地方	野 平 / 171
神仙故乡	陈幸蕙 / 173
琴声如诉	小 黑 / 175
雨夜的情调	草 雪 / 177
永远的笑脸	吴小莉 / 179
素面朝天	毕淑敏 / 182



- 笑笑自己····· 李佩芝 / 185
 题一个人的照像····· 萧 乾 / 190
 如果我是你····· 三 毛 / 193

第七辑 我的种子在歌唱

- 我的种子在歌唱····· 刘 虔 / 199
 胡思乱想····· 冰 儿 / 203
 青春小品文····· 席慕蓉 / 206
 可以取暖的词····· 大 卫 / 210
 生 活····· [阿富汗] 乌尔·法特 / 214
 播种者和种子····· [黎巴嫩] 莱哈尼 / 216
 荒漠甘泉····· [美国] 考门夫人 / 218
 风····· 张曼娟 / 222

第八辑 寻找会脸红的女孩

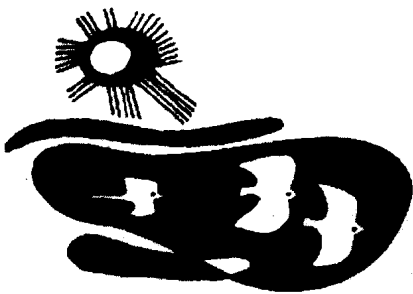
- 寻找会脸红的女孩····· 王淑瑾 / 229
 少女的赞颂····· 朱大柟 / 231
 少女就是鸽子····· 程宝林 / 233
 漂亮女生····· 阿 志 / 237
 羞色最美····· 晓 舟 / 239
 女孩的抽屉····· 李 珊 / 241
 成 熟····· 刘焯园 / 244



第一辑

二十岁的进行时

我要笑遍世界
十九岁的太阳
十九岁的世界
二十岁的进行时
人生没有失败
你是富翁
走过青春驿站
上路
我正年轻
重读青春
年轻的心



只有在笑声和快乐中，我才能真正体会到成功的滋味。只有在笑声和欢乐中，我才能享受到劳动的果实。

我要笑遍世界

● [美国] 奥格·曼狄诺

我要笑遍世界。

只有人类才会笑。树木受伤时会流“血”，禽兽会因痛苦和饥饿而哭嚎哀鸣，然而，只有我才具备笑的天赋，可以随时开怀大笑。从今往后，我要培养笑的习惯。

笑有助于消化，笑能减轻压力，笑是长寿的秘方。现在我终于掌握了它。

我要笑遍世界。

我笑自己，因为自视甚高的人往往显得滑稽。千万不能跌进这个精神陷阱。虽说我是造物主最伟大的奇迹，我不也是沧海一粟吗？我真的知道自己从哪里来，到哪里去吗？我现在所关心的事情，十年后看来，不会显得愚蠢吗？为什么我要让现在发生的微不足道的琐事烦扰我？在这漫漫的历史长河中，能留下多少日落的记忆呢？

我要笑遍世界。

当我受到别人的冒犯时，当我遇到不如意的事情时，我只会流泪诅咒，却怎么笑得出来？有一句至理名言，我



要反复练习，直到它们深入我的骨髓，让我永远保持良好的心境；这句话，传自远古时代，它们将陪我渡过难关，使我的生活保持平衡。这句至理名言就是：这一切都会过去。

我要笑遍世界。

世上种种到头来都会成为过去。心力衰竭时，我安慰自己，这一切都会过去；当我因成功洋洋得意时，我提醒自己，这一切都会过去；穷困潦倒时，我告诉自己，这一切都会过去；腰缠万贯时，我也告诉自己，这一切都会过去。是的，昔日修筑金字塔的人早已作古，埋在冰冷的石头下面，而金字塔有朝一日，也会埋在沙土下面。如果世上种种终必成空，我又为何对今天的得失斤斤计较？

我要笑遍世界。

我要用笑声点缀今天，我要用歌声照亮黑夜；我不再苦苦寻觅快乐，我要在繁忙的工作中忘记悲伤；我要享受今天的快乐，它不像粮食可以贮藏，更不似美酒越陈越香。我不是为将来而活，今天播种今天收获。

我要笑遍世界。

笑声中，一切都显露本色。我笑自己的失败，它们将化为梦的云彩；我笑自己的成功，它们回复本来面目；我笑邪恶，它们远我而去；我笑善良，它们发扬光大。我要用我的笑容感染别人，虽然我的目的自私，但这确是成功之道，因为皱起的眉头会让顾客弃我而去。

我要笑遍世界。

从今往后，我只因幸福而落泪，因为悲伤、悔恨、挫折的泪水毫无价值，只有微笑可以换来财富，善言可以建起一座城堡。

我不再允许自己因为变得重要、聪明、体面、强大而



忘记如何嘲笑自己和周围的一切。在这一点上，我要永远像小孩子一样，因为只有做回小孩子，我才能尊敬别人；尊敬别人，我才不会自以为是。

我要笑遍世界。

只要我能笑，就永远不会贫穷。这也是天赋，我不再浪费它。只有在笑声和快乐中，我才能真正体会到成功的滋味。只有在笑声和欢乐中，我才能享受到劳动的果实。如果不是这样的话，我会失败，因为快乐是提味的美酒佳酿。要想享受成功，必须先有快乐，而笑声便是那伴娘。

我要快乐。

我要成功。

（安 辽 译）



每天每天，太阳都是新的。

十九岁的太阳

● 邵勉力

一个又一个灿烂的白天明晃晃地写在玻璃窗上了。一个又一个黯淡的黑夜又从玻璃窗上隐遁了。

呵，那分明和不分明的梦，不甜蜜也不苦涩。我让动脉血管凸起，热情洋溢地一起一伏。我伏下身去倾听血像浑浊的河流一样流淌。我陶醉在这有力的声音里，心被巨大的幸福激荡着，不剩一点缝隙。

我是一个正在学艺的工匠。我正在学会使用理智而不是感情。

十九岁的太阳是稚嫩和苍白的。它喜爱秋天和秋雨，喜爱秋叶和秋霜。它照耀着蓝色的河流，不管南方还是北方。它期待生命在血管里搏动，在血管里萌芽。它祈求着爱，它害怕摧残。

无数的能量在聚集着，在寻找突破口，在沉睡，在等待，在愚蠢而又荒唐地发疯，在真实又真实地生活。每天每天，太阳都是新的。

泥土的气息，鸟的叫声，四周深沉的色调离尘绝俗的感觉弥漫了我，我被带到很远很远的地方，我仿佛听见细细的乐曲像一只雪白的鸽子从我的头顶旋转着缓缓落下，然后又像轻纱一样从我的脚下向远处覆盖着过去……



永恒的时光总要流逝。十九岁的太阳不会永恒。我知道昨天的风吹不倒今天的树。我知道无数个明天会有无数个讲也讲不完的故事。我平静了。我将会微笑着向沉重的十九岁告别，然后把它珍爱地藏进心的最深处。我将走向成熟的原野。

十九岁的太阳毕竟多么圆多么亮啊！

