

齊

文

化

林

書

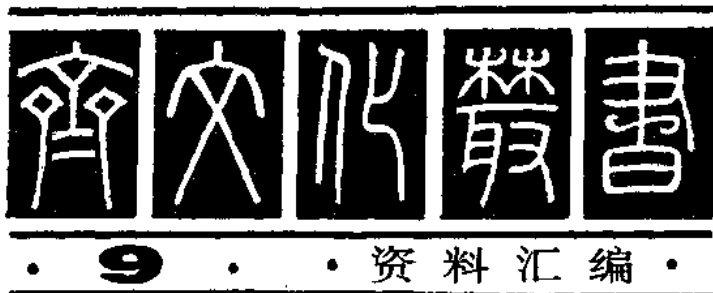


· 資料 匯 編 ·

齊
田
秦

齊
齊
漢

卷
卷
卷



姜 齐 卷

主 编 高思栋 副主编 徐治邦

田 齐 卷

主 编 丁龙涧 副主编 张宇声

秦 汉 卷

主 编 宣兆璠 副主编 蒋玉智

顾 问

(按姓氏笔划排列)

王玉哲 石洪印 任继愈 刘蔚华 安作璋 时立军
庞 朴 杨向奎 赵志浩 赵蔚芝 徐北文 郭化若
袁世硕 董治安 蒋维崧

编辑委员会

(按姓氏笔划排列)

主任：李新泰 钱海骅

常务副主任：李金海

副主任：王志民 冯梦令 关玛莉 孙言诚 孙树木 陈学振
张光兴 郭焕芳

委员：王志民 王德敏 冯梦令 关玛莉 孙开泰 孙言诚
孙树木 陈书仪 陈学振 李金海 李新泰 张光兴
郑杰文 宣兆琦 钱海骅 郭焕芳

编辑部

(按姓氏笔划排列)

主任：王志民

常务副主任：宣兆琦

编辑：于孔宝 王光坊 王志民 邱文山 宣兆琦

责任编辑：于春香 张继臻 严茜子

封面设计：王悦玉

版式设计：徐方中 张 薇

分冊目錄

姜齊卷 1

田齊卷 195

秦漢卷 535

BA094/12

姜 齊 卷

主 編 高思棟

副主編 徐治邦

姜 齊 卷

主 編：高思棟

副主編：徐治邦

編選者：王善祿 姜 穎 袁兆桐

目 錄

前言	5
一 太公	9
太公傳說	9
太公伐商	12
太公封齊	13
其他	17
二 丁公——襄公	19
三 桓公	27
桓公就國	27
管仲相齊	29
桓公稱霸	48
四 孝公——莊公	86

五 景公	116
經略燕莒	116
景公問政	118
晏嬰相齊	129
田氏代齊	141
夾谷之會	147
其他	148
六 安孺子——康公	153
七 綜合類	160
政治	160
經濟	168
軍事	170
文化	172
其他	185
附錄	192
姜齊世系表	192
徵用書目及版本	193
後記	194

前 言

姜齊，自周初太公建國始，到田氏代齊止，凡七百年，歷二十九世。其間有太公建國、管仲改革、桓公首霸、晏子相齊和景公圖興等重大歷史事件，有太公、桓公、景公、管仲、晏嬰等重要歷史人物。姜齊在齊國八百多年的歷史上，對齊國成為雄踞東方的大國、富國、強國來講，占有舉足輕重的地位。

齊文化是中華民族傳統文化的重要組成部分，在先秦文化的發展中處於領先地位。有人把齊文化的發展歷程劃分為三個階段，姜齊就經歷了從太公建國到管仲改革之前和管仲改革到稷下學宮之前這兩個階段。可以認為姜齊對齊文化的形成與發展起着十分重要的作用。

太公建國，開創齊文化并奠定了其基本特色。周初大封建、太公封於齊之時，齊地“地瀉鹵，人民寡”，十分落後，又面對與東夷人的深刻矛盾。在艱苦創業的過程中，太公採取了“因其俗，簡其禮”、“通商工之業，便魚鹽之利”和“尊賢尚功”的建國方針。這不僅對於緩解姜齊政權與東夷族的矛盾、穩定齊國政權、迅速發展經濟和振興齊國具有重大意義，而且極為鮮明地體現着一種務實精神。把這種精神貫徹到政治、經濟、文化各方

面，形成並發展為一種傳統，便成為齊文化的顯著特徵之一，深刻地制約着齊文化的發展，使齊文化成為一種既不同於周文化，又不同於東夷文化，而是把二者融於一爐的獨具特色的地域文化。可見，太公不僅是齊國八百年事業的奠基人，也是齊文化的創始者。

管仲改革、桓公首霸極大地促進了齊文化的成熟與發展。太公之後歷十四世而至齊桓公當國。在這三百餘年間，由於內亂不已，外敵侵擾，姜齊的社會發展尚步履艱難，文化繁榮亦殊不易。直至桓公時，管仲輔佐桓公順應時代潮流進行了廣泛而又深刻的社會改革。在軍政方面的“四民分業定居”之策，“三國五鄙”之制，寄軍令於內政的創舉；經濟方面“相地衰征”，“官山海，正鹽策”的鹽鐵專賣制；尊王室，親鄰國，攘夷狄的外交政策；還有其任人制度上“因能而授祿，錄功而與官”的思想和“三選”之法等，使齊國得以“九合諸侯，一匡天下”，富國強兵，成其霸業。這些都使齊文化的發展揭開了嶄新的一頁。首先，齊桓霸業為齊文化的發展創建了一個穩定的社會環境，打下了堅實的經濟基礎。其次，管仲的思想和實踐作為一種文化現象對齊文化的發展影響至深，以致戰國時“藏商、管之法者家有之”。更為重要的是，桓公、管仲繼承、革新和創造性地發展了齊文化。他們把太公首創的建國思想更加系統化、理論化、制度化，使周文化與東夷文化在進一步改革中實現了更高層次的融合，使齊文化的綜合性、開放性進一步發揚光大。

晏嬰對齊文化的發展做出過重要貢獻。管仲卒，“後百余年而有晏子焉”。百年來的姜齊，王室頻爭君位，卿大夫競相傾軋，朝政混亂，國勢日下，霸業衰微。在這種情勢下，晏嬰相齊數十年，力主以禮治國，行善政，省刑罰，減徭役，節儉力行，顯名

諸侯，為姜齊政權的相對穩定與強盛竭盡全力。他承襲太公、管仲以來的基本思想，為齊文化的進一步發展和完善做出了自己的貢獻，尤其光大了齊文化兼容并蓄的顯著特色，為此後戰國時期的百家爭鳴和齊文化的更大繁榮奠定了基礎。

我們編纂的這本《姜齊資料彙編》作為《齊文化叢書》資料編的一卷，旨在為開掘齊文化這塊中國傳統文化中的瑰寶，做點基礎工作。現就該卷資料的編纂作幾點說明：

①資料收集。時間界限，從太公至康公。編選範圍，除本叢書文獻編所含之外，凡涉及齊文化的古文獻盡量收編。

②資料編排。總的原則是以時為經，劃分大類。在時類中，以事件、人物為緯再劃分小類。時類分太公時期、丁公至襄公時期、桓公時期、孝公至莊公時期、景公時期、安孺子至康公時期。小類如太公時期就分為太公傳說、伐商、封齊等。具體處理起來，在每一時類中，按事件或人物彙集。事件本身則按其發生的時間排序，如某一事件的全過程歷時較長，跨度較大，則按其發生之初所在時間編入。如“崔慶之亂”，歷五十年，跨五世國君，則集中編在事件之初的惠公當政之時，以保持事件本身的完整性。再者，有些資料，可以確定其時類歸屬，自然收到該時類中，但有的不能簡單地歸於某事件或某人物，則另設“其他”類以收納之。還有些資料，時間無法確定，如有些因事而發之議論、因事而作之比附，有關風俗民情、典章制度等，則另設“綜合”類以收。

③資料真偽，當有分辨。有的資料，前入已有明確分辨的，則在注中予以說明。如有關《尚書·泰誓》的，以清代孫星衍的《尚書今古文注疏》為準。有的資料，真偽難定，如太公封齊始出於武王抑或成王，則取多說并存，全部收入。

由于編者水平所限，資料收集還不够完全，資料徵用和資料編排難免出錯，希望專家、學者批評指正。

編 者

一九九四年九月一日

一 太 公

太 公 傳 說

太公望，東夷之士也，欲定一世而無其主，聞文王賢，故釣於渭以觀之。

《呂氏春秋·孝行覽·首時》

故伊尹蒙耻辱負鼎俎和五味以干湯，太公釣於渭之陽以見文王。心合意同，謀無不成，計無不從，誠得其君也。……臣子之職既加矣，於是裂地定封，爵為公侯，傳國子孫，名顯後世，民到于今稱之，以遇湯與文王也。太公、伊尹以如此，龍逢、比干獨如彼，豈不哀哉！

《漢書·東方朔傳》

婁敬，齊人也。……上召見，賜食。已而問敬，敬說曰：
“……周之先自后稷，堯封之邵，積德衆善十餘世。公劉避桀居

幽。大王以狄伐故，去幽，杖馬箠去居岐，國人爭歸之。及文王為西伯，斷虞芮訟，始受命，呂望、伯夷自海濱來歸之。”

《漢書·鄭陸朱劉叔孫傳》

孟子曰：“伯夷辟紂，居北海之濱，聞文王作，興曰：‘盍歸乎來！吾聞西伯善養老者。’太公辟紂，居東海之濱，聞文王作，興曰：‘盍歸乎來！吾聞西伯善養老者。’二老者，天下之大老也，而歸之，是天下之父歸之也。天下之父歸之，其子焉往？諸侯有行文王之政者，七年之內，必為政於天下矣。”

《孟子·離婁章句上》

是以聖王制世御俗，獨化於陶鈞之上，而不牽乎卑辭之語，不奪乎衆多之口。故秦皇帝任中庶子蒙〔嘉〕之言，以信荊軻，而匕首竊發；周文王獵涇渭，載呂尚歸，以王天下。^①秦信左右而亡，周用烏集而王。^②何則？以其能越轡拘之語，馳域外之議，獨觀乎昭曠之道也。

《漢書·賈鄼枚路傳》

①應劭曰：“西伯出遇呂尚於渭之陽，與語大悅，因載歸。”

②師古曰：“言文王之得太公，非因舊故，若烏鳥之暴集。”

孟子曰：“伯夷辟紂，居北海之濱，聞文王作，興曰：‘盍歸乎來！吾聞西伯善養老者。’太公辟紂，居東海之濱，聞文王作，興曰：‘盍歸乎來！吾聞西伯善養老者。’天下有善養老，則仁人以為己歸矣。”

《孟子·盡心章句上》

良嘗閒從容步游下邳圯上，有一老父，……出一編書，……旦日視其書，乃太公兵法。良因異之，常習〔讀〕誦。……良數以太公兵法說沛公，沛公喜，常用其策。

《漢書·張陳王周傳》

仲舒對曰：……至於殷紂，逆天暴物，殺戮賢知，殘賊百姓。伯夷、太公皆當世賢者，隱處而不為臣。守職之人皆奔走逃亡，入于河海。天下耗亂，萬民不安，故天下去殷而從周。文王順天理物，師用賢聖，是以閎夭、大顛、散宜生等亦聚於朝廷。爰施兆民，天下歸之，故太公起海濱而即三公也。

《漢書·董仲舒傳》

太公望呂尚者，東海上人。其先祖嘗為四嶽，佐禹平水土甚有功。虞夏之際封於呂，或封於申，姓姜氏。夏商之時，申、呂或封枝庶子孫，或為庶人，尚其後苗裔也。本姓姜氏，從其封姓，故曰呂尚。

呂尚蓋嘗窮困，年老矣，以漁釣奸周西伯。西伯將出獵，卜之，曰：“所獲非龍非影，非虎非羆；所獲霸王之輔。”於是周西伯獵，果遇太公於渭之陽，與語大說，曰：“自吾先君太公曰：‘當有聖人適周，周以興。’子真是邪？吾太公望子久矣。”故號之曰“太公望”，載與俱歸，立為師。

或曰，太公博聞，營事紂。紂無道，去之。游說諸侯，無所遇，而卒西歸周西伯。或曰，呂尚處士，隱海濱。周西伯拘羑里，散宜生、閎夭素知而招呂尚。呂尚亦曰：“吾聞西伯賢，又善養老，盍往焉。”三人者為西伯求美女奇物，獻之於紂，以贖西伯。西伯得以出，反國。言呂尚所以事周雖異，然要之為文武

師。

《史記·齊太公世家》

太公伐商

維四月乙未日，武王成辟四方，通殷命有國。惟一月丙午，旁生魄。若翼日丁未，王乃步自于周，征伐商王紂。越若來二月，既死魄。越五日甲子朝至，接于商。則咸劉商王紂，執矢惡臣百人。太公望命禦方來，丁卯望至，告以馘俘。^①戊辰，王遂禦循追祀文王。時日，王立政。

《逸周書·世俘解》

①太公受命追禦紂黨方來。

周車三百五十乘陳于牧野，帝辛從，武王使尚父與伯夫致師，王既誓，以虎賁戎車馳商師，商師大崩。商辛奔內，登于鹿臺之上，屏遮而自燔于火。武王乃手太白以麾諸侯，諸侯畢拜，遂揖之。商庶百姓咸俟于郊，羣賁僉進曰：“上天降休。”再拜稽首，武王答拜，先入。適王所，乃剋射之三發，而後下車，而擊之以輕呂，斬之以黃鉞，折縣諸太白。乃適二女之所，既縊。王又射之三發，乃右擊之以輕呂，斬之以彗鉞，縣諸小白。乃出場于厥軍。及期，百夫荷素質之旗于王前，叔振奏拜假。又陳常車，周公把大鉞，召公把小鉞，以夾王。泰顛、閔夭皆執輕呂以奏王。王入，即位于社太卒之左。羣臣畢從，毛叔鄭奉明水，衛叔傅禮，召公奭贊采，師尚父牽牲。

《逸周書·克殷解》

成周之會，張赤帟陰羽。天子南面立，饒無繁露，朝服八十物摺筵。唐叔、荀叔、周公在左，太公望在右，皆饒亦無繁露，朝服七十物摺笏，窋天子而立於堂上。堂下之右，……周公旦主東方所之青馬黑鬣，謂之母兒。^①

《逸周書·王會解》

①周公主東方，則太公主西方。東青馬，則西白馬矣。馬名未聞。

太公封齊

齊地，虛、危之分壑也。東有留川、東萊、琅邪、高密、膠東，南有泰山、城陽，北有千乘，清河以南，勃海之高樂、高城、重合、陽信，西有濟南、平原，皆齊分也。

少昊之世有爽鳩氏，虞、夏時有季荊，湯時有逢公柏陵，殷末有薄姑氏，皆為諸侯，國此地。至周成王時，薄姑氏與四國共作亂，成王滅之，以封師尚父，是為太公。^①詩風齊國是也。臨留名營丘，故齊詩曰：“子之營兮，遭我庫巖之間兮。”^②又曰：“俟我於著乎而。”^③此亦其舒緩之體也。吳札聞齊之歌，曰：“泱泱乎，大風也哉！其太公乎？國未可量也。”

《漢書·地理志》

①師古曰：“武王封太公於齊，初未得爽鳩之地，成王以益之也。”

②師古曰：“齊國風營詩之辭也。毛詩作還，齊詩作營。巖，山名也，字或作巖，亦作巖。言往適營丘而相逢於巖山也。”

③師古曰：“齊國風著詩之辭也。著，地名，即濟南郡著縣也。”