



跨世界丛书

黄金马蹄

周 纳 著

THE WORKER'S PUBLISHING HOUSE

27
52

黄金马蹄

周 纲 著

工人出版社出版（北京安外六铺炕）

新华书店北京发行所发行

北京怀柔燕东印刷厂印刷

开本787×960毫米 1/32 印张：4.625字数：84000

1989年4月第1版 1989年4月北京第1次印刷

印数：1—4325册

ISBN 7-5008-0323-0/I·88 定价：1.85元

一滴苦泪，一粒火星，一缕清风……这就是诗人。

这里既有北国森林的气息，又有江南竹海的涛声，有边塞古战场的壮阔，也有凉山西部的苍凉。刚健豪迈，阔远深邃，使人陶醉，又引人深省。

激情和恬淡，传统与现代，共同凝铸成诗人与诗的个性。

责任编辑：庞 洋
封面设计：于 平

工人出版社

一个博大的世界，诗的世界。

在诗的天空下，每颗水珠，都闪耀着希望；每片绿叶，都跳动著生命。阳光、土地、空气，色彩、旋律、心灵，生与死的欢乐，爱与恨的折磨，辉煌的伟大，庄严的平凡，精神和肉体，时间和空间……五光十色的生活，折射成五光十色的诗篇。

真正的诗人，以心灵歌唱，与世界对话，能从最不起眼的茅草中，挤出浓浓的诗的汁液。在表象中洞悉底蕴，在平凡中发现诗意。

一个诗人，创造一个世界；一部诗集，就是这个世界的缩影。

每一颗活跃的诗心，都是诗世界的主人。到这个世界来吧！触摸人生的感受，寻找心灵的碰撞，捕捉朦胧的思绪……这里，有一片长驻的春天。

谨以这套“诗世界”丛书，献给诗人和他们的读者。

——编者

目 录

北 思

北国红豆.....	3
剪秋萝.....	5
白桦之恋.....	7
勿忘我.....	9
清林歌.....	11
陈巴尔虎草原.....	13
遥远的达赉湖.....	15
哈拉特咏叹调.....	17
胭脂，不只在女人脸上.....	19
昂额木尔古战场.....	21

一 滴.....	23
啊，加格达奇.....	25
忘不了你.....	29
赵紫阳，在地下长廊巡行.....	32
邂逅.....	34
东方的生命女神.....	36
杯水情思.....	38
燕山秋声赋.....	40
水上巡逻兵.....	42
登瞭望塔.....	44
我站在北疆国门下.....	46

南 行

石塘红卫兵墓.....	49
雾遮了绥山.....	51
船过沱江煤矿.....	53
烧香炉.....	55
花岗石.....	57
阿妈，你听见什么.....	60
泸定桥的铁索.....	62
南桥的风.....	64
题李冰石像.....	66

宝瓶口说·····	69
都府大人的碑文·····	71
孽龙之辩·····	73
安乐窝·····	76
么姑沱·····	78
沉犀秋月·····	80
清晨，采花去·····	82
茉莉花传·····	83
健为卖花女·····	85
茉莉花农·····	86
又是清明时节·····	87
竹海，绿色的风·····	89
人面竹和它的儿女·····	91
忘忧谷·····	93
竹荪抗命歌·····	96
墨溪之什·····	98
仙寓洞·····	100
竹之根·····	103
相恋的桢楠终身·····	105
三岔湖·····	108
月宫舞厅·····	111
钓 虾·····	114

圆月岛的春夜.....	116
人世并非风景.....	118
施特劳斯之谜.....	120
盐.....	122
邛海和西昌的月亮.....	124
破碎的永恒.....	126
覆 盖.....	129
生之长城.....	132
波斯菊之战.....	134
快乐的强宾玛.....	136
黄金马蹄.....	139

什么是生命的意义和灵魂的价值？

什么是诗？

近年，我时常困惑。

离不开生养我的土地和人民。我是一滴苦
泪。我是一粒火星，我是一缕风……

困惑的痛苦，困惑的奋发。

我“戴着镣铐跳舞”。

有谁说过：“艺术诞生于约束，死于自由。”变中有不变，不变中有变？思想突破形式，感情寻求载体。我不自由，缪斯让我活着……

北 思

北 国 红 豆

相思太久……

寒凝之后，
你才红透。

我来却是初秋。

你转过半个脸儿，
真我刚来又走……

我默默低头，
冻不僵的爱，
谁配享受？

写下这首诗。
笔尖含泪，
却非离愁。

啊，割不断这相思！
啊，采不得这红豆！

1934年8月2日子願脂沟

剪 秋 萝

萧瑟罗衣裁不就
却怜中妇剪刀寒

——明·顾开应

谁持绣剪剪秋萝？
剪碎多少
梦幻般的色彩梦幻般的歌。
临窗被风几偷去，
漫山撒遍
爱的寄托……

大森林，冬天才是黄金季节。
万树银花，竟将春艳秋浓
一概冷却！
一壶酒燃起一片顺山倒。
那风、那雪、那熊熊炉火，

那梦、那吻、那醒后落寞。
又甜又苦的思念，
又冷又热的生活……

剪一节官纱开一朵秋萝。
情难分，
爱难割。
看苇尖霜色初染
听长空雁阵刚过
不忍剪一朵，
却又剪一朵。
只怕把秋风剪尽把繁星剪落，
只怕把情丝剪断把月儿剪破。
大雪飘来，心似一团火，
狂风刮来，花如一支歌。
遥寄深山伐木者，
夜夜一支剪秋萝……

1984年7月加格达奇

1988年1月改于乐山

白桦之恋

剥下一圈桦皮

桦树三年死去

——采访笔记

你小心翼翼剥下我。

薄如一张华笺柔韧而又光洁，

痴情而又狠心一层层地撕启。

写你淡淡离愁写你绵绵别绪，

寄给故乡亲人寄给远方情侣。

雁翅寄语春消息。

我含泪在林中伫立。

耀眼的银白中一圈黑纱缠臂，

如残伤的孤儿又被同类唾弃。

你是以我新伤包裹你的旧痕，

你是以我泪火燃你爱的晨曦。

谁忆我秋黄夏绿？

三年后我渐渐死去。

死于你的相思你的渴求你的叹息。

枯槁如朽蚀之槐忘却了海的记忆。

深沉的苦难能升起你理想之帆吗。

海燕的双翅可带给你浪潮的信息。

愿生之恋是远航的风旗。

勿忘我

送你一朵花，
愿君勿忘我。

勿忘我，
却忘我。

城外桃花艳，
路边刺玫淡。

爱是痴，
痴是过。

恨谁？我谁也不恨，
怨谁？我谁也不说。

丝吐尽，