

轻松作文 = 5500好词 + 1600好句 + 1200好段

彩图版 小学卷

作文快枪手

小博士大讲台

好

词

状物篇

刘馨 主编

小博士兵器库

好

句



小博士训练营

好

段



内蒙古文化出版社

彩图版

小学生

好词好句好段

HAOCIHAOJUHAODUAN

状物篇



内蒙古文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

好词·好句·好段/刘馨主编. - 海拉尔: 内蒙古文化出版社,
2002.5

ISBN 7-80675-083-5

I. 好... II. 刘... III. 作文课 - 小学 - 教学参考资料
IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 025480 号



好词·好句·好段

(状物篇)

刘 馨 主编

出版发行 内蒙古文化出版社
(海拉尔市河东新春路08号)

印刷装订 北京市通县蓝华印刷厂

经 销 新华书店

责任编辑 宝力高

封面设计 金明工作室

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 40 字数 500 千

2002 年 6 月第 1 版

2002 年 6 月第 1 次印刷

印数 1-5000

ISBN 7-80675-083-5/C·020

全套定价: 48.00 元 (本册定价: 12.00 元)



前 言

作文一直都是小学语文学习中的重头戏。哪个同学不想出口成章，得到老师的表扬？哪个同学不想妙笔生花，激起小伙伴们的羡慕？用生动活泼的文字记述一下自己的见闻感受，抒发一下喜怒哀乐，该是一件多么有趣的事呀！可是，有不少同学不仅体验不到这种欢乐，反而头疼作文，害怕作文。他们写出的作文不是空洞无物，就是干巴乏味，这是为什么呢？原因当然是多方面的，其中很重要的一条就是作文素材比较贫乏，脑海中贮存的优美语段太少了。

为了帮助同学们攻克这一难关，提高运用语言文字的能力，我们编写了这套《好词·好句·好段》，分为“写人篇”、“记事篇”、“写景篇”和“状物篇”。与同类书相比较，本套丛书具有以下特色：

收录丰富 整套书共荟萃了 5500 多个好词，1600 多个好句，1200 多个好段。这些精彩语段有的选自中外名家名篇，大部分则出自当代少年朋友之手，洋溢着浓郁的时代气息。

指导精当 每本书中都插入了 20 多个写作指导。针对小学作文中普遍存在的问题，结合具体语段，在写法上稍加点拨。短短数语，让你有茅塞顿开之感。





插图精美 结合精彩语段，文中配置了大量生动有趣的彩色图画，不仅赏心悦目，更有助于你对内容的理解，品味。

读写结合 这是本丛书匠心独具之处。在每一小节后，围绕本节作文训练重点，精心设计了一些阅读习题，力求以灵活多样的形式，逐步提高你遣词造句和布局谋篇的能力，实现以读带写，以写促读。

同学们，当你熟读此书，并能融会贯通地运用其中的词、句、段时，你会猛然发现原来作文竟是如此轻松，如此充满乐趣。愿这套丛书能使你的作文“更上一层楼”！

编者

2002.6





目 录



一、植物大观	1
花	3
草	61
竹	74
树木	84
二、动物乐园	115
家禽	117
家畜	134
鸟雀	159
虫	179
水族	203
三、静物天地	219
学习用品	221
生活用品	233
玩具	254
瓜果蔬菜	272





—

植物大观



怎样运用比喻



月季花红艳艳地在枝头昂首怒放，颜色是那么浓，那么纯，犹如一团燃烧的火焰！

把月季花比作火焰，抓住了被比喻物和比喻物之间的相似点：红，全句贴切、形象、生动。



菊花



花卉 花苞 花蕾 花香 绽开 鲜艳 绚丽 娇媚 芬芳
盛开 怒放 含苞 吐蕊 清香 初开 凋谢 枯萎 雪白
鲜红 粉红 金黄 淡青 浅紫 鹅黄

百花飘香 春花烂漫 春花怒放 秀丽淡雅 花色迷人
百花争春 百花齐放 繁花盛开 春花吐蕊 桃吐丹霞
春兰秋菊 榴花似火 桃花嫣红 群芳斗艳 五彩缤纷





含苞欲放 碧叶红花 斗雪红梅 千枝吐蕊 姿态万千
姹紫嫣红 婀娜多姿 独傲霜雪 凉枝玉叶 艳压群芳
奇花异草 千姿百态 柳暗花明



菊花的香虽比不上桂花那样浓郁,但也有一股清清的幽香,闻着使人顿觉心旷神怡。

菊花的花瓣是一条条的,中间的花瓣向里卷着就像鹰爪一样;四周的花瓣向外舒展,略微弯曲,又有些下垂,好似金黄色的瀑布倾泻而下。

这些菊花千姿百态,绚丽多彩。有的小巧玲珑,有的层层叠叠,有的洁白如玉,有的红中衬黄……置身于菊花丛中,我不禁想起了两句古诗:“冲天香阵透长安,满城尽带黄金甲。”

每逢秋风来临,露水成霜时,树叶脱落了,群花萎缩了,惟有菊花迎风而立,傲霜怒放,五彩缤纷,千姿百态。

当百花凋零、万叶枯黄时,秋菊却傲然地挺立,像松柏那样经风霜、耐严寒。

这株菊花的花冠细长而弯曲,白嫩细腻的瓣,上短而下长。上部的花瓣如同无数的小手伸出,下部的花瓣层层叠叠,像蛟龙的利爪一样刚劲有力。





一簇簇的野菊花在冷风中披着阳光颤巍巍地挺立着，像许多小手在招摇。

美丽的野菊花一朵挨一朵地开放着，鲜鲜亮亮，好像一匹宽幅的刺绣锦缎。

野菊花土生土长，无所需求，却默默地无私地向人们奉献着。我喜爱它的平凡、它的朴素、它的顽强，难道人不需要有一点野菊花的精神吗？

除夕之夜，嗨！菊花开了，绽出了第一朵，黄澄澄的，仿佛是一团焰火，在年夜中爆开；金灿灿的，无数道丝状的花瓣，打着卷儿，拧着劲，从花顶上抽出，散发出淡淡的芬芳。



一进公园太门，我便仿佛置身于一个奇妙无比的世界里：喷水池前，两盆大理菊花傲然怒放，数百朵小菊花环绕簇拥，争妍斗芳，真是好一派佳境啊！东边的花白似雪，西面的花黄如金。阳光之下，黄白相映，分外清新。喷池边沿，开满了闲雅洒脱、多姿华丽的悬崖菊。株株枝条悬垂而下，朵朵小花密似繁星。它们接踵摩肩，神态不一，各具情趣，或似孔雀开屏，或如银河落地，或若蛟龙探海……真是仙容窈窕，妙趣横生。

我最喜欢的是那开得正旺的“瀑布”菊。那无瑕的色彩，那修长迷人的花瓣，那碧绿的叶子，那傲霜挺立的茎，组成了一道静止无声散发着薄香的“瀑布”。比大诗人李白描写的庐山瀑布还要美





得多。

突然，一盆金红色的菊花吸引了我。它花朵很大，长着金丝银线般的花瓣，有的向上翻卷着，有的向外伸展着，闪着金光。我思索起来，这是什么菊花呀？这么好看，这么挺拔！这盆菊花仿佛看出了我的心思，花朵在微风吹动下频频点头。啊！想起来了，这盆花叫“铁甲将军”，它浑身都是宝，花瓣可以磨碎做菊花精，是清凉可口、营养丰富的好饮料，还可以制药、酿酒，为人民治病。

一进正门，满目秋菊，黄的放着金光，红的胜似火焰，白的像雪般晶莹，粉的如流霞绚烂；广场上、墙角下、小径旁，尽是傲然怒放的秋菊。谁说万紫千红只出现在春天？看，越秀山的秋景是如此的绚丽壮美！

我们怀着喜悦的心情来到工人俱乐部。一进门，只见宽阔的走廊上摆的都是菊花。接着，走进了菊花展览室。呵！展现在眼前的简直是一个菊花的世界。各样的菊花争奇斗妍，散发出一阵阵沁人心脾的芳香。花的颜色有大红的、翠绿的、粉红的、乳白的、紫红的……我问身旁一位和蔼可亲的老伯伯：“老伯伯，您能告诉我这些花的名字吗？”老伯伯拉着我的手，边走边向我介绍：这是十丈珠帘，那是双色鸳鸯，还有孔雀开屏、绿牡丹、晨辉、晚霞等。

我爱菊花，爱它那千般姿态，爱它那万种颜色，爱它那淡淡清香，更爱它那坚韧不拔的品格。在树木落叶花草枯黄的时节，它却依然生机勃勃，迎着凛冽的寒风，挺立着多姿多彩的身躯，散发着阵阵清香。

八月菊的叶子是椭圆形的，边缘还长着许多小齿，像是一把把





木工用的锯子。叶子有大有小，参差不齐。有的叶子还垂下来。我想，大概是为了吸收更多的阳光，更好地进行光合作用，积蓄更丰富的养料吧。

那丛丛簇簇的菊花，色彩斑斓，有黄菊、墨菊、龙爪菊……姿态各异，生意盎然，娇媚的花瓣借着阳光闪耀着美丽的光彩；那株株菊花多像一群群亭亭玉立的仙女迎风翩翩起舞。啊，朵朵奇姿异彩的菊花里不时飘出缕缕袭人的清香，随风送来；那花犹如浪，那香犹如风，整个公园成了花的世界，花的海洋。



月 季



月季花的颜色真多，有粉红的，有深红的，有玫瑰红的，还有橘黄和银白的……五颜六色，美丽极了。

时隔一夜，那几朵月季花便竞相开放了。那花朴素大方，花瓣层层叠叠，微微下卷。在阳光的照耀下，花瓣犹如涂上了一层油，光洁而明亮。

月季红艳艳的花儿在枝头昂首怒放，颜色是那么浓，那么纯，没有一点杂色，简直像一团燃烧的火焰。

月季花那边缘像小锯齿似的叶子，先是嫩红色的，几天后就摇身一变，变成青绿色的了。那叶子油亮亮的，绿得那么新鲜，那么





诱人。

花盆里的几株月季花正在吐艳怒放，散溢着幽微的清香。

月季花很鲜艳，红中泛白，呈胭脂色，像小女孩的脸，那么可爱。

娇美可爱的月季花仰着粉红的小脸羞涩地微笑。

那种米黄色的月季花，花瓣像是用薄溜溜的黄绢精心制作成的，黄得细腻，娇嫩欲滴；用鼻子一闻，甜香甜香的，沁人肺腑。

好段

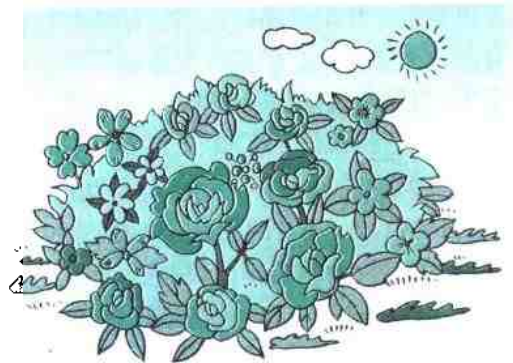
月季花刚长出来的嫩叶如同一轮细微的月牙儿。水灵灵的小叶片透着嫩红，浅浅的红晕向叶片的四周渗开去。一株月季上均匀地长着三至五片嫩叶，就像一幅水墨画似的显得那样毫不矫饰，那样素净淡雅。经过一两个星期后，嫩叶长大了，由月牙儿变成卵形，由卵形变成了像手掌一样大的老叶片。这时候它的颜色也由淡红、浅红变成了紫红和绿色了。并且茎叶间不断长出新的嫩叶来，一簇簇、一丛丛地团聚在一起，撑开了绿色的生命之伞。

常言道：红花虽好，还需绿叶相扶。月季花的叶子刚长出来时是嫩红色的，经过太阳的照射才逐渐变成了绿色，把月季花衬托得娇滴滴、水灵灵的。月季花的枝十分特殊，长满了尖利的小刺。我想，这可能是它自卫的武器吧！





春天来了，正是百花齐放的时候，各种花都争先恐后地开放了，月季花也不甘示弱，开放出一朵朵迷人的花，远远望去，漂亮极了；走近看，花瓣一层一层的，像个美丽的少女。



整株花昂首挺胸，如同打了胜仗的将军。它贪婪地吮吸着春天的甘露，享受着温馨阳光的沐浴。花瓣的中间有金黄色的花蕊，花蕊顶端粘着花粉，散发出阵阵醉人的芳香，引来一群蜜蜂。蜜蜂“嗡嗡”地奔忙劳碌，伴着可爱的月季花，美化着我家宁静的小院。风吹动着，月季花随风摇曳。不管是谁，当你走进我家的小院，经过它的身旁时，都会感到它在朝着你点头微笑；当你停下脚步，欣赏它的时候，就会觉得那花香扑面而来，沁人心脾。当人们啧啧赞叹它时，我的心里呀，简直是乐开了花。

月季花的花期很长，一年四季，月月都能开花，所以人们给它起名叫“月季”。它不但花美、味香，而且适应性很强。无论是栽在花盆里，还是长上路旁；无论是严冬，还是酷暑，它都能顽强地生长，把它强大的生命力展示给人们。

夏天，是月季花盛开的季节。“金翡朱红”的花瓣，一面金黄，一面大红；仔细观察花朵，正着看嫣红妩媚，反着看金黄富丽。婀娜多姿的“春之舞”在晚风中摇曳，宛如春姑娘的情影。“向日葵”真像一盘向日葵，花蕊又密又大，花瓣整齐，围成圆圈，但她比向日





葵更秀美。月季花品种繁多,有的顾长,有的短小,有的花如绒球,有的潇洒豪放。它们都散发着浓郁的香味。当你劳累了一天回到家中,当你在紧张的学习中,嗅一嗅花香,睡意、疲惫顿时全消。

冬天,在暖和的花房中,月季花竞相开放。红的像火,粉的像霞,白的像云。还有的和叶子一样颜色,翠绿欲滴,生气勃勃,别有特色,像一块翡翠雕刻而成,枝、花、叶浑然一体。它们你挤我,我挤你,好像只有这样才能表现出它们的友好关系,给寒冷的冬天增添了几分暖意。

月季的茎又细又长,墨绿色的茎上长着许多暗红色的小刺。这些小刺又尖又硬,好像在提醒我:只许观赏,不准乱摸!月季的叶子是深绿色的。奇怪的是,叶子的四周带着软刺,就像一个小齿轮。经过仔细观察,我发现这些叶子除了枝端的一片,其余都是对生的,就像是一对对可爱的双胞胎。



牡丹



牡丹花富丽华贵,雍容典雅,千百年来,一直被人们推崇为花中的极品,备受人们喜爱。

鲜艳的牡丹花瓣重重叠叠地足有七八层,被苍绿的叶子映衬着,好像一团温暖的火。





牡丹花那绿叶托着圆圆的花骨朵，好像翡翠盘里盛上了光彩的珠子。

这时正值春风送暖，牡丹初开，红白相间，香飘万里，风过处，千姿百态，溢光流彩！远远一望，就像一片彩云，罩满枝头。

灼灼如火的“洛阳红”，玉骨冰心的“夜光白”，端庄秀丽的“魏紫”……牡丹园内，真是万紫千红。

绿牡丹盛开的时候，花朵像一团团绿色的绣球，翡翠般晶莹透亮。

和煦的春风送来了牡丹花喷红吐绿、竞相怒放的消息



这些花虽然都说都很好看，但是在我看来还是“火炼金丹”为最美。它初开时水红色，盛开时喷红吐焰，红光耀眼，似五月的石榴花，又如我们少先队员的红领巾，为红花之冠。花瓣颜色内外一样，盛开时呈半个球形，花瓣 80 至 210 枚。花与叶齐平或稍藏于叶中，可称珍品。叶子黄绿色，稍向上卷，较厚硬，密生。

四五月里，牡丹花悄悄地开放了。它花冠大如碗，有粉红色的、金黄的、紫色的、黑色的、绿色的……花瓣肥厚，花蕊很多。牡丹花，娇媚美丽，香气扑鼻，它一朵花一般能开四五天呢！真不愧为花中之“王”。