

西安地区 名胜古迹

董长君 编著



XIAN
DIQU
MINGSHENG
GUJI

陕西人民教育出版社

西安地区 名胜古迹

董长君 编著

陕西人民教育出版社

西安地区名胜古迹

董长君 编著

陕西人民出版社出版发行

(西安长安南路吴家坟)

西安新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32/1开本 8,125印张 4插页 170千字

1989年1月第1版 1989年11月第1次印刷

印数：1—5,000

ISBN 7-5419-0737-5/G·657

定价：3.45元

前 言

西安，象一颗璀璨的明珠镶嵌在8百里秦川的中央，几千年来放射出古老文化的光华，她不仅是6大古都之一，而且也是闻名世界的文化名城。

西安，北依渭水，南倚秦岭，东临灞、浐两河，西临沣、涝二水，土壤肥沃，山川秀丽，气候温和，雨量适中，中华民族的祖先早就在这里繁衍生息。早在80多万年以前，蓝田猿人就在艰苦的环境中，披荆斩棘，开辟出了我国较早的文化园地，揭开了原始社会的序幕。在新石器时期，半坡人就生活在浐水之滨。在临潼姜寨，长安客省庄也发掘出仰韶文化和龙山文化的遗存。公元前11世纪，西周王朝建都丰、镐，从而揭开了西安都城地位的史册。公元前383年，秦献公又建都栎阳（即今陕西省临潼县武屯镇东北的古城屯）。公元前350年，秦人又徙都咸阳，特别是秦始皇执政期间，大兴土木，广建宫殿，那时的咸阳，离宫别馆，亭台楼阁，星罗棋布，连绵“覆压300余里，隔离天日。”

都城之壮丽，建筑之豪华，在当时世界上为之罕见。公元前202年，刘邦在长安称帝。汉都长安，是举世闻名的“丝绸之路”的起点，也是全国规模最大，商业最繁荣的城市，同时也是人文荟萃的文化都城。那个时期，大经学家董仲舒，大史学家司马迁，大文学家司马相如，大天文学家唐都、落下闳，大农学家赵过，以及大外交家，丝绸之路开拓者张骞等著名人物，都先后在这里活动，全国各郡的学者名流络绎不绝云集长安，形成了中国古代的文化中心。西汉以后，西晋、前赵、前秦、后秦、西魏、北周也以长安为都城。

公元582年隋文帝在今西安市区所在地创建了一座规模宏大的新都城，名为大兴城。公元618年李渊定都后，更大兴城为长安。唐长安城沿用隋大兴城的旧制，并不断修建使之更加宏伟壮丽。

唐代长安，是著名的“丝绸之路”的起点，是世界东方最大的国际都会，当时只有西方罗马帝国的首都君士坦丁堡（今土耳其伊斯坦布尔）与其遥相媲美。长安作为唐朝的国都，宽广的街道，壮丽的皇宫，繁荣的商业，灿烂的文化，使其成为最有世界影响的封建王朝的京城。李唐王朝以长安为都200多年，是长安最值得骄傲的岁月。唐朝末年，

几经战乱，一代名城，毁于兵火。从此长安失去了国都地位。从周至唐在西安地区建都的有11个王朝，历时近1100年。

五代时，后梁改京兆府为雍州，设大安府；后唐复建西京，改大安府为京兆府；后晋罢西京置晋昌军；后汉改晋昌军为永兴军。

宋代置陕西路，后置永兴军路。

金代改永兴军路为京兆府路。

元代初设陕西、四川行省，后改陕西、四川行中书省，又改京兆府为安西路，复改为陕西、四川行中书省，再改安西路为奉元路。

明代洪武二年（公元1369年），改奉元路为西安府，历史上的“西安”名称便始于此，取名西安，有安定大西北的意思。此后，除公元1643年李自成入西安后，曾一度更名长安外，西安名称一直沿用至今。

西安，经历了我国社会历史的各个阶段，灿烂的古代文化之花争奇斗艳竞相开放。所以，遗留在地上地下的文物古迹非常丰富，素被誉为世界文物宝库之城。漫步西安，如同走进上下数千年的历史博物馆。这里有公王岭蓝田猿人遗址，姜寨和半坡等处仰韶文化遗址，有周、秦、汉、唐都城遗址，有

帝陵名墓；有号称世界第八奇迹的秦始皇兵马俑博物馆；有巍峨的大雁塔，秀丽的小雁塔；有著名寺院道观；有雄伟壮观的古城堡——西安城墙；有声闻于天的钟、鼓楼；有书法荟萃之地的碑林；有藏品丰富的陕西省博物馆；有闻名中外的“西安事变”旧址；有受群众欢迎的八路军西安办事处纪念馆；有风格迥异的伊斯兰教寺院——化觉巷清真寺；有名山秀川；有湖光丽水；有富有诗意的古桥和坡原；有美丽动人的神话传说；还有那震惊中外的考古新发现……这些都散发出古老文化的馨香，闪射出瑰丽的流光溢彩，无不引起人们对古都西安的向往，更是国内外游人流连往返，陶醉其间。

西安位于东经108度55分45.5秒、北纬34度15分24秒的地区，海拔高度在400米左右。地势东南高、西北低，形似簸箕。年降雨量平均604.2毫米。西安一月份最冷（摄氏零下1.3度），7月份最热（摄氏26.7度）。今日西安是陕西省省会，它管辖新城、碑林、莲湖、阎良、雁塔、未央、灞桥7个区，并领导长安、蓝田、临潼、周至、户县、高陵6县。市区面积861平方公里，截止现在，全市人口294万人。

西安，不仅是我国西北地区最大的城市和交通

枢纽之一。也是我国八大城市之一。近年，又和日本的京都、奈良和英国爱丁堡结为友好城市。

西安，在中华人民共和国成立以后，工农业生产飞速猛进。如今，西郊已建成“电工城”，东郊建成“纺织城”，北郊建成农副产品基地，南郊成为文艺团体和学府集中的文教区。全市有高等院校30多所，在我国居于领先地位，普通中学有400多所，小学有700多所。还有秦腔、豫剧、越剧、评剧、歌舞、话剧等各种艺术表演团体20多个，还有文化馆（站）、公共图书馆、博物馆、纪念馆和文物保管所40多个。全市各种卫生机构有病床13,000多张，旅游服务设施也很俱全，有许多大的宾馆，各种中小型旅店遍布全市，出租服务车辆品种众多，邮电通信不仅通达全国各地，而且也向许多国家开放有直通电话。总之，随着旅游业的兴起，西安的旅游服务已逐步完善，基本上能满足世界各国旅游者的需要。

西安在过去的30年里，已接待了世界上几十个国家的元首和数以万计的外国游人，也有数以百万计的全国各地游人在那里访古揽胜，领略新时代的风采。特别从20世纪80年代起，西安新开辟了许多旅游点，有神秘色彩的溶洞，有秀丽的田园风光，

有名山胜水，还有民风民俗。特别是许多名胜古迹，遵循“整旧如旧”的方针，经过不断修葺，重新焕发出古老文化的风采。如蓝田水陆庵、周至楼观台、户县渼陂湖、临潼华清池、长安樊川名寺，西安鼓楼文化街等等，都以新的姿容喜迎游人。

现在，海内外人士都很向往西安，他们越过大海高山，迢迢万里到西安赏景揽胜，当登上千年古塔，当漫步名刹庙宇，当浏览帝陵名墓，当沉浸在名山秀川之中、多么希望有一本全面而系统的介绍西安地区名胜古迹的读物啊！基于这点，笔者不量自力编著了此书。

《西安地区名胜古迹》内容包括西安市、蓝田、高陵、临潼、周至、户县、长安，即一市六县，范围内有重要历史和艺术价值的文物古迹和名胜地近70多处，笔者力图做到溶可读性、资料性、知识性、趣味性、学术性于一体，以满足各方面读者的要求。但是是否能真正达到溶“五性”为一体，还要靠读者去验证。鉴于本人学疏才浅，虽竭尽心力而为之，然书中缺点错误在所难免，尚希批评指正。

董长君

1987年4月于西安市文
物研究中心隋唐研究室



钟 楼 杨力民 摄



西安城楼 郑天禹 摄

秦兵马俑

马凌云 摄



楼观台

郭佑民 摄



长安华严寺

郑天禹 摄

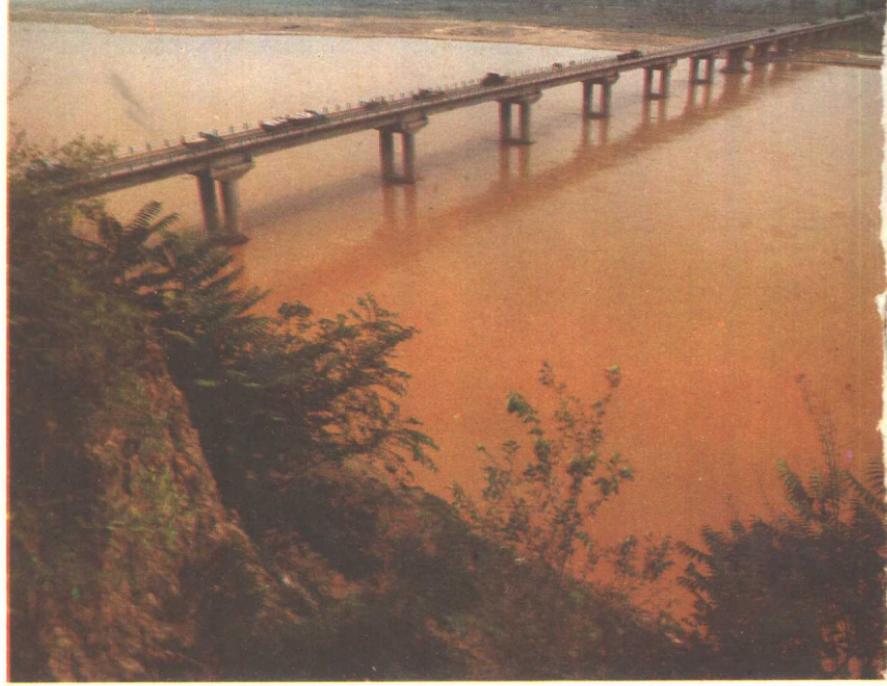


蓝田公王岭

郑天禹 摄



高陵东渭桥



户县渼陂湖



目 录

一 名山秀川	1
1 终南山	1
2 骊山	5
3 渭川	11
4 红川	13
二 古桥	18
5 翻桥	18
6 东渭桥	21
三 古城遗址	23
7 周丰镐遗址	23
8 秦栎阳城遗址	25
9 秦都咸阳	27
10 汉长安城遗址	31
11 隋大兴、唐长安城	36
12 明西安城墙	50

四 宫殿遗址	55
13 秦阿房宫	55
14 汉长乐宫	58
15 汉未央宫	61
16 汉建章宫	63
17 唐太极宫	67
18 唐大明宫	72
19 唐兴庆宫	79
20 唐华清宫	91
21 元安西王府	96
五 寺院古塔	99
22 大兴善寺	99
23 慈恩寺与大雁塔	102
24 荐福寺与小雁塔	111
25 兴教寺	116
26 香积寺	119
27 华严寺	122
28 草堂寺	124
29 仙游寺	129
30 净业寺	132

31	罔极寺	134
32	宝庆寺塔	136
33	青龙寺	137
34	卧龙寺	142
35	高陵塔	144
36	水陆庵	145
37	八云塔	149
38	广仁寺	149
<hr/> 六 道观庙祠		153
39	楼观台	153
40	八仙庵	158
41	东岳庙	160
42	重阳宫	161
43	杜公祠	164
44	城隍庙	166
<hr/> 七 帝陵名墓		168
45	周穆王陵	168
46	秦庄襄王墓	170
47	秦始皇帝陵	172
48	秦二世胡亥墓	175

49	汉文帝霸陵	177
50	汉宣帝杜陵	180
51	薄太后陵	183
52	窦太后陵	184
53	董仲舒墓	186
54	蔡文姬墓	190
55	李晨墓碑	192
<hr/>		
八	其它	195
56	蓝田猿人遗址	195
57	半坡遗址博物馆	197
58	姜寨遗址	201
59	张家坡西周车马坑	203
60	秦始皇兵马俑博物馆	205
61	碑林	210
62	陕西省博物馆	214
63	钟楼	216
64	鼓楼	219
65	化觉巷清真寺	220
66	渼陂湖	223
67	汉鸿门坂	225
68	莲湖公园	227