

●思想政治教育丛书●

成才导论

CHENG CAI DAO LUN

●中国经济出版社●

思想政治教育丛书

成 才 导 论

主 编 包金同 杨书龙

副主编 马宪平 张文正 孙淑云

中 国 经 济 出 版 社

责任编辑：刘一玲
封面设计：王 漠

成才导论

姜洪超 高庆荣 主编

中国经济出版社出版

(北京市百万庄北街3号)

新华书店北京发行所发行

各地新华书店经销

北京市彩虹印刷厂印刷

850×1168毫米 1/32 8.25印张 插页 200千字

1990年9月第1版 1990年9月第1次印刷

印数：00,001—10,000

ISBN 7—5017—0923—8/D·94

定价：4.00元

《思想政治教育丛书》

编委会名单

主 编:

吴树明 副教授、河北财经学院党委书记兼院长
石文林 副教授、华北煤炭医学院原社科部主任

编 委: (以姓氏笔划为序)

王振岳 山东财政学院党委书记
苑国欣 副教授、华北电力学院党委书记
赵岸青 华北煤炭医学院党委书记
赵润生 副教授、山东聊城师范学院党委副书记
柳振兴 河北医学院邯郸分院党委书记
郭正清 副教授、河北大学宣传部部长
郭敬圃 河北财经学院副院长
蒋效愚 副教授、北京青年政治学院常务副院长

DAG205/01

序

我们伟大社会主义祖国四化大业的宏伟蓝图当由跨世纪的当代青年来描绘，来实现，任重道远，光荣艰巨。它向年轻的朋友、大学生提出了这样的问题：如何适应时代的需要，挑起历史的重任？怎样把握征程的航向、扬起前进的风帆？由吴树明副教授、石文林副教授担任主编，河北、山东、北京、湖南、河南、吉林、内蒙古、甘肃、青海等省、市、自治区二十多所高校有关同志参编的思想政治教育丛书，给青年朋友提供了有益的指导。这套丛书包括：《形势与政策》、《成才导论》、《人生哲理》、《道德修养》、《法律基础》。丛书密切联系当代大学生的思想和生活实际，渗透了参编作者长期从事思想政治教育的经
验和体会。

历史证明，教育具有鲜明的阶级性，培养什么人，为谁服务，始终是教育的方向问题、根本问题。当代青年积极研究社会、探讨人生、渴望成才，但是，他们毕竟年轻，涉世不深、阅历尚浅，对纷繁复杂的社会生活缺乏必要的亲身体验

和足够的心理准备，在思想上、观念上、行动上都存在着很强的可塑性。因此，正确的人生价值导向，坚持社会主义道路，树立正确的世界观、人生观的教育；基础文明、基本道德、法制观念教育，以及革命传统教育等，对青年一代具有特别重要的意义。

摆在青年朋友面前的这套丛书，正是为了适应新形势的需要而编写的。立意新、观点新、集理论性、针对性、实践性、知识性于一体，既可做高校思想政治教育教材，又可供其他不同职业的青年朋友阅读。我相信。这套丛书的出版，对广大青年立志成才、走出一条闪光的人生之路，肯定会有新的启发和帮助。

王祖武

1990年4月26日

目 录

| | |
|-----------------------------|-----|
| 绪 论 | 1 |
| 第一节 人才和人才学..... | 1 |
| 第二节 成才导论的研究对象、任务、内容和特点..... | 9 |
| 第三节 学习成才导论的意义和方法..... | 17 |
| 第一章 高等教育与大学生成才 | 21 |
| 第一节 高等教育与人才..... | 21 |
| 第二节 大学生与人才..... | 29 |
| 第二章 人才的政治素养 | 42 |
| 第一节 概述..... | 42 |
| 第二节 社会主义时代人才政治素养的基本要求..... | 45 |
| 第三节 把坚定正确的政治方向放在首位..... | 56 |
| 第三章 人才的思想品德修养 | 63 |
| 第一节 思想品德修养与成才..... | 63 |
| 第二节 思想品德修养的基本内容..... | 68 |
| 第三节 思想品德修养的途径..... | 80 |
| 第四章 人才的知识结构 | 84 |
| 第一节 知识与知识结构..... | 84 |
| 第二节 现代科学技术发展与人才知识结构..... | 92 |
| 第三节 建立合理的知识结构..... | 97 |
| 第五章 人才的智能结构 | 108 |
| 第一节 智能与智能结构..... | 108 |
| 第二节 智力的开发..... | 114 |
| 第三节 能力的培养与锻炼..... | 123 |
| 第六章 人才的心理素质 | 129 |
| 第一节 心理素质与成才..... | 129 |

| | | |
|-------------|--------------------|------------|
| 第二节 | 创造心理与成才 | 138 |
| 第三节 | 心理卫生和身心健康 | 144 |
| 第七章 | 人才的审美修养 | 154 |
| 第一节 | 审美修养与人才成长 | 154 |
| 第二节 | 审美修养的途径和方法 | 164 |
| 第八章 | 人才成长的主观因素 | 174 |
| 第一节 | 理想与成才 | 174 |
| 第二节 | 事业心与成才 | 180 |
| 第三节 | 勤奋与成才 | 185 |
| 第四节 | 思维方法与成才 | 191 |
| 第九章 | 人才成长的环境因素 | 196 |
| 第一节 | 环境与人才成长 | 196 |
| 第二节 | 人际关系与人才成长 | 205 |
| 第三节 | 机遇与人才成长 | 211 |
| 第十章 | 人才成长的几个辩证关系 | 216 |
| 第一节 | 社会需要与个人志趣 | 216 |
| 第二节 | 人才成长中的红与专 | 223 |
| 第三节 | 专业成才与整体化成才 | 229 |
| 第十一章 | 人才成长的正确道路 | 236 |
| 第一节 | 坚持正确的成才之路 | 236 |
| 第二节 | 致立志成才的青年朋友 | 250 |

绪 论

历史的车轮进入了20世纪90年代。这是一个改革开放的年代，是祖国腾飞的年代，是重视知识、尊重人才的年代，也是无数青年施展才华，一展宏图，立志成才的年代。在这引亢高歌，令人激动的年代里，每一名热爱祖国、立志成才的青年朋友，都踌躇满志，向往着美好的未来，决心成就一番事业，为祖国为人类献出自己全部智慧和青春年华。然而，什么是人才，社会主义时代的人才应具备那些素养，怎样才能成才等，这是每一位青年朋友首先遇到的问题。为了帮助青年朋友、特别是大学生正确回答和解决这些问题，我们特编写《成才导论》一书，以资学习参考。

成才导论是新兴的一门科学——人才学的重要组成部分，它阐述的主要是与成才有关的一系列重要问题。学习成才导论，对于我们掌握人才学的主要内容，科学地认识人才成长和发展的规律，努力成才，自觉地做好人才培养工作，将会起到重要作用。为了深入理解成才导论的内容，有必要首先阐明什么是人才和人才学，阐明成才导论的研究对象、内容、任务、特点以及学习成才导论的意义和方法。

第一节 人才和人才学

一、人才

(一) 人才的定义

在日常生活中，人们虽然广泛使用“人才”这个概念，但是，对它的涵义，古往今来、国际国内都有各种不同的理解。

早在我国汉代《淮南子·齐给训》中就说：“夫先知远见，达视千里，人才之隆也”。东汉唯物主义哲学家王充也说：“人才高下，不能均同。”^①东汉哲学家桓谭则喻人才为“前世俊士”，“乃国之大宝”，“虽积和璧，累夏璜，囊隋候，箧夜光，未足喻。”^②即人才就是比稀世的璧玉、宝珠还要珍贵。

近几年，关于人才的定义仍在讨论。有人以“才能”作为标准，认为才能较高或才能超常者为人才；有人以学历或职称作为标准，认为大学毕业或是具有讲师、工程师以上资格者为人才；有人认为具有一定专门知识、较高的技能和能力，以自己的创造性劳动，在认识、改造自然和社会中，对人类做出较大贡献的人为人才；也有人认为“出乎其类，拔乎其萃”，标新立异，独树一帜，有特殊才能者为人才；还有人认为三百六十行，行行出状元，人才应泛指有一定能力和专长的人。甚至把相貌出众的人，也叫做人才。这诸多人才的定义都不够全面和严密。

“人才”作为一个专门学问的研究对象，必须要有严格的规定。各种人才定义说明，人才必须是具有一定的才能和创造能力；必须是有较高尚的道德情操和素养；必须能够为社会做出为人们所承认的贡献。否则，就不能称其为人才。据此，人才，就是指那些具有较高的才智和良好的思想品德素养，在各种社会实践活动中以创造性劳动为社会发展和人类进步做出较大贡献的人。

为了加深对人才定义的理解，我们应注意以下三点：

第一，要辩证地理解“创造性劳动”。所谓创造性劳动，是指一种创新性质的活动，是开拓性劳动。但是，它并不神秘，只是有层次、大小之分，有类型、性质之别。一般来讲，只要是前人

① 王充著《论衡》

② 见《新论·求辅》

没有作过或者没有做到的事情，后人作了，并且做好了，这就是一种创造。这种创造，既包括物质领域，也包括精神领域。因此，我们不能片面地理解创造活动，从而否定人才的层次性。不能说，只有牛顿、爱因斯坦那样的科学巨星才是人才，而一般有所创新，有所发明的科技工作者就不是人才。

第二，要全面地理解“贡献”。作为人才，对社会都是有所贡献的；没有贡献就不能称其为人才。因此，对社会发展和人类进步所作贡献的大小，就成为衡量人才的客观尺度。但是，对贡献也必须做具体分析。有的人生前虽然显不出创造性的成效，可是也有被世人所承认的业绩，那就是贡献；有的人死后才显示出成效，被后人所承认，那也是贡献。人才，有“知名”的人才，也有“不知名”的人才，还有“无名”的人才。这就是说，人才是不能与名人划等号的。同时，也不能把贡献与成败等同起来。特别是历史人物的成功与失败，更要区别对待。成功的，有的不一定是人才；失败的，有的不一定不是人才。

第三，人才是个动态概念，而不是僵化不变的。未被公认是人才的，可以向人才的方向发展，成才者也有一个崭露头角到炉火纯青的发展过程；同时，人才也可能向相反的方向发展。

（二）人才的基本特征

无论人才的类型、层次有什么不同，具体人才怎样千差万别，但作为人才，都应具有一定的基本特征。掌握这些特征，有助于揭示人才的本质。人才的基本特征表现在三个方面：

1. 创造性。创造性是人才与一般人的根本差别，其表现有三：一是具有一定的专门知识和较强的能力，特别是具有创造力；二是能进行创造性劳动；三是在创造物质文明和精神文明的某一方面起较大的作用。人才的创造性，也可以说是人才的质的规定性，如果否定人才的创造性，也就混淆了人才与一般人的区别。

2. 进步性。人才是人群中比较精华、先进的部分，是人民

群众推动历史前进的代表。人才的进步性，指的是在一定的社会历史条件下，对于推动社会历史前进，推动社会生产力和科学技术的发展所起的作用是积极的进步的。人才的进步性只有代表了先进的生产力，代表和集中了人民群众的利益，才会充分体现出来。至于那些虽有才能，也有创造能力，但逆历史潮流而动，对社会发展和人类进步起阻碍作用的人，不属于人才之列。历史上反动阶级的代表人物，只是腐朽没落阶级、阶层和社会势力的代表，最终要为人民所唾弃。因此，如果否认了人才的进步性，也就混淆了人才与反动人物的根本区别，也就失去了研究人才的前提和意义。

3. 社会历史性。人是社会的人，社会是人的社会。作为人群中比较精华部分的人才，也总是以一定的方式存在于社会之中，总是受到一定社会关系的制约的。社会关系随着生产方式的矛盾运动而历史地发生变化，人才也必然随着社会关系的变化、社会形态的推进而不断地改变着自身的内涵。因此，人才是个历史的范畴。不同的历史时期，不同的社会形态，不同的阶级，人才的特征和对人才的要求是各不相同的。每个时代的人才，总是打上那个时代的印记；是当时的具体历史条件的产物。在阶级社会里，人才无不打上阶级的烙印。如果否定了人才的社会历史性，也就混淆了不同历史时期、不同社会形态、不同阶级的人才的质的特殊性。

创造性、进步性和社会历史性，作为人才的基本特征，它们缺一不可，相互制约，相辅相成，共同规定着人才的本质。创造性是进步性的基础并体现进步性，进步性规定创造性的方向。社会历史性制约着创造性和进步性，创造性和进步性又反映了社会历史性。因此，我们既不能离开进步性、社会历史性来侈谈创造性，也不能离开社会历史性来衡量进步性。

人才有“显人才”和“潜人才”之分。为社会所作的贡献被

社会承认的为“显人才”；由于种种原因，他们的作用还未被当时社会承认的为“潜人才”。无论是显人才还是潜人才，都必须经得起实践的检验，都必须是社会历史性、创造性和进步性三者的有机统一。只有这样，我们才能对人才有一个科学的理解。

二、人才学

人才，是人类财富中最宝贵、最有决定意义的财富。人才问题，关系到一个国家的盛衰，一个民族的兴亡。马克思主义历来在承认社会生产方式决定社会发展的基本趋势，人民群众创造历史的前提下，充分肯定人才对社会发展的重要作用。当今世界上，大凡搞现代化建设的国家和地区，无不重视人才和人才问题的研究，并由此产生了一门新兴的学科——人才学。在中国大地上，自党的十一届三中全会以来，兴起了改革和建设的热潮。改革需要人才，建设也需要人才。于是，“尊重知识，尊重人才”的思想一经党中央提倡，很快便为群众所接受。人才科学的研究也就引起了社会的极大重视。

所谓人才学，就是以人才和人才问题为研究对象的科学，或者说是研究人才成长和人才辈出规律的科学。人才成长规律，指的是人才个体成长的规律；人才辈出规律，是指人才群体大量涌现的社会条件及其人才管理的规律。

如同任何一门科学都不是天上掉下来的，不是人们头脑里所固有的一样，人才学的产生也有其时代背景和现实土壤。

(一) 现代社会经济发展的需要

在过去几千年中，社会经济的发展增长主要是靠人力、畜力和自然条件，只是近代以来，科学技术在经济发展中的作用才逐渐显露出来，但起决定作用的仍然是劳动力。现在则不然，经济的增长主要依靠科学技术，“生产过程成了科学技术的应用”，

而科学反过来成了生产过程的因素”。^①例如，二次大战后的日本，科学技术在经济发展中的作用越来越大。五十年代后期，在经济增长的因素中，劳动力占57.6%，资金占22.9%，科学技术占19.5%，而1965年至1970年，劳动力只占18.9%，资金占43.2%，科学技术占37.9%。到了七十年代末，资金占35%，科学技术则高达65%。美国也是如此。在本世纪初，科学因素促使经济增长只占5~20%，现在则达60~80%，其中90%以上产品靠科学技术。由此可见，科学技术已经成为国民经济增长的决定力量。一个国家要想发展经济，必须首先发展科学技术，而发展科学技术，就必须重视人才。因此，研究人才问题，提高人才的创造能力，已成为刻不容缓的课题。

（二）现代科学的发展，为人才学的诞生提供了条件

现代科学，与古代、近代的科学相比，不仅大大发展了，而且出现了许多新特点。仅就与人才学的产生有直接联系的方面看：

第一，哲学、人类学研究的兴起。人类自进入奴隶社会以来，研究者的目光，对准自然现象，逐步建立了自然科学的知识体系，对准社会现象，逐步建立了社会科学的知识体系。可是，对作为研究客观事物的主体人本身的研究却比较少。本世纪二十年代以来，哲学社会科学研究者，以较大的注意力，将他们的研究对准人，形成了一股以人为研究中心的潮流。在这个总题目下，他们探讨的内容主要包括人的需要、人的实践、人的创造力、人的行为、人的愿望、人的意志、人的气质、人的才能完善之可能性、人的未来等等。不难发现，人类学研究的领域、内容，与人才的发展、培育、使用、管理密切相关。如此众多的研究将焦点对准人和人的才能，为人才学的产生提供了最广阔而丰富的文化背景。

^① 马克思：《机器·自然力和科学的应用》单行本，1965年，人民出版社出版，第206页。

第二，自然科学和社会科学的一体化趋势。马克思早就指出：“自然科学往后将包括关于人的科学，正如关于人的科学包括自然科学一样：这将是一门科学”。^①过去，受科学研究方法论本身发展规律的制约，自然科学和社会科学只能各自孤立地研究人。纯粹用自然科学的眼光去研究人，人不过是一个个的分子、原子；纯粹用社会科学的眼光去分析人，很难揭示人类各种机制的奥秘。本世纪以来，自然科学和社会科学已经冲破了二者之间的界限，开始相互渗透，出现了一体化、综合化的趋势。在这股潮流的推动下，从事自然科学研究的人，开始以他们的专门的知识研究人的社会性；从事社会科学研究的人，开始关心人的自然属性。自然科学工作者与社会科学工作者携手前进，更有利于揭示人的奥秘，这为人才学的诞生造成了众多学科联合作战的研究队伍。

第三，一些邻近学科的研究成果，为人才学提供了有益的资料和理论依据。

（三）世界各国对人才制度改革的普遍重视

推动了人才学的诞生和发展。各国重视人才制度的改革，总的有两个目的：一个是保持和增强本国富集人才的吸引力，提高争夺人才的竞争力。第二次世界大战期间，一般国家用年俸3000元美金的代价吸引科学家到他们那里工作。美国总统罗斯福采取重金礼聘政策，年俸1.5万元至4万元美金。加之美国是世界科学中心，结果导致大批科学家，包括象爱因斯坦那样的科学家纷纷富集美国。从1949年到1973年，美国从外国得到的科学家共计22万人，这对美国科学处于领先地位起了重大作用。又据联合国贸易和发展会议不完全统计，从1960年到1976年，发展中国家流入到发达国家的人才共40万人。这些人才的价值，相当于发达国家对发展中国家的全部援助。所以，怎样改革人才管理制度，成为世界各国议

^① 《1844年经济学哲学手稿》，1956年人民出版社出版，第35页。

事日程中的重要课题。第二个目的是为使国内的人才发挥更大的作用，达到人尽其才，才尽其用。为此，各国都在探讨不同的管理理论，制定相应的人才制度，以便更充分地调动各类人才的积极性。总之，各国对人才制度改革的关注，推动了人才学的诞生和发展。

（四）我国的现实基础

人才学作为一门独立的学科，在我国明确提出来是在党的十一届三中全会以后。三中全会之后，我国进入一个新的历史时期，全党工作的着重点转移到社会主义现代化建设上来。为了肩负起历史赋予我们的重任，早日把我国建设成为富强、民主、文明的现代化国家，造就大批又红又专的人才，已成为现阶段全党全国人民十分重要而紧迫的任务。这样就把关系到社会主义现代化建设成败的战略问题——人才问题提了出来。这些年来，党中央一再强调人才问题的重要性，指出“靠空讲不能实现现代化，必须有知识，有人才。没有知识，没有人才，怎么上得去？”“一定要在党内造成一种空气：尊重知识，尊重人才。”^①同时采取了一系列有效措施，促进人才的发展。这就是社会主义人才学在我国诞生并得以迅速发展的坚实的现实基础。同时，我国还具备建立人才学的多种有利条件。这就是：马克思主义经典作家关于人才问题的精辟论述，为人才学研究确立了科学的指导思想；我们党在半个多世纪中创造了马克思主义与中国实际相结合的人才思想，并进行了大量的人才培养、使用、管理、开发的实践，积累了丰富的经验，这是建立人才学的重要基础；中国历史悠久，在中华民族的文化宝库中，蕴藏着大量的有价值的人才理论和资料，为建立人才学提供了宝贵财富。

总之，人才学作为科学园地里一株新苗破土而出，是时代的产物，是社会主义事业蓬勃发展的客观要求，也是贯彻党的正确

^① 《邓小平文选》（一九七五——一九八二年），第37～38页。

路线的成果。

第二节 成才导论的研究对象、任务、内容和特点

一、成才导论的研究对象和任务

(一) 成才导论的研究对象

毛泽东同志曾指出：“科学研究的区分，就是根据科学对象所具有的特殊的矛盾性。”^①这是确定科学研究对象的基本原则。成才导论研究的是人才现象当中的特殊矛盾性——成才问题，即把成才作为物质运动的特殊形式来研究。因此，成才导论是以成才问题为研究对象的理论。而成才问题包括在人才学的研究对象之内，由此，也可以把成才导论叫做研究成才问题的人才学。

为了深入理解成才导论的研究对象，有必要明确成才的概念。成才概念与人才概念是不同的。成才是指人才形成、成长和发展过程。它包含两个层次：一个是人才形成和成长的过程，指的是人才由普通向人才转化的过程，这个过程揭示的是怎样才能成为人才；另一个是人才发展的过程，指的是人才由低级阶段向较高阶段转化的过程，这个过程揭示的是怎样才能成为高级人才。两个过程连接起来，便构成了成才过程的整个运动。所以，成才导论研究成才问题，也就是要揭示人才是怎样形成、成长和发展的。

那么，为什么要把成才问题从整个人才问题提出来加以专门研究呢？原因有两点：第一，成才问题是人才问题的核心，研究成才问题是研究人才其他问题的前提和基础，在一定意义上也是目的。第二，成才问题是当代青年特别是大学生最关心、最向往、迫切需要解决的问题。这就决定了研究成才问题的必要性和重要性。

^① 《毛泽东选集》第一卷，第297页。