

4.7

红岩

话剧

红 岩

四川人民出版社出版 重庆新华印刷厂印刷

四川省新华书店重庆发行所发行

开本767×1092毫米 1/32 印张 4.25 插页3 字数84千
1979年10月第1版 1980年4月第1次印刷

印数：1—2,460 册

书号：10118·235

定价：0.36元



第四场 徐鹏飞千方百计想搞一张与许云峰碰杯的照片，好借以妖言惑众。但阴谋始终未能得逞。

第六场 重庆临近解放

狱中党组织处在极端困难的条件下，忍辱负重。老党员华子良同志及时与党组织接关系。



第八场 重庆临近解放，地下党给狱中同志送来钢钎，协助同志们越狱。

重庆市话剧团 演出
曹 明 舒 摄影

人 物 表

李敬原	大 曹 (即游行队伍中
许云峰	的纠察队员之
江雪琴	一)
成 岗	小 李 (即游行队伍中
刘思扬	的纠察队员之
老大哥	二)
陈松林	老 袁
华子良	王班长
胡 浩 (即穿长衫的失	报 童
业青年)	青年甲
老 赵	青年乙
孙明霞	醉 汉 (外号人称“信
李青竹	不得”)
成 瑶	投机商甲
成 母	投机商乙
小 宁	大相士
景一清	徐鹏飞
和 尚	沈莽斋

魏吉伯（即戴黑呢帽的人）	神秘人物乙
郑克昌（即穷学生模样的人）	国民党滥兵甲
	国民党滥兵乙
	胖子（即行动队长）
朱 介	女招待数人
程 诤	特务们
猫头鹰	刽子手们
玛 丽	勤务兵
甫志高	男秘书
白公馆采购特务（即神秘人物甲）	女秘书

第 一 场

〔若瑟堂的钟敲响六下……〕

〔一声汽笛长啸……〕

〔绝早，是黎明前黑暗的時刻……〕

〔山城街头一角，晨雾弥漫，远处，被称为“精神堡垒”的抗战胜利纪功碑隐没在雾海里，显得垂头丧气。雾真大，连街对面都看不见人，街灯愈见昏黄无力。〕

〔一九四九年元旦就这样悄无声息地来到人间……〕

〔一个豪迈激越的声音远远地响了起来：〕

“故国山河壮，

群情尽望春，

‘英雄’夺统一，

后笑是何人？”

〔一辆旗人的警车急驰而过，留下来一股黑烟，一声鬼哭似嚎叫……〕

〔街灯渐暗，朝阳极力透过这灰濛濛的雾罩，可是雾太浓，只射过来一线淡淡的阳光，虽然如此，但究竟是冬天的可爱的太阳啊。于是，随之而来的是一片嘈杂的闹声：一些赶早市的，去大阳沟市场买菜的，忙着上交易市场的经纪人，去新生市场吃早点的，三三两两络绎不绝，这样，都市的脉搏就开始了跳动。〕

〔一个报童，赤着脚，戴一顶又破又大的鸭舌帽，他边跑边

唱，在国泰咖啡馆门口停了下来……

〔国泰咖啡馆是在抗战期中兴起的一家咖啡茶座，它虽处闹市，却是座落在临近“精神堡垒”的一条僻街上，交通既然方便，又能避免烦嚣，因此生意十分兴隆。这里地势较低，咖啡馆背靠着通向“精神堡垒”去的那条大马路，路边有石栏围绕，一排整齐的石级可以通向马路，曲曲折折，的确有点山城特殊的风格。咖啡馆右边下去是去大川银行宿舍的胡同——四川人叫巷子。在巷子尽头，灰濛濛的雾气中，还看得见“大川银行宿舍”几个耀眼的红字。巷子口上有排白石栏杆可供行人休息。

〔咖啡馆的门面是颇为堂皇的，磨石的水泥圆柱，落地的玻璃门楼，玻璃橱窗上是辉煌的金字，转动的霓虹灯广告，显得颇有些异样情调，也许正是早茶时候吧？咖啡馆已经播送着软绵绵的音乐了……

报 童 买报！买报！看1949年中国往何处去的新闻！看美国原子军事演习的新闻！看国军大捷，华蓑山威胁解除的新闻！看蒋总统发表和谈的新闻！看币制改革、百万大钞出笼的新闻！看大学教授困年关，厕所上吊的新闻！（进咖啡馆）

〔李敬原、老赵从石梯下来。李身着厚呢大衣，金丝眼镜，气度沉毅。老赵是银行职员打扮，神态稳重，两人谈着过来……顺便买了张报纸……

老 赵 你看这个和谈新闻……

李敬原 这算什么新闻？旧谱袭用而已！（警惕地）不过（看了看四周）配合这个烟幕，美国新闻处又派来一个顾问，此人一改戴笠作风，主张采用“红旗政策”，这倒值得注意的（看了看表）时间还早，你去安排一

下《挺进报》换人手的事，而后就在银行公会等我。我在这儿等一下老许。目前形势发展很快，我们的工作必须跟上……（停）今天大学生游行可能出事。你就别到这儿来了。

老 赵 好。（下）

〔李敬原点燃了烟卷，向咖啡馆走去……报童喊卖报出……
〔一穿长衫的青年走了过来。他，灰布旧棉袍，青布下装，破皮鞋，头上没有帽子，就让头发随便纷披着，戴一副深度近视眼镜，腋下夹着一本书。是个失业青年的样子。

穿长衫的 报纸。

〔他接过报纸，边看，边给钱。报童一面忙着收钱，一面忙着给别人报纸，他看了看穿长衫的。

报 童 先生，请您换一下！

穿长衫的 这不是中央银行的钞票？

报 童 百万大钞出笼了，银元券买不到东西。先生！难为您换一下！（他又忙着唱了起来）看蒋总统和谈的新闻啦！看百万大钞出笼的新闻啦！

〔几个人围了过来。

穿长衫的 中央银行的一千块钱，买不到一张中央日报，真他妈的新闻！

〔他换了两个镍币，报童收下了，又叫着跑去。

〔商店里的收音机开始活动，一个娇声娇气的女人嗓子尖叫起来：

“假惺惺！假惺惺！什么叫着假惺惺……”

〔一个店员模样的青年，从“精神堡垒”走过来。他，身材壮实，店员装束，红红的脸膛，精神奕奕，腋下夹着一些印

书的样纸。笑容留在脸上，显然是很兴奋的。这就是陈松林。他看见走过来那个工人装束的中年汉子，不禁叫了起来。

许云峰 小陈！

陈松林 杨师傅！好早呀！

〔中年汉子站住了，他正是重庆地下党的负责人之一的许云峰；四十多岁，高高的身材，黑漆漆两道眉毛，眼光坚定而沉郁，微微有点络腮胡子，但却剃得干干净净的。他穿着工人服装，态度平易近人，说话爽利风趣。提有个工人们用来装工具的帆布口袋，象是才下了夜班的样子。〕

许云峰 早哇！是进城看热闹的？

陈松林 杨师傅，我正要找您！（扬了扬手中的报纸）看见了
吧？“和谈”，这又要的什么把戏呀！

许云峰 你说呢？

陈松林 我说呀，黄鼠狼给鸡拜年……

许云峰 对！没安着好心！

陈松林 不过，杨师傅，我就心有人会……

〔一个卖纸烟的小贩走了过来。〕

许云峰 别耽那么多心了，来，抽支烟再说。（他掏出钱向
走过来的小贩买了两支香烟）小陈呀，爆竹一声除旧
岁！好好把书店守着吧，将来有好日子过的！（他向
咖啡馆走去……）

陈松林 杨师傅！……

许云峰 （停下来望着小陈）有啥事儿？……咱们到里面去谈
吧！

陈松林 不去了，甬经理还等着我呢！

许云峰 啊，坐下来谈谈，什么要紧事，火烧眉毛的样子？
(他发现陈松林的印书纸)这是什么？(他走了回来，
在石栏上坐下)

陈松林 办刊物的纸呀！

许云峰 办刊物？

陈松林 您不知道？书店要扩大，要办刊物，还要吸收店员！

许云峰 哟，这可是野猫子咬牛——大千哩。谁的主意？

陈松林 老甬呀！说是你们股东会议同意的了。您不知道？

许云峰 不知道。还要吸收店员，谁？

陈松林 一个住在重大的失业青年——郑克昌。

许云峰 呸，这可真是新闻。这个人是谁介绍来的？

陈松林 谁也没有介绍，是到书店来看书认识的。

许云峰 啊！(沉思)……

陈松林 他俩可合得来呢，经理赏识他的才华，他佩服经理的魄力。郑克昌还把自己的大衣都卖了来捐给老甬呢……

许云峰 (依然在沉思)萍水相逢，倾囊相助……

陈松林 他还说，快天亮了，应该让他放手搞一下，不然，错过机会就一事无成……

许云峰 小陈，你知道书店的营业方针，是股东会议决定的，个人没有权利更改！

陈松林 知道。

许云峰 那你怎么不提醒他呢？

陈松林 还提醒呢，我才说一句，他就批评我狭隘，不开展。还说他是经理，一切由他个人负责。

许云峰 这难道是他个人的事？好，小陈，你去找他说，我在老地方等他。

陈松林 好。我这就去。

许云峰 啊，小陈，你书店里没有什么要紧的东西吧？

陈松林 没有。

许云峰 这就好。你找到老甫就赶快回去收拾收拾……

陈松林 (惊奇)怎么？

许云峰 没什么。难道新年来了你也不收拾一下，懒懒散散地让客人看见多不好呀，我们要懂得做生意呀！啊？
(他爽朗地笑了起来)

陈松林 (有所领悟，也笑了起来)哈……

许云峰 快走吧！(低声)今天全市学生游行，你最好不要在城里耽搁！

陈松林 你呢？

许云峰 我要在这儿，还有点事耽搁，不要紧，你先走吧。
(陈松林望着许云峰的背影消失在咖啡馆的玻璃门楼里。于是他拾起放在石栏杆上的那些印杂志的样纸，准备去大川银行宿舍，不料却和一个人撞了一个满怀。来人手中的东西撒落一地。他遭到来人一声斥责：“你是怎么走路的？”)

陈松林 (十分抱歉)对不起！……啊，经理！

(来人正是甫志高，他一身豪华的西装，薄呢大衣，呢帽金丝眼镜，十足的绅士气派。

甫志高 (看清了对方)小陈啊，你怎么老是这么慌里慌

张的？

陈松林 (拣起了地上的零星物件)经理我正要来找您。

甫志高 (看见小陈挟着的样纸)啊，纸已经买好了！小陈，好好干吧！郑克昌都把他写的诗交给我了，(从洒落在地上的那包东西里，拣出了一个鲜红色的笔记本)我决定在创刊号上选用几首。

陈松林 经理，杨师傅叫我来找您，他想给你谈谈关于书店的事。

甫志高 啊，老许？

陈松林 (提醒他)经理！

甫志高 你告诉他办刊物的事啦？

陈松林 哎。

甫志高 嗨呀，你是怎么搞的？叫你不忙讲，不忙讲，等我把刊物印出来再说嘛！

陈松林 他正在里面，我们找他一起谈去……

甫志高 我不去！这个人呀，开口原则，闭口原则，……谨小慎微，气量不大……(许云峰和李敬原先后从咖啡馆出来，听见谈话，示意李敬原走开，独自走了拢来。)

许云峰 (笑嘻嘻地)关云长量大失荆州呀。经理，还是谨慎点好。大钞出笼市场会起变化的呀！

甫志高 (非常尴尬)啊，老许！……杨师傅！

许云峰 (望了望四周)刚才小陈说书店要检修一下线路，现刻手上没有工具，我下午再来吧。(低声)我在老地

方等你！（欲下）

甫志高 不，老许！我是个急性子，有什么要紧的事，您先给我提个线儿吧！

许云峰 （忍耐）好吧！……其实也没有什么，刚才我碰见小陈，要他约你来谈谈，准备把书店的工作商量一下。

甫志高 书店的一切，完全是遵照股东会议的决议办理的，难道还有什么不妥。

许云峰 （耐心地）老甫！营业方针是经过会议决定，个人无权变动，现在，书店办刊物，吸收店员，违反董事会的决议，这是要慎重考虑的问题。

甫志高 （非常不满）啊！就为我用了一个郑克昌？就为我想开展营业？就为我想多做点事？难道就……

许云峰 老甫，冷静点吧。晚饭后我们到书店好好扯一下！我还有个约会，再见了经理！

（望了望老许的背影，陈松林走近甫志高去）

陈松林 走吧，老甫！（望了望四周）

甫志高 （沉默）……你先走吧。我想在这里看一下游行。

陈松林 好。那我晚上在书店等你。

〔陈下。〕

〔甫志高低下头，无言地走了两步，却又不想现在回家，向“精神堡垒”走了两步，又停下了。他摸出一个漂亮的烟盒，抽出一支烟，掀燃打火机，深深地吸了一口烟……〕

甫志高 ……哼！就为我想多做点事！就为我吸收了一个失业青年！批评啊！指责啊！唉，甫志高呵甫志高！“自古材大难为用”啊！

〔他牢骚满腹，抑郁万分，慢慢地向咖啡馆走去……在门口
停了停，吁了一口长气，象下了决心，推门进去了。〕

〔两个中学生模样的青年起劲地谈着走来，他们都衣著朴素，一律麻灰学生制服，精神振奋，一个短发竖立，有点怒发冲冠的味道。一个年龄稍大，斯斯文文，戴副黑框子近视眼镜，有点象哲学家的样子。手中也拿了张报纸，象在争论着什么……〕

青年一 好，别争了，就在这儿等一下吧，游行队伍可能快要来了。

青年二 等什么，干脆一起到“山那边”去！

青年一 还是等一下吧，小宁还没有来，再说我们也应该好好研究研究蒋光头这篇和谈宣言。……

青年二 研究个屁，“敌人是不会自动退出历史舞台的，”我只相信这一条！

青年一 那么，当然（推了推眼镜）这是真理我相信。不过人家既然提出和谈，你却只管斗争，舆论也会批评你是毫无诚意……

青年二 （拉住他的同伴）好，你死心儿！你看，那就是蒋委员儿的诚意！

〔一长串穿着破旧军衣的壮丁行列，象幽灵一样从雾海濛濛的街头走过……〕

青年一 什么？

青年二 壮丁！送到前线去打内战的壮丁！

〔收音机里的女人，又尖声尖气地叫了起来：“假惺惺，假惺惺，什么叫着假惺惺，你想看，你要看，你就仔细的看

看清！不要那样地装作，不要那样地装作——一本正经，吓坏了人。

青年二 看见了吧，这就是蒋委员儿的和谈，真他妈的假惺惺！

青年一 哎！（目瞪口呆）打不得了（推了下眼镜）那么当然，再打两年，我们这些人就要步这位大学教授的后尘了。

青年二 到公共厕所上吊？我才不！“此路走不通，去找毛泽东！”“山那边”去不成，华蓥山总还找得到。

青年一 又冲动！还是看一看吧！

青年二 看什么？对于蒋光头的话呀，我奉劝你三字箴言——信不得！

〔他们向“精神堡垒”人丛中走去。〕

有人在后面接了腔：

“对！信不得，哪个信了哪个倒楣！”

〔一个喝醉了酒的老汉，蹒跚地走了上来。他一把拉住那个走过来的穿长衫的人。〕

醉 汉 先生！你告诉我！（神秘地）是袁大头值钱？（从身上摸出一卷钞票）还是蒋委员儿值钱呀？……

穿长衫的 你这是怎么啦？

〔报童又唱着走过来……〕

报 童 买报！买报！买百万大钞出笼的新闻！买蒋总统和谈的新闻！

醉 汉 （拉住报童）哪个买蒋总统？我有，（扬起手中钞票）我有！……哪个买？……

报 童 张大爷，你怎么搞的，喝醉了吗，回去睡觉嘛，又不是我叫你去换的银元。（他向围拢来的人群）他是下江人，抗战逃难进川的。挑抬下力，好容易存了几块银元，前天（他四面望了望）听了中央社的消息，拿到银行去换了银元券，想赚两个，好买船票回老家，今天大钞一出笼，他就急疯了，逢人便问，是蒋委员儿值钱？还是袁大头值钱？

醉 汉 对！你说说！是蒋委员值钱？还是袁大头值钱？

穿长衫的 算了，大爷，这些事情要自己拿主意，“造谣社”的消息信不得！

报 童 （他拖着醉汉走去）对！信不得！回家去吧！

醉 汉 （呆住了，突然他笑了起来）回家也信不得……信了就倒霉！哈……信不得！

（醉汉一边叫着，跌跌绊绊地被拖了下去……）

穿长衫的 一千块钱还买不得一张报纸！蒋委员不如袁大头，真他妈的新闻！

〔他忿然走去，他发现了“精神堡垒”前围着的人群，于是，他也走了拢去。〕

〔不知什么时候，有这样两个神秘人物也挤在人群中。他们具有与常人不同的特殊气味！一个穿着元青哔叽中山装，一个完全美式装备——花哔叽下装、小裤管、麂皮加克，头上歪带着鸭舌帽，嘴角斜吊着一支纸烟，看见穿长衫的人走过去，他也跟了过去。〕

〔两个投机商人走了过来，他们一个手中拿着银元，敲得叮叮当当的，一个手头正扬着一张报纸。〕

投机商甲 如何，老兄？大钞一出笼，物价翻几翻！你随便