

# 真实的“双枪老太婆”



## 陈联诗

林雪 林民涛 著

大众文艺出版社

# 真实的“双枪老太婆”

## ——陈联诗

林雪 林民涛 著

向北同志：

接奉八月廿二日手书及照片

等，不胜感谢。

宁君同志可当有为之年，

因糖屑病不治辞世，实为可惜。

面闻讯哀悼，谨附奉挽联

悼会时之悼词，转呈世医。

年参加革命，一生为社会主义

革命，社会主义建设事业，总

带尽艰辛，弥你景仰。

革命者前辈，联诗同志

玉照，英安飒爽，觉中流砥柱。

大众文艺出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

真实的“双枪老太婆”——陈联诗/林雪,林民涛著.

—北京:大众文艺出版社,2002.1

ISBN 7-80171-081-9

I.真…

II.①林… ②林…

III.传记文学-中国-当代

IV.I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 087826 号

**真实的“双枪老太婆”——陈联诗**

大众文艺出版社出版发行

(北京朝阳区潘家园东里 21 号 邮编:100021)

廊坊人民印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 17.5 字数 406 千字 插页 6

2002 年 1 月北京第 1 版 2002 年 1 月河北第 1 次印刷

印数:1—6000 册

ISBN 7-80171-081-9/I·53

定价:26.00 元

版权所有,翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京东城区张自忠路 3 号 邮编:100007 1136 信箱



陈联诗，又名陈玉屏、陈梅溪  
(1900-1960)

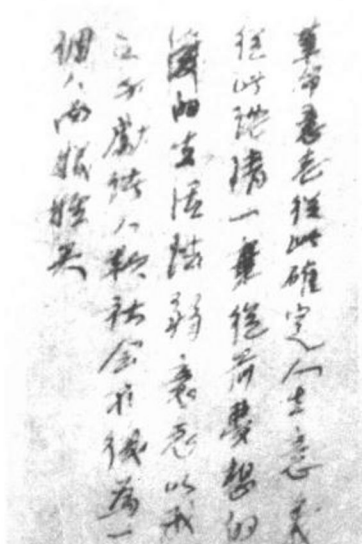
抱真实的期待同志介绍给读者

艾芜

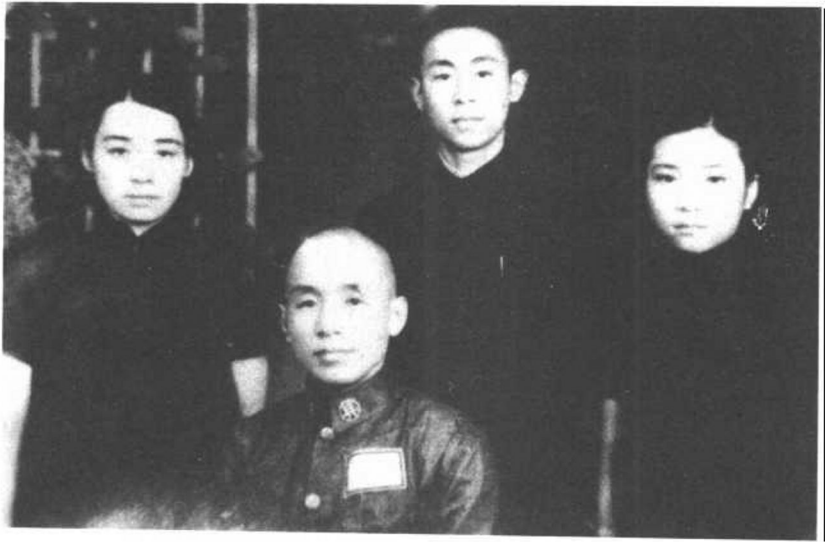
1992年6月7日于成都



岳池县政府和重庆市文联为廖玉璧、陈联诗修建的合葬墓墓碑



廖玉璧烈士遗像及誓词



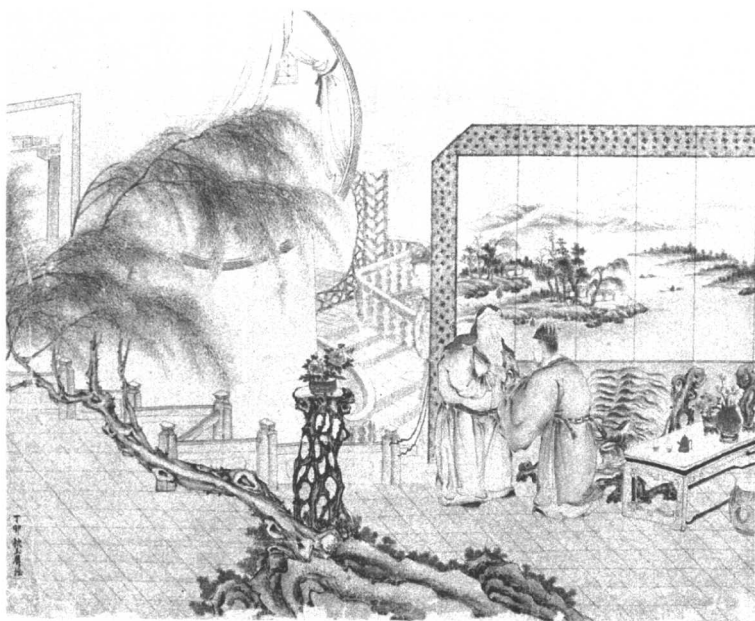
1939年初，林向北(林一青)和廖宁君订婚纪念像  
左起：陈联诗、林佩尧(林竹栖)、林向北(林一青)、廖宁君



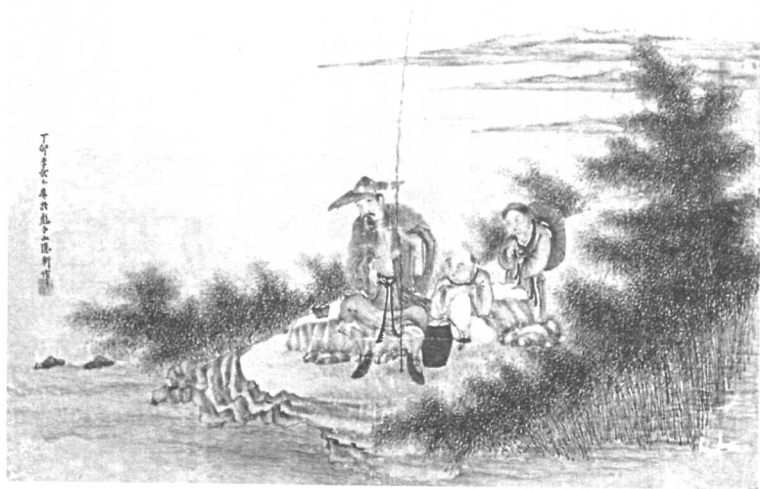
1946年陈联诗携林向北(一青)、廖宁君等在重庆江北墓地为林竹栖送葬



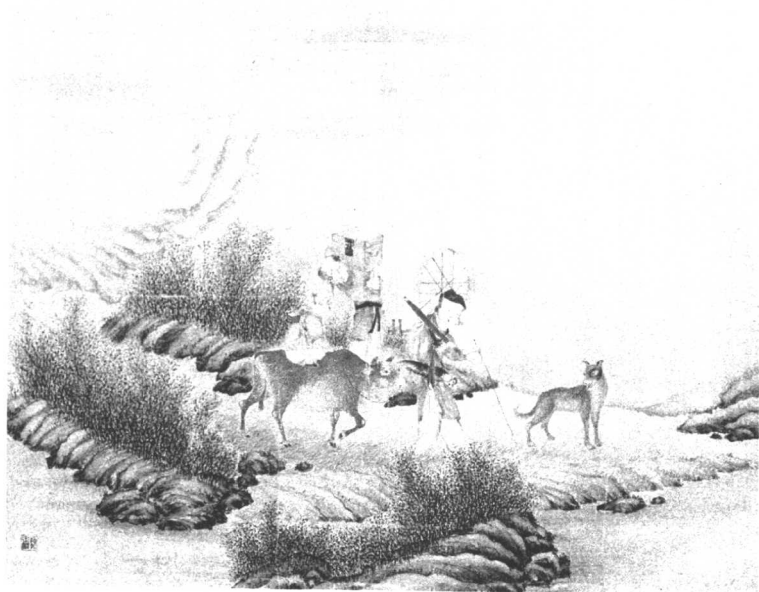
1927年，华蓥山第一次起义失败后，陈联诗画的工笔绢画·张良拜师



1927年，华蓥山第一次起义失败后，陈联诗画的工笔绢画·王允计献貂蝉



1927年，华蓥山第一次起义失败后，陈联诗画的工笔绢画·姜太公稳坐钓鱼台



1927年，华蓥山第一次起义失败后，陈联诗画的工笔绢画·孟母择邻





石葵蝶 (1954年)



藤萝 (1957)



陈联诗画竹簾的彩照



牡丹图(1957年)



陈联诗印章两枚



1949年陈联诗从华蓥山撤退到重庆，与外孙民涛的合影



陈联诗亲笔撰写的《廖玉璧传》手稿



## 开 篇

我第一次拿起枪，是在 1926 年，那一年我刚好二十六岁，已经有了一个女儿。

在这之前，谁也没有想到我会与枪有什么联系，连我自己也绝对没有想到。我的祖父是川北岳池县赛龙场一个曾经有着殷实家产的大绅粮，父亲则是一个心地宽厚的医生。父亲去世之后，母亲把七岁的我送到了外祖父家里读书，我在这个出过翰林大学士的书香门第中长大，成了小城中才貌双全的姑娘。我天资聪明，还画得一手漂亮的工笔花鸟画，虽说小时候也剪碎过裹脚布，读书的时候也带着表姐妹们到处抛头露面、逛街吃馆子，跟那些说我们闲话的人吵架，闹“个性解放”，后来还和我的丈夫廖玉璧“私定终生”，一起到南京东南大学去读书，参加“五卅”运动……可是这一切都和枪没有什么必然的联系。

即使是在 1926 年的大起义之初，我也没有摸过枪。

1925 年的夏天，我们夫妇因为在南京参加了“五卅”运动，被当局追捕而回到家乡。那几年，四川大旱，川北一带还遭受暴风冰雹，庄稼只有三四成的收获，灾民们常常饿死于路野沟渠，甚至有杀子而食的事情屡屡见诸于报端，而在这个时候，四川的军阀们已经拥有了十七八万枝枪，拉起了几个大山头，人人都想做“四川王”，为抢地盘打得昏天黑地，加紧搜刮民脂民膏。就在我们回家的这一年的冬天，盘踞川北的军阀罗泽





## 真实的双枪老太婆——陈联诗

洲,又要在防区内“预征”五年的粮税,同时还强行发行一元和五元的债券,加上原来摊派的户口捐、壮丁费、冬寒费、清乡费、指名捐、特别捐……每个县都要摊上好几百万元,地主和农民三七分摊,限期两个月之内交清。此情此景,逼得川北十四个县的民团首领在重庆举行秘密会议,决定联合起事。我的叔父陈徙南是岳池县团练局的局长,在会上慷慨陈词,众望所归,出任民军第五路军的总指挥,喊出了“驱逐罗泽洲,反对苛捐杂税、实行地方自治”的口号。

在此之前,我的丈夫廖玉璧,已经在叔叔陈徙南的扶持下,就任了家乡黎梓卫的团总,及渠河沿岸资马十二场的民兵大队长,掌握了这一带一千二百多民兵和相当数量的枪支,于是起义就于一九二六年的四月初八,在家乡黎梓卫发起。在短短的几月内,起义的队伍攻下了岳池县城,又打到了毗邻的邻水,可是最终因为敌人过于强大、义军内部过于复杂并导致内讧而失败。那些想趁机进来捞上一把的绿林和豪绅的队伍,都散了,只剩下我们自己掌握的近两百来人的一支人马,还和玉璧一起坚持在华蓥山上。

这个时候,我已经知道了我的丈夫玉璧早在南京东南大学读书的时候,就加入了共产党,还知道曾经与他们在一起的萧楚女等人,也是共产党的重要人物。我们都已经明白:在为老百姓打天下这样的事情上,我们和那些地主豪绅不是一条心。

于是我和枪的联系,就从这个时候开始了,并由此而衍生出许多的故事。





林雪：陈联诗的外孙女，四川人民广播电台主任编辑，四川省作家协会会员。



林民涛：陈联诗的外孙，成都市总工会干部，成都市作家协会会员。



## 目 录

开篇 .....	( 1 )
初出茅庐 .....	( 1 )
六路追捕 .....	(17)
血溅渝州 .....	(30)
智闯山口 .....	(48)
香火盛会 .....	(69)
法慧探营 .....	(90)
风云突变 .....	(108)
三堂会审 .....	(133)
长歌当哭 .....	(153)
狱中运筹 .....	(166)
孤雁归群 .....	(181)
祸起萧墙 .....	(194)
暗渡陈仓 .....	(214)
夏林订婚 .....	(239)
借佛化险 .....	(251)
生离死别 .....	(272)
初涉商界 .....	(285)
噩耗传来 .....	(300)
血海深仇 .....	(329)
宝顶宣誓 .....	(346)





真实的双枪老太婆——陈联诗

晴天惊雷 .....	(362)
卖枪救人 .....	(373)
赴苏之行 .....	(391)
又陷囹圄 .....	(402)
万洲烟云 .....	(416)
渠河驾舟 .....	(436)
漫漫求索 .....	(446)
板车老板 .....	(459)
春江水暖 .....	(476)
烽火燎原 .....	(491)
稳镇一方 .....	(502)
歌乐山上 .....	(520)
紧急营救 .....	(532)
后 记 .....	(548)







## 初出茅庐

一九二六年的十二月初，吴玉章和刘伯承策划已久的顺(庆)泸(州)起义在顺庆发动了，罗泽洲趁起义部队立足未稳，出动了大军，占领了顺庆，并把大本营也迁了过去，可是围在华蓥山的敌人并没有撤走，随时都可能上山来围剿。玉璧带着我们的二百多个弟兄在冰天雪地中坚守，子弹、药品、粮食都快没有了，让人着急得很。就在这个时候，到重庆买子弹的人回来了，说是已送到石龙场，叫山上赶快派人去接。玉璧自言自语地说：“派谁去呢？”

我站出来说：“我去。”

玉璧看看我，没开腔。

我说你要是不放心，就把你的这支德国造给我。说着一伸手，把他腰间的枪扯了出来。

玉璧没想到我会来这么一手，忙说你怎么能这样！双枪队的夏林在一边说大哥你就放心吧，有我和老金在，还轮得着她去动枪动炮吗？

玉璧没办法，只好同意了，盯着这支自己最喜爱的枪，嘴里不停地唠叨：什么我们的枪来得不容易，要像爱护生命一样爱护它呀；什么人在枪在，人亡枪毁，最后一颗子弹留给自己

