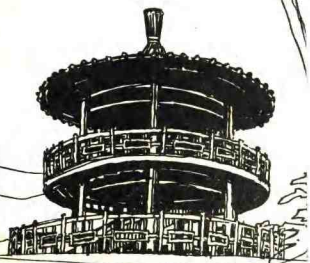


台湾杂谈

林其泉 著



四川教育出版社

K295.8

34=2

乙

BC341 03

林其泉著

臺灣雜談

增訂本

四川教育出版社

一九八八年·成都



B 558040

责任编辑：李定与

封面设计：刘云泉

版面设计：刘江

台湾杂谈

林其泉 著

四川教育出版社出版
四川省新华书店发行

(成都盐道街三号)
成都七二三四工厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 印张12.75 插页4 字数250千
1988年5月第一版 1988年8月第一次印刷

印数：1—1040册

ISBN 7-5408-0394-3/G·367

定价：3.28元

内 容 提 要

本书介绍了台湾的过去和现在，是一般知识性的读物。全书文章 133 篇，内容广泛而多样。按其不同性质大体可分九类：台湾与大陆的渊源关系；台湾的自然风光和名胜古迹；台湾的传说和风俗；台湾的物产；历史上台湾的开发和建设；对台湾有功的历史人物；台湾反帝反殖斗争；台湾的文教事业；台湾同胞寻根念祖活动。各组文章从不同角度反映了台湾的各个方面，总的精神是：台湾是祖国领土不可分割的一部分，实现包括台湾在内的祖国统一，是历史和地理条件决定的，也是符合海峡两岸人民的共同意愿和根本利益的。作者在介绍台湾过程中注意到趣味性、知识性和通俗性，每篇短小精悍，适合一般读者阅读，尤其值得广大青年一谈。

目 录

台湾与大陆的地缘关系·····	(1)
“台湾”名称的使用和确定·····	(4)
台湾一些地名的含义·····	(7)
台胞的“母语”河洛话·····	(11)
台湾省的大姓及其人口·····	(14)
十大姓的历史渊源·····	(17)
台湾史上的“三教九流”·····	(23)
闽南建筑风格对台影响·····	(25)
龙山钟声十里闻·····	(28)
九月节的来源·····	(31)
台湾的寺庙和神像·····	(34)
闲谈台湾的武庙·····	(37)
台湾朱子祠和包公庙·····	(39)
从昌黎祠说起·····	(41)
谈西瓜蘸盐吃·····	(44)
死人脸上为何盖白布·····	(47)

古代旅行家笔下的台湾·····	(49)
瀑布和温泉·····	(52)
风城和雨港·····	(55)
台湾三大树·····	(58)
龙门谷山林观光区·····	(60)
台湾北部的三个角·····	(63)
珊瑚潭和竹筏·····	(65)
台湾垦丁公园·····	(68)
鹿园、梅园和金针园·····	(71)
鹿港及其名胜古迹·····	(73)
“红毛城”的前前后后·····	(75)
台南赤嵌楼·····	(77)
台南延平郡王祠·····	(80)
益源大厝和积善楼·····	(83)
从厦门鼓浪屿菽庄花园谈起·····	(85)
屏山和半屏山的传说·····	(89)
鳶山传说和鳶山铜钟·····	(91)
“矮人祭”及其传说·····	(93)
妈祖神和马祖婆·····	(96)
台湾土著民族的文面和文身·····	(99)
不可思议的拔牙习俗·····	(102)
“遗勇成林”·····	(104)
澎湖妇女的蒙面巾·····	(106)
浊水溪，养女泪·····	(108)

历史上一次赛富斗奢举动·····	(111)
台湾喜庆时的宴席·····	(113)
讨债、逃债和逃债戏·····	(115)
历史上的典妻陋习和典当业·····	(117)
绿帽的避讳·····	(120)
小便与唱歌·····	(122)
“无天街”和“贼仔市”·····	(124)
死猫死狗不掩埋·····	(127)
台湾曾是鹿的故乡·····	(129)
兰花和蝴蝶·····	(132)
台湾的喜鹊·····	(136)
番鸭和火鸡·····	(138)
海水鱼和淡水虾·····	(141)
台湾的茶叶·····	(143)
菠萝和菠萝蜜·····	(147)
甘蔗和香蕉·····	(150)
台湾的荔枝·····	(154)
台湾的竹子·····	(157)
台湾的铁树·····	(160)
澎湖的牛粪和番薯·····	(162)
关于台湾的牛·····	(165)
台湾的“潮州米”·····	(168)
新港饴和北港麻油·····	(170)

开发石油的故事·····	(172)
煤的开采和产量·····	(175)
最早的铁路·····	(179)
台湾的横贯公路·····	(182)
台湾早期灯塔的建造·····	(185)
台湾第一桥·····	(188)
高雄港的今昔·····	(190)
台湾的盾和寮·····	(195)
“海盗”林凤、林道乾·····	(197)
经营台湾的先行者郑芝龙·····	(200)
林圯在台湾·····	(202)
从“参军庄”谈起·····	(205)
有功于祖国统一的施琅·····	(208)
首任台湾知府蒋毓英·····	(213)
台湾史上的廉洁总兵·····	(216)
甘国宝在台湾·····	(219)
曹士桂，台胞难忘的人·····	(222)
吴沙及其垦殖事业·····	(224)
王世杰和他的伙伴们·····	(228)
曹澹和曹公圳·····	(230)
施厝圳和林公庙·····	(233)
阿里山忠王祠·····	(235)
台籍好官陈震曜·····	(239)
沈葆楨、丁日昌在台湾·····	(242)

刘铭传对台湾改革的设想·····	(247)
梁成楠, 台湾客家籍同胞的骄傲·····	(251)
关于台北林本源家·····	(255)
施乾和台北“爱爱寮”·····	(262)
林森与台湾林志图·····	(265)
台湾藤牌军参加抗俄战斗·····	(267)
林爽文、庄大田起义·····	(270)
从禁养鸭说开去·····	(273)
蔡牵的海上活动·····	(276)
土地公港智歼英国侵略军·····	(279)
太平天国运动对台的影响·····	(281)
台湾的樟脑战争·····	(285)
《台战实纪》及其他·····	(289)
父子卖台和父子保台·····	(292)
在辛亥革命影响下的台湾·····	(295)
雾社和雾社武装起义·····	(301)
抗日的中国“罗宾汉”·····	(304)
蔡智堪与“田中奏折”·····	(307)
台胞在大陆参加抗日斗争·····	(311)
在抗日战争中的台湾·····	(316)
在台日军投降的时刻·····	(321)
关于《台湾府志》·····	(324)
连横和他的《台湾通史》·····	(327)

朱仕玠和他的《小琉球漫志》	(330)
杨浚与《淡水厅志》	(332)
周于仁及其《澎湖志略》	(335)
吴鸿业和他的《百蝶图》	(338)
清代台湾的书院	(340)
清代台湾的翰林	(342)
吴子光和他的《一肚皮集》	(344)
陈维英和太古巢	(347)
台北的故宫博物院	(351)
四库全书在台湾	(354)
台湾早期的邮政和邮票	(357)
台湾的风箏	(361)
武术在台湾	(364)
七子班和老人戏	(367)
台湾的主要戏剧及其他	(371)
锦歌歌仔互传深情	(375)
大木偶戏在台湾	(378)
一些丧葬的念祖仪式	(382)
寻“根”和遥祭活动	(385)
早期的寻“根”者黄清渊	(390)
“冬至夜最长，夜长最思亲”	(392)
春节春联话台根	(395)
关于高山族同胞的根	(397)

台湾与大陆的地缘关系

台湾位于祖国东海大陆架的南缘，与福建省挟着一个海峡。海峡原也是一片陆地，长满草木，遍地花果，就是说，台湾原是同大陆相连在一起的，是大陆的一部分，台湾的东海岸才是大陆的边缘地带。后来因为海浸，台湾与大陆之间出现了海峡，使台湾与大陆分隔开而成为岛屿。但即使与大陆分开，它的基础仍固定在大陆架上。^①

①据1983年7月24日《人民日报》报道，“史前遗址证实台湾与大陆曾相连接”。内容与本文有关。为了提供读者参考，特将报道的原文附录如下：台湾恒春、鹅鑾鼻两地最近接连发现新石器时代古器和石棺，两者相互辉映，可证实五千年前鹅鑾鼻人类群居生活已相当发达。目前，考古学专家们准备进一步作有系统的挖掘，以寻求台湾与大陆的相连关系。1973年，恒春镇公所在开辟鹅鑾鼻停车场时挖出8具石棺，经鉴定，年代约在五千年前。1977年，一些专家学者在垦丁石牛溪掘出部分石棺和陶片，经调查研究与前者系同一文化。此后1981年4月2日鹅鑾鼻公园工人又发现大量古石斧、石钢坠、陶片等，经测验，证实系四千年以前新石器文化遗留。1982年8月间，台大考古人类学系教授李光周一行6人在鹅鑾鼻第一游乐区挖掘出数千件贝器、石器、陶片，在石器方面有罕见的石钮、石钵等，并发现近百片彩陶片，这些彩陶片部分印有红色菱形图案，这是以往的出土古物中所未曾发现的。从地史上可了解，台湾在更新世期间曾前后数次与中国大陆相连接，而垦丁遗址、鹅鑾鼻公园遗址、鹅鑾鼻停车场遗址的相继发现，为进一步研考证台湾与大陆相连系的历史渊源提供了重要依据。

正因为台湾与大陆原是连体，所以大陆上的动物可以自由迁移，植物可以互相传播，人们更可以自由往来。因而台湾的一兽一虫，一草一木，都与大陆相同，台湾人所创造的文化，也与大陆一样。这充分说明海峡两边本来就关系密切。

后来台湾成了海岛，与大陆分隔开来，但至少在开头的相当长的时间里，每当海退时，两边人们仍可自由来往，再往后虽无法涉水，可借助舟船。以前的海峡，并不象今天这样宽阔，舟渡也不难。所以台湾的历史文化与大陆一直保持着极为密切的关系。这可以从台湾近年来发现的人类化石、文化遗址和出土文物中得到证明。

1970年夏天，台南左镇乡发现了被称为“左镇人”的化石，据考证，“左镇人”属于三万年前的史前人类，有人认为那是“北京人”的一支或系“北京人”的后裔，与“山顶洞人”的年代相近。“左镇人”是海浸时靠舟船进入台湾，还是海退时跋涉进入台湾呢？似是还可以进一步加以研究的。

1968年，台湾台东长滨乡发现了一处大约属于一万五千年前的旧石器时代晚期的文化遗址，有石器六千多件，骨器、角器等一百多件。这些石器，骨器和角器，从类型上和制作技术上看，都与大陆南部许多旧石器时代的遗址出土的这类文物没有什么差别，与湖北、广西一些地方出土的砾石砍砸器更加相似。这可以说明台湾史前文化与大陆是同源的。

在山东、河南、辽宁、甘肃、陕西、山西、浙江等省所发掘的黑陶、彩陶、红陶，被认为是中国境内新石器时代文化的主要代表，而这些东西，在台湾西部也有发现。1965年，有人在高雄凤鼻头发掘到台湾居民史前使用的彩陶和黑陶，那与黄

河流域及沿海一带所发现的彩陶和黑陶非常相似。在台湾发现的石斧、石刀、石镞与大陆北方所发掘的也大体一样。所以，有人认为台湾文化受大陆北方文化的影响。

1961年，台北县土城乡掘出了史前遗物石器四百多件，陶片六千六百多件，出土的石器有石锄、石凿、石刀等，陶器有绳纹、条纹、刺纹、方格纹等图案，这些在大陆也曾普遍发现，那里所掘出的有段石凿，与在福建、浙江等地出土的石凿极相似。那里所掘出的有肩石斧，也与华北、辽东等地所发现的极相似。

1963年和1964年，在淡水八里乡挖出一个青铜制成的两翼式箭头，经研究认为，这是周代以前的文物，经化验断定，其冶炼法是殷商时代的。在八里乡，人们还发现一些石器，也是属于殷商时代的古物。

事实证明，远在旧石器时代和新石器时代，台湾便有人类居住，居住在台湾的人在文化上都与祖国大陆有密切的关系，此后台湾在各个阶段的文化也都与大陆相同或相近。由此证明，台湾的文化是祖国大陆文化的延伸，是祖国大陆文化的组成部分。

“台湾”名称的使用和确定

在我国古籍中，什么时候开始有了关于台湾的记载，说法不大一致。有说《诗经·商颂》中的“海外有截”，《禹贡》中的“岛夷”，《汉书》、《后汉书》中的“东鯤”，沈莹《临海水土志》中的“夷州”等，都是指今天的台湾，但也有人提出不少的疑问，因此还不能得出最后的结论。《隋书》中的“流求传”，专门记述了流求，宋代赵汝适的《诸番志》和官修的《宋史》中都有关于“流求”的记载。后在《元史》中又出现了“琉求”这名称，从隋代到明初，有些史书和私人著作中还使用过“留仇”、“琉球”、“流虬”等的名称，大体可认为是同音异写。关于历史上的流求，在国内学术界有三种看法：一种认为，不论流求还是琉球等等，都是指今天的台湾；另一种认为，乃泛指今之台湾和琉球群岛等，还有一种则认为是指今之琉球群岛。从目前情况看，大多数学者都采用第一种看法，即认为是指今之台湾。

到明代初年，随着航海技术的发展，海上交通的发达，台湾的地理位置弄得更清楚了，台湾出现了新的名称。明初的琉

球，专指今天的琉球群岛，亦称“大琉球”。而把比大琉球大得多的台湾，却称之为“小琉球”。这种把大称小，把小称大的颠倒的作法，不免使人感到好笑。与此同时，还有鸡笼山、大鸡笼、北港、笨港、东番、东番诸岛、东番诸山、台员、大员、大圆、大冤、大湾、台窝湾、台湾等称呼，到了明末，更多的人都称为台湾。郑成功收复台湾后，一边仍沿用一般人的称呼，同时又名之为“东都”，后其子郑经继位时，又改称为“东宁”。

“台湾”这名称是怎么使用起来，后来又怎么确定下来的呢？有人说，“台湾”这个名称是从“埋怨”转音的，早期不少闽人到台湾开发，历尽千辛万苦，许多人客死在台地，死后连尸骨都难得运回原籍安埋，深感埋怨。闽南音这“埋怨”二字与台湾相近。有人说，“台湾”名称，可能就是“埋怨”二字转音而成的。历史学家连横在他的《台湾通史》一书中就是这么主张的。当然，这种说法显得牵强。也有人说，台湾之所以称台湾，因为它浮海如平台，地形似弯弓，这大概是后人的想象。另一种说法是，台湾一名是从“台窝湾”演变而来的。台窝湾原为台湾高山族平埔族中的一个族称，这部分人曾散居于今台南安平一带，附近皆海湾。“台窝湾”这一称呼，最早是既称其族亦称其地，久而久之，成了人们熟知的名称，并简称为“台湾”。这称呼大体是从明朝宣德、正德年间（十五世纪末）开始的。不过，开头时还不怎么固定，或指其族，或指其居住之地，有时也泛指全岛。以后使用的人多了，更出名了，从大陆沿海到台湾的移民多沿用这名称。于是“台湾”便成了通用的名称。后来在明朝政府的官方文件中也开始使用这个名称。在私人著作中，最早记载台湾这名称的，当推晋江

人何乔远的《镜山全集》一书。台湾这名称虽不是何氏所独创，但由于他的记载和使用，给沿海人民影响很大。

“台湾”这名称是何时定下来的呢？有人说是福建人颜思齐、郑芝龙经营台湾时定的；有人说是明万历年间官方文件中定的。事实并不是这样。颜思齐、郑芝龙经营台湾时，是使用过这名称的，明政府的官方文件中也确引用过这名称，但并没有正式的决定。

《明史》卷三二三《外国传·鸡笼山》说：“至（明）万历年，红毛番泊舟于此，因事耕凿，设閤阁，称台湾焉。”好象“台湾”这名称还是荷兰殖民者定的。当然更不是这样。那时称台湾，不过是民间比较统一的称呼。而正式作出决定的是清朝政府。1683年，清政府以武力打败了在台湾的郑氏政权，统一管理了台湾。第二年清政府决定在台湾置府设官而治，设置台湾府（下置三县）隶属福建省。这是台湾的正式定名。此后“台湾”既是人民群众的称呼，也是法定的名称。

在正式定名之前，台湾在外国人那里还有些别的名称，如日本人曾称之为大惠国、高砂、高山国、多伽佐古等；西方航海者曾因有感于台湾岛的林木青翠，景色秀丽，而喊出“福摩萨”之语，开头不过是一句赞美语并非定其名，后来人们多用“福摩萨”来称呼台湾。在欧洲出版的许多有关世界或远东地图中，开头仍多沿用明朝的称呼，标为“小琉球”；在清政府正式使用台湾这一名称后，外国出版的这类地图，也多标用“台湾”这一名称。当然，也有不少的外国史地著作，爱使用“福摩萨”这称呼。但是，作为中国法定的名称则一直为世界各国政府和人民所公认。

台湾一些地名的含义

台湾的许多地方，在台湾土著民族中早有名称，只是他们没有自己的文字加以记载，以致有的地名无法继续沿用下去；直到汉族移民进台后，汉族同胞才第一次用汉字尽可能地记录一些原有地名称呼，也有一些先是由外国人用外文音译的，然后再由汉族同胞把外文译成中文保留下来。此外，在汉族同胞入台后，也给许多地方定了名称，外国侵略者入侵台湾时也还是给一些地方定了地名。这样，台湾的地名，是由多方面的人取的。在那些地名中也有不少中间经过了改动。

土著民族原先使用的地名，因为是后来按音记录起来的，所以同一个地名常有好几种写法，如宜兰，原名叫蛤仔难，也写成蛤子兰、甲子兰、噶玛兰、葛雅兰等；如笨港，也有写成莽港、塆港、蚊港、魷港等；如大溪镇，以前也写为大料嵌或大姑嵌、大姑陷、大料陷等。那些地名中，虽然有些不免使人感到奇怪，但究原始，多有命名的含义。如：宜兰，原名蛤仔难意为有阳光的地方。基隆，原名鸡笼，高山族语的译音，意为看得到海的港口，有说因该地之东有山若养鸡笼子，故有此