



· 小戏集 ·

“开锣戏”

1.7

安徽人民出版社

开 锣 戏 (小戏集)

安徽人民出版社出版 安徽省新华书店发行

安徽新华印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 3.875 字数: 80,000 印数: 2,440

1978年6月第1版 1978年6月第1次印刷

统一书号: 8102·046

定价: 0.25元

目 录

警钟长鸣(含弓戏)倪进德 程志成 蒋道义(1)

秧歌新唱(含弓戏)郑小如 程志成(21)

“开锣戏”(独幕话剧)知识青年 金乃俊(43)

小护林兵(含弓戏)解道华 洪礼典 编剧(75)
文化局创作组集体整理

丰收场上(小戏曲)黄谋熹 魏孝元 编剧(89)
文化局创作组集体整理

鱼塘风波(含弓戏)胡 承 祥 编剧(104)
艾风 士戈 整理

警 钟 长 鸣

(含 弓 戏)

倪进德 程志成 蒋道义

时 间 现代，深秋。

地 点 某山村，农家小院。

人 物 伍志强 共产党员，基干民兵排长。

秀 梅 基干民兵，志强爱人。

小 英 红小兵，志强妹妹。

妈 妈 志强的妈妈。

布 景 黄昏前，晚霞辉映，群山苍翠，一派深秋的景色。舞台深处，有一道竹篱笆墙，中有栅栏门。墙边秋菊怒放。左侧有一株大枫树，枫叶如火，树下有石桌、石

凳。桌上放一个针线笸子；右侧一座平瓦房，有窗可见室内。

伍志强（内唱）晚霞飞，秋风爽，稻谷飘香，

〔全副武装地上，亮相。

（接唱）一路来看不够公社田园美好风光。

〔进院内，放下背包、武器，将挎包挂于树上。

伍志强（唱）今番在公社集训半月以上，

革命新形势鼓舞人斗志昂扬。

山乡民兵心向党，

全民皆兵，劳武结合，

要沿着毛主席指引的方向，永向前方！

〔小英头束柳条，手持红缨枪上。

小 英（喜悦地）哥哥！

伍志强 小英。

小 英 哥哥，训练结束啦？

伍志强 结束了。（见小英装束）嘿，看样子你们又要……

小 英 我们学校明天一早要学军——野营训练。（立正、神气地）哥哥，你看我象个兵吗？

伍志强（打量地）嗯，象个红小兵。

小 英 哟，瞧你说的，今年我是红小兵，过几年我就是基干民兵，（神往地）再往后啊，我就是中国人民解放军啦！

伍志强 嗨，有志气！（给小英正正帽子，关切地）哎，就这样去野营吗？

小 英 哎。噢，还差一个干粮袋。

伍志强 你的干粮袋呢？

小 英 这……（埋怨地）你得问我嫂子去。

〔妈妈兴冲冲地由屋内上。〕

伍志强 问你嫂子？

小 英 她犯干粮袋——

妈 妈 （急拉小英）小英，别乱说了！等会妈给你借一条就是了。

伍志强 借一条，小英不是有干粮袋吗？

小 英 （忍不住）还有哩，都快成宝宝的背兜了。

伍志强 噢！她用干粮袋做背兜？

妈 妈 那是宝宝有急用嘛。（向小英）咳！妈这就给你借去。（欲走）

小 英 借？到哪里去借？人家就不用？

妈 妈 这……哎，你让我去借借看吵。

伍志强 妈，我看不要借了。（从包内亮出布）

小 英 给我做新的？

伍志强 高兴吧？

妈 妈 呃，这是买给宝宝做衣裳的吧？

伍志强 是的。小英学军野营在急，应该先给她做干粮袋。

小 英 太好了，太好了！

妈 妈 志强，还是让我拿去叫秀梅替她做吧。

小 英 她正忙着给宝宝缝背兜，还有心思给我做干粮袋呀？

妈 妈 瞧你这小咀！她要是不同意，妈不能做吗？

伍志强 妈，秀梅的工作我来做。

妈 妈 你？

伍志强 放心吧。天晚了，你眼睛不好，让我来做。

妈 妈 那……好吧。哎，洪大爷还替小英打了双草鞋，叫我去拿。

小 英 妈，我跟你一道去。

〔小英随妈妈下。

伍志强 （目送妈妈和小英去后）

（唱）秀梅她拆粮袋改做背兜，

事虽小也需要杜渐防微。

陡想起公社叫我带回这刀来查一案件……

〔从挎包内取出一把刀。

且用它敲响警钟帮助秀梅。

〔乐曲不断。

〔伍志强在石桌前，放刀于挎包内。摊布，剪裁，取针线缝制粮袋。

〔幕后领唱、伴唱：

秋菊全黄丹枫红艳艳，

山乡儿女多壮美！

情真意切为战备，

牵针走线快如飞。

〔秀梅缝背兜上。〕

秀 梅 （发现志强）哟，我们家大排长，怎么不声不响就回来了？

伍志强 （开玩笑地）哈哈，我正准备向你报告，还不知道你跑到哪儿去了呢。

秀 梅 看你说的，针线匾子在这儿，还能走远？我不就在隔壁大婶家缝这背兜嘛。

伍志强 缝背兜我是知道的。

秀 梅 知道？那我叫你给宝宝带的布呢？

伍志强 布？喏，在这儿呐。（掐断线，亮起干粮袋）

秀 梅 怎么？（接过，捏袋，自语地）没有啊！到底在哪儿呀？

伍志强 （指粮袋）这不就是吗？

秀 梅 这——你怎么用它做了干粮袋？

伍志强 这可就要问你罗！

秀 梅 问我？！

伍志强 你把小英的干粮袋做了背兜，明天一早她就要去野营，没有干粮袋行吗？

秀 梅 哟，小孩子去野营，不过是做做样子，你就当起真来了。

伍志强 怎能这么说呢？秀梅啊，一切行动都要从实战出发嘛！

秀 梅 你瞧你，三句话不离老本行。

伍志强 本来嘛。目前，革命和战争的因素都在增长——

秀 梅 （不耐烦地）好了，好了，我大不了用小英的粮袋做了宝宝的背兜，这个鬼丫头就告我一状了。

伍志强 告状？我看呀，你这手上拿的，不就知道你心里想的吗。

秀 梅 手上拿的？噢，你是说我这缝的背兜哇？——

（唱）小小背兜四方方，

红花绿叶绣兜上。

上田下地随身带，

背起宝宝多便当。

想瞧就瞧瞧，想望就望望，

你看排畅不排畅？！

〔小英暗上，调皮地将红缨枪一晃。〕

小 英 杀！

秀 梅 哎呀！（惊闪，背兜落地）

小 英 （大笑）哈哈……

秀 梅 （拾起背兜）你这个调皮鬼，看我不捶你！（追小英）

小 英 哈哈……（跑进屋，关起门）

伍志强 嘿！红小兵这一枪可厉害啦，把个老民兵吓得目瞪口呆！哈哈……

秀 梅 哼！我不过没有防备呗。

伍志强 对啊，正因为你没防备，所以她就来了个“突然袭击”，你就——

秀 梅 (紧接)什么“突然袭击”吵，还不是你兄妹两个在生着点子作弄我！

伍志强 不！这“突然袭击”是一切帝国主义发动侵略战争的惯用伎俩。

秀 梅 什么伎俩不伎俩？只要敌人胆敢来侵犯，管叫他来无回都完蛋！

伍志强 照你这么说，那我们就可以躺在家里睡大觉，不用防备罗？

秀 梅 话倒不是这么说，不过我们也不能大惊小怪呀！

伍志强 大惊小怪？俗话说：“是狼改变不了吃人的本性！”帝国主义和国内外反动派，将会以百倍的疯狂来和我们较量，我们可千万不能麻痹大意啊！

秀 梅 那怕什么！我们前方有解放军，后方有民兵，生产连年大丰收，形势一派大好嘛……

伍志强 形势是一派大好，可我们不能光看到满天红旗飘，看不见帝、修、反在磨刀啊！

秀 梅 这我知道。

伍志强 你知道？！（从包内取出一把刀）秀梅，你瞧！

秀 梅 刀！哪来的？

伍志强 是从山后地主分子王东山家里搜出来的。

妈 妈 (内喊，提草鞋上)志强，营长带信叫你马上到大队部开会去。

伍志强 哦？好，我这就去。(挎起包，将刀放于包内。拿起粮袋，喊)小英！——

小 英 (上)哎。

伍志强 把这干粮袋拿去，穿根带子就行了。

小 英 好。(接干粮袋)

(伍志强背起枪，欲走。)

妈 妈 志强，营长还叫你带什么刀带着哩。

伍志强 带着啦。(急下)

妈 妈 (拎起志强的背包，关心地向梅)秀梅啊，你应该把枪擦一擦啦，我去给你拿。(放下草鞋，进屋)

小 英 (穿粮袋绳，看草鞋，忙不及地喊)妈，你也顺便把我干粮袋装装啦。

秀 梅 别大呼小叫的把宝宝吵醒了，干粮袋我给你装就是了。(放背兜于针线匾内，取粮袋)

小 英 嫂子，你给我装？敬礼！(敬红小兵礼)嘻嘻……

秀 梅 哼！不把你服侍好，你这个尖咀姑子可是不饶人罗。(进屋)

小 英 (试穿草鞋，高兴地)好！——

(唱)嫂子为我装粮袋，

话虽有气无心怀。

明天野营去训练，
脚踩新草鞋，肩背新粮袋，
雄赳赳，大步迈，
象一个新入伍的战士多气派！

秀 梅 （提装好的粮袋上）喏，装好了，拿去吧。

小 英 喂！（忙接过，背起）嫂子，我到同学家去一下。
（跑下）

秀 梅 （拿起背兜，拍灰）看，给弄脏着。

妈 妈 （从窗口递枪）秀梅，擦枪吧。

秀 梅 （懒懒地）喂。（端针线匾放于窗内桌上，接枪）唉，我的背兜还没有做好哩。（坐凳上，退枪栓放桌上，欲擦枪，发觉无布，提枪至窗前取布）
〔室内传来孩子哭声。

秀 梅 （急放下枪）哟，宝宝该喂奶了。嗷嗷……来啦，来啦。（进屋）

〔伍志强上。

伍志强 （唱）刚才会上作决定，
加强战备严格训练要抓紧，
回家来待等集合令，
今日里考核打靶夜练兵。

（进院内，发现枪）秀梅呢？（喊）秀梅！——

秀 梅 （屋内应声）哎——又要做什么呀？

伍志强 你的枪擦好了吗？

秀 梅 我正在找布准备擦哩。(出屋)

〔幕后响起紧急集合号声。〕

秀 梅 (一惊)紧急集合?!

伍志强 紧急集合!(急至屋内)

秀 梅 (取枪欲下)……

妈 妈 (从窗口递子弹袋)秀梅，子弹袋!

秀 梅 (忙接过)咳! 你看我慌的……(跑下)

伍志强 (持红、绿旗由屋内跑出，欲下，发现枪栓，一怔)怎么，把枪栓都给丢了!(拿起枪栓，急下)

〔暗转。月夜。〕

〔小英跑上，置粮袋于石桌上。〕

小 英 (喊)妈! ——妈!

妈 妈 (上)做什么?

小 英 妈，你知道他们民兵为什么要紧急集合吗?

妈 妈 傻丫头，这是他们的秘密，妈哪里知道。

小 英 妈，你不知道，我知道。

妈 妈 噢，你知道?

小 英 (唱)哥哥集训刚回家，

营长带信来催他。

又是开会又集合，

准是演习去打靶。

〔远处传来枪声。〕

妈 妈 (夸奖地)哟，真还给你猜着哩!

小 英 (天真地)妈，要是我也能上靶场打它几枪，该多带劲啊！

妈 妈 等你长大了，象你哥哥那样，还愁没枪打？

小 英 嗨！我真想马上就长得跟哥哥一样高，一样大，背上真枪，那才神气哩！

妈 妈 这孩子……

〔远处传来哨声。〕

妈 妈 呀！他们快要回来了，我得抓紧烧点水，到时候他们要洗、要喝的。(下)

小 英 (见远处有人影)哎，那好象是我嫂子，怎么就她一个人？待我先躲起来。(闪藏树后)

〔秀梅上。没精打采地至石凳前，放下枪，坐下。〕

小 英 (轻手轻脚地在秀梅身后，猛喝)呸！哈哈……

〔秀梅虽惊了一下，未理，背过身去。〕

小 英 嫂子，你——(见秀梅仍不理睬，不解地)咦，这是怎么啦？——

(唱) 以前她打靶归来多欢快，

今日里闷声不响直发呆。

枪儿一边摆，

两眼没光采，

喊她她不理，

鼓咀大瘪腮。

奇怪、奇怪、真奇怪……(想)

她打哑谜我会猜。(复上前试探地)

嫂子，你今天打靶的成绩，怕不太好吧？

秀梅 (气粗地) 我的事不要你管！

小英 那八成是挨了批评罗？

秀梅 (猛地站起) 去去去！我……我头痛。(进屋)

小英 嗨，火气还真不小嘛。

妈妈 (急上) 小英，你跟你嫂子怎么啦？

小英 我没跟她怎么，是她在跟我撒气。

妈妈 哦……(似有所料) 那你哥哥呢？

[伍志强匆匆上。

伍志强 妈。(进院内) 秀梅呢？

妈妈 在屋里。(询问地) 志强，秀梅她是怎么啦？

伍志强 妈！——

(唱) 她平时战备不认真，

临阵慌张乱纷纷。

丢了枪栓上靶场，

似这样哪象个基干民兵！

妈妈 (唱) 批评教育要有分寸，

看人还须看根本。

她小时爹爹遭杀害，

对阶级敌人仇恨深。

她过去练武也很勤奋，

近日来多半是给孩子缠住身。

伍志强 (唱) 孩子虽然缠住身，
此因并非是老根。
只因为她思想有毛病，
我找她细细谈心找原因。

妈 妈 这么说，是要好好地和她谈谈。(向小英)小英，
你明天还要去野营，早点睡吧。

伍志强 (见粮袋仍在石桌上)小英，粮袋应该随身带着。
(提粮袋，一掂，有感，松袋口一看，急问)小英，这
是你装的？

小 英 不，是嫂子给装的。

伍志强 她，她怎么装粗粮呢？

小 英 (同惊异)粗粮？！
妈 妈

伍志强 妈！——

(唱) 这事看来很清爽，
战备思想她忘得精光！

小 英 (唱) 我定要找嫂子去算账，
难道她叫我吃粗粮？！

妈 妈 (制止地)小英！——

(唱) 你别跟着闹嚷嚷，
还是让你哥哥前去把她帮。

(白) 粮袋妈给你重装，快睡去吧，啊？(拿粮袋，
领小英进屋)

伍志强 (拿起秀梅的枪)咳! ——

(唱)秀梅她一错再错事非寻常，
我如何摸清病情再开处方?……
她个性刚强脾气犟，
谈话时须防急躁把事弄僵。

〔转身欲进屋。

〔秀梅不声不响地上，见志强，转身欲走……

伍志强 (见秀梅，亲切地)秀梅……

秀梅 (不理睬地返回石凳前坐下)……

伍志强 (平心静气地)怎么，还在生我的气呀?

秀梅 你这个“大排长”，批评我这个当“小兵”的，
还敢生气?!

伍志强 什么“排长”、“小兵”的，我们不都是同志
吗?

秀梅 哟，只要不乱扣帽子就是好事了，还“同志”
呢。

伍志强 怎么是“扣帽子”呢?秀梅——

秀梅 好了好了。别说是扣帽子，就是关我三天“禁
闭”，我还敢少蹲一分钟吗。

伍志强 你那个“钟”不响了!

秀梅 (不解地)什么“钟”不响了?

伍志强 思想上的“警钟”!

秀梅 思想上的警钟?!