

●百花洲文艺出版社

李定坤

诗选



书 名：李定坤诗选
作 者：李定坤
出 版：百花洲文艺出版社（南昌市新魏路5号）
发 行：各地新华书店
经 销：江西新华印刷厂
印 刷：850×1168mm 1/28
开 本：张：6.5
印 数：10万
版 次：1991年3月第1版第1次印刷
定 价：4.00元

ISBN 7—80579—062-0/I·50

邮政编码：330002

（江西文艺版图书凡属印刷、装订错误请随时向承印厂调换）



作 者 在 大 连

B781/34

1227
3426

3

序 一 首

杨得志 崔田民

我们认识定坤同志将近半个世纪了。当时，我们分别担任冀鲁豫军区司令员和政治部主任，定坤则是军区随军记者团的记者。他1941年刚到军区时，还是个二十二三岁的小伙子，他坦诚、积极、活跃勤奋，经常深入连队进行采访，给我们留下了很好的印象。

抗战胜利后，我们肩负新的历史使命，离开了冀鲁豫边区，定坤也北去大连，此后再没有机会见面，直到1985年，他离休后参与冀鲁豫边区党史工作组文艺组的工作，我们才又在北京重逢。虽然阔别了四十多年，他也已白发满头，但从他的言谈笑语之中，仍可以看到他的豪爽如故，坦荡如故，诗人的气质一点也没有改变。

定坤的诗，具有强烈的生活气息和鲜明的时代特征，而且诗如其人，热情、质朴，爱憎分明。他在离休前后所写的许多篇章，凝重深沉，充分反映了他对党、对人民、对同志的挚爱，对革命工作，特别是对自己为之奋斗了数十年的文化工作的眷恋。听说定坤同志在1946年，随军南下，不久便投身于开辟江西文化阵地、培养江西文艺队伍的斗争之中。在江西五十年代和六十年代初期成长起来的一代诗人、作家里，没有不了解定坤的，没有不敬重定坤的。

难得。



B 821294

1

一个人离休了，没有职务，没有任务，自然是“无官一身轻”了。然而，定坤在逝世前夕还在写诗，还在为《冀鲁豫解放区文艺丛书》辛勤地笔耕，真可谓是“鞠躬尽瘁，死而后已”了。充分体现了老共产党人的道德风貌，一个革命诗人的可贵品格。

为定坤编一本诗集，是一件很有意义的事，我们非常赞成。曾在冀鲁豫军区记者团和定坤同志一起工作过的夏川同志，要我们为此集子写序，我们欣然同意。因为这不仅可以寄托我们一道出生入死的同志的怀念与哀思，而且我们还认为，今天虽然不是过去那种战火纷飞的时代，但是我们的党和国家仍然迫切需要像定坤这样的共产党员，这样的革命诗人。

一九九〇年六月于北京

目 录

序言·····	杨得志 崔田民 (1)
---------	---------------

第一辑 明朗的日子

啊，延安——祖国最亲爱的城·····	(3)
初春的海滨欢迎你们·····	(6)
让我们飞得更自由些·····	(9)
前进，向着西藏·····	(11)
人民的宣告·····	(14)
在这明朗的日子里·····	(18)

第二辑 赞歌与恋歌

红日赞歌·····	(33)
迎春曲·····	(37)
新星赞·····	(39)
寄文学新路探求者·····	(41)
致诗人·····	(43)
歌手·····	(44)
观女排表演·····	(46)
看舞剧《秋瑾》·····	(48)
品陶斋·····	(49)

市长与博物馆长	(51)
蓖麻的后代	(52)
战火中的凤凰	(54)
省委书记和老大娘	(56)
做一个合格的中国公民	(58)
神州恋歌	(60)
赶路曲	(62)
临别赠友人	(64)

第三辑 忠魂颂

巨星的颂歌	(69)
“四·五”颂	(77)
一代英俊离世早	(79)
忠魂曲——怀念邵式平同志	(81)
忠魂曲——纪念杨尚奎同志	(83)
悼何海瑞	(85)
祭大化	(86)
思念	(89)

第四辑 海滨拾贝

海滨拾贝(二十三首)	(93)
我的胸膛	(93)
人的形体美	(93)
海的赐物	(93)
海陆相爱永不移	(94)
登山看海	(94)
她不寂寞	(94)
大海会吞掉一切	(94)

乘风破浪前进	(94)
神秘的海风	(95)
海鸟	(95)
雾朦胧	(95)
调皮的眼睛	(95)
北戴河草帽	(96)
看《毕昇》	(96)
吃蟹	(96)
观《茶馆》	(96)
听海涛	(97)
难忘	(97)
人类之母	(97)
观日出	(97)
赏日落	(98)
猫云和花云	(98)
自由	(98)
春歌	(99)
赞服装城	(100)
重游燕儿窝	(101)
沿海一长龙	(103)
青泥洼	(105)
舞春风	(106)
天又晓	(107)
和谐美	(108)
探新路	(109)
友谊	(110)
爱情	(111)
远方的星	(112)
无名草	(113)

清洁女工·····	(114)
路边的冰·····	(115)
作家的感受·····	(116)

第五辑 青山夕照

贺大连诗歌学会成立·····	(119)
离休老干部大学入学赋感·····	(120)
《冰山草》诗序·····	(122)
《夏雨集》诗序·····	(128)
老友·····	(132)
寄友人·····	(133)
秋歌·····	(134)
八七年除夕致京、宁二友人·····	(137)
感旧·····	(138)
赠B君·····	(139)
给文专同学·····	(140)
我在寻觅阳光·····	(142)
她为什么这样愉快轻松·····	(143)
来吧，朋友·····	(145)
大连美·····	(148)
南行纪事（二首）·····	(149)
搭天桥·····	(149)
贺《诗报》·····	(150)
访孙中山故居·····	(151)
八六年夏过沪有感·····	(153)
西湖七题·····	(155)
游井冈山水口（二首）·····	(157)
赣抚平原行·····	(158)

登上黄山始信峰.....	(159)
漫步桂林山水间(十一首).....	(160)
笔墨山水.....	(160)
桂花城.....	(160)
美景收尽.....	(160)
游伏波山.....	(160)
芦笛岩.....	(161)
七星岩.....	(162)
桂林至阳朔路上.....	(162)
乘外事船16号游阳朔.....	(162)
汇群芳.....	(163)
月亮山的秘密.....	(163)
告别桂林.....	(163)
鸭绿江.....	(164)
长岛行(三首).....	(167)
渔家富.....	(167)
渔女忙.....	(167)
养貂女.....	(167)
游本溪水洞.....	(168)
游千山.....	(169)
后记.....	李慧敏 (170)

● 第一辑

明朗的日子



啊，延安——祖国最亲爱的城

（朗诵诗）

透过雾气，
通过茂密的森林和原野，
把这喜人的新闻传到民主世界，
让一切为和平而战的斗士，
都感到这骄傲与光荣。

穿过海洋，
穿过滚滚的波浪和岛屿，
把这胜利的嘲笑和打击，
带给住满了幻想家的华尔街，
让杜鲁门在惊愕与叹息中，
听一听人民和我，
——道不完兴奋，数不清的喜悦。

让天蓝色的信封，快点飞奔，
让火焰般的热情燃烧着城市和乡村，
把这最亲爱的声音，
告诉给每一个热爱延安的人：

“延安收复了！延安重归人民！”
一切城市都将会和延安一样，
站立着守卫的人民解放军。

我爱城市，
我更热爱延安，
我希望人民都歌颂胜利，
我知道自己的责任，
我是为歌颂人民的胜利来到人间。

让我的诗飞上高空，
带给我们人民的领袖毛泽东，
带给英勇的西北人民解放军，
感激啊！说不尽的感激！
一下子给了我这样多的愉快和轻松。

用一个忠实儿子对母亲的爱！
我高声的歌唱，
啊！延安！你是我们祖国最亲爱的城。

我和一切青年人都爱狂欢，
狂欢吧！但不要太着急，
我们知道，
等待我们的是明天，是更大的狂欢，
人民领袖告诉我们：“我们应当努力。”

我们酷爱和平，
所以我们胜利，
我们走着民主的路，
因此一切地方都会是我们的。

“毛泽东又要回到延安去。”
我和我的朋友们暗暗估计，
第一次他到延安，
八年抗战得胜利，
这次他再回到延安，
和平民主的旗帜，
将插遍全中国的土地。

一九四八年四月五日于大连

初春的海滨欢迎你们

东北文工团第一次到大连，演出了冼星海的遗作《黄河大合唱》，推进大连文化开展，使剧艺作风焕然一新。为纪念东北文工团初次来连演出，写诗一首。

民主主义的宣传员，
年青有为的艺术人——
来到了，来到这初春的海滨。

初春的海滨：
民主洪流，正在汹涌前进，
到处是酷爱民主的人们，
民主的人们，欢迎着天才的一群。

天才的一群：
他们有青春的活力，
他们有火热热的心。
勇敢地面向着现实，
更面向着真理和人民。

他们来自天南海北，
为祖国走出了幸福的家门，
在一支火把前边集合了，
这火把就是民主，
民主之火把他们烧成了一条心。

任凭路途遥远，
任凭山岭高峻，
困难征服不了年青的人，
他们迈起坚定的步伐，
扛着民主的大旗前进。

像暴风雨中的海燕，
他们驱动着时代的车轮，
为祖国的和平奔走、呼喊，
把民主的福音带给——
带给每一个中国人。

他们到过奢华的城市，
他们走遍了朴实的乡村，
他们暴露了黑暗的丑态，
用它来唤起正义的仇恨，
他们演剧给劳苦人民看，
用它来温暖受难者的心。

歌声沸腾着满腔的热情，