

〔清〕王子接 撰

絳雪園古方選註
得宜本草

中國醫學大成續集

絳雪園古方選註附得宜本草提要

清·王子接撰。子接字晉三。長洲人。自來集經方者。大多註明某丸某散。主治某證而已。其能兼論病源脈候者。已不多見。至對於製方之原意。則未有發明之者。近世雖有醫方集解。然所見者淺。未能盡窺運用之本旨。惟是書所選之方。雖非祕異。而其中加減之道。銖兩之宜。君臣佐使之義。皆能推闡其所以然。書凡三卷。上卷有獨明仲景一百十三方。三百九十七法。中下二卷。發明內科女科外科幼科眼科咽喉科折傷科金簇科等各科之方。末附雜方藥性。以書分之。則和寒溫汗吐下六劑。及內科以下諸科。上中下三品。名曰得宜本草。俱各自爲帙。蓋爲其門人葉桂吳蒙等所分。非子接之舊觀也。今仍定爲三卷。以仍其舊。書爲雍正辛亥。柏鄉魏荔桐序刊。本書刻本甚多。

但皆缺字訛誤。不堪卒讀。今就雍正原刻本。校正付印。以正坊間流行本之謬誤。

魏柏鄉鑒定

王晉三先生註
葉天士先生校

十三科選註

介景樓藏板

夫士君子立言。不有實
學。焉能附於古聖賢之
末。非有卓識。又安能窺
夫古聖賢之心。余嘗披
閱醫方。而攷各家註釋。
欲求溯其源。扶其微者。

不少。既見。蓋方之微妙。窅奧。非一言可蔽。其於經絡異手足。藥品配氣味。補瀉分寒熱。苟未能扼其要旨。而課為註解。謂可上契往哲。下示來

茲。烏乎信哉。且軒岐以
後。代有良方。而神明變
化。莫過於仲景。讀其一
百一十三方。三百九十
七法。悉從和寒溫汗吐
下六劑中化出。今條共

貫。有造化生心之妙。乃
今之醫。徒務涉獵。而於
立方精義。往往習焉不
察。無異買櫝還珠。鮮有
得其要者。東吳王子晉
三。以通儒而深研醫理。

挾術以遊。全活不可數
計。蓋從事於斯者。垂五
十年。深思力學。得之有
素。於仲景之書。如探珠
赤水。獨得領下一顆。集
成古方選註三卷。十三

科靡不備錄。闡幽發隱。各極其微。雖不皆仲景之方。要皆與仲景之旨默相契合者。余於戊戌歲監司京口。一見若夙契。抵掌而談。頗愜素

心。罷官日。僑居吳門。又
時相往還。期與共明斯
道。辛夷春。出是藁相示。
其所註湯液。句櫛字比。
而力闡乎立方命意之
所以然。展卷再三讀。心

開目明者久之。愧余自
束髮以來。即好軒岐之
學。於帖括吏牘之暇。嘗
取靈素。傷寒。金匱諸書
為之註疏。自以為得古
人之萬一。今觀王子所

選註。又覺珠玉之在前
矣。殆仲景之功臣。古昔
聖賢之羽翼也。以之砥
俗學而示來茲。其中流
之一壺也。夫余髦矣。一
官去守。匆匆北歸。不能

更與王子把臂朝夕。疑
義相晰。不勝黯然。書此
為序。兼誌別焉。昔

維正辛卯季春。年家弟
栢鄉魏荔彤念庭氏題。



嘗讀周禮。疾醫掌養萬民
之疾病。以五味。五穀。五藥。
養其病。以五聲。五氣。五色。
眠其生死。歲終則各書其
所以。入於醫師。蓋至慎也。

顧通其學實難。苟師心自用。而不準乎古人之成法。患在不學。泥一成之法。而欲強人之病。以就其說。患在膠執。二者交譏。其於醫

道日以偵矣。余制舉之餘。
從事於醫。力學者二十餘
年。燃松繼晷。研尋古訓。所
撰脉色本草傷寒雜病一
書。自謂有得。迨年逾五十。