

華銳付草



7
51
50-96/3

责任编辑：丹真多杰

封面题字：王述麟

封面设计：刘家峰

华 锐 诗 草

中共天祝县委宣传部 编
天 祝 县 文 化 局

民族出版社出版发行 新华书店经销

国防印刷厂印刷

开本：787×1092毫米1/32字数：175千印张：4³/₈

1990年7月第1版

1990年7月北京第1次印刷

印数：0001—2,100册

ISBN 7—105—01163—7/I·228

定价：1.50元

目 录

序.....	丹珠昂奔 (1)
登乌岭 (七律)	苏 鸿 (4)
草原的琴弦.....	(藏族) 马德芳 (5)
雪山古歌的旋律 (组诗)	(藏族) 乔高才让 (6)
情满秀龙滩 (组诗)	孔令明 (10)
教师的歌 (组诗)	包秋阳 (17)
振动之一.....	亓生春 (19)
这片土地上 (组诗)	(藏族) 才旺瑙乳 (23)
给陌生的同族写信.....	(藏族) 文清赛让 (27)
八片落叶 (组诗)	韩振华 (30)
山妹子 (外一首)	银成邦 (37)
第九次浪潮.....	林 祥 (39)
心花一束.....	孔庆明 (41)
鞭儿·心意·酒.....	孔令明 (44)
雷山新春十四行诗.....	(藏族) 乔高才让 (50)
秋天和爱情 (组诗)	(藏族) 才旺瑙乳 (51)
乡间·驴车 (外一首)	乔生钰 (55)
绕你一周.....	乔生春 (57)
荒漠新歌.....	李向忠 (58)
雪山情思.....	包秋阳 (60)
草原情思.....	潘云征 (62)

骆驼干爹.....	林 祥 (64)
草原没有醉的时辰 (外二首)	孔令明 (66)
凉州揽胜 (五章)	韩振华 (70)
你给我一个省略号 (组诗)	银成邦 (76)
塔尔寺的灵光 (外一首)	(藏族) 才旺瑙乳 (78)
新城组诗.....	包秋阳 (79)
雪山的呼唤(组诗).....	(藏族) 乔高才让 (81)
黄 昏.....	韩振华 (87)
月 虹.....	林 祥 (89)
热巴舞女.....	(藏族) 才旺瑙乳 (91)
振 劲.....	荣生春 (95)
你走后(外一首).....	(藏族) 文清赛让 (102)
南游诗草.....	(藏族) 乔高才让 (104)
温 泉(外一首).....	(藏族) 诺悟东珠 (106)
老 桥.....	银成邦 (108)
这棵树下(外一首).....	(藏族) 德吉卓玛 (109)
山 行.....	荣生春 (110)
雪域之魂(组诗).....	(藏族) 才旺瑙乳 (111)
黄河铁桥断想.....	孔令明 (115)
四月的走向.....	林 祥 (117)
牧场散曲.....	包秋阳 (118)
一个冬雪的早晨.....	(藏族) 文清赛让 (120)
甘南吟.....	包秋阳 (122)
哦, 我的大雪山.....	(藏族) 乔高才让 (124)
草原晨暮(散文诗).....	张兴强 (126)
祁连韵律(散文诗).....	(藏族) 选巴单智 (128)

冬天的回味(散文诗).....	(藏族)文清赛让 (130)
人 生(散文诗).....	温 炜 (132)
拉萨河, 请你告诉我(歌曲)	
.....	(藏族)包秋阳 词 多吉才让 曲 (134)
马牙山下是我的家(歌曲)	
.....	(蒙古族)麻拉玛抓喜 词曲 (135)
编后记.....	(136)

白牦牛的歌(代序)

丹珠昂奔

当我在遥远的藏族发祥地雅砻作客，主人问，您的家乡在哪儿？我说在觉仓（天祝有许多来自该地区的藏人），现住华锐（华锐不仅指天祝，也包括乐都北山、海北等藏区）。他对觉仓不甚了解，一听说华锐便羡慕地说，哦，是那个英雄的部落，那个出产白牦牛的地方！

当我去山青水秀的云南德钦，有老者问，您的家乡在哪里？我说，可知道华锐？他说，那地方有白牦牛，史书里都这么写。

我也曾听到一位家住海北的老人自豪地对人讲：我的家住在盛产白牦牛的地方。那神态仿佛在向乞丐讲述自己家住皇宫或者仙山琼阁。

白牦牛，白牦牛，平平常常的白牦牛，你是古特斯海孕育的精灵哟，当喜马拉雅在古海中崛起时，你爬在那座最高的山脊上，冲破层层海水来到还没有人的人间。繁衍、发展、等待，等待、繁衍、发展，麻利头顶如月的犄角，练就驰骋千里的劲蹄，伴雪域十万大山，守雪域十万江河。等高原有了第一个猎人——第一个牧人，你便群集在他周围听候他的调遣。因为你白，崇白的藏人对你有了深深的敬意；因为你是牛啊，以牛羊相伴的“卡瓦坚”，对你有了诚挚、亘古的爱意。荣幸啊，自豪啊，你用千万年的阅历，千万年的修养，

是，我会塑造一尊高大的白牦牛安放在那个新建城市的中央，铭文就写：

“白牦牛万岁！”

假如需要补充，还可以写上：这里曾诞生过土观·洛桑却吉尼玛、章嘉·热维多杰……

1990年5月16日上午匆匆草就



七 律

登乌岭

苏 鸿

万壑回萦势宠崇，
六月皛皛不到春。
昔人危言难安马，
乌岭气象独居崇。
穷岫闷有乐山性，
畅道欢歌丝路情。
回首更疑在人间，
何似云林湘子境。

苏鸿：男，汉族，中共天祝县委书记。

草原的琴弦

(藏族) 马德芳

追求
期盼。
足迹，
奉献。
像绿叶托着红花，
牧歌合着琴弦。
她渲泄着——
时代的气息，
民族的风彩，
她吐露着——
绿色的旋律，
华锐的明天。

一九九〇年五月

马德芳：男，藏族，天祝藏族自治县人民政府县长。

雪山古歌的旋律

(组诗)

(藏族) 乔高才让

伤逝·思考

自从太阳潜逃到天上
喜马拉雅古海的泪水全部启动
到处是别离的伤感
白色的旋涡
徘徊在低谷
浪花交替着立体的韵律
于是，一个雕刻的思考
在天地间铸成
白云悲壮的展翅
星星窥视着苍白的僵硬
却把弯曲了的心绪
洒落在伸不直的小河
从此，文明与愚昧日夜交替
唱出了一支流血的创世纪歌

脚印·风雨

沉默、样动、思索
就是这样一个高原

古老的脚印
在一个炎热的早晨结成了冰
即是不泯的灵魂在压抑
渴望的鞭梢 挥动
冬去春来的旗帜
我的内涵
蓄满希迪的双眸
从千古折皱的狭谷走出来
热烈而汹涌的潮水
扑向太阳丰富的诱惑
蓝色的雅鲁藏布江
滚动着滴水的脚印
我想，欧亚板块就要隆起一个
新的里程碑

奶桶·大海

她拥抱，一个
刚刚发芽的大海
三千年的漫长
成熟了 她
初恋的辉煌
终于，骄傲地怀孕了
一床厚厚的矿藏
泛起一幅渴望的热烈 和
二十岁的风景画
浪涛没有凝固
还在苦苦追求

疲倦了的思考留在月牙
躁动了的相思催动大山
海燕飞过来
剪开发黑的皮结
擦洗日月的沧桑
帐篷盛不了她的呼吸
地平线在延伸
奶桶激昂
泛起一个大湾

黎明·崛起

湿漉漉的气息
品赏十月的感情
雷鸣般的马蹄声
震颤一个古老的土地
宇宙的精气
凝聚在雪山冰峰的复活
布谷鸟暖和冷透的山河
藏金莲炽烈的期待
珠穆朗玛神女的哈达
连接起东方天水相连处

泪水送走了等待的三千年
泪水迎来了三千年的向往
她走向高原
融化了愁眉哭脸的帐圈
留下苏鲁花注目的路标

青稞酒悲壮的性格
抬起了沉重的头
千里转动一个新的生命
呼出高原最后一声叹息

生命的真谛 不外是
腐烂和燃烧
历史，终于走到了今天

1989年元旦之夜于华藏寺

乔高才让：男，藏族，副编审，现在天祝藏族自治县县志编辑部工作，系甘肃省武威地区作家协会会员，中国作家协会甘肃分会会员，中国民间文艺家协会会员，中国少数民族作家学会会员。



情满秀龙滩

(组诗)

孔令明

在这火热的夏天

不亲手采一束雪莲
不能算你见到过雪山
不喝上三大碗酸奶子
不能算你真正来到过草原

在这火热的夏天
快到帐篷里上座吧
朋友
腼腆不和草原伴配
胆怯与雪莲无缘
雪糕一样沁人心脾的酸奶
有多清凉
抓喜秀龙草原
就有多馨香
然后
我再领你
趟过透明的金强河

滚爬那银光闪闪的马雅雪山
采摘那洁白无比的马雅雪莲

夏营出牧

快乐的牧人哟，你们从哪里来？
——刚刚离开温暖的冬春圈，
还看得见守家的老阿妈在招手，
还望得见山庄上空飘浮的炊烟。

追逐的畜群哟，你们到哪里去？
热火的五六月正是出牧的好时间，
到那遥远的马牙雪山下，
到那开满山花的抓喜秀龙草原。

淘气的羊儿呀，别眼馋身边的草滩，
调皮的牛儿呀，别留恋近处的草山，
让冬春草场长得肥盛繁茂，
留给寒冷的冬季和来年的春乏关。

姑娘们，快去摘一朵花儿插发辫，
马牙雪山下的野花红又艳；
小伙子，快去采一把嫩草喂骡马，
抓喜秀龙滩的牧草脆又甜。

打着口哨催，甩着鞭儿赶，
还嫌驮牛乘马跑得慢：

马脊上架着奶油分离器，
牛背上驮着铎锅、奶桶、帐房杆……

象山鹰展开了翅，似小鸟飞上了天，
年青人早就巴望一年一度的夏营出圈。
听，谁家的阿且领了个头，
前滩后滩都把“拉伊”漫……

抓喜秀龙滩的野莓子

三月

千百种草儿发芽了
野莓子也发芽了
过路的牧人辨不清
哪是野莓子的草芽儿
牧马的汉子不在意
哪是野莓子的嫩叶儿
只有甩长辫子的姑娘们
最先瞅见的是野草莓
野莓子的嫩叶儿
在姑娘们的眼里
已开成野莓子花儿了

五月

野莓子绽苞了
粗心的牧人看不见
百花丛中的野莓子花