

杨再春行书兰亭集序

杨再春

北京体育大学出版社
当代书法名家书文

楊再春行畫蘭亭集序

再春自署



12/10/16

责任编辑：·何芳桂
审稿编辑：·杨木
责任校对：·鲁西南

策划编辑：·姜何林夕
责任印制：·长立陈莎

图书在版编目(CIP)数据

杨再春行书《兰亭序》/杨再春书. —北京：北京体育大学出版社，二〇〇〇年一月（当代书法名家书名文）
ISBN 7-181-0511-4 五四一七

I. 杨： II. 杨： III. 行书—书法—中国—现代 IV. J二九二·二一八

中国版本图书馆CIP数据核字（一九九九）第五一三六三号

杨再春行书《兰亭序》

北京体育大学出版社出版发行
新华书店总店北京发行所经销
北京雅艺彩印有限公司印刷
开本：八八九×一九四毫米十六开
二〇〇〇年十月一版二次印刷
印数：六〇〇一一〇〇〇册 定价：九元
ISBN 7-181-0511-4 五四一七/J·四九



杨再春 号墨人。一九四三年八月出生于河北省唐山市。一九六六年毕业于北京体育大学，现任北京体育大学出版社社长兼总编辑。

杨再春教授自幼受家父影响，从颜真卿楷书入手学习书法。十五岁以后在北京从师郑诵先、黄高汉先生。汉隶、魏碑多种牌本临习十年之久，后又专攻王羲之、王献之行草书，间习黄庭坚、米芾、董其昌诸家法帖。作品曾在日本、新加坡、韩国、瑞士举办过个人书法展。

在中国北京、唐山、连云港、青岛、辽源等地举办个人书法展。应邀去韩国、瑞士、新加坡、日本举办书法交流讲座。

出版专著《行草章法》、《杨再春书法集》、《中国书法工具手册》、《草书笔法与符号》、《行书笔法与〈兰亭序〉帖》、《字的结构与章法》、《五言对联一千条》、《书法实用对联五百例》、《中央电视台书法讲座教材》等三十余部。

曾在中央电视台担任书法技法讲座的主讲教师。

现任中国书画函授大学书法教授，日本扫云书道联盟艺术顾问，新加坡中华书法学会评议员。

永和九年、岁在癸丑、暮春之初、会于会



杨再春行书《兰亭集序》

书法名家书名文

· 1 ·

稽山阴之兰亭、修禊事也。群贤毕至、少

杨再春行书《兰亭集序》



长咸集。此地有崇山峻岭、茂林修竹。又

杨再春行书《兰亭集序》





有清流激湍、映帶左右、引以為流觴曲

楊再春行書《蘭亭集序》

水	雖	琴
列	無	之
坐	絲	盛
其	竹	一
次	管	觴

水。列坐其次、虽无丝竹管弦之盛、一觴

杨再春行书《兰亭集序》



一咏、亦足以暢敘幽情。是日也、天朗气

杨再春行书《兰亭集序》

书法名家书名文

清、惠风和畅、仰观宇宙之大、俯察品类



杨再春行书《兰亭集序》

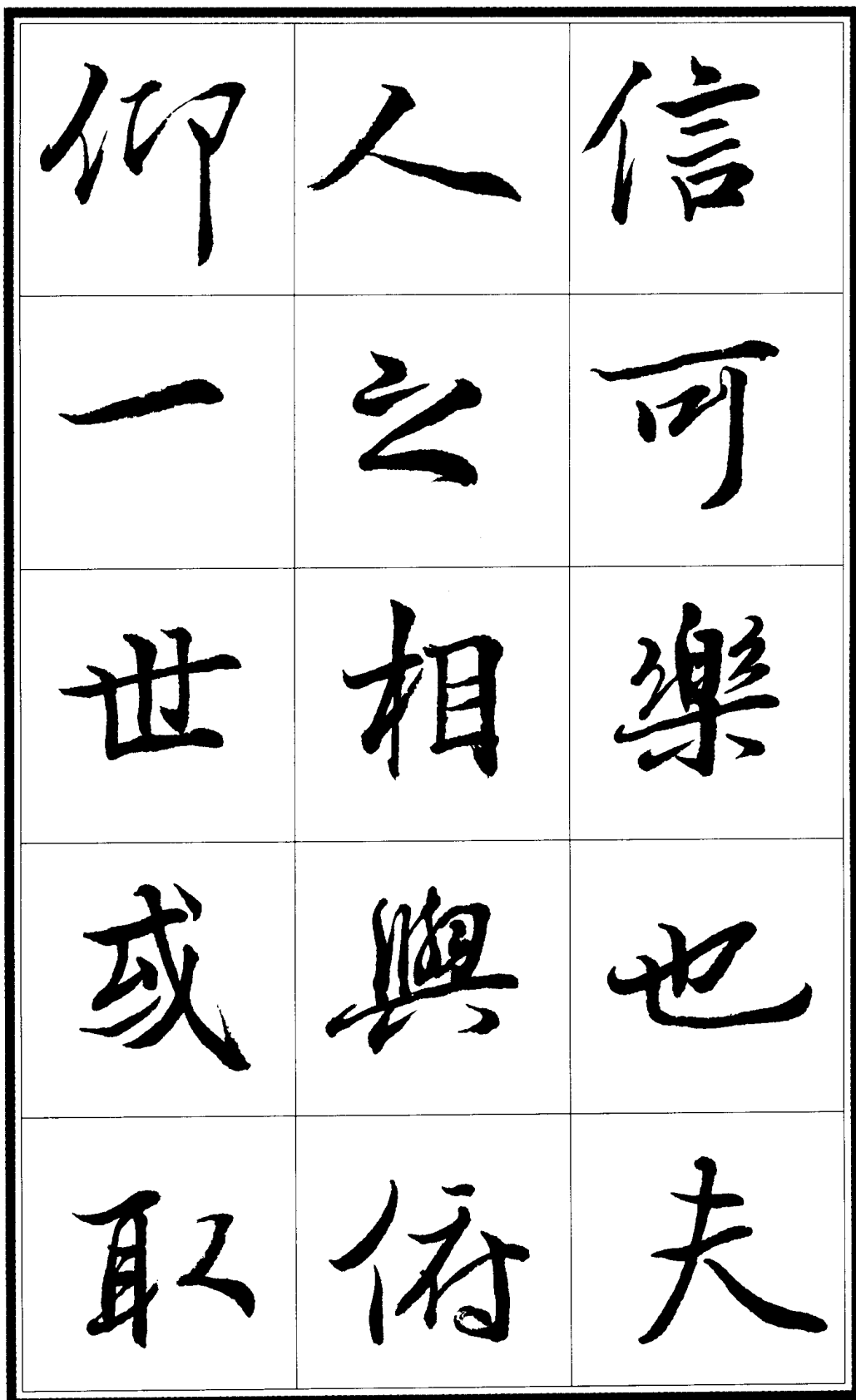
书法名家书名文

· 7 ·

之盛。所以游目骋怀、足以极视听之娱、



杨再春行书《兰亭集序》



信可乐也。夫人之相与、俯仰一世、或取

杨再春行书《兰亭集序》

诸怀抱、悟言一室之内、或因寄所托、放



杨再春行书《兰亭集序》

书法名家书名文



浪形骇之外。虽取舍万殊、静躁不同、当

杨再春行书《兰亭集序》

其欣于所遇、暂得于己、快然自足、不知



杨再春行书《兰亭集序》

书法名家书名文



老之将至。及其所之既倦、情随事迁、感

杨再春行书《兰亭集序》