

史记

教程

主編 安平秋 张大可 俞樟华



华文出版社
Sinoculture Press

史记

教程

主編
安平秋 張大可 俞樟華

 華文出版社
Sinoculture Press

图书在版编目(CIP)数据

史记教程/安平秋 张大可 俞樟华主编. —北京:华文出版社,2002.3

ISBN 7-5075-1314-9

I. 史… II. ①安…②张…③俞… III. 史记—研究
IV. K204.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 007854 号

华 文 出 版 社 出 版

(邮编 100800 北京西城区府右街 135 号)

电话(010)83086663 (010)66035914

网址: <http://www.hwbs.com>

电子信箱: webmaster@hwbs.com

新 华 书 店 经 销

天津市蓟县宏图印务有限公司

850×1168 32 开本 15.75 印张 395 千字

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

*

印数 0001—4000 册

定价:26.80 元

内容提要

《史记教程》，全书十一章四十万言，既是一部内容丰富的教材，又是一部学术厚重的论著。本书评述了司马迁其人的生活经历与创作实践，概述了《史记》的创作宗旨、基本的内容与蕴含的思想，总结了两千多年来“史记学”的形成与发展，对《史记》问世两千多年来的研究成果作了总结和评价，对《史记》研究现状和发展趋势作了评述，既有宏观的专题论述，又有微观细密的考辨，举凡《史记》中的疑案都做了系统的疏理。特别是对于《史记》的史学、文学两个方面的价值、内涵与意义，司马迁怎样治文史于一炉，本书都做了很有见地的评说。本书由 27 所高校 30 位从事《史记》教学与研究的教师协作编写完成，是学术界推出的《史记》选修课第一部通用教材，集聚了前沿阵地数十位专家学者的实践经验，代表了当代《史记》研究的学术水平，是广大《史记》爱好者的良师益友，一部很有价值的学术参考书。

前 言

《史记》是中国古典文史名著，一部国学精品根柢书，可以说是人人必读之书。20世纪初，倡导新史学的思想大家梁启超十分推崇《史记》。后来他走上讲堂就曾向学生宣讲过《史记》，并倡言大学课堂应有《史记》的一席之地。20世纪30年代，陈垣大师开设“中国历史名著选讲”，即后来的《中国历史文选》课，《史记》是一部重要的讲读书。20世纪80年代以来，《史记》研究步入黄金时代，研究队伍迅猛发展，研究成果以加速度的趋势递增。据不完全统计，1980年以来，近二十年间，全国报刊、学报发表《史记》论文1800余篇，出版《史记》论著130余部，论文论著作者达1161人，真是盛况空前。许多高校开设了专门《史记》课，有的高校还成立了《史记》研究室，培养了《史记》研究生。例如国家人文社会科学重点科研基础北京大学古文献研究中心主任，安平秋教授就培养了《史记》研究博士生。在如此形势下，却没有一本通用的《史记》课教材。若干高校开设《史记》课，大体均采用开课教师的个人论著，或选讲若干《史记》篇目，百花齐放，没有规范，这

一现状，必须改变。

2001年4月，全国30所高校和研究单位40余位《史记》研究学者在无锡江南大学聚会，成立了中国史记研究会，加强了《史记》研究学者之间的交流，有力地推动了《史记》研究的发展。规范《史记》课教学，协作编写一部《史记》课的通用教材提上议事日程。本书《史记教程》就是由中国史记研究会、北京大学中国古文献研究中心联合发起组织，有27所高校30位开课教师共同努力，在短短半年时间内完成的。参编者一致认为，讲课可以百花齐放，专题选修课本身就具有学术探索的任务与义务，主讲教师可以充分发挥自己的学术见解，畅抒自己的一家之言，并且鼓励学生独立思考，在教学中展开讨论，培养和锻炼新人，推动《史记》研究向前发展。但是编纂一部阐述“史记学”基础理论，反映学术界研究现状与研究水平的通用教材，指导学生阅读，启迪学生思维，给开课教师提供一本教学参考书，很有必要。同时通过协作编写教材，加强学术交流，集思广益，互相借鉴教学经验，无疑也是很有意义的。本书《史记教程》就是在这样的背景下应运而生的。因此本书的出版，有利于推动教学交流，有利于《史记》的普及，这是不言而喻的。

《史记教程》全书十一章，对司马迁其人和《史记》其书，作了系统的评价，对司马迁思想和《史记》内容作了深入的探讨与评析，对《史记》问世两千多年来的研究成果作了总结和评价，对《史记》研究现状和发展趋势作了评述，对《史记》疑案和争议的问题进行了疏理，是一部内容丰富

而又深入浅出的学术论著，既可以供作教材，也可以供《史记》爱好者阅读。29所高校32人的协作队伍，可以说阵容整齐，会聚了当代《史记》研究的骨干与精英，是当前《史记》研究学术水平的一次检阅和标志。应该说这是一部较好的教材和可供阅读的好书。

学术的生命力就在于有争鸣，有争鸣才能不断的探索与开拓。因此，许多学术观点是不可能统一的。例如司马迁的生年就有王国维和郭沫若两大家考证的不同观点，《史记》研究界习惯称郭说、王说。本书参编的作者，袁传璋、赵生群等教授支持郭说，安平秋、张大可、俞樟华等教授支持王说。再如司马迁的历史观，有人说是朴素唯物史观，有人说是唯心史观，或二元论史观；司马迁的天命观，有人说司马迁不信天命，有人说司马迁时而相信，时而否定。如此等等，不一而足。但一部通用教材，不是百家争鸣的阵地，它要选取一个主流的说法，才能有条理地叙述。本书由安平秋、张大可、俞樟华三人共同主编，不言而喻，三人主编要协同一致，对争鸣问题所选取的说法很自然地要受自己的思维的局限。但主编也不能固执己见，尽可能在有条理的叙述当中介绍各家观点，作为学术信息归纳、总结，提供进一步讨论。交代这一点，便于各位教师在采用本教材时，可以在课堂上自由发挥，可以对本教材提出商榷，这是很正常的。也就是说，持不同观点的教师，不会受本教材论述的局限，这一点高校学生，以及广大读者也自然理解。

下面按作者姓氏笔划列名协作的教师，括住单位，也算是一条学术信息吧。

参编作者：王记录（河南师大历史系）、王立群（河南大学文学院）、王守雪（河南安阳师专中文系）、王伟民（包头师院历史系）、王绪霞（河南师大历史系）、邓瑞全（北京师大文献所）、可永雪（内蒙师大中文系）、池万兴（西藏民族学院）、江文贵（安徽滁州师专中文系）、孙海洋（湖南大学人文系）、李家发（重庆教育学院历史系）、张玉春（暨南大学文献所）、张新民（贵阳师大历史系）、张新科（陕西师大中文系）、杨波（北华大学师院中文系）、杨宁宁（广西民族学院中文系）、何梅琴（平顶山师专中文系）、吴淑玲（河北保定师专中文系）、陈桐生（汕头大学中文系）、周洪（江西师大中文系）、金家诗（青岛大学历史系）、赵生群（南京师大中文系）、袁传璋（安徽师大文学院）、徐兴海（江南大学中文系）、徐奇堂（广州大学历史系）、阎崇东（内蒙师大历史系）、栾继生（哈尔滨师大历史系）、黄秀坤（北华大学汉语中心）、崔凡芝（山西大学历史系）

主编：安平秋（北京大学中国古文献所）、张大可（中央社会主义学院）、俞樟华（浙江师大中文系）。

本书第六章第五节“《史记》与中国史学”，系采自华东师大法政系周一平教授的文章，征得本人同意，特以致谢。

编委会

2002年元月30日

学者简介

本书由中国史记研究会、北京大学古文献研究中心共同组织，北京大学安平秋教授、中央社会主义学院张大可教授、浙江师范大学俞樟华教授合作主编，27所高等院校30位从事《史记》教学与研究的教师共同编写。本书会聚了当代《史记》研究前沿的数十位知名专家学者，具有丰富的教学实践经验，保证了本书的权威性。





编委 (以姓氏笔画为序)

王记录	王立群	王守雪
王炜民	王绪霞	邓瑞全
可永雪	池万兴	江文贵
李家发	张玉春	张新民
张新科	杨 波	杨宁宁
何梅琴	吴淑玲	陈桐生
周 洪	金家诗	赵生群
袁传璋	徐兴海	徐奇堂
阎崇东	栾继生	黄秀坤



目 录

前 言	(1)
第一章 导论——史记的民族凝聚力与研究现状	(1)
一、《史记》的民族凝聚力与生命之树常青	(2)
二、《史记》研究的总成果	(7)
三、当代《史记》研究的特点	(12)
四、当代《史记》研究的发展趋势	(16)
第二章 《史记》产生的环境	(20)
一、汉武盛世	(20)
二、史官世家	(27)
三、多彩的人生	(39)
四、继任太史令潜心修史	(47)
五、遭李陵祸而发愤著书	(50)
第三章 《史记》的创作宗旨	(59)
一、继《春秋》创一代大典	(60)

二、究天人之际	(69)
三、通古今之变	(72)
四、成一家之言	(75)
 第四章 《史记》体制	(82)
一、百科全书	(83)
二、五体结构	(89)
三、《史记》百三十篇标题	(101)
四、互见法	(111)
五、太史公曰	(117)
 第五章 《史记》取材	(121)
一、《史记》取材途径	(121)
二、《史记》取材标准	(123)
三、厥协六经 整齐百家	(130)
四、司马迁所见书考	(138)
 第六章 创立纪传体通史	(150)
一、纪传体的特点	(151)
二、通变的历史内容	(155)
三、《史记》断限	(164)
四、司马迁的历史观	(171)
五、《史记》与中国史学	(180)
 第七章 创立传记文学	(198)
一、《史记》文学性的界说与人物传记特点	(198)
二、《史记》的抒情性与悲剧性	(213)
三、《史记》的写人艺术	(222)

四、司马迁的文学观·····	(239)
五、《史记》与中国文学·····	(246)
 第八章 《史记》的语言成就·····	(258)
一、典范的叙事散文语言·····	(258)
二、个性化的人物语言·····	(269)
三、对民间语言的吸收与提炼·····	(278)
四、各色语言的技巧·····	(283)
五、讽刺艺术·····	(297)
六、雄健峻洁婉曲的语言风格·····	(304)
 第九章 《史记》蕴涵的进步思想·····	(315)
一、进步的道德理念·····	(315)
二、开明的政治思想·····	(328)
三、富国利民的经济思想·····	(336)
四、民族一统思想·····	(349)
 第十章 《史记》疑案与史公疏略·····	(362)
一、司马迁的生年与卒年·····	(362)
二、司马谈作史·····	(371)
三、太史公释名、《史记》书名与断限·····	(380)
四、《史记》残缺与续补窜附·····	(384)
五、《史记》中的抵牾与疏漏·····	(397)
 第十一章 《史记》流传·····	(408)
一、历代《史记》研究与“史记学”的发展·····	(408)
二、马班异同成为一门学问·····	(427)
三、台湾地区的《史记》研究·····	(443)

四、《史记》在海外的流传	(447)
五、《史记》版本	(455)
六、推荐二十种二十世纪史记研究论著参考书目	(475)

第一章 导论——史记的民族凝聚力与研究现状

司马迁是我国古代最有创造天才的历史学家和文学家。他有着崇高的人格、坚强的毅力和卓越的史才，所以在两千多年前就写出了一部具有世界史性质的中国古代通史，即纪传体《史记》。这是一部体系完整、规模宏大、气势磅礴、见识超群的历史巨著，并且是传记文学的典范。两千多年来有不可胜计的中外学者阅读和研究它，都给予了崇高的评价，从而形成了一个专门的学术体系，即“史记学”。司马迁给中华民族带来了光荣，给华夏子孙留下了一份最珍贵的文化遗产。

中国近代思想家梁启超，在 20 世纪初倡导新史学之际，十分推崇《史记》，并提出把《史记》引入高校课堂的远见卓识。1949 年，新中国成立后，中国的“史记学”研究分为内地与台湾地区两支发展，各自都取得了优异的成绩。而后，中国内地、台湾地区与日本的“史记学”形成鼎立格局。20 世纪 80 年代以来，中国大陆的“史记学”研究迅猛发展，已持续十余年，成为学术界的一个热门课题，研究队伍迅速壮大，研究成果以加速度的趋势递增，许多高等院校开设了专门的《史记》课，有的高校还成立了《史记》研究室。这些都标志着当代《史记》研究步入

了一个黄金时代。适逢其会，这是我们这一代人的骄傲。

一、《史记》的民族凝聚力 与生命之树常青

在中国传统文化国学精品中，《史记》是无与伦比的“百科全书”，它有取之不尽的思想源泉，养育着一代又一代人的成长，具有无与伦比的凝聚作用。这一特殊的历史价值与地位，使《史记》成为中国人的根柢书。司马迁的思想、精神、人格对中国知识阶层、对中华民族产生了不可估量的影响，以至于不研究司马迁和《史记》，就不知文化研究从何谈起。随着时间的推移，《史记》日益走向普及，研究队伍不断扩大，由古及今，每一个时代都有一长串的名流学者涉足这一领域。汉代学者班彪、班固父子，文献学家刘向、褚少孙，哲学家扬雄、王充；唐宋文学八大家，史学家刘知几、郑樵，哲学家程颢、程颐、朱熹等数十人；清代的考据大家与文史哲各界学术泰斗如顾炎武、王鸣盛、钱大昕、赵翼、万斯同、王念孙、阎若璩、章学诚等，不胜枚举；近代的梁启超、刘师培、王国维、胡适、鲁迅、郭沫若、侯外庐、范文澜、钱穆、施之勉、朱东润、程金造、陈直；今人杨向奎、钱钟书、蔡尚思等也为大家所熟知。据统计，历代以来，研究《史记》的作者 2028 人，留下的论文有 3704 篇，著作 293 部，总字数 1 亿 1 千多万字，这是其他古籍研究不可比拟的。《史记》日益走向普及，生命之树常青。20 世纪 80 年代以来的当代《史记》研究更是一个热门课题，每年发表的学术论文持续在百篇以上。对 1980 年到 1998 年 19 年的数据统计，论文论著作者达 1161 人，发表论文 1835 篇，出版论著 131 部，总字数 6000 余万字。当代 19 年与历代 2000 余年总量相比，论文占 52.5%，论著