

非常 系列

2

王牌

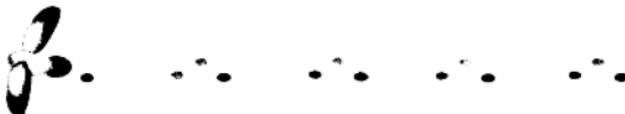
阅读语段

初中二年级语文 上

王牌



辽海出版社



编写说明

《王版阅读语段》是我们真诚奉献给广大中学生朋友们的一份礼物。希望这份礼物能给你们带来由衷的喜悦，帮助你们在学海中乘风破浪，顺利前行。

这套丛书以《新课程标准》为指导思想，以课内外的经典阅读选文为载体，与现行新教材密切配合，目的是通过精析精练，开拓学习视野，传导学习规律，使语文学习更有序、更轻松、更容易。本丛书具有以下几个鲜明特色：

第一，经典。

《王版阅读语段》中所选的课内语段都是讲该课中重点段落，对于整篇文章的理解与把握都是关键，所以只要掌握了这些语段的要求，也就拿到了开启整篇文章内涵的钥匙；同时丛书中所选的课外语段也都是古今中外的名篇，不但开拓了学生视野，而且有助于培养学生良好的审美情趣。此外，本丛书的设题也力求经典，不搞题海战术，所设题型都是某类题的代表，大大提高了学习效率。

第二，新颖。

首先是选材新，本套丛书是以现行最新版本的教材为蓝本编写的。其次是题型新，书中所选题型紧扣教育改革的新动向，侧重发散思维和创新能力的开发引导，集中体现了新教改的精神。

第三，细致。





本套丛书的体例是：王牌导读、王牌点拨、王牌训练、课外资料。这四大块分别从学习要求、方法传导、思维开发、视野开拓四方面来帮助学生的学习，使学生在清晰的目标指引下有序地进行训练，并从训练中学到方法、总结规律，从而达到事半功倍的效果。

第四，有序。

本套丛书在“王牌训练”一项的编排上最能体现“有序”的特点，所设的题讲究梯度，由易而难，逐层深入，由巩固到迁移再到发散，逐步引领学习者掌握目标，开发思维，学到规律，培养能力。此外“王牌训练”又与“王牌点拨”密切照应，使整套书的编排设计条理清晰、联系紧密。

《王牌阅读语段》愿意为广大中学生朋友服务，因此也竭尽所能地做好各个方面的工作。但是也难免存在一些不尽如人意之处，还请广大读者朋友批评指正。

编 者





目 录

第一 单 元

王牌导读	1
王牌点拨	1
王牌训练	3
课内阅读	3
课外阅读	13

第二 单 元

王牌导读	24
王牌点拨	24
王牌训练	26
课内阅读	26
课外阅读	33

第三 单 元

王牌导读	46
王牌点拨	46
王牌训练	48
课内阅读	48
课外阅读	55

第四 单 元

王牌导读	68
王牌点拨	68
王牌训练	69





课内阅读	69
课外阅读	76

第五单元

王牌导读	87
王牌点拨	87
王牌训练	89
课内阅读	89
课外阅读	99

第六单元

王牌导读	108
王牌点拨	108
王牌训练	109
课内阅读	109
课外阅读	117
综合测试(一)	127
综合测试(二)	134
参考答案	142





第一单元



王牌导读

- 掌握消息、通讯的文体特点。
- 学习分析消息、通讯的方法。
- 揣摩词语的含义，体会新闻语言的特点。
- 开阔视野，陶冶情操，培养爱国主义思想感情。



王牌点拨

〔例 1〕什么是新闻？

〔分析〕新闻，有广义和狭义两个不同的概念。广义的“新闻”泛指报刊、广播电视台中关于现实情况的报道文章，包括消息、通讯、特写、社论、典型报告等。狭义的新闻又称为“消息”，是报纸最常见的文章样式，用事实说话，及时报道最近发生的有社会价值的事件。

〔例 2〕怎样分析一篇新闻？

福州节日兴起“吃苦游”

吃农家饭，干农家活，锻炼意志丰富知识

本报讯（驻厦门特派记者赵大伟报道） 5月6日晚，在福建省直机关工作的林勇夫妇带着上小学六年级的儿子，结束了在永泰县赤锡乡的“两日游”回到福州。虽然儿子此行整菜畦时被锄头砸到了脚背，但夫妻俩还是觉得大有收获。像这样让子女进行“吃苦游”的夫妇在福州还有不少。

据了解，带儿女到农村作“吃苦游”的榕城人家，多为中年机关干部、教师，还有部分是企业经营者。他们多半去永泰县、闽侯县、建瓯县和建阳县等地。有相当一部分人当年曾在这些地方插过队，有的是亲戚在这些地方，去了有地方住。“吃苦游”的内容包括让子女与农家子弟一起整菜畦、挑水挑粪、养猪放牛、上山挖竹笋、拾树枝等。





林勇在接受记者采访时说，能吃苦是一个人成功的前提。与林家同行的周家主妇也说，“吃苦游”除了能锻炼孩子吃苦外，还可丰富孩子的知识。这次去农村，她儿子就认识了荔枝、龙眼等多种果树，了解了蘑菇、黑木耳是怎么长出来的。

〔分析〕1. 六要素：5月6日晚，福州，林勇夫妇和上小学六年级的儿子，结束了在永泰县赤锡乡的“两日游”回到福州。

2. 标题：这则新闻标题有两部分，正题和副题。正题是“福州节日兴起‘吃苦游’”，概括了消息的主要事实。副题是“吃农家饭，干农家活，锻炼意志丰富知识”，是事实的提要，对正题作补充性说明。

3. 导语：消息的第一段，用简洁的语言概括消息的主要事实或揭示主题。即福州许多夫妇让子女进行“吃苦游”。导语前是电头，交代了发电的地点、报道人。

4. 主体：是消息的主干，担负着阐述导语提到的主要事实和补充次要材料的任务，要求写得内容充实、线索清楚、层次分明。主体部分介绍了家长的职业身份特点、出游地点、“吃苦游”的内容、目的。

〔例3〕理解在消息的叙述中插入适当的议论的作用。

(记者文林报道) 当年高高兴兴“农转非”，如今挖空心思“非转农”。这是近期发生在杭州城郊的事。

杭州某小学校长赵某，30年前因升学而迁离了庆丰村。可近日这个赵校长给村委会打报告，希望能让他把户口迁回村。从玉泉村迁出的一村民不久前碰上了浙江大学建设征地，他要浙大帮助他把户口迁回玉泉村，让他重当村民。这种想吃“回头草”的现象几乎在杭州城郊的各个行政村都有。

出现这种现象的原因，是近年来杭州城郊经济迅速发展，许多在过去被当做城里人“特权”的事，如今在农村照样可以办到。一些实力较强的村还实行了股份制。因此，一些村为了让农民进城不但要做村民的思想工作，还要倒贴钞票。

〔分析〕新闻消息属记叙文范畴，通常用叙述方式报道事件经过，但也可以根据需要插入少量议论。本文最后一段的议论，从客观方面剖析了“非转农”这一现象的根本原因，揭示了事件的本质，起了画龙点睛的作用。

在新闻中插入的议论必须简要，不能拖泥带水，更不能喧宾夺主。

〔例4〕通讯与消息有何区别？举例说明。





[分析] 通讯和消息虽然都同属新闻范畴，但二者之间区别甚大。消息的时效性强，讲究迅速；通讯则在时间上有一定的宽容度。同时，消息报道新闻事实以简明为宗旨，通讯则要求更具体更生动更形象，除叙述外，还可以运用描写、议论、抒情等综合表达方式。

比如《谁是最可爱的人》中“马玉祥火中救朝鲜小孩”这个典型事例，若在消息中，至多二三百字，表达方式也仅叙述一种手法即可。但在这篇通讯中却用了近千字的篇幅，不仅在主体事件前描写了他的外貌，还运用人物语言展示了他的思想风采。而在救火过程中，则充分运用了环境、语言、心理、动作等多种描写手法，多方位展现火场的危险及马玉祥强烈的国际主义责任感。同时，叙述手法也较灵活，既有第三人称的作者旁述，也有第一人称的马玉祥自述，使得行文既生动又简洁。就全文看，三个例子以叙述手法为主，而头尾及过渡段却以议论、抒情手法为主。这样，就将全篇内容融为一个整体，使之有血有肉，产生了震撼人心的力量。

需要明确的是，通讯以真实为生命，虽可以运用多种表现手法，却不允许虚构，如松骨峰战斗持续 8 个小时，就不能夸张为三天三夜，造成材料的失实。

王牌训练



(一)

(新华社长江前线 22 日 22 时电) ①人民解放军百万大军，从 1000 余华里的战线上，冲破敌阵，横渡长江。②西起九江(不含)，东至江阴，均是人民解放军的渡江区域。③20 日夜起，长江北岸人民解放军中路军首先 A、安庆、芜湖线，B 繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区，24 小时内即已渡过 30 万人。④21 日下午五时起，我西路军开始渡江，地点在九江、安庆段。⑤至发电时止，该路 35 万人民解放军已渡过 2/3，余部 23 日可渡完。⑥这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地，正向南扩展中。⑦和中路军所遇敌情一样，我西路军当面之敌亦纷纷溃退，毫无斗志，我军所遇之抵抗，甚为微弱。⑧此种情况，





一方面由于人民解放军英勇善战，锐不可当；另一方面，这和国民党反动派拒绝签订和平协定，有很大关系。⑨国民党的广大官兵一致希望和平，不想再打了，听见南京政府拒绝和平，都很泄气。⑩战犯汤恩伯 21 日到芜湖督战，不起丝毫作用。⑪汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的，弱点只存在于南京九江一线。⑫不料正是汤恩伯到芜湖的那一天，东面防线又被我军突破了。⑬我东路 35 万大军与西路同日同时发起渡江作战。⑭所有预定计划，都已实现。⑮至发电时止，我东路各军已大部渡过南岸，余部 23 日可以渡完。⑯此处敌军抵抗较为顽强，然在 21 日下午至 22 日下午的整天激战中，我已歼灭及击溃一切抵抗之敌，占领扬中、镇江、江阴诸县的广大地区，并控制江阴要塞，封锁长江。⑰我军前锋，业已切断镇江无锡段铁路线。

1. 本文是_____同志为新华社写的一篇_____。

2. 为文中 A、B 两处选择恰当的词语：

A. 越过 突破 B. 到达 渡至

3. 本文的导语部分是第_____句，在文中有什么作用？

4. 试将主体部分划分为三个层次，并在文中勾画出在内容上起衔接作用的语句。

5. ⑧⑨句运用了哪种表达方式？新闻中这种表达方式的运用有怎样的特点？

6. ⑪句中战犯汤恩伯对长江防线作了两点判断，实际情况又如何呢？请从课文中找出相应的句子加以剖析。

7. “不料正是汤恩伯到芜湖的那一天，东面防线又被我军突破了。”这句话的言外之意是什么？





8.“歼灭”与“击溃”，“占领”与“控制”这两组词在句中能互换吗？为什么？

(二)

本报华盛顿1月28日专电 记者张允文报道：今天上午美国东部标准时间11点38分，“挑战者”号航天飞机在升空约1分12秒后突然爆炸，机上7名宇航员全部罹难。这是美国宇航史上最严重的一次事故，是美国进行56次载人宇宙飞行活动中，发生在空间的第一次大灾难。1967年发射阿波罗飞船时，曾经发生过发射台上的爆炸，造成3名宇航员的丧生。

1. 从消息的结构上看，这段文字属于_____部分。冒号前为_____，电头点明_____、_____及_____。
2. 选文概述了_____。
3. 文中加点的“突然”能否去掉，为什么？
4. 文中加点的“最严重”、“第一次”表明了_____。
5. 作者写1967年发射阿波罗飞船的事故，有什么目的？
6. 文中加点的“这”指代的是什么？

(三)

这架□□(捐助、耗资、浪费)12亿美元的航天飞机失事后，美国全国上下极为□□(惊讶、震怒、震动)，人们几乎中断了一切活动，等待有关这场□□(灾情、灾难、灾祸)的详细消息。各大电视网作了整天的特别报道。华盛顿和全国各地下半旗致哀。纽约市通常灯火辉煌的





帝国大厦今晚熄了灯，以示□□(致哀、哀伤、哀悼)。

里根总统在白宫内电视机旁观看到爆炸时，“震惊得一语不发”，里根夫人失声喊道：“天哪，不可能！”在同国会领袖们商议之后，里根决定把原定于今晚发表国情咨文讲话的时间推迟到下星期二，并派布什副总统前往佛罗里达太空中心慰问死难者家属。正在开会的众议院中断了会议并随即宣告休会。华盛顿大教堂响起了为死难者哀悼的钟声。

今天在卡纳维拉尔角太空中心观看发射实况的观众目击这一悲剧时，由震惊而转为悲痛，不少人失声痛哭。

今天晚上，里根总统在向全国发表的电视讲话中，对七名宇航员不幸罹难表示哀悼。他把这一事件称为“全国的损失”。他说：美国将继续对宇宙进行探索，将有更多的航天飞机和宇航员进入太空。

在今天下午举行的记者招待会上，美国宇航局官员宣布，已成立临时的调查小组，立即着手初步的调查，日内将组成正式的调查委员会，对这一事件进行全面的调查。同时，美国派出飞机和舰只在航天飞机坠毁的长160公里、宽80公里的水域寻找幸存者。由于碎片散落时间长，救援人员只能在三个小时后进入出事地点。

.....

“挑战者”号上的七名宇航员中，有一名来自新罕布什尔州中学的女教师麦考利夫。她是第一名来自民间的航天飞机乘员，是从1万1千名报名应征的教师中选出来的。她为参加这次飞行接受了120个小时的宇航训练。她准备在轨道上向她的学生讲授“太空课”。今天，兴高采烈的学生们在教室里观看载有自己的教师的航天飞机腾空实况后，突然陷入混乱和悲哀。

1. 第一段应填入的词依次为□□、□□、□□、□□。

2. 下列加点的字与题干中加点的字的释义相同的一项分别是

(1)航天飞机不幸失事。()

A. 失声 B. 失物 C. 失信 D. 失手

(2)里根总统一语不发。()

A. 发挥 B. 发言 C. 发现 D. 发笑

3. 下半旗属国家级哀悼礼节，其方法是()

A. 将国旗升至离杆顶约占全杆二分之一处。

B. 将国旗升至杆顶，再降至离杆顶约占全杆二分之一处。





- C. 将国旗升至杆顶，再降至离杆顶约占全杆三分之一处。
D. 将国旗升至杆顶，再降至离杆顶约占全杆三分之二处。

4. 将下列各句序号分类填入横线上。

- ①纽约帝国大厦熄灭灯火。
②里根总统推迟国情咨文讲话。
③现场目击观众痛哭失声。
④人们几乎中断一切活动。
⑤众议院宣告休会。
⑥总统在电视机旁震惊得一语不发。
⑦各大电视网作了整天报道。
⑧华盛顿等地下半旗致哀。
⑨派副总统慰问死难者家属。
⑩华盛顿大教堂响起丧钟。

表现深切哀痛的是：_____

表现惊动面广的是：_____

表现高度重视的是：_____

表现反响强烈的是：_____

5. 第一段中加点的词“几乎”能否删掉，为什么？

6. 第二段既然已经写到里根总统的反应，为什么不接着写他的电视讲话，却将这个内容移至第四段？（不超过 35 个字）

7. 选文由 4 个段落组成，写美国全国对航天飞机失事的反响，简要分析作者是按什么顺序组织材料的？（不超过 25 个字）

（四）

①在朝鲜的每一天，我都被一些东西感动着；我的思想感情的潮水，





在放纵奔流着；我想把一切东西都告诉给我祖国的朋友们。但我最急于告诉你们的，是我思想感情的一段重要经历，这就是：我越来越深刻地感觉到谁是我们最可爱的人！

谁是我们最可爱的人呢？我们的战士，我感到他们是最可爱的人。

也许还有人心里隐隐约约地说：你说的就是那些“兵”吗？他们看来是很平凡、很简单的哩，既看不出他们有什么高深的知识，又看不出他们有什么丰富的感情。可是，我要说，这是由于他跟我们的战士接触太少，还没有了解我们的战士：他们的品质是那样的纯洁和高尚，他们的意志是那样的坚韧和刚强，他们的气质是那样的淳朴和谦逊，他们的胸怀是那样的美丽和宽广！

②朋友们，用不着多举例，你们已经可以了解我们的战士是怎样一种人，这种人有一种什么品质，他们的灵魂多么地美丽和宽广。他们是历史上、世界上第一流的战士，第一流的人！他们是世界上一切伟大人民的优秀之花！是我们值得骄傲的祖国之花！我们以我们的祖国有这样的英雄而骄傲，我们以生在这个英雄的国度而自豪！

亲爱的朋友们，当你坐在早晨第一列电车驰向工厂的时候，当你扛上犁耙走向田野的时候，当你喝完一杯豆浆、提着书包走向学校的时候，当你坐到办公桌前开始这一天工作的时候，当你往孩子口里塞苹果的时候，当你和爱人一起散步的时候……朋友，你是否意识到你是在幸福之中呢？你也许很惊讶地说：“这是很平常的呀！”可是，从朝鲜归来的人，会知道你正生活在幸福中。请你意识到这是一种幸福吧，因为只有你意识到这一点，你才能更深刻了解我们的战士在朝鲜奋不顾身的原因。朋友！你是这么爱我们的祖国，爱我们的伟大领袖毛主席，你一定会深深地爱我们的战士，——他们确实是我们最可爱的人！

1. 选文中“我思想感情的一段重要经历”是指什么说的？

2. “我们的战士”和“兵”这两种对志愿军战士的不同称谓，各表达了怎样的思想感情？





3. 文中画线句子使用了_____的修辞方法，作者这样写的是什么？

4. 写出下面各词的反义词。

平凡—— 简单—— 刚强——

5. 联系上下文看，“谁是我们最可爱的人呢？”是_____句。

6. 最后一个自然段开头连用了六个排比句，列举的人物依次是谁？

7. 为什么“爱我们的祖国，爱我们的伟大领袖毛主席，就一定会深深地爱我们的战士”？

8. 选文主要运用了哪种表达方式？起到了怎样的作用？

9. 联系自己思想实际，你认为“志愿军战士是最可爱的人吗”？谈谈你的想法。

(五)

还是在二次战役的时候，有一支志愿军的部队向敌后猛插，去切断军隅里敌人的逃路。当他们赶到书堂站时，逃敌也()赶到那里，()就要从汽车路上开过去。这支部队的先头连就()占领了()一个()()小山冈，阻住敌人。一场壮烈的搏斗就开始了。敌人为了逃命，用了32架飞机、10多辆坦克发起集团冲锋，向这个连的阵地汹涌卷来，整个山顶的土都被打翻了，汽油弹的火焰把这个阵地烧红了。但是，勇士们在这烟与火的山冈上，高喊着口号，一次又一次把敌人打死在阵地前面。敌人的死尸像谷个子似的在山前堆满了，血也把这山冈流红了。可是敌人还是要拼死争夺，好使自己的主力不致覆灭。这场激战整整持续了八个小时。最后，勇士们的子弹打光了。蜂拥上来的敌人占领了山头，把





他们压到山脚。飞机掷下的汽油弹把他们的身上烧着了火。这时候，勇士们是仍然不会后退的呀，他们把枪一摔，向敌人扑去，身上帽子上呼呼地冒着火苗，把敌人抱住，让身上的火，也把占领阵地的敌人烧死……据这个营的营长告诉我，战后，这个连的阵地上，枪支完全摔碎了，机枪零件扔得满山都是。（烈士们的遗体，保留着各种各样的姿势，有抱住敌人腰的，有抱住敌人头的，有掐住敌人脖子把敌人摔倒在地上的，和敌人倒在一起，烧在一起。有一个战士，他手里还紧握着一个手榴弹，弹体上沾满脑浆；和他死在一起的美国鬼子，脑浆迸裂，涂了一地。另一个战士，嘴里还衔着敌人的半块耳朵。在掩埋烈士遗体的时候，由于他们两手扣着，把敌人抱得那样紧，分都分不开，以致把有些人的手指都掰断了。……）这个连虽然伤亡很大，他们却打死了300多敌人。更重要的，他们使得我们部队的主力赶上来，聚歼了敌人。

……

这个营的营长向我叙说了以上的情形，他的声调是缓慢的，他的感情是沉重的。他在阵地上掩埋烈士的时候，他掉了眼泪。但是，他接着说：“你不要以为我是为他们伤心，不，我是为他们骄傲！我觉得我们的战士太伟大了，太可爱了，我不能不被他们感动得掉下泪来。”

朋友，当你听到这段英雄事迹的时候，你的感想如何呢？你不觉得我们的战士是可爱的吗？你不以我们的祖国有着这样的英雄而自豪吗？

1. 这个语段选自_____，作者_____，这篇文章的体裁是_____。

2. 在选文的第一段的括号内填上恰当的词语，并具体说说这些词语对文章内容的表达起到了怎样的作用？

3. “蜂拥”一词改为“拥”后，在表达上有什么不同？

4. 引文括号中的部分没有正面写搏斗，而是描写战士们遗体的姿势。请你找出五个描写烈士们动作的动词，并说说这些词对表现战士们的精神有什么作用。

动词：

作用：





5. 选文第一自然段中画线句子运用的修辞方法是_____，其作用是什么？

6. 通讯这种文体，往往采用多种表达方式，或记叙、或议论、或抒情，第一段文字属于____这种表达方式。为了推动情节的发展，避免平铺直叙，在叙写中，作者采用了____和____相结合的方法。其中“营长告诉我”的内容，从描述角度看属于_____。

7. 请用简要的语言概括第一段文字所写的事例表现了志愿军战士怎样的品质和精神？

8. 选文最后一段的表达方式有何特点？这段文字在文中起了怎样的作用？

(六)

①在汉江北岸，我遇到一个青年战士，他今年才21岁，名叫马玉祥，是黑龙江青冈县人。他长着一副微黑透红的脸膛，高高的个儿，站在那儿，像秋天田野里一株红高粱那样淳朴可爱。不过因为他才从阵地上下来，显得稍微疲劳些，眼里的红丝还没有退净。他原来是炮兵连的。有一天夜里，他被一阵哭声惊醒了，出去一看，是一个朝鲜老妈妈坐在山冈上哭。原来她的房子被炸毁了，她在山里搭了个窝棚，窝棚又被炸毁了。回来，他马上到连部要求调到步兵连去，正好步兵连也需要人，就批准了他。我说：“在炮兵连不是一样打敌人吗？”“那，不同！”他说，“离敌人越近，越觉得打得过瘾，越觉得打得解恨！”

②在汉江南岸阻击敌人的日子里，有一天他从阵地上下来做饭。刚一进村，有几架敌机袭过来，打了一阵机关炮，接着就扔下了两个大燃烧弹。有几间房子着了火，火又盛，烟又大，使人不敢到跟前去。这时候，他听见烟火里有一个小孩子哇哇哭叫的声音。他马上穿过浓烟到近处一





看，一个朝鲜的中年男人在院子里倒着，小孩子的哭声还在屋里。他走到屋门口，屋门口的火苗呼呼的，已经进不去人，门窗的纸已经烧着。小孩的哭声随着那滚滚的浓烟传出来，听得真真切切。当他叙述到这时候，他说：“我能够不进去吗？我不能！我想，要在祖国遇见这种情形，我能够进去，那么，在朝鲜我就可以不进去吗？朝鲜人民和我们祖国的人民不是一样的吗？我就（ ）开门，（ ）了进去。呀！满屋子灰洞洞的烟，只能听见小孩哭，看不见人。我的眼也睁不开，脸烫得像刀割一般。我也不知道自己的身上着了火没有，我也不管它了，只是在地上乱（ ）。先（ ）着一个大人，拉了拉没拉动；又向大人的身后（ ），才摸着小孩的腿，我就一把（ ）着（ ）起来，（ ）出门去。……”

1. 第①段中画直线的句子属于_____描写，运用了_____的修辞方法，运用这种修辞方法的好处是_____。
2. 第①段主要介绍了哪些方面的内容，这与第②段文字有何关系？

3. 第①段文字主要运用了_____、_____等表达方式。
4. 第②段中画浪线的句子是哪种人物描写方法？有什么作用？

5. 在文中括号内填上恰当的动词，这些词语对有关内容的表现起了怎样的作用？

6. 选文用第一人称来写，有什么好处？

7. 概述选文的主要内容。

8. 读完这两段文字，你的感想如何？

